

(五)社會領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1. 身心素質與自我精進、</li> <li>■ A2. 系統思考與問題解決、</li> <li>■ A3. 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1. 符號運用與溝通表達、</li> <li>■ B2. 科技資訊與媒體素養、</li> <li>■ B3. 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1. 道德實踐與公民意識、</li> <li>■ C2. 人際關係與團隊合作、</li> <li>■ C3. 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。</p> <p>三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個統整性的探究活動。三下社會課程則安排了「生活理財」、「居住的地方」、「居住地方的地名」、「居住地方的特色與故事」與「地方生活」等五個單元及一個統整性的探究活動。</p> <p>本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</li> <li>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</li> <li>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</li> <li>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</li> <li>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</li> <li>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</li> <li>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</li> <li>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</li> <li>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</li> <li>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</li> <li>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</li> <li>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</li> <li>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</li> <li>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</li> <li>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</li> <li>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</li> <li>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</li> <li>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</li> </ul>	

	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
學習內容	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
融入之議題	<p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個人。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E5 探索自己的價值觀。  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>

	<p><b>【安全教育】</b>  安 E3 知道常見事故傷害。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p><b>【家庭教育】</b>  家 E1 了解家庭的意義與功能。  家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。  資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p><b>【原住民族教育】</b>  原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p><b>三上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。</li> <li>2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。</li> <li>3. 知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。</li> <li>4. 知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。</li> <li>5. 知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。</li> </ol>

6. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。
7. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。
8. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。
9. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。
10. 對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。
11. 體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。
12. 理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。
13. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。
14. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。
15. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。

### 三下

1. 知道需要與想要的意涵，並能學會作判斷；學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。
2. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。
3. 透過同儕討論與分享，說明生活中為我們服務的團體與個人，進而培養依能力參與服務活動的態度。
4. 知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來；知道與說出與人文歷史有關的地名由來；了解地名與生活的關聯性。
5. 整理課文中各標題概念的層次與順序，製成概念圖，了解地名的由來與當地自然環境和人文歷史有關。
6. 透過同儕討論與分享，表達對居住地方社會事物與環境的好奇與關心，理解人類生活的豐富面貌。
7. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。
8. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
9. 能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
10. 能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
11. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
12. 操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。
13. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡。
14. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。
15. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造騷亂」的探究實作。

教學與評量

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	<p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</li> <li>2. 學習內容強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。</li> <li>3. 兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容。</li> <li>4. 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="430 604 1300 716"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。</b></p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定版教科書及自編教材</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書室相關書籍延伸學習</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，重視提問的有效教學活動及培養學生探究精神，引導學生學習。</li> <li>2. 以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</li> <li>3. 靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</li> <li>4. 教師藉由教學研究或專業學習社群交流，以提升教學成效。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、習作練習、實作評量、田野實察、口述分享等多元形式。</li> <li>2. 考量學生身心發展、個別及文化差異，不流於零碎的知識記憶，以兼重認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	

		<p>■ B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念		<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>
	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。備責任感。</p>
	學習重點	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>

<p>融入之議題</p>	<p><b>【人權教育】</b>  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b>  原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。  海E13 認識生活中常見的水產品。  海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>桃園市國小在地化課程</b></p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。</li> <li>2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。</li> <li>3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。</li> <li>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。</li> <li>5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。</li> <li>6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。</li> </ol> <p>四下：</p>

1. 體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值，且懂得欣賞與愛護家鄉的古蹟與文物。
2. 覺察早期原住民族與漢人對山林利用的差異與對環境影響；理解臺灣早期林場與傳統的捕魚方式；藉由時事議題討論今日原住民族狩獵文化與環境保育兩難議題；運用曼陀羅思考法摘錄新科技與設備對漁業的改變和影響；理解林場的開發所帶動的經濟發展與聚落形成的連動關係；透過簡報製作介紹臺灣各地觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對山林與海洋資源的運用產生轉變和影響；認識無痕山林和漁業文化祭典並能付諸行動；理解政府對山林與海洋資源的管理政策隨時代產生的變遷。
3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後產生水資源不足的現象；理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。
4. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；解釋因技術進步，製造不同纖維的紡織品，均有其功能與特性；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。
5. 關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出解決的方法；解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因；體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法；探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響；培養對居住地的關懷。
6. 關注並統整居住地方的自然、人文特色及其影響家鄉居民的生活方式，製作多元的圖文呈現方式，且能加以說明；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複，並適時的加深、加廣學習內容。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊



## 2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。

### (三) 教學資源

#### 1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
  - (2) 班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
  - (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。
2. 社區教學資源：結合本校特色課程-秋行-走讀宋屋庄-各學年級皆有配合之走讀路線進行之戶外參觀教學。
3. 桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

### 二、教學方法

1. 教學實施依據課社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師可以透過研習或社群，加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。
6. 為強化課程的整合與應用，依照不同課程需求及配合學生能力，除了使用講述、發問討論、腦力激盪與聯想、發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等多元教學方法；也可彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式可以多元靈活設計，引導孩子學習；希望學生能善用資源、透過體驗學習、合作學習、問題導向學習以及自主學習等學習方式，讓學生能多方面綜合發展。

### 三、教學評量

1. 學習評量依據本校學生學習評量實施計畫，並依照社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習(習作、學習單)、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量、上課發表、學習精神態度等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	
	學習內容	<p><b>上學期</b></p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯</p>	

	<p>容 性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>

	<p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>桃園市國小在地化課程</b></p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。</li> <li>2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。</li> <li>3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。</li> <li>4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。</li> <li>5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。</li> <li>6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。</li> </ol> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。</li> <li>2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</li> <li>3. 認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。</li> <li>4. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</li> <li>5. 理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。</li> <li>6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和</li> </ol>

「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。

- 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

- 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

**2. 以桃園市平鎮區在地化課程教材為輔。**

(三) 教學資源

- 課本。
- 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙
- 桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

二、教學方法

- 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
- 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
- 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、教學評量

- 口頭評量
- 平時上課表現
- 習作評量
- 實作評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>1.根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及二十一世紀國民所須具備的十大基本能力。</p> <p>2.掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。</p>
	<p>學習表現</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>
學習重點	<p>學習內容</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨</p>

	<p>著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
融入之議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <p>第一單元：探討日治時代的殖民統治、經濟建設和社會變遷，以及對臺灣發展的影響。</p> <p>第二單元：呈現戰後臺灣的政治發展和政府組織，了解臺灣民主政治的發展。</p> <p>第三單元：說明戰後臺灣的經濟發展，認識臺灣經由人民不斷努力，而創造出來的繁榮成果。</p> <p>第四單元：從戰後臺灣的家庭型態、人權、休閒生活、宗教、藝文活動及飲食等面向，探討臺灣社會豐富的多元文化。</p> <p>第五單元：透過閱讀圖表，認識臺灣人口分布情形及人口遷移的原因，進而探討目前臺灣的人口現象與政策。</p> <p>第六單元：了解鄉村和都市在功能與景觀上的差異，並認識臺灣各個區域的多樣風貌。</p> <p>六下：</p> <p>第一單元：探討技術革新，了解科技革新縮短人類的距離，及對生活的影</p>

響。

第二單元：了解臺灣走向世界的歷程，並培養尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。

第三單元：關懷世界面臨的各項議題，並針對全球化議題尋求解決的方法。

第四單元：體認世界一家的關聯，應有宏觀的視野和公民責任。

教學與評量  
說明

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

##### (二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

##### (三) 教學資源

1. 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
2. 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
3. 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
4. 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市推動在地化課程教材為輔。

#### 二、教學方法

1. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
2. 教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

#### 三、教學評量

紙筆測驗、實作評量、口頭回答、分組報告、家庭作業