



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 8 月 8 日桃教小字第 1110071558 號函備查

本校 111 年 6 月 29 日 110 學年度第 7 次課程發展委員會會議通過

桃園市宋屋國民小學 111 學年度 學校課程計畫



中華民國 111 年 7 月 1 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	4
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	9
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	10
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	12
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	14
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	15
		4-1-2 課程發展相關組織	16
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	17
		4-2 課程評鑑規畫	18
	領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			230
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			237
5-3 融入之議題內容重點			285
5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書			300
5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表			
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	303
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	305
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	488
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	500
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	525
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
		6-5 在地化課程	563
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	565
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	569

	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	588
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	593
	7-3 全校教師授課節數一覽表	616
	7-4-1 課程評鑑計畫	617
	7-4-2 課程評鑑檢核表	621
	7-5 全校學生每日作息時間表	633
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	634
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	637
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	661
	7-9 補課計畫(含線上教學)	670
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	682

桃園市宋屋國民小學課程計畫依據與目的

一、依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)111年6月29日本校課程發展委員會會議決議。

二、目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一)學校基本資料

縣市別	桃園市		校名	宋屋國民小學	
校址	桃園市平鎮區延平路二段389號				
電話	(03)4933654		傳真	(03)4943809	
網址	www.swes.tyc.edu.tw				
校長	桂景星				
年級	班級數	人數		合計	
		男	女		
一年級	3	32	31	63	
二年級	4	48	39	87	
三年級	3	29	50	79	
四年級	4	53	54	107	
五年級	4	39	57	96	
六年級	4	47	42	89	
集中式特殊教育班		2	13	7	20
分散式 資源班	身心障礙	1	(17)	(6)	(23)
	資賦優異				
巡迴輔導		1	(1)	(0)	(1)
藝術 才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計		26	261	280	541

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數	44	1	5		3	1	54

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	4	2				3	2	11

二、學校課程發展之背景分析

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 位於縱貫路上，鄰近中山高速公路、縱貫鐵路、東西向快速道路。 2. 鄰近聯新醫院、義民廟等社區資源。	1. 位處交通要道(台 1 縣)，車流量大。 2. 既有社區逐漸老化，招生不易。
	環境設備	1. 優美的圖書館，豐富的藏書量。 2. 廣大校地、專科教室多。 3. 二分之一班級有觸屏。 4. 有 6 台平板車，184 台蘋果平板。	1. 校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 2. 校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。
	行政團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。	1. 行政人員更換頻繁。
	教師團隊	1. 制度成熟，校園文化優質。 2. 富愛心、耐心、熱忱。 3. 教師教學認真積極、經驗豐富。 4. 英語專長教師充足。	1. 資深教師近幾年陸續退休。 2. 研發、創新意願較低。 3. 專科(音樂、美術、體育、自然)教師缺乏。 4. 代理、代課教師比例過高，影響教學品質。
	學生表現	1. 性情質樸、可塑性高。	1. 缺乏主動、創意性的學習態度。 2. 文化刺激稍嫌不足，形成相對弱勢。
	家長參與	1. 關心教育，重視兒童成長。 2. 家長志工眾多、熱心服務。 3. 家長會支持辦學。	1. 經濟弱勢家庭占多數。 2. 家長社經地位、平均學歷較低。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	1. 配合十二年國教，規劃完整教學方案。 2. 結合社區資源、發展校本課程。	1. 各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1. 結合社區資源，發展學校特色。	1. 鄰近學校多，家長比較心態嚴重。
	系統外資源	1. 社區耆老、里辦公室。 2. 聯新醫院。 3. 走讀宋屋庄配合景點-義民廟、浸信會、郵局、社教館、派出所。	1. 校外交通號誌問題與里民意見紛歧。 2. 校園外環境衛生髒亂。
行動策略(S)		1. 規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生就讀。 2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。	

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">3. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。4. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。6. 辦理課後照顧班，減輕家長照顧負擔。7. 推展學習扶助課程，不放棄每一位學習落後的孩子。8. 開發多樣化社團，啟發學生多元潛能。9. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。 |
|--|---|

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

學習為主體的場景～

- (一)賦梅宋屋，完形生活學習
- (二)健康美感，奠基詩性學習
- (三)品格創新，催化理性學習
- (四)幸福卓越，成就生命學習

學校願景圖



二、課程願景

(一)、啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二)、陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三)、促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四)、涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

三、學生圖像



桃園市
平鎮區

宋屋國民小學

學校本位課程地圖



參、課程架構

桃園市平鎮區宋屋國民小學總體課程架構

學校願景	健康、美感、品格、創新、卓越					
課程願景	啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任					
課程目標	涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者					
學生圖像	關懷人文小梅子、語文展能小梅子、國際資訊小梅子、永續生態小梅子、美感創新小梅子					
課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程) 語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	彈性學習課程(校訂課程)			潛在課程 晨光閱讀 英語融入 服務學習 才藝展演 成果發表	
		年級	統整性主題/專題 /議題探究課程	特殊需求領域 課程		其他課程
		一	1. 認識世界 2. 閱讀 3. 梅花課程	生活管理		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事
		二	1. 認識世界 2. 閱讀 3. 梅花課程	1. 生活管理 2. 社會技巧 3. 溝通訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事
		三	1. 國際語文 2. 閱讀 3. 數位資訊 4. 梅花課程	1. 生活管理 2. 社會技巧 3. 功能性動作 訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事
		四	1. 國際語文 2. 閱讀 3. 數位資訊 4. 梅花課程	1. 生活管理 2. 學習策略 3. 功能性動作 訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事
		五	1. 國際行動 2. 閱讀 3. 數位資訊 4. 梅花課程	1. 生活管理 2. 功能性動作 訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事
		六	1. 國際行動 2. 閱讀 3. 數位資訊 4. 梅花課程	1. 生活管理 2. 功能性動作 訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學 習扶助 3. 學校重大行事

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市平鎮區宋屋國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目				國民小學							
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)			
				一	二	三	四	五	六		
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5			
			本土語文	1		1		1			
			新住民語文								
			臺灣手語								
			英語文	0		1		1			
		數學			4		4		4		
		社會			生活 課程 6		3		3		
		自然科學/ 自然與生活科技					3		4		
		藝術/藝術與人文					3		3		
		綜合活動					2		3		
		健康與體育			健康	1		1		1	
					體育	2		2		2	
		領域學習節數			20		25		27		
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	梅花課程	1*	1*	1*	1*				
			認識世界	1	1						
			閱讀	1	1	1	1				
			國際語文			1	1				
			數位資訊			1	1				
		特 殊 需 求 領 域 課 程	生活管理	(3)	(3)	(3)	(3)				
			社會技巧	()	(1)	(1)	()				
			溝通訓練	()	(1)	()	()				
			學習策略	()	()	()	(2)				
			功能性動作訓練	()	()	(1)	(1)				
			點字	()	()	()	()				
			定向行動	()	()	()	()				
			輔助科技應用	()	()	()	()				
			職業教育	()	()	()	()				
			創造力	()	()	()	()				
			領導才能	()	()	()	()				
			情意發展	()	()	()	()				
		藝術才能專長	()	()	()	()					
其 他 類 課 程	校訂課程	*	*	*	*						
彈 性 學 習 節 數 (九 年 一 貫)		國際行動					1				
		閱讀					1				
		數位資訊					1				
		校訂課程					2				
彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		5				
學習總節數			23		29		32				

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。

2. 彈性學習課程（校訂課程）包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/**台灣手語**、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程（校訂課程）節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. **新住民語文實施年級:1-4年級，臺灣手語實施年級:1年級。**

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一~六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師（級任或科任）	備註
1	性別平等教育	導師時間彈性	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本	12	每學年 至少 12 節 (8 小時)	1 繪本 2 外聘講師宣講 3 各班導師以自編方式進行	全校教師	獨立授課
2	家庭教育	週六	全校學生	親職教育日	4 小時	每學年 至少 6 節 (4 小時)	各班導師以自編方式進行	全校教師	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	彈性健康綜合(生活)	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本 4 時事	每學年 4 小時	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關內容方式進行	全校教師	融入
4	環境教育	上學期	全校學生	走讀宋屋庄	3 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	宋屋庄達人誌	全校教師	融入
		下學期	全校學生	校外教學	6 節		教師依課程相關內容方式進行	全校教師	
5	性侵害犯罪防治教育	彈性健康綜合(生活)	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本 4 時事	每學年 6 小時	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關內容方式進行	全校教師	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：
 - (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
 - (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育

法,第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則,第 5 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法,第 12 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	健體領域	彈性/自主學習
第16週 5/28-6/3	1. 六年級畢業生生涯輔導講座	1. 班級同樂會暨感恩謝師卡之設計 2. 校本關懷書寫	1. 一日柑林坪林/九份金瓜石，戶外教育玩伴學校拜會踏察	1. 六年級大手牽小手活動籌畫 2. 童年記憶箱設置(給自己十年後一封信)
第17週 6/4-6/10	1. 六年級食農課程-野炊活動	1. 六年級畢業系列活動-同樂會展能暨直笛比賽 2. 畢業班戲劇課程學習活動	1. 六年級班際盃體育競賽	1. 八字圳老街溪伯公潭賦梅在地踏察
第18週 6/11-6/17	1. 畢業典禮彩排	1. 六年級金氏宋屋紀錄活動之認證 2. 校刊題字書寫	1. 六年級金氏宋屋紀錄活動之認證	1. 暑期生活安全教育與導師叮嚀 2. 教室環境與個人物品整理

畢業考時間：112年5月31日~112年6月1日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	一般教室、專科教室、電腦教室、禮堂(室內體育館)、操場、籃球場	電腦教室、英語專科教室、梅林詩道	
教學設備	1. 圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 2. 班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 3. 體育器材定期檢護更新	1. 豐富的圖書量 2. E 化設備	
教學時間	依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	依照教師教學專長進行職務與課務編配	依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	梅花特色課程 英語融入雙語課程	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 27 人，均為無給職

組織成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會主席	1 人
行政人員代表	教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長	5 人
年級代表	一~六年級學年主任、幼兒園園主任、特教組組長	8 人
領域教師代表	各學習領域召集人（本國語文、英語、數學、生活課程、社會、藝文、自然、健體、綜合、特殊需求）	10 人
家長代表	家長會會長	1 人
社區代表	學區里長	1 人
諮詢顧問	本區督學	1 人

2. 領域會議：上下學期共計 2 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9 月第 1 週	領域召集人推選	
2	5 月第 2 週	審核教科書及銜接計畫	

3. 學年會議：上下學期共計 10 次

每個月第一個星期一開學年會議，討論主題與課程或學校活動相關。

4. 教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	戶外教育資源踏查專業學習社群	戶外教育	週一主管會議	一級主管
2	運算思維 GO	資訊教育	週三下午研習	4

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度宋屋國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	1110907	教師授課增能活動—線上教學分享	教務處
2	1111214	班級經營-發揮輔導知能成就每個孩子	輔導室
3	1120315	有效教學-以資訊課程為例	教務處
4	1120419	素養導向課程設計與評量-資訊融入評量	教務處

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	*教育效益 *內容架構 *邏輯關聯 *發展過程	*實施時數 *教學資源與設備運用 *教育效益 *家長回饋	*各項成效達成情形
執行人員 執行方法	*學年會議 *課發會	*授課教師-學年會議 *校務會議 *課發會	*學年會議 *領域會議 *課發會
執行工具	*總體課程架構檢核表	*會議記錄 *總體課程架構檢核表	*總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	*學年會議記錄 *課程總體架構資料 *課發會會議記錄	*學年會議記錄 *課發會會議記錄	*領域課程執行成效 *彈性學習課程執行成效 *學年會議記錄

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> *課程目標 *課程理念 *素養導向 *內容架構 *邏輯關聯 *發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> *師資專業 *家長溝通 *教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> *教育效益 *評量回饋 *家長回饋 *學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> *素養達成成效 *目標達成情形 *學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> *自我評鑑 *共備設計 *課發會 		<ul style="list-style-type: none"> *公開教學備觀議課 *授課教師-學年會議 *校務會議 	<ul style="list-style-type: none"> *自我評鑑 *授課教師-學年會議 *課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> *課程設計自我檢核表 *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 		<ul style="list-style-type: none"> *會議記錄 *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 *學生作品及評量成果 *教師自評表/反思紀錄
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> *課發會會議記錄 *學年會議記錄 *課程總體架構資料 		<ul style="list-style-type: none"> *學年會議記錄 *課發會會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> *領域課程執行成效 *彈性學習課程執行成效 *學年會議記錄 *課發會會議記錄

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)國語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	

	<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。 2. 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學

習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。

3. 並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
4. 強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 	

	<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
融入之議題	人權教育、環境教育、生命教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。 2. 適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰

顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。(二) 教材來源

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學 習 表 現	<ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 	

	<p>5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-Ⅱ-10 養成寫作習慣。</p>
學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、生命教育、科技教育、資訊教育、安全教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、原住民族教育</p>
學習目標	<p>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</p> <p>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</p>

4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
2. 內容及版面編排善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述，並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，讓學生多方涉略，學習關懷。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

利用小組討論教學、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學等方式，搭配以下教學策略進行。

1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

三、教學評量

1. 實作評量；2. 發表評量；3. 習作評量；4. 紙筆評量；5. 小組互評

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學 習 表 現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	

	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、生命教育、科技教育、資訊教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、</p>

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求， <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 898 1305 1010"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館(室)及圖書教室 4.智慧(專科)教室(觸控白板) <p>二、教學方法</p> <p>中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。 2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。 3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。 <p>在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量、2.實作評量、3.作業評量、4.發表評量、5.習作評量 	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	七、八冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	

	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂文化內涵。</p>

	<p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、資訊教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小祕訣。 2. 養成聆聽詩歌朗讀 CD 等不同媒材的習慣。 3. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。 4. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。 5. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 2. 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。 3. 若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 4. 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸

心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、

產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館
- 4、教室觸控白板

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教學設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學 習 表 現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	

	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>

	<p>關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>						
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、資訊教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</p>						
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。 2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。 5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 2. 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。 3. 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1906 1305 2018"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	十一、十二冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教科用書及自編教材2. 智慧（專科）教室（觸控白板）3. 數位媒材及網路資源 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none">1. 班級教學2. 小組教學3. 實作教學（口說、寫字、寫作） <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none">1. 實作評量2. 紙筆評量3. 口頭評量
--	---

(二)英語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1.本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2.本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3.本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>(1)應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>(2)認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>(3)音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	

	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
	<p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、品德教育、環境教育、海洋教育、多元文化教育、生命教育</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 3. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 4. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 5. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 6. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Get Ready 分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。 2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。 3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語

學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。

4. Theme Words

以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

5. Pattern

以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。

6. Practice

以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。

7. My Notes

說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。

8. Fun Facts

提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	何嘉仁 Super fun	一、二冊

(三) 教學資源

1. 電子書； 2. 字母卡； 3. 字母代表字卡； 4. 句型條

二、教學方法

1. 啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2. 提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3. 結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4. 整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5. 實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度

三、教學評量

1. 觀察評量； 2. 活動評量； 3. 口語評量； 4. 紙筆評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-英語文】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。 		
學習重點	<p>學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 		

	<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育、品德教育、科技教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

	<p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 21-30。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林 Here We Go 2. 英語繪本 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 983 1305 1122"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林 Here we go</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 線上英語歌謠 2. 課本 PPT 3. 線上英語練習網站 wordwall、lyricstraining、coolenglish 4. 英語讀本或繪本補充 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CLIL 2. TPR 3. 互動式與問答 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 實測操作 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林 Here we go	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林 Here we go	三、四冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-英語文】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1.本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2.本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事自第五冊起搭配導讀句呈現。導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3.本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4.本教材專為學生設計之 Now I Know 單元，介紹中外文化習俗並融合跨學科知識，讓英語學習更深入及多元有趣。而 My Notes 單元則進一步介紹重點語法知識，以深化學習印象，並在潛移默化中建立其學習方法。教師可依照授課時數與學生程度彈性教學。</p> <p>5.本教材發音單元教授複合子音及特殊子音 g、c 的發音及發音規則，並設計拼讀活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」及「聽音辨字」、「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>(1)應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>(2)認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>(3)音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7.本教材所教授字彙、句型與日常用語，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>		
學習重點	學 習 表 現	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	

	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>						
融入之議題	環境教育、品德教育、閱讀素養教育						
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別長母音 a、e、i、o、u 的發音及發音規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 何嘉仁 E-star 2. 英語繪本, 讀本 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1637 1305 1776"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>何嘉仁 E-star</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CD Player 2. 電子書 3. 發音卡 4. 單字卡 5. 線上英語練習網站 wordwall、lyricstraining、coolenglish 	年級	出版社	冊數	五年級	何嘉仁 E-star	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	何嘉仁 E-star	五、六冊					

6. 英語讀本或繪本補充

二、教學方法

1. 生字教學以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結
2. 單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；透過導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。
3. 透過句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。
4. 搭配發音卡和電子書，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。
5. 介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。
6. 以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點。

三、教學評量

1. 觀察評量
2. 活動評量
3. 口語評量
4. 實作評量
5. 紙筆評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1.本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2.本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3.本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4.本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並融合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。</p> <p>5.本冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>(1)應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>(2)認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>(3)音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7.本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	

	<p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>						
學習內容	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>						
融入之議題	<p>品德教育、資訊教育、閱讀素養教育、國際教育</p>						
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 何嘉仁 E-star 2. 英語繪本, 讀本 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1476 1305 1619"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>何嘉仁 E-star</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CD Player 2. 電子書 3. 發音卡 4. 單字卡 5. 線上英語練習網站 wordwall、lyricstraining、coolenglish 6. 英語讀本或繪本補充 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字教學以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結 	年級	出版社	冊數	六年級	何嘉仁 E-star	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	何嘉仁 E-star	七、八冊					

2. 單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；透過導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。
3. 透過句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。
4. 搭配發音卡和電子書，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。
5. 介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。
6. 以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點。

三、教學評量

1. 觀察評量
2. 活動評量
3. 口語評量
4. 實作評量
5. 紙筆評量

(三)本土語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	
融入之議題	安全教育、戶外教育、家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育		
學習目標	一上： 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。		

4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。
5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。
6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。
7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。
8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。
9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。
11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。
12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。
13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。
14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。
15. 能正確書寫漢字數字一~十。
16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。
17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。
19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。
21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。
22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。
23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。
24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。
25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。
26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。

一下：

1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。
2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。
3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。
6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。
7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。
8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。
14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。

16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平(翰林版)	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此低年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ac-I-2 生活故事</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>Bf-I-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	
融入之議題	生命教育、家庭教育、品德教育		
學習目標	<p>二上：</p> <p>1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。</p> <p>2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。</p> <p>3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。</p> <p>5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。</p>		

8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。
10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。
12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。
14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。
15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。
17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。
18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。
19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活之中。
20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。
22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
23. 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。
24. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。
25. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
26. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
27. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
28. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
29. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
30. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。

二下：

1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。
2. 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4. 能運用句型「(啥物人) + 上佢意 + 食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
6. 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7. 能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9. 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10. 能運用句型「(啥物人) + 有看著 + 天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12. 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。

13. 能運用句型「(啥物人)+講+今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15. 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16. 能運用句型「(啥物人)+坐(啥物交通工具)+去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。
19. 能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平(台羅版)	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此低年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。 Ba-II-1 社交稱謂。 Bd-II-1 環境保護。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。	
融入之議題	安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育		
學習目標	三上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋		

	<p>味。</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 12. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 13. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 14. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 15. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 16. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。

6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平(台羅版)	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，

藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	
融入之議題	<p>多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、家庭教育、生涯發展規劃教育</p>		
學習目標	<p>四上：</p> <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。</p> <p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</p> <p>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。</p>		

5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。
6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。
7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。
8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。
9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。
10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。
11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。
12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。
13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。
14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。
15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。
16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。
17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

四下：

1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。
2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。
3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。
4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。
5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。
6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。
7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。
8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。
9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活所扮演的角色。
11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。
12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。
13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。
14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。
15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。
16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。
18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。

	<p>19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。</p> <p>21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</p> <p>22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p> <p>23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>24. 能進行「……有…有…」的句型練習。</p> <p>25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> <p>26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。 6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。 7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。 8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深 10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1563 1305 1675"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>真平(台羅版)</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 直接教學法： <p>本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正</p>	年級	出版社	冊數	四年級	真平(台羅版)	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	真平(台羅版)	七、八冊					

課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-1 社交稱謂。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bb-III-2 交通運輸。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	
融入之議題	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、家庭教育、生涯發展規劃教育		
學習目標	1. 學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。 2. 培養學生聆聽及說話能力。 3. 認識社會上不同職業的工作性質。 4. 學會不同職業的閩南語說法。 5. 學會和職業相關的俗語。 6. 能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。		

	<p>7. 認識臺灣各縣市的風景名勝。</p> <p>8. 認識閩南語中的聲調，。</p> <p>9. 學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。</p> <p>10. 認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過童年謠。</p> <p>11. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。 6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。 7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。 8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深 10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1480 1305 1592"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>真平(台羅版)</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 直接教學法： <p>本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。</p>	年級	出版社	冊數	五年級	真平(台羅版)	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	真平(台羅版)	九、十冊					

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	
	學習內容	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-1 社交稱謂。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	
融入之議題	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、家庭教育、生涯發展規劃教育		
學習目標	<p>1. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。</p> <p>2. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。</p> <p>3. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。</p> <p>4. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。</p> <p>5. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。</p> <p>6. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。</p>		

7. 能欣賞閩南語歌曲之美。
8. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
9. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平(台羅版)	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅

馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
融入之議題	人權教育、性別平等教育、環境教育、生命教育、品德教育、多元文化教育		

學習目標

一上：

1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。
3. 能用客語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。
4. 能運用「先生教佢」的句型及詞彙，做說話練習。
5. 能主動用客語說出問候語。
6. 能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。
7. 能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。
8. 能用客語說出文具名稱，並了解其意義和用法。
9. 能運用「佢有~」、「佢有~摻(同)~」的句型及詞彙，做說話練習。
10. 能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。
11. 培養良好的日常生活習慣。
12. 學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。
13. 能用客語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。
14. 能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。
15. 能用客語說出客家米食的名稱。
16. 能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。
17. 能用客語表達和過年有關的事物。
18. 能用客語說出應景食物的名稱及了解其意義。
19. 能運用「~好食~」、「~好食~摻(同)~」的句型及詞彙，做說話練習。
20. 能了解客家人過年的傳統習俗。
21. 能欣賞客家童謠。
22. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
23. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。
24. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。
25. 能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。
26. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。

一下：

1. 能了解第一課「一二三」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能聽懂並用客語說出一到十的數字。
3. 會用「你愛買麼个?」、「佢愛買~」、「佢愛買~摻(同)~」的句型及詞彙做對話練習。
4. 能用數字表達多少、大小及順序。
5. 能了解第二課「係麼儕」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
6. 能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。
7. 能用客語說出常見的「雞仔」、「狗(仔)」、「貓仔」、「羊仔」、「馬(仔)」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛(仔)」等動物的名稱。
8. 能運用「(人)看著(數量)隻/條(動物)」的句型及詞彙，做對話練習。
9. 能培養愛護動物的情操。
10. 能樂意聆聽用客語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。
11. 能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。
12. 能了解第三課「佢」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
13. 能主動用客語說出身體器官的名稱。

	<p>14. 能了解並運用五官及手、腳的功能。</p> <p>15. 能用「偲有~」、「偲有~摻(同)~」的句型做說話練習。</p> <p>16. 能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。</p> <p>17. 能愛惜自己的身體。</p> <p>18. 能了解第四課「恁仔細/承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</p> <p>19. 能用客語說出日常生活中的禮貌用語。</p> <p>20. 能了解「承蒙你」、「恁仔細」、「失禮」、「敗勢」、「細人仔」、「嘴碼好」、「禮貌」、「阿腦」等語詞的意義和用法。</p> <p>21. 能用客語說出「企起來」、「坐下來」、「行禮」、「恁久好無」、「食飽」、「正來」等日常生活用語。</p> <p>22. 能在日常生活中使用客語打電話和接電話的禮貌用語。</p> <p>23. 能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</p> <p>24. 能用客語說出「一~十二月」的月份名稱。</p> <p>25. 能分辨節日所在的月份，並用客語表達。</p> <p>26. 能用「這下係~」的語句，做說話練習。</p> <p>27. 能了解並用客語說出的相關習俗活動。</p> <p>28. 能樂意聆聽用客語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。</p> <p>29. 能了解「五月節」的傳統習俗。</p> <p>30. 能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。</p> <p>31. 能欣賞客家童謠。</p> <p>32. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。</p> <p>33. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。</p> <p>34. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。</p> <p>35. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用(語氣、速度、主旨表述、內容組織)等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平(翰林版)	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（客語）課綱規定，因此低年級教材不進行客語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習客語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學

習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客家語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 時間與天氣。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
融入之議題	人權教育、多元文化教育、環境教育		
學習目標	二上： 1. 能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 2. 能用客語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4. 能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5. 能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。		

6. 能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。
7. 能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
8. 能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。
9. 能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。
10. 能用「～，～摺～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。
11. 能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。
12. 能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。
13. 能用客語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。
14. 能了解「跔阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
15. 能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。
16. 能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。
17. 能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。
18. 能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
19. 能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。
20. 能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。
21. 能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。
22. 能知道柿餅是客家特色文化之一。
23. 能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
24. 能用客語說出天氣變化等自然現象。
25. 能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。
26. 能知道紙傘是客家特色文化之一。
27. 能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。
28. 能了解「冬節圓」童謠大意，並念出童謠。
29. 能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。
30. 能在教師解釋下聽、念「阿豬伯」童謠中之主要語詞。
31. 能夠跟著教師念唱「阿豬伯」客家童謠。
32. 能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。
33. 能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。
34. 能在教師解釋下聽、念「揣令仔」中的主要語詞。
35. 能夠跟著教師念唱「揣令仔」並做說白節奏練習。

二下：

1. 能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。
2. 能認識顏色語詞的客語說法。
3. 能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。
4. 能認識花卉語詞的客語說法。
5. 能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。
6. 藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。

	<p>7. 能樂意聆聽客語敘述--客家靚藍衫的故事，並了解其大意。</p> <p>8. 能用客語表達客家靚藍衫的故事內容中所提及語詞的意思。</p> <p>9. 能根據課文描述說出螢火蟲的特性。</p> <p>10. 能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。</p> <p>11. 能運用「(人)在(哪位)(做麼个)」的句型做說話練習。</p> <p>12. 能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。</p> <p>13. 能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。</p> <p>14. 能養成注重個人衛生的好習慣。</p> <p>15. 能運用「(僱用(衛生用品)(做麼个)」的短語做說話練習。</p> <p>16. 能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。</p> <p>17. 培養兒童注意環境整潔的好習慣。</p> <p>18. 能運用「(僱會用(清潔工具)(做麼个)」的短語做說話練習。</p> <p>19. 能做說白節奏練習並跟著CD唸唱。</p> <p>20. 能樂意聆聽客語敘述--客家手工茶箍的故事，並了解其大意。</p> <p>21. 能用客語表達客家手工茶箍的故事內容中所提及語詞的意思。</p> <p>22. 能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用(語氣、速度、主旨表述、內容組織)等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 <p>閱讀教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。 2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。 3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號

做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平(翰林版)	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（客語）課綱規定，因此低年級教材不進行客語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習客語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客家語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

	5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-1 社區人文景觀。	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、生涯規劃教育、戶外教育、安全教育、環境教育		
學習目標	三上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。		

	<p>5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。</p> <p>6. 能認識AA結構之疊字詞，並描述食物的滋味。</p> <p>7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</p> <p>8. 能聽懂市場中常見攤位的客語說法。</p> <p>9. 能認念市場中常見攤位的客語基礎漢字及語詞。</p> <p>10. 能對各行各業及其特性有初步認識。</p> <p>11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。</p> <p>12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。</p> <p>13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</p> <p>14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</p> <p>15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p> <p>三下：</p> <p>1. 能用客語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能聽懂本課中運動項目與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>3. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。</p> <p>4. 能用客語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</p> <p>5. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>6. 能聽懂本課中休閒活動的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>7. 能用客語進行簡單的口語表達。</p> <p>8. 能用客語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。</p> <p>9. 能以客語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。</p> <p>10. 能用客語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。</p> <p>11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>12. 能用客語書寫並發表意外傷害的具體情狀。</p> <p>13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客語說法，且能運用語詞、句型造句。</p> <p>14. 能用客語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <p>1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。</p> <p>2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。</p> <p>3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。</p>

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平(翰林版)	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用

於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習表現	學習內容	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	
		Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。	
融入之議題	性別平等教育、戶外教育、安全教育、多元文化教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育		
學習目標	四上： 1. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。		

	<p>4. 能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。</p> <p>5. 能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。</p> <p>6. 能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。</p> <p>7. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>8. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>9. 能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>10. 能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。</p> <p>11. 能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>12. 能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。</p> <p>13. 能用形狀來進行客語書寫並發表。</p> <p>14. 能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>15. 能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。</p> <p>16. 能用客語書寫並發表祝福語。</p> <p>四下：</p> <p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。</p> <p>3. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>4. 能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。</p> <p>5. 能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。</p> <p>6. 能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。</p> <p>7. 能認念客語地址，並加以書寫應用。</p> <p>8. 能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p> <p>9. 能聽懂本課中比較句的語義。</p> <p>10. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。</p> <p>11. 能辨認何者為客語固有的「<u>逆序詞</u>」。</p> <p>12. 能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。</p> <p>13. 能辨認何者為客語固有的「<u>逆序詞</u>」。</p> <p>14. 能用客語書寫客語固有的「<u>逆序詞</u>」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。</p> <p>15. 能用客語書寫客語固有的「<u>逆序詞</u>」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。</p> <p>16. 能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <p>1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。</p> <p>2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。</p> <p>3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程</p>

中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平(翰林版)	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解

說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Be-III-1 時間與節氣。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	
融入之議題	性別平等教育、戶外教育、安全教育、多元文化教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育		
學習目標	五上： 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。		

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客家話語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力充實說話內涵。 7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9. 培養能使用客語自由交談的情操。 10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。 11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。 12. 培養用客語述說故事的能力。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 <p>閱讀教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。 2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱

讀。

3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經常使用、淺白易懂為原則。
4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。
5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大小則應配合年級做適當分配。
6. 可視教學需要標注客語音標。

寫作教材

1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。
2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。
3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。
4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。
5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。
6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平(翰林版)	九、十冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Be-III-1 時間與節氣。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	
融入之議題	性別平等教育、戶外教育、安全教育、多元文化教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育		
學習目標	六上： 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。		

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力，充實說話內涵。 7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9. 培養能使用客語自由交談的能力。 10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。 11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。 12. 培養用客語述說故事的能力。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 <p>閱讀教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。 2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱

讀。

3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經常使用、淺白易懂為原則。
4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。
5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大小則應配合年級做適當分配。
6. 可視教學需要標注客語音標。

寫作教材

1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。
2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。
3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。
4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。
5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。
6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平(翰林版)	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(四)數學領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	

	<p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
融入之議題	人權教育、環境教育、品德教育、生命教育、法治教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、國際教育
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。認識 0。用不同形式表徵 10 以內的數量。 2. 認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3. 具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。 4. 透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。 5. 能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。 6. 30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。 7. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。 8. 解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。能理解題意列出正確的加法或減法算式，並解題。 9. 觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。 2. 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。 3. 認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。 4. 解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。 5. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。 6. 100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察

	<p>百數表的規律。</p> <p>7. 認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣幣值及換算；計數100元以內的錢幣組合；使用1元、5元、10元和50元的錢幣進行買賣活動。</p> <p>8. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決100以內的加法計算；解決100以內的減法計算。</p> <p>9. 認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教材編選應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 981 1305 1093"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學(操作)資訊融入教學等。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。</p>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一、二冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。		

	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、資訊教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育、原住民族教育
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列及兩數的大小比較，並能用 $>$、$<$ 符號表示。 2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 3. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題，並能做二位數的加法估算。 4. 在具體操作情境中，理解 $>$、$=$、$<$ 的意義與認識遞移律，並能用 $>$、$=$、$<$ 的符號來表示。 5. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。

6. 認識 1 公分，能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算，並能透過具體操作，用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。
7. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題，並能做二位數的減法估算。
8. 能理解加減互逆，能運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與加、減法的解題，並做二位數加法和減法的應用。
9. 認識容器、容量，經驗容量、液量的概念，並進行容量、液量的直接比較、間接比較與個別單位比較。
10. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的整數倍問題、熟悉 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並利用乘法解決生活中的問題。
11. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘，並認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。
12. 以每小格 1 分鐘與每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻，並能透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點與正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
14. 認識平面圖形的內部、外部與其周界，並認識其周長、實測周長。
15. 認識重量，進行兩物重量的直接比較、重量的間接比較以及個別單位比較。

二下：

1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。
2. 在生活情境中，解決三位數的加、減問題、進行三個數的連加解題、連減解題、加減混合計算活動，並用算式記錄過程。
3. 能做三位數加法和減法的應用與加減估算。
4. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分
5. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
6. 能在具體情境中，認識理解十乘表及應用。
7. 能在具體情境中，認識乘法交換律。
8. 能理解十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。
9. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。
10. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
11. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
12. 能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，初步理解包含除、等分除的意義，解決生活中的問題。
13. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
14. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行數

	<p>學卡片分數操作課程，熟稔單位分數。</p> <p>15. 找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，與認識正方體和長方體及其構成要素。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 南一版國小數學 2 年級教材 2. 配合課程加深加廣 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 589 1305 696"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教用版南一電子書 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 數學習作 5. 數學附件 6. 數學作業簿 7. 數學考卷 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 3. 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 4. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 5. 重視就經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 6. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 7. 培養解決問題：引導學生發現數學的規律，並進而解決問題。 <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 互相討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 作業評量 5. 實作評量 	年級	出版社	冊數	二年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	三、四冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	<p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	
	學習內容	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p>	

	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度(同S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度(同N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、資訊教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、國際教育</p>

學習目標

三上：

1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動；認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算；能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係；能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。
2. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題；能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題；能做整百或整千的加減估算。
3. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）；能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測；能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算（含複名數）。
4. 認識乘法直式；能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題；能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題；能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題；能做乘法估算。
5. 認識圖形角、張開角及其構成要素；能比較角的大小（直接比較、間接比較）；認識及辨別直角、銳角和鈍角；能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。
6. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積；能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念；能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。
7. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程；能用除法算式，記錄除法問題和結果；能解決有餘數的除法問題；認識被除數、除數、商和餘數；認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題（在九九乘法範圍內）；認識奇數和偶數。
8. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀；認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係；建立 1 公斤以內重量的量感與估測；能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。
9. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義；建立分數數詞序列；比較同分母分數的大小。

三下：

1. 經驗 1 的等值分數。比較同分母分數的大小。能解決同分母分數的加減問題。
2. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題。能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。
3. 能察覺簡單數列和簡單圖形序列的規律。透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。
4. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。認識時刻和時間。能解決生活中，常見時刻或時間量相關的加減問題。
- ★ 能將平面圖形分割成兩個全等圖形，並重組成新的圖形。認識展開圖，並體驗展開圖與立體形體之關係。能用小白積木進行堆疊造型活動。
5. 認識一位小數。認識「十分位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。比較一位小數的大小。能用直式計算，解決一位小數的加減問題。
6. 認識圓及其構成要素。能使用圓規畫圓，及複製線段的長。
7. 認識毫米，了解毫米和公分的關係，並進行毫米和公分的單位換算。透

- 過實測培養長度的量感，並進行估測。能使用直尺畫出線段。能以公分和毫米二階單位做加減計算。
8. 認識乘除法的互逆關係。透過乘除法的互逆關係，檢驗除法答案的合理性。能解決「乘數未知」、「除數未知」、「被乘數未知」和「被除數未知」的應用問題。
 9. 能報讀生活中常見的一維表格。能報讀生活中常見的二維表格。能做表格的應用。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 教科書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適合的文字敘述。
2. 教科書應有足夠的學習任務與題目，讓學生從反覆練習中進而熟練。
3. 學習任務與題目之安排應適時融入各大議題，以結合生活經驗，活絡學習。
4. 差異化的教材設計。
5. 教材應著重在以下幾方面：
 - (1) 數的方面：自然數的四則運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。
 - (2) 量的方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。
 - (3) 幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作的方式強化幾何圖形的性質。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 線上電子書、數位媒材
3. 圖書館繪本
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具及附件(分數板、白色小積木)

二、教學方法

1. 教師依學習重點，依不同程度的學生規劃課程的難易度、設計教案或教學內容，做差異化教學。
2. 基於學生學習的需求，教師應依自己的經驗，做部分跨年級的前置處理，或是補救教學，以利學生學習。
3. 鼓勵學生提出多元解法並和他人分享與溝通解題方法。
4. 運用的教學法可包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學等。

三、教學評量

1. 形成性評量，及時給予學生回饋或調整教學，促進學生學習。
2. 總結性評量。
3. 多元評量，包含學習歷程評量、實作評量、紙筆評量、口頭評量、作業評量等。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節		設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	

N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。

N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。

N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。

N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。

N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。

N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。

N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。

N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。

N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。

N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。

N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。

N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。

R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。

R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。

R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。

R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。

S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。

S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。

S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。

S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。

	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、品德教育、家庭教育、生涯規劃教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。熟練大數的加減直式計算。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 6. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。經驗乘法的結合律。 7. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。經驗 1 公里的長度，並培養量感。能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。 8. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解並能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。 9. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能解決二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能解決生活情境中，二位小數的加減問題。 10. 報讀生活中的統計圖。認識並報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製

	<p>成長條圖並報讀。認識並報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。</p> <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。能解決末幾位為0的乘法問題。能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。能解決末幾位為0的除法問題。 2. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。 3. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 4. 理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。面積與周長的關係。認識1平方公尺，並實作出1平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道1平方公尺是10000平方公分，及相關計算。能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。 5. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。 6. 能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。 7. 一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。二維表格數字模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。 8. 認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。 9. 能做時間單位的複名數與單名數換算。能解決時間量的加減問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題。 10. 認識體積。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適合的文字敘述。 2. 教科書應有足夠的學習任務與題目，讓學生從反覆練習中進而熟練。 3. 學習任務與題目之安排應適時融入各大議題，以結合生活經驗，活絡學習。

4. 差異化的教材設計。

5. 教材應著重在以下幾方面：

(1) 數的方面：自然數的四則運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。

(2) 量的方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。

(3) 幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作的方式強化幾何圖形的性質。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 線上電子書、數位媒材

3. 圖書館繪本

4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)

5. 教具及附件(分數板、白色小積木)

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1. 紙筆測驗

2. 互相討論

3. 口頭回答

4. 作業習寫

5. 實測操作

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。</p> <p>教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。</p> <p>當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界</p>		
學習重點	學習表現	<p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>10 編碼 學習表現（依學習階段排序）</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>	

	<p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>
學習內容	<p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p>

	<p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練乘數是三位數的乘法。 2. 能熟練末位是 0 的整數乘法。 3. 能熟練除數是三位數的除法。 4. 能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。 5. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 6. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 7. 能察覺 2、5、10、3 的倍數。 8. 能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 9. 能認識並理解正多邊形的意義與性質。 10. 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。

11. 能透過操作，理解三角形邊長的性質。
12. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。
13. 在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。
14. 在具體情境中，理解異分母分數的比較。
15. 能將分數標記在數線上。
16. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。
17. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。
18. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。
19. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。
20. 能做簡單異分母分數的加法。
21. 能做簡單異分母分數的減法。
22. 分數的應用。
23. 能解決乘除和連除的計算。
24. 能解決多步驟的計算問題。
25. 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。
26. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。
27. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。
28. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。
29. 能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。
30. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。
31. 能解決時間的乘法問題。
32. 能解決時間的除法問題。
33. 能解決時間的應用問題。
34. 能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。
35. 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。
36. 能在數線上標記小數及繪製小數數線。

五下：

1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。
2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。
3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。
4. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。
5. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。
6. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。
7. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。
8. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。
9. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。
10. 認識扇形。
11. 認識圓心角。
12. 認識 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。
13. 繪製扇形。

	<ol style="list-style-type: none"> 14. 扇形的應用。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。 16. 能計算正方體和長方體的表面積。 17. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 18. 認識立方公尺 (m³) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 19. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 20. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 21. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 22. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。 23. 能認識公噸。 24. 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 25. 能認識公畝、公頃和平方公里。 26. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 27. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 28. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 29. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 30. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 31. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 32. 認識球體。 33. 能由生活情境中的問題，理解比率。 34. 能由生活情境中的問題，理解百分率。 35. 能解決生活中與百分率有關的問題。 36. 認識體積和容積的關係。 37. 了解正方體、長方體容積的求法。 38. 認識容積、容量的關係。 39. 了解不規則物體體積的算法。 40. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 41. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 42. 能解釋算式、求解並驗算。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。</p> <p>此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館
- 4、教室觸控白板

二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>以生活為中心，配合各學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>	
	學習內容	<p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p>	

N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。

N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。

N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。

N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。

N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。

N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。

N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。

S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。

S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。

S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。

S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。

S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。

A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。

R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。

R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。

D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）

D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。

融入之議題	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。 4. 能察覺正整數的最小公倍數。 5. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 6. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 7. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 8. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 9. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 10. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。 11. 能察覺分數除法的運算格式。 12. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。 13. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。 14. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 15. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。 16. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 17. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。認識比的意義與表示法。 18. 認識比值的意義和除法的關係。 19. 了解比的相等關係。 20. 認識最簡單整數比。 21. 應用比和比值解決有關的問題。 22. 能理解圓周率的意義、求法。 23. 能用圓周率求出圓周長或直徑。 24. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 25. 理解扇形面積的求法及其運用。 26. 理解複合圖形面積的求法。 27. 認識兩個數量成正比的關係。 28. 能學習繪製正比的關係圖。 29. 能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 30. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 31. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。 32. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 33. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 34. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 35. 理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 36. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。 37. 理解柱體和錐體中，面和面的關係。 38. 了解柱體表面積的求法。 39. 認識等式。

40. 認識等量公理。
41. 能解決含未知數的兩步驟算式題。

六下：

1. 了解柱體體積的求法。
2. 了解柱體體積公式的應用。
3. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。
4. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。
5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。
6. 能理解給定的題目，列出算式解題。
7. 認識縮圖和放大圖。
8. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。
9. 會繪製縮圖和放大圖。
10. 認識比例尺。
11. 能在具體情境中，解決分數的加減運算問題。
12. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。
13. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。
14. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。
15. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。
16. 能在具體情境中，解決小數四則運算問題。
17. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。
18. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。
19. 能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。
20. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖。
21. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。
22. 能認識圓形圖。
23. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。
24. 能解決圓形圖相關的問題。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。
2. 學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。
3. 取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

3. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

1. 應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。
2. 強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。
3. 以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

1. 採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。
2. 除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。

(五)社會領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	

	<p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育法治教育、科技教育、資訊教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、桃園市國小在地化課程</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2. 了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 了解各種角色該有的行為表現。 5. 了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2. 透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫

向統整，避免不必要的重複。

2. 學習內容強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。
3. 兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容。
4. 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 審定版教科書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書室相關書籍延伸學習

二、教學方法

1. 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，重視提問的有效教學活動及培養學生探究精神，引導學生學習。
2. 以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
3. 靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
4. 教師藉由教學研究或專業學習社群交流，以提升教學成效。

三、教學評量

1. 兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、習作練習、實作評量、田野實察、口述分享等多元形式。
2. 考量學生身心發展、個別及文化差異，不流於零碎的知識記憶，以兼重認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		四年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。備責任感。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	

	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、多元文化教育、戶外教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值，且懂得欣賞與愛護家鄉的古蹟與文物。 2. 覺察早期原住民族與漢人對山林利用的差異與對環境影響；理解臺灣早期林場與傳統的捕魚方式；藉由時事議題討論今日原住民族狩獵文化與環境保育兩難議題；運用曼陀羅思考法摘錄新科技與設備對漁業的改變和影響；理解林場的開發所帶動的經濟發展與聚落形成的連動關係；透過簡報製作介紹臺灣各地觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對山林與海洋資源的運用產生轉變和影響；認識無痕山林和漁業文化祭典並能付諸行動；理解政府對山林與海洋資源的管理政策隨時代產生的變遷。 3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後產生水資源不足的現象；理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 4. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；解釋因技術進步，製造不同纖維的紡織品，均有其功能與特性；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 5. 關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出解決的方法；解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因；體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法；探究個人生活

	<p>活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響；培養對居住地的關懷。</p> <p>6. 關注並統整居住地方的自然、人文特色及其影響家鄉居民的生活方式，製作多元的圖文呈現方式，且能加以說明；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複，並適時的加深、加廣學習內容。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 943 1305 1052"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <p>2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校資源： <ol style="list-style-type: none"> (1) 室內、外活動場地：各班級教室。 (2) 班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。 (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。 2. 社區教學資源：結合本校特色課程-秋行-走讀宋屋庄-各學年級皆有配合之走讀路線進行之戶外參觀教學。 3. 桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據課社會領剛的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師可以透過研習或社群，加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

6. 為強化課程的整合與應用，依照不同課程需求及配合學生能力，除了使用講述、發問討論、腦力激盪與聯想、發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等多元教學方法；也可彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式可以多元靈活設計，引導孩子學習；希望學生能善用資源、透過體驗學習、合作學習、問題導向學習以及自主學習等學習方式，讓學生能多方面綜合發展。

三、教學評量

1. 學習評量依據本校學生學習評量實施計畫，並依照社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習(習作、學習單)、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量、上課發表、學習精神態度等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及 21 世紀國民所需具備的十大基本能力。</p> <p>2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多</p>	

	<p>元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、資訊教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、原住民族教育、性別平等教育、桃園市國小在地化課程。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上學習單元與目標：</p> <p>第一單元：認識臺灣的地理位置。認識臺灣的地理位置，並學習利用經緯度的標示方法。</p> <p>第二單元：認識臺灣的自然環境。認識臺灣的自然環境，包括海岸、離島、地形、河川與氣候等</p> <p>第三單元：認識各種不同的社會規範和它們對我們的影響。了解各種社會規範。</p> <p>第四單元：說明身為國民應享的權利和應盡的義務。認識人民的權利和義務。</p> <p>第五單元：認識臺灣史前文化和歷史的開端。介紹臺灣的史前時代，以及原住民族的祖先和文化。</p> <p>第六單元：探討臺灣早期的發展。認識荷西時代的統治經營和鄭氏時代的開發建設。</p> <p>五下學習單元與目標：</p> <p>第一單元：了解清代的治臺政策和社會文化的發展。介紹清代的開墾和當時的文化特色。</p> <p>第二單元：認識清末臺灣現代化的起步。認識清代後期的建設和發展。</p> <p>第三單元：了解生產與消費的關係及培養適當的消費觀念。說明透過生產與消費，可以滿足人們的各種需求。</p> <p>第四單元：引導學生建立正確的理財與投資的觀念。探討個人在理財投資活動中應有的觀念和做法。</p> <p>第五單元：了解自然災害的影響及因應方式。說明臺灣常見的自然災害，並學習與大自然和諧共處。</p> <p>第六單元：認識臺灣的自然資源並了解保育的重要。介紹臺灣各項自然資源的利用方式，了解過度開發所造成的環境問題。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱</p>

向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

2. 以桃園市平鎮區在地化課程教材為輔。

(三) 教學資源

1. 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
2. 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
3. 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
4. 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市推動在地化課程教材為輔。

二、教學方法

1. 社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
2. 教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

三、教學評量

1. 多元評量方式包括紙筆測驗、實作評量、口頭評量、分組報告、家庭作業、討論評量、習作練習、資料查詢與展示、態度評量等。
2. 課程活動中，認知、情意、技能是目標，教材是實現的工具，由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

(1) 定期：紙筆測驗：定期評量 2 次

(2) 平時：紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量；實踐就學生之日常行為表現評量；作業就學生各種習作簿卷與報告等評量。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及二十一世紀國民所須具備的十大基本能力。</p> <p>2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p>	

	<p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、資訊教育、家庭教育、多元文化教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>六上：</p> <p>第一單元：探討日治時代的殖民統治、經濟建設和社會變遷，以及對臺灣發展的影響。</p> <p>第二單元：呈現戰後臺灣的政治發展和政府組織，了解臺灣民主政治的發展。</p> <p>第三單元：說明戰後臺灣的經濟發展，認識臺灣經由人民不斷努力，而創造出來的繁榮成果。</p> <p>第四單元：從戰後臺灣的家庭型態、人權、休閒生活、宗教、藝文活動及飲食等面向，探討臺灣社會豐富的多元文化。</p> <p>第五單元：透過閱讀圖表，認識臺灣人口分布情形及人口遷移的原因，進而探討目前臺灣的人口現象與政策。</p> <p>第六單元：了解鄉村和都市在功能與景觀上的差異，並認識臺灣各個區域的多樣風貌。</p> <p>六下：</p> <p>第一單元：探討技術革新，了解科技革新縮短人類的距離，及對生活的影響。</p> <p>第二單元：了解臺灣走向世界的歷程，並培養尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。</p> <p>第三單元：關懷世界面臨的各項議題，並針對全球化議題尋求解決的方法。</p> <p>第四單元：體認世界一家的關聯，應有宏觀的視野和公民責任。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
2. 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
3. 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
4. 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市推動在地化課程教材為輔。

二、教學方法

1. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
2. 教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

三、教學評量

紙筆測驗、實作評量、口頭回答、分組報告、家庭作業

(六)自然科學/自然與生活科技領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、	
課程理念	三年級上下學期自然科學課程共安排了「認識植物」、「空氣和水」、「認識動物」、「磁鐵種菜好好玩」、「種菜好好玩」、「溫度影響物質的變化」、「天氣特派員」、「廚房中的科學」等八大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇			

	<p>心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
學習內容	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-4 生物的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，</p>

	<p>花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe-II-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe-II-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INf-II-1日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-II-2不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf-II-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、科技教育、資訊教育、能源教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺植物有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，其各有不同的形態與特徵，並能指出植物的不同部位的名稱。 2. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 5. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間；透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 6. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。 7. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8. 能透過觀察知道空氣流動會形成風，認識空氣的特性及其如何被應用於生活中，可以利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9. 能察覺並指出動物的身體的不同部位及其名稱；指出不同的動物有不同的身體部位及提出不同環境的動物有不同的外形特徵。 10. 能知道動物的外形與運動方式，及其和生活習性之相關；指出不同動物身體構造和運動方式的關係。 11. 能討論尊重生命的具體做法，並愛護動物並向大自然學習。 12. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 13. 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性；利用現有的磁鐵及知識，來判斷未知名的磁極；了解磁鐵兩旁加上鐵片，可以增加磁鐵的吸力。 14. 能應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作出創意玩具。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法

	<p>得知。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。 3. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟；能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 5. 透過日常生活中的觀察，察覺水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 6. 經由觀察察覺生活中水會變成水蒸氣的現象；知道水遇冷會凝固成冰。 7. 透過實驗活動了解冰遇熱會融化成水；經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。 8. 認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，學習如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9. 透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係；透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。 10. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性；學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。 11. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12. 藉由觀察紫色高麗菜汁等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺物質會因接觸不同環境而改變。 13. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義；能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。 14. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 15. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度。 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及

自我學習的能力。

6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

1. 教學要領或方法是大原則的提領導向；基本策略的熟練融會，是學習導引的重要手段，茲列如下：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、調查、欣賞、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法、運用資訊。
2. 透過各種教學內容與探究活動，如科學閱讀、這也是科學、科學探究等設計，讓教師能彈性應用。

三、教學評量

1. 觀察評量
2. 發表評量
3. 操作評量
4. 口語評量
5. 態度評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		四年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力</p> <p>2. 協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。</p> <p>3. 引導學生學習科學知識的核心概念。</p> <p>4. 藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	

INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。

INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。

INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。

INa-Ⅱ-6太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。

INa-Ⅱ-8日常生活中常用的能源。

INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。

INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。

INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。

INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。

INb-Ⅱ-5常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。

INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。

INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。

INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。

INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。

INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。

INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。

INc-Ⅱ-7利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。

INc-Ⅱ-9地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可以分辨。

IND-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。

IND-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。

IND-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。

IND-Ⅱ-8力有各不同形式。

IND-Ⅱ-9施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。

INE-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。

INE-Ⅱ-5生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。

INE-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。

INE-Ⅱ-8物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。

INE-Ⅱ-9電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。

INF-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。

INF-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。

INF-Ⅱ-5人類活動對環境造成影響。

INF-Ⅱ-6地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。

INF-Ⅱ-7水與空氣污染會對生物產生影響。

	<p>INg- II -1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg- II -2地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg- II -3可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、閱讀素養教育、戶外教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺光線才能看見物體和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 2. 察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 3. 知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 4. 知道地球上許多可供人類使用的能源，使用能源可能會造成汙染，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 5. 認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 6. 透過觀測發現太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化有規律性。 7. 認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺有水中生物生活在水域環境中。 8. 認識水生植物和水中動物，並知道其有特殊的外型和構造，可以適應水中的生活環境。 9. 觀察水中動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 10. 察覺水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 11. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。能透過將不同物體連接在電路中，覺察燈泡發光，表示物體易導電，如果燈泡不發光表示物體不易導電。 13. 學習燈泡或電燈串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14. 認識發光二整體（LED），並探究連接方式；能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。 15. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種不同形式的力物體受力會產生形狀變化；有些會回復原狀，有些不會。 2. 知道物體受力會產生位置及運動情形改變。 3. 知道力的大小、方向與作用點及力在生活中的應用。 4. 了解浮體與沉體。 5. 認識浮體與沉體的浮力及浮力在生活中的應用。 6. 認識昆蟲的外形特徵，藉由觀察昆蟲認識昆蟲的生活方式及生長過程。 7. 認識昆蟲、環境與人類的關係。

8. 了解毛細現象的原理。
9. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。
10. 觀察底部相同容器的水位高度，了解連通管原理。
11. 了解臺灣有各種地形，並有不同的動植物生存著。
12. 了解人類活動對環境所造成的影響與自然資源是有限的要惜使用。
13. 知道雨量大小會影響沖刷土壤的程度；知道植物可以保護土壤降低沖刷地表造成的傷害；以了解水土保持的重要。
14. 知道颱風和地震可能造成的災害，並了解減少災害的方法。
15. 認識各種環境保育的方法，並知道如何保護環境。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。

5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

三、教學評量

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的學習興趣與意願。 2. 加強學生對自然事物和現象的感受和察覺。 3. 培養學生對自然事物種種變化現象的觀察、思考、研判和解釋等能力。 4. 提升學生對自然現象問題的解決能力。 5. 以學生為學習主體，強調多元評量（包含學生的自我評量、交互評量及檔案評量），以激發學生新的創意和想法。 6. 建構取向的教學哲學觀點，強調學生主動參與學習的重要性。 7. 創造科學學習的環境，讓學生成為學習的主體。 8. 教材結構以科學概念為核心，透過觀察、蒐集資料、實驗及師生間的交互討論和辨證的歷程，建立有意義的科學知識。 9. 教學的多樣化，提供學生多方面的選擇。 10. 藉由學生主動發現問題，然後根據問題，提出假設，設計觀察和實驗的方法，以培養學生問題解決的能力。 		
學習重點	學習表現	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	
	學習內容	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化</p>	

	<p>容</p> <p>的構造以適應環境。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、環境教育、科技教育、資訊教育、家庭教育、生涯規劃教育、戶外教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用方位和高度角可以描述太陽在天空中的位置。藉由觀測一天（和一年）太陽在天空中位置移動路徑圖，知道太陽在天空中的位置變化有規律性。了解太陽對地球的重要性和古代利用太陽所製造出來的計算時間工具。 2. 認識植物根、莖、葉、花、果實和種子的形態及功能。從各種植物的繁殖當中，認識不同的繁殖方式與生長情形的關係。進一步分組進行該組所討論出要繁殖的植物，持續一段時間，觀察並記錄植物繁殖情形，從而了解到同一種植物可能有多種的繁殖方法，且會以對自己有利的方式來繁殖。依據植物的外形特徵和生活環境等，自訂分類標準。 3. 了解物質受熱後，在外觀及性質上都會受到影響，並能應用物體受熱的熱脹冷縮現象於生活當中。藉由認識熱的不同傳播方式，能了解日常生活中應用到熱的例子。 4. 藉由生活中物質燃燒的現象，引入物質燃燒時需要空氣，再由空氣的組成成分去探討出氧氣。透過一連串的製造與檢驗實驗，讓學生認識氧和二氧化碳的性質，並探究氧和二氧化碳在生活中的用途。進而認識物質燃燒時，除了需要氧氣作為助燃物之外，同時還需要可燃物和達到燃點等條件。再進一步探討燃燒三要件如何運用於滅火，以減少火災的發生，並降低火災的災害。

	<p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論、觀察、操作與蒐集資料等方式進行，讓學生學會使用星座盤和利用星座盤進行觀星及尋找星座，並知道適合的觀星地點和時間。 2. 藉由一連串的操作觀察中認識星象運行規則，並學會尋找北極星的方法，增加夜晚在野外辨識方位的能力。 3. 了解人體運動時，骨骼、肌肉和關節是如何互相配合完成的。而各種動物的運動方式也和牠們的身體構造有關。 4. 知道動物的求偶、繁殖、覓食和社會性的行為。 5. 從觀察動物親代與子代的外形特徵中有無相同或相異之處，進而認識動物的遺傳現象。 6. 藉由實驗探討造成鐵生鏽的原因及防鏽方法。 7. 除了鐵製品生鏽外，食品腐敗的現象，也與接觸空氣有關，因而建立生物質和氧產生反應的氧化作用概念。 8. 透過食品長黴的實驗或經驗，進一步了解食品保存的方法，並將所學應用於生活中。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1525 1305 1632"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校資源 <ol style="list-style-type: none"> (1) 本校選用出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，並且依照單元內容準備器具及材料，例如雙氧水、馬鈴薯、燒杯……。 (2) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體豐富教學內容。 (3) 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。 (4) 硬體設施：本校圖書館、本校校園計有設施及植物、教具室。 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五、六冊					

2. 社區資源

- (1)學區老街溪八字圳、伯公潭信仰源區、老街溪河川教育中心、中壢國小綠苑環境教育中心、平鎮義民廟等。
- (2)人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向統整聯繫，視教學單元活動及內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域設計教學活動。
2. 教學活動設計以解決問題策略為導向，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、並執行解決方案並進行評鑑與改進之程序實施教學。
3. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題報告。
4. 指導實驗相關器材、藥品使用正確操作方法和並注重安全。
5. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

三、教學評量

1. 本課程之評量依認知、技能、情意等三項內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
2. 本課程之評量:學習評量方式應依學科及活動之性質，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量等多元形式，並避免偏重紙筆測驗。採多元評量方式:依教學單元分別可運用觀察、口頭問答、實驗報告、成品展示、專題各人及分組報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式進行評量。
3. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、紙筆測驗方式，網路測驗等來了解學生的學習歷程與成效為課程設計及改進教學的參考。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以兒童為中心的學習活動。 2. 符合兒童經驗與認知。 3. 促進兒童思考智能。 4. 強調解決問題的能力。 5. 多元學習的活動設計。 6. 科學與生活結合。 		
學習重點	學 習 表 現	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	

	<p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可能成為科學家。</p>
<p>學習內容</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>

	<p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、法治教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2. 知道水循環的途徑。 3. 認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4. 認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5. 養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6. 觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7. 察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8. 認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9. 認識保溫與散熱的原理與方法。 10. 察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11. 從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12. 知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。

13. 察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。
 14. 知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。
 15. 察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。
 16. 透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。
 17. 學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。
- 六下：
1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。
 2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。
 3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。
 4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。
 5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。
 6. 察覺微生物對人類生活的影響。
 7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。
 8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。
 9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。
 10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
 11. 知道人類活動對環境的影響。
 12. 知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
 13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。
 14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1. 學校資源

- (1) 本校選用出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具。
- (2) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒。
- (3) 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
- (4) 硬體設施：本校圖書館、本校校園計有設施及植物、教具室。

2. 其他：社區資源

- (1) 學區老街溪八字圳、伯公潭信仰源區、老街溪河川教育中心、中壢國小綠苑環境教育中心、平鎮義民廟等。
- (2) 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。
- (3) 本校有3. 4. 5. 6年級四間自然科專任教室，提供全校自然科教學。

二、教學方法

1. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向統整聯繫，視教學單元活動及內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域設計教學活動。
2. 教學活動設計以解決問題策略為導向，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、並執行解決方案並進行評鑑與改進之程序實施教學。
3. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題報告。
4. 指導實驗相關器材、藥品使用正確操作方法和並注重安全。
5. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

三、教學評量

1. 本課程之評量依認知、技能、情意等三項內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
2. 本課程之評量：學習評量方式應依學科及活動之性質，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量等多元形式，並避免偏重紙筆測驗。採多元評量方式：依教學單元分別可運用觀察、口頭問答、實驗報告、成品展示、專題各人及分組報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式進行評量。
3. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、紙筆測驗方式，網路測驗等來了解學生的學習歷程與成效為課程設計及改進教學的參考。

(七)藝術/藝術與人文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。	

	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 觀察校園樹的光線變化。 6 畫樹與校園。 7 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 8 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 9 能有敏銳的觀察力。 10 能以玩具的身分做自我介紹。 11 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 12 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 13 能培養專注的聆聽能力。 14 能開發肢體的伸展性和靈活度。 15 能透過團隊合作完成任務。 16 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 17 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 18 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 19 能培養上台說話及表演的台風與自信。 20 能學會建構基本的情事情節。 21 能運用肢體動作傳達訊息。

- 22 能發揮創造力編寫故事情節。
- 23 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 24 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 25 能認識五線譜的記譜法。
- 26 能認識高音譜號。
- 27 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 28 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 29 能認識 4/4 拍的拍號
- 30 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。
- 31 能即興演唱。
- 32 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 33 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 34 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 35 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 36 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 37 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 38 能吹奏直笛 B, A 音。
- 39 能認識全音符並打出正確節奏。
- 40 能嘗試簡易的即興節奏。
- 41 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 42 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 43 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 44 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 45 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 46 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 47 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 48 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 49 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 50 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 51 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 52 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 53 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 54 能完成曲調模仿、接力、接龍。
55. 能聆聽並判斷節奏與曲調。

三下：

- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。

- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。

- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 F^{\flat} 、 C 、 G 曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 F^{\flat} 、 C 、 G 、高音 C 指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作：我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。
- 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。
- 94 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。
- 95 認識下加 2 間低音 Si。
- 96 能簡易創作旋律曲調。
- 97 能完成「小試身手」。
- 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。
- 99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。
- 100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。
- 101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。
- 102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。
- 103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。
- 104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。
- 105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。
- 106 能和同學一起合作完成表演。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

視覺藝術

1. 黃壬來 (1996)。創意美勞。台灣書店。
2. 陳朝平，黃壬來 (1995)。國小美勞科教材教法。五南。
3. 陳龍安 (1994)。創造思考教學的理論與實際。心理出版。
4. 凱倫·海勒 (2020) 色彩之書。悅知文化出版社。
5. 五味太郎 (2016) 形狀。維京出版社。

表演

- 著／林玫君編譯 (1994)。創作性兒童戲劇入門。心理出版。Barbara T. Salisbury
- R. B. Heinig 編著／陳仁富譯 (2001)。即興表演家喻戶曉的故事。心理出版。
- (2004)。戲法學校-基礎篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩
- (2004)。戲法學校-初級篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩
- 林玫君 (2005)。創造性戲劇理論與實務-教室中的行動研究。心理出版。
- 林世仁 (2009)。11 個小紅帽。臺北市：聯經出版公司。
- 福部明浩 (2018)。當一天玩具。(蔡瑜倫譯)。臺北市：格林文化。
- 深見春夫 (2018)。小廣的魔法玩具箱。(蘇懿禎譯)。新北市：小熊出版社。
- 林玫君 (2020)。兒童戲劇教育：肢體與聲音口語的創意表現。復文圖書。

音樂

1. 鄭方靖 (2012)。當代五大音樂教學法。復文出版。
2. 陳惠齡 (2003)。幼兒音樂律動教學。華藤文化。
3. 帕瑞蒙著／林妤容譯 (2003)。150 個音樂遊戲：150 個結合身體律動

與音樂的遊戲。三采文化。

4. 吳幸如(2005)。表達性藝術幼兒音樂課程教學指導手冊(上冊)。心理出版。

5. 蘇珊(2006)。音樂可以這樣玩。信誼出版。

6. 邱惠瑛(2009)。枝枝葉葉：兒童肢體、遊戲與音樂。阿布拉教育出版

7. 黃麗卿(2009)。創意的音樂律動遊戲(第二版)。心理出版。

8. 李明蓓(2012)。大腦的音樂體操：28堂音樂開發腦力課(附演奏光碟)。張老師文化。

9. 林滿秋著/林怡湘繪(2007)。音樂探險營系列：我的巴赫。青林國際出版。

11. 約翰·包威爾 John Powell/全通翻譯社(2016)。好音樂的科學。大寫出版。

12. 約翰·包威爾 John Powell/柴婉玲(2018)。好音樂的科學 II。大寫出版。

13. 丹尼爾·列維廷 Daniel J. Levitin/王心瑩譯(2016)。迷戀音樂的腦。大家出版。

14. 張統星(1998)。音樂科教材教法。大陸書店出版。

15. 高(山鳥)知佐子/呂雅昕譯(2009)。從零開始的古典音樂入門。如果出版社出版。

16. 曾我大介/梅映琪譯(2017)。古典音樂入門。臺灣東販出版。

17. 范儉民(2007)。音樂教材教法。五南出版。

18. 周茹萍(2011)。初學樂譜入門。大坤書局出版。

19. 森本真由美/趙佳誼譯(2005)。古典音樂圖解。商周出版。

20. 日本全音之友社(2014)。新訂標準音樂辭典音樂辭典。美樂出版。

21. 楊沛仁(2001)。音樂史與欣賞。美樂出版。

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。

2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。

2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。

音樂

1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。

2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。

三、教學評量

1. 討論問答

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">2. 口頭發表3. 紙筆測驗4. 紙本報告5. 實作評量6. 觀察自評7. 同儕互評 |
|--|---|

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	

	<p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能透過課本圖樣，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。

- 19 能知道線是點移動的軌跡。
 - 20 能認識線的視覺效果。
 - 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。
 - 22 能欣賞線條變化之美。
 - 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。
 - 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。
 - 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。
 - 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。
 - 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。
 - 28 能透過課本圖樣，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。
 - 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。
 - 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。
 - 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。
 - 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。
 - 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。
 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。
 - 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。
 - 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。
 - 37 能知道納斯卡線的由來。
 - 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。
 - 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。
 - 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。
 - 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
 - 42 能和同學分享自己的創作。
 - 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
 - 44 能說出作品的點線面在何處。
 - 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。
- 表演藝術
1. 開發聲音的潛能。
 2. 培養專注的聆聽能力
 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
 4. 能依據情境，製造聲音。
 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
 6. 能開發製造音效的不同方法。
 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
 8. 能替故事情境設計適當的音效。
 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
 10. 能與小組成員共同合作完成演出。
 11. 能認識芭蕾舞和現代舞的表演特色。
 12. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。
 13. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。
 14. 能認識自己的身體關節、舒展身體。
 15. 能用身體模仿不同的造型。
 16. 能認識舞蹈中的「動作」元素。
 17. 能培養身體的節奏感。

34. 能欣賞傳統樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。
35. 能運用所學的的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
36. 能用直笛吹奏第一間「ㄐㄩ」與下一線「ㄉㄨ」。
37. 能用直笛正確演奏韋瓦第《春》主題旋律。

四下：

視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23. 能發現生活中節慶或紀念日有關的圖文或空間佈置。
24. 能探索並分享個人對各種卡片的圖案運用。
25. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
26. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
27. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
28. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

表演

1. 能認識肢體動作所代表的意義。
2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。

8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

音樂

- 1 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
- 2 能分享在校園中聽到的音樂。
- 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
- 5 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
- 6 能以肢體展現拍的律動。
- 7 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
- 8 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
- 9 能認識 C 大調的主音為 Do。

- 10 能說出〈鐘響時刻〉為C大調。
- 11 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
- 12 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
- 13 能認識斷音記號。
- 14 能以正確的力度記號表現歌曲。
- 15 能以直笛吹奏升F指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
- 16 能認識反覆記號。
- 17 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
- 18 能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。
- 19 能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。
- 20 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。
- 21 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。
- 22 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。
- 23 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。
- 24 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。
- 25 能認識音樂中的樂句。
- 26 能判斷出樂句的異同。
- 27 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。
- 28 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。
- 29 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
- 30 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。
- 31 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為： $a \rightarrow a \rightarrow b \rightarrow a'$ 。
- 32 能演唱〈快樂的歌聲〉。
- 33 能複習力度符號mp、mf。
- 34 能認識樂段。
- 35 能認識兩段體。
- 36 能以直笛吹奏高音E指法。
- 37 能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。
- 38 能以直笛吹奏〈新世界〉。
- 39 能分析〈新世界〉的樂句為 $a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow b \rightarrow a \rightarrow a'$ ，樂段為 $A \rightarrow B \rightarrow A'$ ，三段體。
- 40 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
- 41 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。
- 42 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。
- 43 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a 、 a' 、 b 、 a'' 。
- 44 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。
- 45 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。
- 46 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。
- 47 能認識進行曲的拍號。
- 48 能跟著進行曲的音樂打拍子。
- 49 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。
- 50 能想像音樂情景。
- 51 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。
- 52 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。
- 53 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。

- 54 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。
- 55 能認識不同類別的擊樂器。
- 56 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。
- 57 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。
- 58 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。
- 59 能嘗試擊筆節奏。
- 60 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。
- 61 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。
- 62 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。
- 63 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

- 1. 翰林版國小藝術 4 上教材
- 2. 翰林版國小藝術 4 下教材

(二) 教材來源

- 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

- 1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
- 2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
- 3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
- 4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

二、教學方法

視覺藝術

- 1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。
- 2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

- 1. 以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。
- 2. 透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基

礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。

3. 我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。

音樂

1. 透過 E 化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。
2. 教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。

三、教學評量

1. 學生自我評量、同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【藝術與文人領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	五上	<p>本冊的內容分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「動手玩創意」透過欣賞與創作，讓學生感受本土藝術之美感與特質；「表演任我行」希望學生能認識本土戲劇，並能欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作與實踐劇場禮儀。「音樂人生」則透過許多歌曲、欣賞與創作，讓學生感受到本土音樂文化風格之美。</p>	
	五下	<p>本冊的內容分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂的禮讚」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「藝術就在你身邊」透過欣賞與創作，讓學生感受生活周遭視覺藝術之美感與特質與探索創意設計之特質及其與文化產業的關係；「表演任我行」希望學生能認識表演藝術的元素和祭典儀式之間的關係，並能探索戲劇的起源，找出表演藝術的基本元素。「音樂的禮讚」則透過許多歌曲欣賞，讓學生比較中西藝術歌曲特質與詞意美感，並能感受音樂家記錄不同時代的音樂美感。</p>	
學習重點	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	
	學習內容	E-III-3 設計思考與實作。 A-III-3 民俗藝術。 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 E-III-2 主題動作編創、故事表演 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	

	<p>A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 構思和本土藝術相關的主題與內涵，透過彩繪與捏塑技法完成作品。 3. 瞭解本土文化與藝術風格，比較本地與其他地方不同的特色，及美感表現的特徵。 4. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5. 本土創作與偶的製作與操作練習。 6. 各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7. 認識劇作家與劇本。 8. 瞭解偶戲的歷史及表現的類型。 9. 欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作，並實踐劇場禮儀。 10. 以齊唱、輪唱演唱歌曲。 11. 運用肢體即興創作節奏。 12. 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 13. 認識文、武場樂器。 14. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性。 15. 認識「五聲音階」 16. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感。 17. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 深入構思具創意設計之主題與內涵之作品，並重視其機能性和設計性。 2 欣賞與討論藝術作品中的創意構思。 3 體認視覺設計之造形要素。 4 探索創意設計之特質及其與文化產業的關係。 5 重視生活環境之造形與設計，以創意設計知能來創作作品，並用來美化環境。 6 探索戲劇的起源，找出表演藝術的基本元素。 7 認識表演藝術的元素和祭典儀式之間的關係。 8 感受及識別古傳統藝術與當代藝術風格的差異。 9 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 10 能欣賞生活周遭藝文事物，表達自己對萬事萬物的感受。 11 習唱不同的搖籃曲風，並發表感受與音樂特質。 12 節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏 13 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 14 辨認六八拍樂曲。

- 15 認識提琴家族各樂器音色。
- 16 比較中西藝術歌曲特質與詞意美感。
- 17 感受音樂家留下藝術作品，記錄著不同時代的音樂美感。
- 18 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的音樂作品。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

五上

1. 主題統整漸進教學：先訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期以二十一週的教學時程計算，由三類組領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，同時產生相關的聯結性、互動性。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學童獨立思考與主動學習的精神。
4. 綜合藝術融入生活：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學童具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

五下.

1. 主題統整漸進教學：先訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期以二十週的教學時程計算，由三類組領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，同時產生相關的聯結性、互動性。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學童獨立思考與主動學習的精神。
4. 綜合藝術融入生活：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學童具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

五上

1. 本土偶戲影片、「布袋戲偶製作」視覺藝術教學影片、影偶製作教學影片、臺灣早期藝術家的相關資料、「彩繪家鄉」視覺藝術教學影片、教師：「人物塑像」視覺藝術教學影片. 有關環保的資訊、圖片、「架構藝術品」視覺藝術教學影片、「創意小物」視覺藝術教學影片、戲劇影片、傳統偶戲演出影片. 傳統戲曲文武場相關樂器圖片、堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等武場樂器或相關圖片、〈梆笛協奏曲〉

的音樂 CD. 〈撐船調〉及其他客家民謠的音樂 CD 或卡帶。

- 2 〈懷念年祭〉及其他原住民民謠的音樂 CD 3CD 音響。〈海邊〉的音樂 CD。教學欣賞。小提琴圖片。鋼琴或風琴、口風琴、口風琴吹嘴（吸管）。CD 音響、教用版電子教科書。

、直笛、響板、木魚、鈴鼓、大鼓等節奏樂器。

五下

視覺藝術. 表演藝術

1. 教用版電子教科書、教學影片、分組討論學習單、課本、面具。
- 2 人體彩繪課程—鏡子、化妝水、粉底、身體彩繪蠟筆、卸妝油、洗面乳、衛生紙……等化妝用具。
3. 京劇、客家戲、豫劇、崑曲教學相關資料與影片。
4. 教學光碟（歌仔戲教學相關資料與影片）。
5. 傳統戲曲教學相關資料與影片、課本

音樂

- 1 鋼琴或風琴、CD 音響。
- 2 教學 CD。
- 3 「搖籃曲」的相關歌曲及作者資料。
- 4 鋼琴或風琴、CD 音響。
- 5 藝術歌曲相關 CD。
- 6 提琴家族圖片。
- 7 直笛、木魚、響板、三角鐵。
- 8 國樂弦樂器圖片或實物。
- 9 動物圖片。
- 10 教學 CD、影片。
- 11 《動物狂歡節》教學 CD。

二、教學方法

五上

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，欣賞本土文化與藝術風格，期許學生能珍視本土藝術文物、瞭解藝術創作與社會文化的關係，並進而提高審美能力和豐富人文素養。
2. 指導學生構思和本土藝術相關的主題，透過彩繪與捏塑技法完成作品，終能提升個人對環境保護的意識。

表演

1. 透過教學媒體指導學生欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作、認識劇作家與劇本，最後能將生活美感經驗和生活議題融入創作之中。
2. 指導學生藉由偶的製作與操作，運用故事構思的技巧，進行劇本創作，最後教師利用多元的評量，了解學生的學習。

音樂

1. 透過教學媒體指導學生認識本土音樂風格，感受本土音樂的在地性與多元性，提升對在地文化的認識，進而愛護台灣鄉土。
2. 指導學生運用所習得的音樂要素進行曲調創作，透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術。

五下

視覺藝術

1. 設計可以給人不同的聯想，透過教學媒體，引導學生探索創意設計，欣賞設計作品的機能性和設計性，並讓學生了解設計之特質及其與文化產業的關係。
2. 透過討論教學，讓學生了解設計與生活的關聯，接著讓學生以創意設計知能來創作作品，進而用來美化環境。

表演

1. 透過教學媒體，讓學生認識戲劇的起源、識別古傳統藝術與當代藝術風格的差異，再透過討論教學讓學生體會不同時代的藝術生活與價值觀。
2. 指導學生蒐集各項表演藝術資訊，適時表達自己對萬事萬物的感受，並珍視本土藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

音樂

1. 透過音樂欣賞與影片，讓學生瞭解不同的文化背景會產生出全然不同的音樂型態，而我們則從音樂中找到情感共鳴。
2. 透過教學媒體欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，啟發學生探究音樂所表達的形式與內涵，開拓學生聆賞音樂的廣度與深度。
3. 透過創意思考教學，讓學生利用日常聽見的聲音來創作出不同的節奏，並發表心得與他人分享。

三、教學評量

作品評量、口頭討論、資料蒐集、同儕互評、小組互動表現、參與度評量、念唱練習實際演練、平時上課表現、發表、肢體律動、角色扮演。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【藝術與文人領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	
	學習內容	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。</p>	

	<p>號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡譜、五線等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要的辨識溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素 聲音與肢體表達、戲劇元素 (主旨、情節對話人物音韻景觀 主旨、情節對話人物音韻景觀)與動作 元素 (身體部位、動作 / 舞步、空間動力 / 時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲，如：各國民謠 器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式內容技巧和元素的組合。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術 環境。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、內容時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場 舞蹈社區、兒童劇場。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育
學習目標	<p>六上：</p> <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 2. 欣賞版畫之美並認識其製作方式。 3. 運用速寫表現人體基本動態。 4. 欣賞藝術作品中人物動態與美感。 5. 表現海洋的各種風貌。

	<p>6. 認識並表現海洋與人的關係及故事。</p> <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 2. 認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。 3. 欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。 2. 認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。 3. 發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。 4. 認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。 5. 了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。 6. 認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。 <p>六下：</p> <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 2. 認識當代藝術的表現、美感、風格。 3. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 4. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 5. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 6. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 7. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。 8. 畢業美展的舉辦與展場布置，應用色彩、造形、文字表達畢業前夕的情感。 <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。 2. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階。 3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。 4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。 5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。 6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。 7. 直笛習奏呂泉生的作品，探索詮釋的方法。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整體造形與服裝秀舞臺技巧。 2. 欣賞並感受不同服裝文化差異並分析不同民族文化服裝特色。 3. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 4. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 5. 熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。 6. 表演活動的規畫與演出。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。</p>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

三、教學評量

學生自我評量、同儕互評、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、鑑賞、分組合作評量、觀察評量

(八)綜合活動領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p>	

	<p>Bd-II-2生活美感的體察與感知。 Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-1文化活動的參與。 Cc-II-2文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、生命教育、科技教育、能源教育、家庭教育、生涯規劃教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 2. 藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 3. 透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 4. 透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行

	<p>有效學習，並真正落實學習行動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 6. 透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。 7. 透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。 8. 觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。 9. 透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。 10. 透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 2. 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1108 1305 1218"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 2. 依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論問答 2. 口頭發表 3. 紙筆測驗 4. 紙本報告 5. 實作評量 6. 觀察自評 7. 同儕互評 	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
		四年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生參考的資訊。 3. 提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。 		
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	
	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常活動問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	

融入之議題	人權教育、生命教育、資訊教育、家庭教育、多元文化教育						
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2. 透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3. 以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4. 從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1632 1305 1742"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、</p>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

	<p>訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p>
--	--

三、教學評量

1. 口語評量
2. 實作評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		五年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 課程編輯的目的考量社會文化、學校教育活動、學習領域知識、教師教學與學生學習經驗等之需要。</p> <p>2. 課程領域之內涵架構結合以四大主題軸和十二項核心素養之「橫向統整」及「縱向連貫」的完整系統，幫助兒童具備生活實踐的能力。</p> <p>3. 在課程範圍的安排上兼顧新舊課程內容的融合，豐富課程內涵。</p> <p>4. 本課程設計的前提是以兒童發展為主體，以生活教育、生命教育、生態教育為課程內涵，發展兒童全人教育為願景。</p>		
學習表現		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	
		Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-III-1 與多元性別者的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。	
學習重點	學習內容		

	<p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權、環境教育、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、品德、生命、法治、戶外教育、國際教育、防災教育、原住民族教育等議題。
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察面對新環境的適應問題與感受；思考適應新環境的各種策略；執行適應新環境的策略並檢討修正。 2. 了解每個人有不同的特質；察覺與人相處不睦的原因，提出解決策略；客觀分析彼此的想法並考量各方意見，進行有效的溝通；運用合宜的態度與人相處，處理人際問題。 3. 理解不同族群的文化與特色；尊重不同族群的感受與想法；關懷不同族群，接納族群間的異同。 4. 了解環境異常變化的情形和影響；探索環境保護的具體做法；計算碳足跡，落實綠色生活；持續執行節能減碳活動。 5. 主動蒐集資訊，規畫防災檢核項目與應變措施；善用資源或策略，降低或避免環境中潛藏的危險；擬定環境危機的應變策略，實際演練操作。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人在團體中的角色和表現；認識各種角色在團體中的意義與價值；了解個人與他人在團體中角色的異同；適當扮演個人在團體中的角色。 2. 覺察個人面對的壓力來源；發現個人在面對壓力時的生理反應與心理狀態；發現個人面對壓力來源的想法與感受；解讀壓力來源及其與情緒間的關係。 3. 了解戶外活動的意義與價值；能分工合作，規畫並舉辦戶外活動；體會戶外活動的樂趣；產生尊重自然與人文環境的情懷。 4. 發現並尊重不同性別的特質差異；調整與不同性別者的互動方式；以合宜的態度和行為對待不同性別者。 5. 發現每個人擁有不同的特質和優點；以真誠且適當的方式欣賞他人；接納他人不同的特質與意見，並在生活中實踐。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 2. 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 3. 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 4. 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 5. 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並

加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。
2. 考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
3. 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

1. 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。
2. 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。
3. 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生自律 與負責的態度。 2. 培養學生運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3. 培養學生覺察生命的變化與 發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 4. 培養學生尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 5. 培養學生持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 6. 培養學生欣賞並接納自己與他人。 7. 培養學生分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常 生活的問題。 8. 培養學生實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 		
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。	

	<p>Cd-III-2人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、品德教育、生命教育、資訊教育、能源教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與家人互動的感受與想法。 2. 省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。 3. 訪問並觀察家人的生活方式。 4. 找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。 5. 觀察並記錄家人的需求及困擾。 6. 擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。 7. 分享增加與家人情感的方式及經驗。 8. 找出家人喜好的互動方式來實踐。 9. 透過實踐行動，增加和家人之間的情感。 10. 分享和家人互動後的感受與想法。 11. 發現與家人常見的溝通方式。 12. 探究不同溝通方式對生活的影響。 13. 分析家人行為背後的原因。 14. 針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。 15. 討論並歸納有效的溝通方式。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找到自己的興趣與成就感。 2. 找到自己主要學習類型。 3. 分享有效的學習方法與資源。 4. 分享學習心得與成功經驗。 5. 了解自己的學習困擾。 6. 能訂定自己的學習計畫。 7. 能製作學習與成長檔案。 8. 透過體驗活動，發現男女特質的異同，並尊重其差異。 9. 討論自己面對特質不被接納的感受及想法。 10. 透過虛擬新聞，探討特質不被接納時所面對的挑戰。 11. 能站在他人的角度思考，並歸納出合宜的互動方式。 12. 模擬寫信給新聞虛擬的主角，學習接納不同特質的人。 13. 分享討論班上的互動方式，並歸納大家喜歡的相處方式。 14. 分享自己在和不同性別同學相處過程中，曾遇過的困擾及處理方式。 15. 探討並歸納不同性別相處問題的原因。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。

2. 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展。
3. 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
4. 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
5. 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

(三) 教學資源

1. 以教育部審定版之教材為主：六年級 南一 十一、十二冊
2. 學校因應校本特色，建置教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究
3. 數位媒材及網路資源。

二、教學方法

班級教學、小組教學、專題探究、體驗教學、資訊融入教學等。

三、教學評量

1. 高層次紙筆評量：採用活動學習單、檢核表、評定量表等方式。
2. 實作與口語評量：實際操作、表演、口頭報告、行為觀察等方式。

(九)生活領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。</p> <p>1. 生活課程從兒童的特性出發：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 在生活中探索與學習。 (2) 在生活中發現問題、思考問題。 (3) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。 (4) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。 (5) 在生活中調適與發展自己的能力。 <p>2. 課程屬性：生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 	

	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>

融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、能源教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3. 能透過探索、體驗、遊戲的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。 4. 能了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 5. 能以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。 6. 能透過扮家家酒的活動，和同學合作動手從身邊容易取得的材料做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 7. 能發現、分享生活中看見泡泡的經驗，並能知道泡泡產生的方式，調製出泡泡水。 8. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡，並分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。 9. 能表達自己觀察泡泡形成過程中的變化，並模仿泡泡飛舞的樣子。 10. 能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。 11. 能在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。 12. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來，並藉由小組討論後發現，運用身體的部位可以發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。 13. 能從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。 14. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年，同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。 2. 能尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。

4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。
5. 積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。
6. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。
7. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。
8. 能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫且利用自製的玩具和同學玩扮家家酒，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。
9. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。
10. 能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。
11. 能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。
12. 能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。
13. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。
14. 能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。
15. 能察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

1. 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
2. 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
3. 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中家庭、教室、校園、學校附近採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
4. 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
5. 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性，如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

1. 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。
2. 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。
3. 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。
4. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
5. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節		設計者 二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	1. 有意義的具體活動和體驗。 2. 重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3. 養成生活上必須的基本習慣和技能。 4. 發展生活中各種互動與反省的能力。		
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	

	<p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、安全教育、防災教育、家庭教育、多元文化教育、戶外教育</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。

	<p>4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。</p> <p>5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。</p> <p>6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。</p> <p>7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。</p> <p>8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。</p> <p>9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。</p> <p>二下：</p> <p>1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。</p> <p>2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。</p> <p>3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。</p> <p>4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。</p> <p>5. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。</p> <p>6. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。</p> <p>7. 知道兩天上學時應該要注意的各種事項。</p> <p>8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。</p> <p>9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。</p> <p>10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。</p> <p>11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。</p> <p>12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 翰林版國小生活 2 年級教科書</p>

2. 動植物、大自然及防災、節慶活動等相關課程影片

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

1. 翰林版國小生活 2 年級電子書
2. 音樂影片& CD
3. 美勞材料-小小梵谷 2 年級-翰版

二、教學方法

1. 講述法--學習活動、工作及遊戲等之說明與講解。
2. 動手做--試驗或實作，能將所學的方法或技能，運用於生活與學習。
 - (1) 關懷環境--包括週遭的人、事、物的變化，珍惜資源與生命。
 - (2) 藝文創作--發揮想像力，運用各種媒材創作。
3. 生活實踐--從實踐中獲得充實感與信心，提升自主能力。

三、教學評量

1. 口頭報告
2. 小組互動表現
3. 參與度評量
4. 習作評量
5. 觀察記錄
6. 實作評量

(十)健康與體育領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	
	學習	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	

	<p>內容</p> <p>Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd- I -1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、品德教育、生命教育、安全教育、家庭教育</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。 發展適應現在及未來生活的基本技能。 透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。 建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。 建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。 培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。 建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。 落實國家政策的推展與宣導。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 康軒版國小健體 1 上 康軒版國小健體 1 下 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1973 1305 2078"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一、二冊					

(三) 教學資源(參考書目與網站)

1. 康軒版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。
2. 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1. 發表
2. 觀察
3. 紙筆測驗
4. 自評
5. 互評
6. 演練
7. 操作
8. 問答
9. 運動撲滿

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		二年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 		
學習重點	學 習 表 現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	

	<p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
融入之議題	人權教育、環境教育、品德教育、安全教育、生涯規劃教育
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。 3. 透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。 4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。 5. 建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。 6. 建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。

7. 培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8. 建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9. 落實國家政策的推展與宣導。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 康軒版國小健體 2 上
2. 康軒版國小健體 2 下

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

1. 康軒版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 健康九九網站菸害防制館 <https://health99.hpa.gov.tw/theme/4>
5. 董氏基金會-華文戒菸網 <https://www.e-quit.org/index.aspx>
6. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
7. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。
2. 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

教學與評量
說明

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	

	<p>學習內容</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校性運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、安全教育、防災教育、家庭教育、閱讀素養教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上： 健康：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。</p> <p>三下： 健康 了解各項身體的特徵是遺傳的結果，讓孩子知道身體的發展順序，了解生長的個別差異，然後學習相互尊重與欣賞。亦教導孩子認識老年人除了有生理功能的退化現象外，心理上更需要親人的關懷和尊重，並以積極樂觀的心態面對生命。讓學生感覺肚子痛的狀態及表達肚子痛的感覺來了</p>

解身體健康警訊，同時學習警訊發生時正確就醫的方式，培養照顧消化道的日常健康習慣以促進健康。介紹造成火災發生的原因及其應變措施，引導學生思索居家防火安全的重要性。多搭乘大眾交通工具、隨手關閉電源和水源，輕鬆就能「節能減碳」！隨手做環保，創造友善綠色生活，讓我們有個舒適的居住環境。

體育

教導學生認識社區運動資源，包括運動的場地、設施、競賽、組織，以及消費服務資源。期盼學生課外也能養成運動的習慣，利用所學的觀念，進行正確的運動消費。運動會是學校重要活動，能展現平時體育教學成果與學生運動潛能，認識運動會意義與相關活動，更有助於學生參與的動機。足球移動時傳接球及射門時運用腳的部位及力量控制是學生必須學會的動作基礎，藉由分段練習和趣味遊戲，讓學生熟練移動式傳接球的技能。桌球屬於難度較高的操作性技能，本單元藉由樂趣化的練習和遊戲，使學生更容易上手。躲避球遊戲蘊含擲、接、傳、閃躲等運動能力，透過遊戲更能培養學生群性。浮潛是探索海洋最簡單又直接的方式，只要會游泳，再準備一雙蛙鞋、一個呼吸管和一個面鏡就可以下水囉。游泳池是夏天戲水的好去處，但也隱藏了許多危機，謹記安全三守則：不奔跑、不嬉戲、不跳水，才能安全戲水。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 翰林版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 硬體設施：200公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展。
2. 透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣。
3. 藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

教學與評量
說明

三、教學評量

(一)評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		四年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學 習 表 現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	

	4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
學習內容	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。</p>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾病的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。

5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。
6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。
7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。
8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。
9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。
10. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。
11. 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。
12. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。
13. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。
14. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。
15. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。
16. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的規則，熟練防守的動作，
17. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。

四下：

1. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。
2. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。
3. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。
4. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。
5. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中帶領家人一同養成運動習慣。

6. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。
7. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。
8. 防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

1. 翰林版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 硬體設施：200公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展。
2. 透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒

教學與評量
說明

童學習的興趣。

3. 藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

1. 討論問答
2. 口頭發表
3. 紙筆測驗
4. 紙本報告
5. 實作評量
6. 觀察自評
7. 同儕互評

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		五年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。 		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 	

	<p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過籃球競賽的欣賞，讓學生了解籃球比賽的獲勝關鍵除了完美的動作技巧之外，更需要隊友間的團隊合作默契。 2. 藉由樂趣化的移動傳接球、投籃等團體活動，幫助學生提升動作技巧，並與隊友建立絕佳的默契。 3. 透過躲避球運動，讓學生學習擲、接、閃、躲等基本技能，進而能從事躲避球運動。 4. 透過學習移動傳接、打擊技巧，了解樂樂棒球活動規則，進而能與同伴一同參與比賽。 5. 學習排球運動基本的傳球及發球技能，並以團體遊戲與簡易比賽，讓學生體會合作與尊重的意義。 6. 引導學生思考自己所喜愛的運動項目，分享喜愛的原因；此外，了解參與運動的阻礙因素，並透過討論找出解決阻礙因素的方法。 7. 單元先引導學生了解肌肉適能相關概念，再導入拔河基本動作技能的介紹。活動中除了進行暖身運動之外，並鼓勵學生分組練習拔河，以及實際體驗檢測肌肉適能的方法和提升肌肉適能的活動。 8. 單元藉由各種樂趣化的跳躍動作練習，增進學生的跳躍技能。 9. 人際的適應能力與身心健康有著密不可分的關係，若能在團體中與其他成員維持良好的互動關係，將有助於快樂的生活與學習。本單元引導學生了解增進人際關係的原則與方法，並協助學生檢視自己的生活態度，期盼他們能學會用正面的態度思考問題，遵守團體規範並與他人維持和諧的關係。 10. 單元中透過身心障礙者克服困境獲得成就的例子，鼓勵學生發揮自己的特長活出生命價值。此外，亦藉由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。 11. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理、心理或社會關係方面，均有一些明顯的變化，本單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。

12. 單元中亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。
13. 事故傷害是國人十大死因之一，其中以交通事故發生率最高，很多交通事故都是因人們一時的疏忽所造成。本單元將行的安全及乘車安全理念與學習活動結合，藉由生活周遭交通情境的探討，培養學生正確的交通安全觀念。
14. 單元中亦透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的原則和方法。

五下：

1. 單元介紹社區運動中較普遍的桌球和羽球兩項運動，引導學生能善用社區運動資源從事身體活動，並透過桌球推擋控球，以及羽球握拍、擊球練習讓學生享受擊球樂趣，進行簡易比賽。最後，引導學生了解運動規則的重要性，建構認知與技能，以統整學習內容。
2. 透過身體重心的轉移及手臂的推撐，學習「後滾翻」、「前、後滾翻分腿」等墊上運動，讓學生在活動中增強身體肌力，體會協調性和平衡感的重要。
3. 在學習捷泳上肢划水動作及水中換氣技巧前，先引導學生了解防溺、救溺方法等游泳安全須知，再教導其如何選擇合格、安全又衛生的游泳池，避免感染結膜炎，讓學生能快樂的享受戲水樂趣。
4. 本單元以實際操作、觀察等方式，使學生了解蹲踞式起跑的優點與特色。
5. 一般在教學時，教師培養學生體能的方式都以不斷的跑、單調的跑來進行練習，使得學生學習意願較低。而本單元則藉由不同的速度遊戲，來提高學生參與田徑活動的意願，以達到增進體能的目的。
6. 透過介紹足球運動的起源與世界盃足球賽，引導學生更了解足球運動的由來與發展。同時，透過國際性運動賽事的觀賞，體會不同文化背景的差異。
7. 以團體遊戲方式，學習足球運動的運球、移動傳球技能，進而能從事足球運動。
8. 飲食在生活中扮演重要的角色，除滿足「維持生存」、「促進健康」等生理需求外，飲食也反應各地不同的風土民情，更是人們聯絡感情的重要媒介。本單元除了引導學生認識我國的飲食文化，也藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同族群、不同國家的飲食特色與文化。
9. 本單元以觀察、討論及檢核等方式，幫助學生了解如何選擇新鮮、安全的食物，並評估家中保存食物的方法，思考在食品消費上相關的權利與義務。同時藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。
10. 本單元協助學生認識檳榔對健康的危害，並了解如何透過自我檢查及定期口腔檢查，來預防檳榔所引起的口腔疾病。
11. 本單元藉由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，同時還透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影響的能力。此外，單元中亦透過社區調查及社區行動，來防制社區的檳榔問題。
12. 家庭在每個人的成長過程中具有重要意義，單元中藉著對家庭的形成、功能與互動關係的了解，讓學生覺察家庭的重要性。

	<p>13. 本單元讓學生了解家庭聚會的重要性，並透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著出遊的準備，明白各種影響安全的因素，學會事先做好準備，以預防事故傷害的發生。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 674 1305 779"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 籃球比賽影片 籃球 呼拉圈 躲避球 哨子 樂樂棒球組 壘包 標誌筒 排球 球柱 球網 粉筆 膠帶 膠帶 墊子 毛巾 拔河繩 安全帽 護肩 旗子 標誌筒 橡皮筋 竹竿 氣球 橡皮筋 跳高墊 眼罩 球 水桶 不同類型的衛生棉數片 學生的身高、體重紀錄 機車安全帽 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 桌球桌 桌球拍 桌球 球網 羽球拍 球網 有球網且平坦寬闊的場地課本體操墊 浮板 跳繩 橡皮筋繩 足球運動起源資料 世界盃足球賽相關資料 足球 粉筆 標誌筒 標誌盤 寶特瓶 不同國家的飲食文化相關資料 空瓶罐及包裝食品的空袋 檳榔實物 鏡子 社區防制檳榔案例 音樂 毛線球 自行車實物或圖片 急救箱 各項防晒用品 課本 自行車事故報導 號碼衣 <p>二、教學方法</p> <p>旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 觀察評量 發表 自我評量 課堂問答 同儕互評 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	九、十冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學習表現	六上健康 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 六上體育 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 六下健康 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 六下體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	
	學習內容	六上健康 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	

	<p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p> <p>六上體育</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>六下健康</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p> <p>六下體育</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。 9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在

日常生活中節約用水、愛惜水資源。

10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。
11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。
12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

六下：

1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。
2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。
3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。
4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。
5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。
6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。
7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。
8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。
9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。
10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。
11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。
12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。

13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。
14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。
15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。
16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。
17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 翰林版

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三) 教學資源：

1. 翰林版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法：

1. 本領域的課程教學活動設計，視教學單元活動及內容與配合學校既有場地環境、設備及器材，進行教學活動。
2. 兼顧學生身心發展、個別差異與特殊需求，給予彈性、適性的教學。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。

三、教學評量：

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

(一) 評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈

教學與評量
說明

性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 體育課程成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
■集中式特教班	2	20
■分散式資源班	■身心障礙類	1
	□資賦優異類	
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1
	□資賦優異類	

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況			
特教一班			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	7 節	10	A 組：智障 2 人、多障 1 人 B 組：智障 4 人、多障 1 人、肢障 1 人、自閉 1 人
數學	4 節	10	A 組：智障 2 人、多障 1 人 B 組：智障 4 人、多障 1 人、肢障 1 人、自閉 1 人
生活課程	6 節	4	智障 2 人、多障 2 人
社會	3 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人
自然與生活科技	中：3 節 高：4 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人
藝術	3 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人
健康與體育	3 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人
綜合活動	中：2 節 高：3 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人
特需-生活管理	3 節	9	智障 5 人、多障 2 人、肢障 1 人、自閉 1 人
特需-功能性動作訓練	中：1 節 高：2 節	5	智障 3 人、多障 1 人、肢障 1 人

特教二班			
國語文	7 節	10	A 組：腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 2 人 B 組：智障 3 人、肢障 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
數學	4 節	10	A 組：腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 2 人 B 組：智障 3 人、肢障 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
生活課程	6 節	3	腦麻 1 人、多障 2 人
社會	3 節	10	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、多障 3 人
自然與生活科技	中：3 節 高：4 節	7	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、多障 1 人
藝術	3 節	7	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、多障 1 人
健康與體育	3 節	10	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、多障 3 人
綜合活動	中：2 節 高：3 節	7	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、多障 1 人
特需-生活管理	3 節	10	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、多障 3 人
特需-功能性動作訓練	中：1 節 高：2 節	7	智障 3 人、自閉 2 人、肢障 1 人、多障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>(一)針對身心障礙學生可採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
----------	--

<p>【學習歷程】方面</p>	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】方面</p>	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p>【學習評量】方面</p>	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
二	國語文	抽離 6 節	4	A 組：智障 2 人、自閉 1 人、 情障 1 人
	數學	抽離 4 節	4	A 組：智障 2 人、自閉 1 人、 情障 1 人
三	國語文	抽離 5 節	3	A 組：智障 1 人、多重 1 人、 學障 1 人
	數學	抽離 4 節	4	B 組：智障 1 人、多重 1 人、學 障 1 人、疑似學障 1 人
四	國語文 (特需融入- 學習策略)	外加 2 節	4	A 組：學障 3 人、疑似學障 1 人
	數學	抽離 4 節	4	A 組：學障 3 人、疑似學障 1 人
五	數學	抽離 4 節	2	A 組：學障 1 人、情障 1 人
六	國語文	抽離 6 節	5	A 組：學障 2 人、疑似學障 1 人 、自閉 1 人、智障 1 人
	數學	抽離 4 節	5	B 組：學障 3 人、自閉 1 人、 智障 1 人
二+三	社會技巧	外加 1 節	3	A 組：情障 1 人、自閉 1 人、 疑似學障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>(一)針對身心障礙學生採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)課程及教材安排採彈性方次，視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p>
----------	---

	(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、學生助理員、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源班教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、電子試題、有聲試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

(三)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】 方面	<p>(一)針對身心障礙學生採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)課程及教材安排採彈性方次，視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
【學習歷程】 方面	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】 方面	<p>(一)提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、學生助理員、輔具與行政資源與自然支持。</p>
【學習評量】 方面	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時</p>

	<p>間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源班教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、電子試題、有聲試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>
--	--

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語(印)	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 08/30 09/03	一、米米的好朋友 第一課貓咪	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡		一、上課 1. 大家恁早		第一課 我的名字		一、10 以內的數	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	第一單元健康又安全 第一課校園好健康
二 09/05 09/10	一、米米的好朋友 第一課貓咪	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡		一、上課 1. 大家恁早		第一課 我的名字		一、10 以內的數	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩
三 09/12 09/17	一、米米的好朋友 第二課鴨寶寶	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡		一、上課 1. 大家恁早		第一課 我的名字		二、比長短	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩
四 09/19 09/24	一、米米的好朋友 第三課河馬和河狸	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包		第一課 我的名字		二、比長短	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩
五 09/26 10/01	二、上學真有趣 第四課笑嘻嘻	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包		第一課 我的名字		三、排順序、比多少	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩
六 10/03 10/08	二、上學真有趣 第五課翹翹板	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包		第二課 有禮貌的孩子		三、排順序、比多少	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行

七 10/10 10/15	二、上學真有趣 第六課謝謝老師	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊		看圖聽故事：阿弟 牯上學堂		第二課 有禮貌的孩子		四、分與合	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行
八 10/17 10/22	三、神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		看圖聽故事：阿弟 牯上學堂		第二課 有禮貌的孩子		四、分與合	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	第二單元小心！危險 第二課保護自己
九 10/24 10/29	三、神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人		第二課 有禮貌的孩子		5. 方盒、圓罐、球	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王	第二單元小心！危險 第二課保護自己
十 10/31 11/05	三、神奇故事樹 第九課動物狂歡會	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人		複習一		五、方盒、圓罐、球	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適	第二單元小心！危險 第二課保護自己
十一 11/07 11/12	國字真簡單 國字真簡單	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人		第三課 爸爸媽媽		六、30 以內的數	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十二 11/14 11/19	一、來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	三、古錐的動物 4. 鳥仔		三、客家美食 4. 食畫		第三課 爸爸媽媽		六、30 以內的數	主題四、我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十三 11/21 11/26	一、來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	三、古錐的動物 4. 鳥仔		三、客家美食 4. 食畫		第三課 爸爸媽媽		六、30 以內的數	主題四、我愛泡泡 單元 3 美麗的泡泡	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十四 11/28 12/03	一、來！一起玩遊戲 第三課秋千	三、古錐的動物 4. 鳥仔		三、客家美食 4. 食畫		第三課 爸爸媽媽		七、10 以內的加法	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我

十五 12/05 12/10	一、來！一起玩遊戲 第三課秋千	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年		第三課 爸爸媽媽		七、10 以內的加 法	題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	第六單元全身動一 動 第一課拳掌好朋友	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣
十六 12/12 12/17	二、看！我的新發現 第四課大個子，小個 子	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年		第四課 爺爺早安		七、10 以內的加 法	題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	第六單元全身動一 動 第二課大樹愛遊戲	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣
十七 12/19 12/24	二、看！我的新發現 第五課比一比	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年		第四課 爺爺早安		八、10 以內的減 法	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一 年	第六單元全身動一 動 第二課大樹愛遊戲	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣
十八 12/26 12/31	二、看！我的新發現 第六課小路	三、古錐 的動物 5. 數字歌		看圖聽故 事：客家 人仰般過 年		第四課 爺爺早安		八、10 以內的減 法	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一 年	第六單元全身動一 動 第二課大樹愛遊戲	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體
十九 01/02 01/07	二、看！我的新發現 第六課小路	傳統念謠 ～一放雞		看圖聽故 事：客家 人仰般過 年		第四課 爺爺早安		八、10 以內的減 法	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜	第六單元全身動一 動 第三課和風一起玩	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體
二十 01/09 01/14	寫字 123 寫字 123	歡喜來過 節～農曆 過年		傳統童 謠：嘴嘟 嘟、阿啾 箭、阿啾 啣、伯公 伯婆		第四課 爺爺早安		九、幾點鐘	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	第六單元全身動一 動 第三課和風一起玩	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體
廿一 01/16 01/20	閱讀階梯 擁抱	歡喜來過 節～農曆 過年		老古人 言、師傅 話、令仔		複習二		九、幾點鐘	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	第六單元全身動一 動 第三課和風一起玩	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民 語(印)	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/13 02/18	一、生活放大鏡 第一課看	一、歡喜 去學校 1. 學校的 圖書館		一、動物係 生趣 1. 一 二三		第一課 我的校園		一、50 以內的數	主題一、訊息的 傳達 單元 1 分享寒假 生活	第四單元玩球樂 第一課拍球動一 動	第一單元保護身 體好健康 第一課身體好貼 心
二 02/20 02/25	一、生活放大鏡 第二課花園裡有什 麼？	一、歡喜 去學校 1. 學校的 圖書館		一、動物係 生趣 1. 一 二三		第一課 我的校園		一、50 以內的數	主題一、訊息的傳 達 單元 2 訊息在哪裡	第四單元玩球樂 第一課拍球動一 動	第一單元保護身 體好健康 第二課五個好幫 手
三 02/27 03/04	一、生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	一、歡喜 去學校 1. 學校的 圖書館		一、動物係 生趣 1. 一 二三		第一課 我的校園		二、18 以內的加 法	主題一、訊息的傳 達 單元 2 訊息在哪裡	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最 行	第一單元保護身 體好健康 第二課五個好幫 手
四 03/06 03/11	一、生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	一、歡喜 去學校 1. 學校的 圖書館		一、動物係 生趣 2. 係 麼儂		第一課我 的校園		二、18 以內的加 法	主題一、訊息的傳 達 單元 3 讓我告訴你	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最 行	第一單元保護身 體好健康 第二課五個好幫 手
五 03/13 03/18	二、甜蜜的家 第四課鞋	二、彩色 的世界 2. 烏鼠食 菝仔		一、動物係 生趣 2. 係 麼儂		第一課 我的校園		三、圖形與分類	主題二、美麗的 春天 單元 1 發現春天	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂 園	第一單元保護身 體好健康 第二課五個好幫 手
六 03/20 03/25	二、甜蜜的家 第五課小種子快長大	二、彩色 的世界 2. 烏鼠食 菝仔		一、動物係 生趣 2. 係 麼儂		第二課 這是鉛筆		三、圖形與分類	主題二、美麗的 春天 單元 2 在春天裡 玩	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂 園	第二單元健康飲 食聰明吃 第一課飲食紅綠 燈

七 03/27 04/01	二、甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔		看圖聽故事：動物園		第二課 這是鉛筆		四、18 以內的減法	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈
八 04/03 04/08	二、甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔		看圖聽故事：動物園		第二課 這是鉛筆		四、18 以內的減法	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
九 04/10 04/15	三、小水滴的旅行 第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 僮		第二課 這是鉛筆		五、有多長	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
十 04/17 04/22	三、小水滴的旅行 第八課 妹妹的紅雨鞋	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 僮		複習一		五、有多長	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
十一 04/24 04/29	三、小水滴的旅行 第九課七彩的虹	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 僮		第三課 你好嗎？		六、100 以內的數	主題四、美麗的色彩世界 單元 1 一起找顏色	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃
十二 05/01 05/06	三、小水滴的旅行 第九課七彩的虹	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 僮		第三課 你好嗎？		六、100 以內的數	主題四、美麗的色彩世界 單元 2 色彩很特別	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃
十三 05/08 05/13	四、好朋友 第十課和你在一起	三、我的身軀 4. 保護目睛		二、得人惜 4. 恁仔細/ 承蒙你		第三課 你好嗎？		七、認識錢幣	主題四、美麗的色彩世界 單元 3 色彩真奇妙	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服
十四 05/15 05/20	四、好朋友 第十一課生日快樂	三、我的身軀 4. 保護目睛		二、得人惜 4. 恁仔細/ 承蒙你 z		第三課 你好嗎？		七、認識錢幣	主題五、夏天與端午 單元 1 天氣變熱了	第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服

十五 05/22 05/27	四、好朋友 第十二課小黑	三、我的 身軀 4. 保護目睷		二、得人惜 4. 恁仔細/ 承蒙你		第三課 你好嗎？		八、二位數的加 減	主題五、夏天與 端午 單元 2 夏天的活 動	第六單元模仿趣 味多 第二課模仿滾翻 秀	第三單元健康防 護罩 第一課健身體不 舒服
十六 05/29 06/03	四、好朋友 第十二課小黑	三、我的 身軀 4. 保護目睷		三、節日 5. 五月節		第四課 吃飯了		八、二位數的加 減	主題五、夏天與 端午 單元 3 熱鬧的端 午節	第六單元模仿趣 味多 第二課模仿滾翻 秀	第三單元健康防 護罩 第二課健遠離疾 病有法寶
十七 06/05 06/10	寫字 123 寫字 123	三、我的 身軀 5. 我的身軀		三、節日 5. 五月節		第四課 吃飯了		八、二位數的加 減	主題六、兩和水 單元 1 天上來的 水	第六單元模仿趣 味多 第三課走向綠地	第三單元健康防 護罩 第二課健遠離疾 病有法寶
十八 06/12 06/17	寫字 123 寫字 123	三、我的 身軀 5. 我的身軀		三、節日 5. 五月節		第四課 吃飯了		九、幾月幾日星 期幾	主題六、兩和水 單元 1 天上來的 水	第六單元模仿趣 味多 第三課走向綠地	第三單元健康防 護罩 第二課健遠離疾 病有法寶
十九 06/19 06/24	閱讀階梯 小小鼠的快樂	三、我的 身軀 5. 我的身軀		看圖聽故 事：五月節		第四課 吃飯了		九、幾月幾日星 期幾	主題六、兩和水 單元 2 神奇的水	第六單元模仿趣 味多 第三課走向綠地	第三單元健康防 護罩 第三課健康好心 情
二十 06/26 06/30	閱讀階梯 小小鼠的快樂	三、我的 身軀 5. 我的身軀		傳統童謠： 羊咩咩 缺 牙耙、古老 人言、師傅 話		複習二		九、幾月幾日星 期幾	主題六、兩和水 單元 2 神奇的水	第六單元模仿趣 味多 第三課走向綠地	第三單元健康防 護罩 第三課健康好心 情

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	國語 (6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)			新住民語 印語/越語			體育(2)	健康 (1)	
		本土語		原 (阿美、泰雅、 排灣)						
閩	客									
一 08/30 09/03	查字典真簡單 查字典真簡單	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日頭追月光	第一課	第一課 下雨天	第一課 下雨天	第 1 單元數到 300	一、動物好朋友 1. 親近動物	4-1 控球小奇兵	1-1 成長的變化
二 09/05 09/10	第一單元生活新鮮事 單元主題引導／第一 課新學年新希望	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日頭追月光	第一課	第一課 下雨天	第一課 下雨天	第 1 單元數到 300	一、動物好朋友 1. 親近動物	4-1 控球小奇兵	1-2 欣賞自己
三 09/12 09/17	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日頭追月光	第二課	第一課 下雨天	第一課 下雨天	第 2 單元二位數的加 法	一、動物好朋友 2. 我愛動物	4-1 控球小奇兵	1-2 欣賞自己
四 09/19 09/24	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 2. 暗晡頭	第二課	第一課 下雨天	第一課 下雨天	第 3 單元幾公分	一、動物好朋友 2. 我愛動物	4-1 控球小奇兵	1-3 關愛家人
五 09/26 10/01	第一單元生活新鮮事 第三課走過小巷	二、歡迎來阮 兜 2. 狗蟻 in 兜	一、日仔 2. 暗晡頭	第三課	第一課 下雨天	第一課 下雨天	第 3 單元幾公分	二、和風做朋友 1. 風來了	4-1 控球小奇兵	1-3 關愛家人
六 10/03 10/08	第二單元歡樂的時刻 單元主題引導／第四 課 運動會	二、歡迎來阮 兜 2. 狗蟻 in 兜	一、日仔 2. 暗晡頭	第三課	第二課 看花	第二課 看書	第 4 單元二位數的減 法	二、和風做朋友 1. 風來了	4-2 玩球大作戰	1-3 關愛家人

七 10/10 10/15	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	看圖聽故事： 后羿射日頭	第四課	第二課 看花	第二課 看書	第 4 單元二位數的減法	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	4-2 玩球大作戰	1-3 關愛家人
八 10/17 10/22	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	看圖聽故事： 后羿射日頭	第四課	第二課 看花	第二課 看書	第 5 單元容量	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	4-2 玩球大作戰	1-3 關愛家人
九 10/24 10/29	第二單元歡樂的時刻 第六課小鎮的柿餅節	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	二、遶市場 3. 跔阿姆去市場	第五課	第二課 看花	第二課 看書	第 5 單元容量	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	5-1 休閒好自在	1-3 關愛家人
十 10/31 11/05	第三單元 故事萬花筒 單元主題引導／第七課國王的新衣裳	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	二、遶市場 3. 跔阿姆去市場	第五課	複習一	複習一	評量週 加油小站一	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	5-1 休閒好自在 5-2 歡樂跑跳碰	2-1 眼耳鼻急救站
十一 11/07 11/12	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	二、遶市場 3. 跔阿姆去市場	第六課	第三課 搖竹琴	第三課 打鼓	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	5-2 歡樂跑跳碰	2-1 眼耳鼻急救站
十二 11/14 11/19	第三單元故事萬花筒 第八課「聰明」的小熊	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	二、遶市場 4. 水果	第六課	第三課 搖竹琴	第三課 打鼓	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	四、學校附近 1. 認識學校附近	5-3 快樂水世界	2-1 眼耳鼻急救站
十三 11/21 11/26	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	二、遶市場 4. 水果	第七課	第三課 搖竹琴	第三課 打鼓	第 7 單元幾時幾分	四、學校附近 1. 認識學校附近	5-3 快樂水世界	2-2 照顧我的身體
十四 11/28 12/03	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	二、遶市場 4. 水果	第七課	第三課 搖竹琴	第三課 打鼓	第 7 單元幾時幾分	四、學校附近 1. 認識學校附近	5-3 快樂水世界	2-2 照顧我的身體

十五 12/05 12/10	第四單元冬天的悄悄話 單元主題引導／第十課我愛冬天	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	第八課	第三課 搖竹琴	第三課 打鼓	第8單元3、6、7、9 的乘法	四、學校附近 2. 我的發現與分享	6-1 繩索小玩家	2-2 照顧我的身體
十六 12/12 12/17	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	第八課	第四課 舅舅家	第四課 舅舅家	第8單元3、6、7、9 的乘法	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	6-1 繩索小玩家 6-2 樹樁木頭人	3-1 學校環境與健康
十七 12/19 12/24	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	第九課	第四課 舅舅家	第四課 舅舅家	第9單元平面圖形	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	6-2 樹樁木頭人	3-1 學校環境與健康
十八 12/26 12/31	第四單元冬天的悄悄話 第十二課新年快樂	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	看圖聽故事： 冬節打板圓	第九課	第四課 舅舅家	第四課 舅舅家	第9單元平面圖形	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	6-3 跳出活力	3-1 學校環境與健康
十九 01/02 01/07	第四單元冬天的悄悄話 第十二課新年快樂	來唱囡仔歌— 一蠟仔	看圖聽故事： 冬節打板圓	第十課	第四課 舅舅家	第四課 舅舅家	第10單元重量	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	6-3 跳出活力 6-4 圓來真有趣	3-2 社區環境與健康
二十 01/09 01/14	閱讀階梯 我最喜歡上學了	來聽囡仔古— 水仙花的由來	童謠欣賞～阿 豬伯	第十課	第四課 舅舅家	第四課 舅舅家	第10單元重量 加油小站二	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛	6-4 圓來真有趣	3-2 社區環境與健康
廿一 01/16 01/20	閱讀階梯 我最喜歡上學了	咱來認捌字	令仔欣賞～揣 令仔	總複習	複習二	複習二	評量週 加油小站二	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	6-4 圓來真有趣	3-2 社區環境與健康

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)			新住民語 印語/越語			體育(2)	健康 (1)	
		本土語								
閩		客	原 (阿美、泰雅、排灣)							
一 02/13 02/18	第一單元 彩色的世界 單元主題引導/第一 課春天的顏色	一、來食好食物 1. 來買菜 喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	第一課	第一課 我現在 念二年 級	第一課 我現在 念二年 級	第 1 單元數到 1000	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	5-1 班級體育活動 樂	1-1 將心比心
二 02/20 02/25	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色	一、來食好食物 1. 來買菜 喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	第一課	第一課 我現在 念二年 級	第一課 我現在 念二年 級	第 1 單元數到 1000	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	5-1 班級體育活動 樂 5-2 你丟我接一起 跑	1-1 將心比心
三 02/27 03/04	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	一、來食好食物 1. 來買菜 喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	第二課	第一課 我現在 念二年 級	第一課 我現在 念二年 級	第 2 單元加加減減	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	5-2 你丟我接一起 跑	1-1 將心比心 1-2 真心交朋友
四 03/06 03/11	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	一、來食好食物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	第二課	第一課 我現在 念二年 級	第一課 我現在 念二年 級	第 2 單元加加減減	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	5-3 隔繩樂悠遊	1-2 真心交朋友
五 03/13 03/18	第一單元彩色的世界 第三課彩色王國	一、來食好食物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	第三課	第一課 我現在 念二年 級	第一課 我現在 念二年 級	第 3 單元幾公尺	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	5-3 隔繩樂悠遊	1-2 真心交朋友
六 03/20 03/25	第二單元有你真好 單元主題引導/第四 課爸爸	一、來食好食物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	第三課	第二課 下課了	第二課 下課了	第 3 單元幾公尺	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	5-3 隔繩樂悠遊	2-1 飲食密碼

七 03/27 04/01	第二單元有你真好 第五課我的家人	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	一、彩色世界 2. 春天	第四課	第二課 下課了	第二課 下課了	第4單元0、1、10的 乘法	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	6-1 動手又動腳	2-1 飲食密碼
八 04/03 04/08	第二單元有你真好 第五課我的家人	二、奇妙的大 自然 3. 月娘 變魔術	看圖聽故事~ 客家靚藍衫	第四課	第二課 下課了	第二課 下課了	第4單元0、1、10的 乘法	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰居	6-1 動手又動腳 6-2 跑跳好樂活	2-1 飲食密碼
九 04/10 04/15	第二單元有你真好 第六課愛笑的大樹	二、奇妙的大 自然 3. 月娘 變魔術	二、蟲仔 3. 火焰蟲	第五課	第二課 下課了	第二課 下課了	第5單元年月日	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰居	6-2 跑跳好樂活	2-2 健康飲食習慣
十 04/17 04/22	第三單元故事妙妙屋 單元主題引導/第七 課月光河	二、奇妙的大 自然 3. 月娘 變魔術	二、蟲仔 3. 火焰蟲	第五課	複習一	複習一	量週 加油小站一	三、學校好鄰居 2. 好鄰居分享會	6-3 我的水朋友	2-2 健康飲食習慣
十一 04/24 04/29	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	二、蟲仔 3. 火焰蟲	第六課	第三課 打電話	第三課 阿姨好	第6單元兩步驟的乘 法	四、下雨了 1. 雨天的情景	6-3 我的水朋友	2-2 健康飲食習慣
十二 05/01 05/06	第三單元故事妙妙屋 第八課黃狗生蛋	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第六課	第三課 打電話	第三課 阿姨好	第6單元兩步驟的乘 法	四、下雨了 2. 雨天同樂會	7-1 劈開英雄路	3-1 為什麼會齙齒
十三 05/08 05/13	第三單元故事妙妙屋 第九課神筆馬良	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第七課	第三課 打電話	第三課 阿姨好	第7單元分東西	四、下雨了 2. 雨天同樂會	7-1 劈開英雄路	3-1 為什麼會齙齒
十四 05/15 05/20	第三單元故事妙妙屋 第九課神筆馬良	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第七課	第三課 打電話	第三課 阿姨好	第7單元分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合	7-2 平衡好身手	3-1 為什麼會齙齒

十五 05/22 05/27	第四單元閱讀樂趣多 單元主題引導／第十 課快樂的探險家	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	第八課	第三課 打電話	第三課 阿姨好	第 7 單元分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合 2. 食在感謝	7-2 平衡好身手	3-2 護齒好習慣
十六 05/29 06/03	第四單元閱讀樂趣多 第十一課小讀者樂園	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	第八課	第四課 自我介紹	第四課 你今年 幾歲？	第 8 單元單位分數	五、米食好好吃 2. 食在感謝	7-3 跳繩同樂	3-2 護齒好習慣
十七 06/05 06/10	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	第九課	第四課 自我介紹	第四課 你今年 幾歲？	第 8 單元單位分數	五、米食好好吃 2. 食在感謝	7-3 跳繩同樂	3-2 護齒好習慣 4-1 疾病不要來
十八 06/12 06/17	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	三、便利的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	第九課	第四課 自我介紹	第四課 你今年 幾歲？	第 9 單元面的大小與 立體	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	7-4 水滴的旅行	4-1 疾病不要來
十九 06/19 06/24	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	來聽囡仔古～ 雷公俗爌鑿婆	看圖聽故事～ 客家手工茶箍	第十課	第四課 自我介紹	第四課 你今年 幾歲？	第 9 單元面的大小與 立體	六、升上三年級 1. 成長的喜悅 2. 迎接三年級	7-4 水滴的旅行	4-1 疾病不要來 4-2 去去過敏走
二十 06/26 06/30	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	來聽囡仔古～ 雷公俗爌鑿婆	童謠欣賞～康 健、令仔欣賞 ～揣令仔	第十課	複習二	複習二	評量週 加油小站二	六、升上三年級 2. 迎接三年級	7-4 水滴的旅行	4-2 去去過敏走

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			原住民語 泰語/越語	音樂 (1)					視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			閩	客	原 (阿美、 泰雅、排 灣)											
一 08/30 09/03	單元主題引導/ 第一課心的悄悄話	Phonics ①	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第一課	第一課 新同學	第一課 新同學	第一單元 10000以內 的數	第一單元 三年級的我 1-1我的三 年級夥伴	一、認識植物 1. 植物與環境	一、當我們同在 一起 1. 認識你我他	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂	壺、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現	貳、表 演任我 行 一·玩 具總動 員	單元一 對 抗惡視力 活動 1 眼 睛視茫茫	單元五健康 好體能 活動 1 樂 跑健康打
二 09/05 09/10	第一課心的悄悄話/ 第二課妙故事點點名	Phonics ②	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第一課	第一課 新同學	第一課 新同學	第一單元 10000以內 的數	1-1我的三 年級夥伴、 1-2三年級 的改變	一、認識植物 1. 植物與環境	一、當我們同在 一起 1. 認識你我他	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂	壺、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現	貳、表 演任我 行 一·玩 具總動 員	單元一 對 抗惡視力 活動 1 眼 睛視茫茫	單元五健康 好體能 活動 1 樂 跑健康打
三 09/12 09/17	第二課妙故事點 點名	Theme Page/ Story Time	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第二課	第一課 新同學	第一課 新同學	第二單元 四位數的加 減	1-2三年級 的改變 第二單元學 習真有趣 2-1學習的 主人	一、認識植物 2. 植物的身體	一、當我們同在 一起 2. 共同的任務	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂	壺、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現	貳、表 演任我 行 一·玩 具總動 員	單元一 對 抗惡視力 活動 2 護 眼小專家	單元五健康 好體能 活動 1 樂 跑健康打
四 09/19 09/24	第三課繞口令村	Story Time	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第二課	第一課 新同學	第一課 新同學	第二單元 四位數的加 減	2-1學習的 主人	一、認識植物 2. 植物的身體	一、當我們同在 一起 2. 共同的任務	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂	壺、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現	貳、表 演任我 行 一·玩 具總動 員	單元一 對 抗惡視力 活動 2 護 眼小專家	單元五健康 好體能 活動 2 身 體真奇妙

五 09/26 10/01	第三課繞口令村 ／學習地圖一／ 單元主題引導	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2.街路頂／ 肚个點心	第三課	第一課 新同學	第一課 新同學	第二單元 四位數的加 減	2-1學習的 主人	一、認識植物 2.植物的身體	二、情緒觀測站 1.情緒大不同	參、音 樂美樂 地一·線 譜上的 音樂	壹、視 覺萬花 筒一·色 彩大發 現	貳、表 演行一·玩 具總動 員	單元一對抗 惡視力 活動2 護眼 小專家	單元五健康 好體能 活動3 安全 活動停看聽
六 10/03 10/08	第四課有你陪伴	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2.街路頂／ 肚个點心	第三課	第二課 我的興 趣	第二課 我的興 趣	第三單元 公升和毫升	2-1學習的 主人	一、認識植物 3.植物與生活	二、情緒觀測站 1.情緒大不同	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音	壹、視 覺萬花 筒一·色 彩大發 現	貳、表 演行一·玩 具總動 員	單元二安全 小達人 活動1 居家 安全面面觀	單元六躍動 活力秀 活動1 支撐 躍動
七 10/10 10/15	第四課有你陪伴 ／第五課小丑魚 和海葵	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2.街路頂／ 肚个點心	第四課	第二課 我的興 趣	第二課 我的興 趣	第三單元 公升和毫升	2-2快樂來 學習 第三單元我 的學校生活 3-1班級自 治活動	二、空氣和水 1.生活中的空氣 和水	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音	壹、視 覺萬花 筒一·色 彩大發 現	貳、表 演行一·玩 具總動 員	單元二安全 小達人 活動1 居家 安全面面觀	單元六躍動 活力秀 活動1 支撐 躍動
八 10/17 10/22	第五課小丑魚和 海葵／第六課小 女生	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2.街路頂／ 肚个點心	第四課	第二課 我的興 趣	第二課 我的興 趣	第四單元 乘法	3-1班級自 治活動	二、空氣和水 2.空氣和水的特 性	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音	壹、視 覺萬花 筒二·形 狀大師	貳、表 演行二·玩 具歷險 記	單元二安全 小達人 活動2 交通 安全我最行	單元六躍動 活力秀 活動2 你踢 我防
九 10/24 10/29	第六課小女生 ／學習地圖二	Practice / Song / Phonics Fun	二、行行出 狀元 3.擔仔 位	二、各行各 業 3.攤仔	第五課	第二課 我的興 趣	第二課 我的興 趣	第四單元 乘法	3-1班級自 治活動 3-2校園規 範	二、空氣和水 2.空氣和水的特 性	三、自我的探索 1.興趣面面觀	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音	壹、視 覺萬花 筒二·形 狀大師	貳、表 演行二·玩 具歷險 記	單元二安全 小達人 活動2 交通 安全我最行	單元六躍動 活力秀 活動2 你踢 我防

十 10/31 11/05	學習地圖二／九 子與我	Halloween	二、行行出 狀元 3. 擔仔 位	二、各行各 業 3. 攤仔	第五課	複習一	複習一	第五單元 角	3-2校園規 範	二、空氣和水 3. 流動的空氣	評量週 三、自我的探索 1. 興趣面面觀	參、音 樂美樂 地 二、豐 富多樣 的聲音	壹、視 覺萬花 二、形 狀大師	貳、表 演任我 二、玩 具歷險 記	單元二安全 小達人 活動 3 戶外 安全有妙招	單元六躍動 活力秀 活動 3 舞動 活力
十一 11/07 11/12	九子與我／單元 主題引導／第七 課淡水小鎮	Phonics ①-② / Topic 1 / Review 1	二、行行出 狀元 3. 擔仔 位	二、各行各 業 3. 攤仔	第六課	第三課 校園走 一走	第三課 校園走 一走	第五單元 角	第四單元角 色你我他 4-1家庭角 色大集合	三、認識動物 1. 動物的身體	三、自我的探索 2. 興趣分享會	參、音 樂美樂 地 三、傾 聽大自 然	壹、視 覺萬花 二、形 狀大師	貳、表 演任我 二、玩 具歷險 記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元六躍動 活力秀 活動 3 舞動 活力
十二 11/14 11/19	第七課淡水小鎮	Phonics ③	二、行行出 狀元 3. 擔仔 位	二、各行各 業 3. 攤仔	第六課	第三課 校園走 一走	第三課 校園走 一走	第六單元 面積	4-1家庭角 色大集合、 4-2角色萬 花筒	三、認識動物 1. 動物的身體	三、自我的探索 2. 興趣分享會	參、音 樂美樂 地 三、傾 聽大自 然	壹、視 覺萬花 二、形 狀大師	貳、表 演任我 二、玩 具歷險 記	單元急救小 尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦
十三 11/21 11/26	第八課安平古堡 參觀記	Phonics ④	二、行行出 狀元 4. 咱的 英雄	二、各行各 業 4. 個英 雄	第七課	第三課 校園走 一走	第三課 校園走 一走	第六單元 面積	4-2角色萬 花筒 第五單元健 康成長的童 年 5-1健康活 力的童年	三、認識動物 2. 動物的運動	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	參、音 樂美樂 地 三、傾 聽大自 然	壹、視 覺萬花 二、形 狀大師	貳、表 演任我 二、玩 具歷險 記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦
十四 11/28 12/03	第八課安平古堡 參觀記／第九課 馬太鞍的巴拉告	Phonics ⑤	二、行行出 狀元 4. 咱的 英雄	二、各行各 業 4. 個英 雄	第七課	第三課 校園走 一走	第三課 校園走 一走	第七單元 除法	5-1健康活 力的童年、 5-2我的小 祕密	三、認識動物 2. 動物的運動	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	參、音 樂美樂 地 三、傾 聽大自 然	壹、視 覺萬花 二、形 狀大師	貳、表 演任我 二、玩 具歷險 記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦

十五 12/05 12/10	第九課馬太鞍的 巴拉告／學習地 圖三	Theme Page / Story Time	二、行行出 狀元4. 咱的 英雄	二、各行各 業4. 个英 雄	第八課	第三課 校園走 一走	第三課 校園走 一走	第七單元 除法	5-3拒絕歧 視與霸凌	三、認識動物 3. 動物與生活	四、安全的生活 2. 居住好安心	參、音 樂美樂 地 三·傾 聽大自 然	壹、視 覺萬花 筒三、光 三、光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三、玩 劇大方 秀	單元三急救 小尖兵 活動2 英 勇救 援隊	單元七運動 合作樂 活動2 趣味 排球
十六 12/12 12/17	單元主題引導／ 第十課狐狸的故 事	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、行行出 狀元4. 咱的 英雄	二、各行各 業4. 个英 雄	第八課	第四課 踢足球	第四課 踢足球	第八單元 公斤和公克	第六單元打 造更美好的 校園	四、磁鐵 1. 磁力的探討	四、安全的生活 2. 居住好安心	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視 覺萬花 筒三·光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三·玩 劇大方 秀	單元四戰勝 病魔王 活動1 腸胃 拉警報	單元七運動 合作樂 活動2 趣味 排球
十七 12/19 12/24	第十課狐狸的故 事／第十一課巨 人的花園	Lesson 3 - Practice, My Notes	三、方位5. 去旅行	三、方向5. 騎車仔滿哪 仔奈	第九課	第四課 踢足球	第四課 踢足球	第八單元 公斤和公克	第六單元打 造更美好的 校園	四、磁鐵 1. 磁力的探討	五、生活智慧王 1. 家事好幫手	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視 覺萬花 筒三·光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三·玩 劇大方 秀	單元四戰勝 病魔王 活動1 腸胃 拉警報	單元七運動 合作樂 活動2 趣味 排球
十八 12/26 12/31	第十一課巨人的 花園／第十二課 奇特的朋友	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	三、方位5. 去旅行	三、方向5. 騎車仔滿哪 仔奈	第九課	第四課 踢足球	第四課 踢足球	第八單元 公斤和公克	第六單元打 造更美好的 校園	四、磁鐵 2. 磁鐵的特性	五、生活智慧王 1. 家事好幫手	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視 覺萬花 筒三、光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三、玩 劇大方 秀	單元四戰勝 病魔王 活動2 眼睛 生病了	單元八一起 來打球 活動1 傳球 連陣
十九 01/02 01/07	第十二課奇特的 朋友	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、方位5. 去旅行	三、方向5. 騎車仔滿哪 仔奈	第十課	第四課 踢足球	第四課 踢足球	第九單元 分數	第六單元打 造更美好的 校園	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視 覺萬花 筒三、光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三、玩 劇大方 秀	單元四戰勝 病魔王 活動2 眼睛 生病了	單元八一起 來打球 活動2 傳球 搬運工
二十 01/09 01/14	學習地圖四／拜 訪火燒島	Practice / Song / Phonics Fun	三、方位5. 去旅行	三、方向5. 騎車仔滿哪 仔奈	第十課	第四課 踢足球	第四課 踢足球	第九單元 分數	第六單元打 造更美好的 校園	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	評量週 五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	參、音 樂美樂 地 四·歡 欣鼓舞 的音樂	壹、視 覺萬花 筒三、光 的魔法 秀	貳、表 演任我 三、玩 劇大方 秀	單元四戰勝 病魔王 活動3 流感 不要來	單元八一起 來打球 活動3 傳球 高射砲

廿一 01/16 01/20	拜訪火燒島	Phonics ①-⑤ / Topic 2 / Review 2	三、方位 5. 去旅行	總複習	總複習	複習二	複習二	第九單元 分數	第六單元打 造更美好的 校園	總複習	總複習	肆、統 整課程 上下下 真有趣	肆、統 整課程 上下下 真有趣	肆、統 整課程 上下下 真有趣	單元四戰勝 病魔王 活動 3 流感 不要來	單元八一起 來打球 活動 4 打擊 高手
---------------------------	-------	--	----------------	-----	-----	-----	-----	------------	----------------------	-----	-----	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------------	-------------------------------

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語 泰語/越語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			閩	客	原											
一 02/13 02/18	單元主題引導/ 第一課許願	Phonics ①	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運動 會	第一課	第一課 酸辣蝦 湯	第一課 歡迎來 作客	第一單元 分數的加減	第一單元 我居住的 地方 1-1我的好 鄰居	一、種菜好好 玩 1. 菜園裡的 菜	一、你我好關 係 1. 溝通小偵 探	三、音樂 美樂地 1. 歡愉 的音樂	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右 一樣	二、表 演任我 1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我 從哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我 是飛毛腿
二 02/20 02/25	第一課許願/ 第二課下雨的時候	Phonics ②	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運動 會	第一課	第一課 酸辣蝦 湯	第一課 歡迎來 作客	第一單元 分數的加減	1-1我的好 鄰居	一、種菜好好 玩 2. 照顧蔬 菜	一、你我好關 係 1. 溝通小偵 探	三、音樂 美樂地 1. 歡愉 的音樂	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右 一樣	二、表 演任我 1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我 從哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我 是飛毛腿
三 02/27 03/04	第二課下雨的 時候/ 第三課遇見 美如奶奶	Theme Page/ Story Time	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運動 會	第二課	第一課 酸辣蝦 湯	第一課 歡迎來 作客	第二單元 除法	1-1我的好 鄰居 1-2探訪我 的社區	一、種菜好好 玩 2. 照顧蔬 菜	一、你我好關 係 2. 大家來 溝通	三、音樂 美樂地 1. 歡愉 的音樂	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右 一樣	二、表 演任我 1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我 從哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我 是飛毛腿
四 03/06 03/11	第三課遇見 美如奶奶	Story Time	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運動 會	第二課	第一課 酸辣蝦 湯	第一課 歡迎來 作客	第二單元 除法	1-2探訪我 的社區 第二單元 生活的空 間 2-1都市 的生活空 間	一、種菜好好 玩 2. 照顧蔬 菜	一、你我好關 係 2. 大家來 溝通	三、音樂 美樂地 1. 歡愉 的音樂	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右 一樣	二、表 演任我 1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動 2 成 長的奧妙	單元五運動 補給站 活動 2 同 心協力
五 03/13 03/18	學習地圖一/ 單元主題引導/ 第四課工匠之 祖	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、健康的 生活 2. 露 營	一、健康個 生活 2. 放 假日做 個	第三課	第一課 酸辣蝦 湯	第一課 歡迎來 作客	第三單元 尋找規 律	2-1都市 的生活空 間 2-2鄉村 的生活空 間	一、種菜好好 玩 3. 蔬菜長 大了	二、學習桃 花源 1. 分享學 習經驗	三、音樂 美樂地 1. 歡愉 的音樂	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右 一樣	二、表 演任我 1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動 3 一 生的變 化	單元五運動 補給站 活動 2 同 心協力

六 03/20 03/25	第四課工匠之祖 ／第五課學田鼠 開路	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 日做麼個	第三課	第二課 帕筒	第二課 參加喜 宴	第三單元 尋找規律	2-2鄉村的 生活空間 2-3都市與 鄉村的交流	二、溫度影響物 質的變化 1. 物質受熱的變 化	二、學習桃花 源 1. 分享學習經 驗	三、音 樂美 地 1. 歡 愉的 音樂	一、視 覺萬 花筒 1. 左 右長 右樣	二、表 演任 行1. 猜 我是誰	單元一成長 時光機 活動3 一 生 的變化	單元五運動 補給站 活動3 繩 的 力量
七 03/27 04/01	第五課學田鼠開 路	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 日做麼個	第四課	第二課 帕筒	第二課 參加喜 宴	第四單元 時間	2-3都市與 鄉村的交流 第三單元 生活中的各 行各業 3-1為我們 服務的人	二、溫度影響物 質的變化 2. 溫度影響水 的三態	二、學習桃花 源 2. 善用學習方 法	三、音 樂美 地 1. 歡 愉的 音樂	一、視 覺萬 花筒 1. 左 右長 右樣	二、表 演任 行1. 猜 我是誰	單元二健康 滿點 活動1 腸胃 舒服沒煩惱	單元五運動 補給站 活動4 社區 運動資源
八 04/03 04/08	第六課神奇密碼	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 日做麼個	第四課	第二課 帕筒	第二課 參加喜 宴	第四單元 時間	3-1為我們 服務的人 3-2職業大 搜查	二、溫度影響物 質的變化 2. 溫度影響水 的三態	二、學習桃花 源 2. 善用學習方 法	三、音 樂美 地 1. 歡 愉的 音樂	一、視 覺萬 花筒 2. 反 覆覆 排著 隊	二、表 演任 行1. 猜 我是誰	單元二健康 滿點 活動1 腸胃 舒服沒煩惱	單元六歡樂 運動會 活動1 迎 接 運動會
九 04/10 04/15	第六課神奇密碼 ／學習地圖二	Practice / Song / Phonics Fun	二、愛細 膩 3. 緊 緊緊	二、愛細 義 3. 愛 細義	第五課	第二課 帕筒	第二課 參加喜 宴	◎有趣的平 面圖形與立 體形體	3-2職業大 搜查	二、溫度影響物 質的變化 2. 溫度影響水 的三態	三、一 起尋 美 趣 1. 校 園發 現美	三、音 樂美 地 2. 歌 詠春 天	一、視 覺萬 花筒 2. 反 覆覆 排著 隊	二、表 演任 行1. 猜 我是誰	單元二健康 滿點 活動1 腸胃 舒服沒煩惱	單元六歡樂 運動會 活動2 前 滾 翻
十 04/17 04/22	學習地圖二／蘋 果甜蜜蜜	Phonics ①-② / Topic 1 / Review 1	二、愛細 膩 3. 緊 緊緊	二、愛細 義 3. 愛 細義	第五課	複習一	複習一	第五單元 小數	3-2職業大 搜查	二、溫度影響物 質的變化 3. 溫度對生活 的影響	評量週 三、一 起尋 美 趣 1. 校 園發 現美	三、音 樂美 地 2. 歌 詠春 天	一、視 覺萬 花筒 2. 反 覆覆 排著 隊	二、表 演任 行2. 我 秀一 好 厝 邊	單元二健康 滿點 活動2 健 康 好 厝 邊	單元六歡樂 運動會 活動2 前 滾 翻
十一 04/24 04/29	蘋果甜蜜蜜／單 元主題引導／第 七課油桐花·五 月雪	Phonics ③	二、愛細 膩 3. 緊 緊緊	二、愛細 義 3. 愛 細義	第六課	第三課 打泰拳	第三課 周末去 哪裡	第五單元小 數	3-2職業大 搜查	三、天氣特派員 1. 認識天氣狀 態	三、一 起尋 美 趣 2. 校 園的 美化	三、音 樂美 地 2. 歌 詠春 天	一、視 覺萬 花筒 2. 反 覆覆 排著 隊	二、表 演任 行2. 我 秀一 好 厝 邊	單元二健康 滿點 活動2 健 康 好 厝 邊	單元六歡樂 運動會 活動3 海 洋 之 舞

十二 05/01 05/06	第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館	Phonics ④	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	第六課	第三課 打泰拳	第三課 周末去哪裡	第六單元	第四單元 生活與工作的轉變 4-1生活的變化	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	三、一起尋美趣 2. 校園的美化	三、音樂 樂美地 2. 歌詠春天	一、覺筒 2. 反覆排	視花 2. 覆覆隊	二、表行 2. 秀來下	單元三驚險一瞬間 活動1 火災真可怕	單元六歡樂運動會 活動3 海洋之舞
十三 05/08 05/13	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	Phonics ⑤	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第七課	第三課 打泰拳	第三課 周末去哪裡	第六單元	4-2工作方式的轉變	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動	三、音樂 樂美地 2. 歌詠春天	一、覺筒 2. 反覆排	視花 2. 覆覆隊	二、表行 2. 秀來下	單元三驚險一瞬間 活動1 火災真可怕	單元七一起來 PLAY 活動1 足下傳球真功夫
十四 05/15 05/20	第九課臺灣的山椒魚	Theme Page / Story Time	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第七課	第三課 打泰拳	第三課 周末去哪裡	第七單元 毫米	4-2工作方式的轉變 第五單元 儲蓄與消費 5-1儲蓄與消費生活	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動	三、音樂 樂美地 2. 歌詠春天	一、覺筒 2. 反覆排	視花 2. 覆覆隊	二、表行 3. 我們來演戲	單元三驚險一瞬間 活動2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動2 射門大進擊
十五 05/22 05/27	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第八課	第三課 打泰拳	第三課 周末去哪裡	第七單元 毫米	5-1儲蓄與消費生活	三、天氣特派員 3. 天氣與生活	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查	三、音樂 樂美地 3. 我們來演戲	一、覺筒 3. 由小變變	視花 3. 由大變變	二、表行 3. 我們來演戲	單元三驚險一瞬間 活動2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動3 桌球乒乓碰
十六 05/29 06/03	第十課漁夫和金魚	Lesson 3 - Practice, My Notes	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第八課	第四課 放學了	第四課 放學回家	第八單元 乘法與除法	5-2我是消費高手	四、廚房中的科學 1. 認識調味品	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查	三、音樂 樂美地 3. 我們來演戲	一、覺筒 3. 由小變變	視花 3. 由大變變	二、表行 3. 我們來演戲	單元三驚險一瞬間 活動2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動3 桌球乒乓碰
十七 06/05 06/10	第十一課聰明的鼠鹿	Dragon Boat Festival	三、時間 5. 時間走傷緊	三、利便 5. 交通當便利	第九課	第四課 放學了	第四課 放學回家	第八單元 乘法與除法	第六單元 小小街道觀察家	四、廚房中的科學 2. 菜汁變色了	五、社區文化行 1. 社區文化活動	三、音樂 樂美地 3. 山魔王的宮	一、覺筒 3. 由小變變	視花 3. 由大變變	二、表行 3. 我們來演戲	單元四垃圾變少了 活動1 垃圾大麻煩	單元七一起來 PLAY 活動4 你丟我閃

十八 06/12 06/17	第十一課聰明的 鼠鹿 / 第十二課 還要跌幾次	Lesson 4	三、時間 5. 時間走傷緊	三、利便个 交通 5. 交通 當便利	第九課	第四課 放學了	第四課 放學回 家	第九單元 統計表	第六單元 小小街道觀 察家	四、廚房中的科 學 3. 溶解的現象	五、社區文化 行 1. 社區文化活 動	三、音 樂美 地 3. 山 魔 王的 宮 殿	一、萬 覺筒 3. 由 到大 變變	視 花 二、表 演任 3. 我 們 來 演 戲	單元四垃圾 變少了 活動 1 垃圾 大麻煩	單元七一起 來 PLAY 活動 4 你丟 我閃
十九 06/19 06/24	第十二課還要跌 幾次 / 學習地圖 四	Practice / Song / Phonics Fun	三、時間 5. 時間走傷緊	三、利便个 交通 5. 交通 當便利	第十課	第四課 放學了	第四課 放學回 家	第九單元 統計表	第六單元 小小街道觀 察家	四、廚房中的科 學 3. 溶解的現象	五、社區文化 行 1. 社區文化活 動	三、音 樂美 地 3. 山 魔 王的 宮 殿	一、萬 覺筒 3. 由 到大 變變	視 花 二、表 演任 3. 我 們 來 演 戲	單元四垃圾 變少了 活動 2 垃圾 分類小達人	單元八水中 悠游 活動 1 海中 浮潛真有 趣、活動 2 泳池安全擺 第一
二十 06/26 06/30	故宮珍玩	Phonics ① - ⑤ / Topic 2 / Review 2	三、時間 5. 時間走傷緊	三、利便个 交通 5. 交通 當便利	第十課	複習二	複習二	第九單元 統計表	第六單元 小小街道觀 察家	四、廚房中的科 學 3. 溶解的現象	評量週 五、社區文化 行 2. 文化生活餐 宴	三、音 樂美 地 3. 山 魔 王的 宮 殿	一、萬 覺筒 3. 由 到大 變變	視 花 二、表 演任 3. 我 們 來 演 戲	單元四垃圾 變少了 活動 2 垃圾 分類小達人	單元八水中 悠游 活動 3 雙腳 打水我最行

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語 泰語/越語	音樂 (1)					視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文		原 (泰雅、 太魯閣)											
閩	客															
一 08/30 09/03	第一課水陸小高手	Alphabet, Numbers, Classroom English	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第一單元 一億以內的 數	第一單元 家鄉 地圖小世界 第一課生活中的 地圖 平鎮區小總論- 守護行旅的安平 鎮(1)	一、光和能源 1. 光的行進方向	主題一 幸福合 夥人 單元一 夥伴好 紀律	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /我的 聲音與 歌聲	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動 1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動 1 體適 能知多少
二 09/05 09/10	第一課水陸小高手 /第二課下課 以後	Festival Moon Festival	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第一單元 一億以內的 數	第一單元 家鄉 地圖小世界 第一課生活中的 地圖 第二課地圖的圖 例與方位	一、光和能源 1. 光的行進方向	主題一 幸福合 夥人 單元一 夥伴好 紀律、單元二夥 伴問題大發現	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /歌曲 演唱 〈美妙 歌聲〉	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動 1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動 1 體適 能知多少
三 09/12 09/17	第二課下課以後	Starter Unit	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第二課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第二單元 整數的乘法	第一單元 家鄉 地圖小世界 第二單元家鄉的 風貌 第二課地圖的圖 例與方位、第一 課高低起伏的地 形	一、光和能源 2. 太陽與能源	主題一 幸福合 夥人 單元二 夥伴問 題大發現	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /欣賞 巴哈 〈彌塞	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動 1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動 2 體適 能大挑戰

七 10/10 10/15	第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明	Unit 1 How's the Weather?	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾)個校園生活	第四課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第四單元 整數的除法	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口	二、地球的夥伴 一、日月星辰 2. 多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法	參、音樂美樂地 二、一、拍擊和演唱 〈小溪輕輕流〉	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	貳、表演我行一、聲音百變秀	單元一飲食智慧王 活動3 體重控制有一套	單元五運動力與美 活動1「鈴」聲響起
八 10/17 10/22	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	Unit 2 Are You Thirsty?	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾)個校園生活	第四課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第四單元 整數的除法	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 2. 多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	參、音樂美樂地 二、一、拍擊和欣賞 〈天堂與地獄〉序曲	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	貳、表演我行二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動2 飛天旋轉
九 10/24 10/29	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	Unit 2 Are You Thirsty?	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第五課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第五單元 三角形	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 3. 月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	參、音樂美樂地 二、一、拍擊和欣賞 〈天堂與地獄〉序曲	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演我行二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動2 飛天旋轉
十 10/31 11/05	學習地圖二／閱讀階梯一種樹的人	Unit 2 Are You Thirsty?	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第五課	複習一	複習一	第五單元 三角形	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 3. 月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音/演唱 〈恰	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演我行二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1 校慶運動會	單元六跑跳擲我最行 活動1 更快、更高、更強

十一 11/07 11/12	閱讀階梯一種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課	複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、 Review 1	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第六課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第六單元 整數四則計算	第四單元不同的習俗節慶 第一課風俗萬花筒	三、水中世界 1. 水中生物的生存環境	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	地利 三、美妙的樂音/輪唱〈跟我走〉	參、音樂美樂 壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動2明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲	
十二 11/14 11/19	第七課美味的一堂課	第一次評量 Exam 1、Unit 3 What Are These?	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第六課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第六單元 整數四則計算	第四單元不同的習俗節慶 第二課開心過節趣	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂美樂 地 三、美妙的樂音/認識級進與跳進	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動2明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲	
十三 11/21 11/26	第八課建築界的長頸鹿	Unit 3 What Are These?	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門闌熱 4. 辦桌	第七課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第七單元 公里	第四單元不同的習俗節慶、第五單元不同文化的交流與融合 第二課開心過節趣、第一課多樣的文化面貌	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂美樂 地 三、美妙的樂音/直笛吹奏練習	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動3我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲	
十四 11/28 12/03	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	Unit 3 What Are These?	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門闌熱 4. 辦桌	第七課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第七單元 公里	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的文化面貌 平鎮區-義烈光昭褒忠祠-信仰與生活(4)	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	參、音樂美樂 地 四、歡樂感恩的樂章/直笛	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動3我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動3誰能擲得遠	

												吹奏練習				
十五 12/05 12/10	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	Unit 3 What Are These?	三、清氣相 4. 洗身軀	三、鬥鬧熱 4. 辦桌	第八課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第八單元 分數	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的文 化面貌 第二課文化的接 觸與融合 平鎮區-義烈光 昭褒忠祠-學習 任務(5)	三、水中世界 3. 愛護水域環境	主題三 幸福服 務滿校園 單元三幸福分享 滿校園	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /演唱 WeWish YouAme rryChr istmas	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 癮防衛隊 活動1 消滅 菸蟲行動	單元六跑跳 擲我最行 活動3 誰能 擲得遠
十六 12/12 12/17	單元主題引導／ 第十課奇幻旋律	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	三、清氣相 4. 洗身軀	三、鬥鬧熱 4. 辦桌	第八課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第八單元 分數	第五單元不同文化的交流與融合 第二課文化的接 觸與融合 平鎮區-義烈光 昭褒忠祠-學習 任務(6)	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	主題四 多采的 文化饗宴 單元一文化萬花 筒	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /欣賞 〈拉德 茨基進 行曲〉	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 癮防衛隊 活動1 消滅 菸蟲行動	單元七運動 衝衝衝 活動1 快接 快傳
十七 12/19 12/24	第十課奇幻旋律 ／第十一課兔子 先生等等我	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	三、清氣相 5. 揮掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第九課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第九單元 小數	第五單元不同文化的交流與融合、第六單元家鄉故事地圖 第二課文化的接觸與融合	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	主題四 多采的 文化饗宴 單元一文化萬花 筒	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /欣賞 傳統音 樂〈羅 漢戲第	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 癮防衛隊 活動1 消滅 菸蟲行動	單元七運動 衝衝衝 活動2 運球 好好玩

十八 12/26 12/31	第十一課兔子先生等等我/第十二課許願椅	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第九課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第九單元 小數	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活	參、音樂美樂地/直笛吹奏 練習 四、歡樂感恩的樂章/欣賞傳統音樂〈羅馬戲獅〉	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 三、我的夢想	單元-三克癮防衛隊 活動2 癮力效應	單元七運動衝衝衝 活動3 運球追追追
十九 01/02 01/07	第十二課許願椅/學習地圖四	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第十課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章/利用生活物品創作與發表	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	貳、表演任我行 三、我的夢想	單元-三克癮防衛隊 活動2 癮力效應	單元七運動衝衝衝 活動4 防守不漏接
二十 01/09 01/14	學習地圖四/閱讀階梯二國王的噴泉	複習二、總複習 Review 2、Final Review	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第十課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 3. 生活中的電	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章/直笛吹奏練習	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	貳、表演任我行 三、我的夢想	單元-三克癮防衛隊 活動2 癮力效應【環境教育】	單元七運動衝衝衝 活動5 防守九人組

廿一 01/16 01/20	閱讀階梯二國王的噴泉	第二次評量 Culture、Exam 2	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	總複習	複習二	複習二	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 3. 生活中的電	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	肆、統整課程 藝術點線面	肆、統整課程 藝術點線面	肆、統整課程 藝術點線面	單元-三克 癮防衛隊 活動 2 癮力 效應	單元七運動 衝衝衝 活動 6 隔網 出擊
---------------------------	------------	-------------------------	----------------	-----------------	-----	-----	-----	-------------	----------------------	---------------------	--------------------------	-----------------	-----------------	-----------------	--------------------------------	-------------------------------

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語 泰語/越語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文		第一課 外婆生日											
閩	客	原 (泰雅、 太魯閣)														
一 02/13 02/18	單元主題引導/ 一、選拔動物之 星	Starter Unit	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第一課	第一課 外婆生日	第一課 尊敬	第一單元 多位數的乘 與除	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發	一、生活中有趣 的力 1. 物體受力的變 化	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 1 食物 卡齒縫了	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
二 02/20 02/25	一、選拔動物之 星/二、心動不 如行動	開學預備 Starter Unit	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第一課	第一課 外婆生日	第一課 尊敬	第一單元 多位數的乘 與除	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發	一、生活中有趣 的力 1. 物體受力的變 化	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 1 食物 卡齒縫了	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
三 02/27 03/04	二、心動不如行 動	Unit 1 What Time Is It?	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第二課	第一課 外婆生日	第一課 尊敬	第二單元 四邊形	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發、第二課家鄉 的古蹟與文物	一、生活中有趣 的力 2. 力的三要素	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現、單元二多彩 多「資」的生活	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
四 03/06 03/11	三、一束鮮花	Unit 1 What Time Is It?	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第二課	第一課 外婆生日	第一課 尊敬	第二單元 四邊形	第一單元家鄉老 故事、第二單元 家鄉的山與海 第二課家鄉的古 蹟與文物、第一 課山中傳奇	一、生活中有趣 的力 2. 力的三要素	主題一 生活小 達人 單元二多彩多 「資」的生活	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 2 健走 好處多

五 03/13 03/18	三、一束鮮花/ 學習地圖一 單元主題引導	Unit 1 What Time Is It?	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第三課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第三單元 簡化計算	第二單元家鄉的 山與海 第一課山中傳奇	一、生活中有趣 的力 3. 浮力	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍
六 03/20 03/25	四、米食飄香	Unit 1 What Time Is It?	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第三課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第三單元 簡化計算	第二單元家鄉的 山與海 第一課山中傳奇	一、生活中有趣 的力 3. 浮力	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍
七 03/27 04/01	五、讀書報告— 藍色小洋裝	第一次評量 Exam 1、Unit 2 What Are You Doing?	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第四課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第四單元 周長與面積	第二單元家鄉的 山與海 第二課漁之島	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元二消費 高手 活動 1 消費 停看聽	單元六運動 大集合 活動 1 伸展 自如
八 04/03 04/08	五、讀書報告— 藍色小洋裝/ 六、我愛鹿港	Unit 2 What Are You Doing?	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第四課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第四單元 周長與面積	第二單元家鄉的 山與海\第二課 漁之島 第三單元家鄉的 河流\第一課珍 貴的水資源	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙 方	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 1 消費 停看聽	單元六運動 大集合 活動 1 伸展 自如
九 04/10 04/15	六、我愛鹿港/ 學習地圖二	Unit 2 What Are You Doing?	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無 比止 3. 半靚 蠟	第五課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第五單元 小數乘法	第三單元家鄉的 河流 第一課珍貴的水 資源	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙 方	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 2 聰明 安心吃	單元六運動 大集合 活動 2 柔軟 支撐
十 04/17 04/22	學習地圖二/她 是我姐姐	Unit 2 What Are You Doing?	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無 比止 3. 半靚 蠟	第五課	複習一	複習一	第五單元 小數乘法	第三單元家鄉的 河流 第二課水資源可 持續利用	二、昆蟲家族 3. 昆蟲與生活	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 2 聰明 安心吃	單元六運動 大集合 活動 2 柔軟 支撐

十一 04/24 04/29	她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	Review 1、Festival	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無比 3. 半靚蠟	第六課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第六單元 等值分數	第三單元家鄉的河流 第二課水資源可持續利用	三、水的移動 1. 水的移動情形	主題二 工作大探索 單元三感謝有你	參、音樂 樂美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 二、童話 世界	單元三成長 的喜悅 活動 1 迎接 青春期	單元六運動 大集合 活動 3 用身 體作畫
十二 05/01 05/06	七、未來的模樣／八、小黑的新發現	Unit 3 Where Are You?	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無比 3. 半靚蠟	第六課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第六單元 等值分數	第三單元家鄉的河流 第二課水資源可持續利用	三、水的移動 1. 水的移動情形	主題三 溝通心訣竅 單元一溝通停看聽	參、音樂 樂美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 二、童話 世界	單元三成長 的喜悅 活動 1 迎接 青春期	單元六運動 大集合 活動 4 毽子 樂
十三 05/08 05/13	八、小黑的新發現／九、向太空出發	Unit 3 Where Are You?	二、愛寶惜 4. 欲按恁	二、靚蠟無比 4. 莊下个老鼠	第七課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第七單元 數量規律	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印	三、水的移動 2. 連通管原理	主題三 溝通心訣竅 單元一溝通停看聽	參、音樂 樂美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動 2 男生 女生做朋友	單元七球兒 好好玩 活動 1 傳停 大挑戰
十四 05/15 05/20	九、向太空出發	Unit 3 Where Are You?	二、愛寶惜 4. 欲按恁	二、靚蠟無比 4. 莊下个老鼠	第七課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第七單元 數量規律	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印、第二課紡織機上的千絲萬縷	三、水的移動 3. 虹吸現象	主題三 溝通心訣竅 單元二用別人的眼睛看世界	參、音樂 樂美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動 2 男生 女生做朋友	單元七球兒 好好玩 活動 2 盤球 追追追
十五 05/22 05/27	學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海	Unit 3 Where Are You?	二、愛寶惜 4. 欲按恁	二、靚蠟無比 4. 莊下个老鼠	第八課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第八單元 概數	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景 第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌	三、水的移動 3. 虹吸現象	主題三 溝通心訣竅 單元三心靈捕手	參、音樂 樂美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動 3 我的 未來不是夢	單元七球兒 好好玩 活動 3 籃球 大突破
十六 05/29 06/03	十、小青蛙想看海	第二次評量 Exam 2、Unit 4 Where's My Hat?	二、愛寶惜 4. 欲按恁	二、靚蠟無比 4. 莊下个老鼠	第八課	第四課 水上市場	第四課 外婆的家	第八單元 概數	第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力	四、了解臺灣的環境	主題三 溝通心訣竅 單元三心靈捕手	參、音樂 樂美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有 你真好	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動 3 我的 未來不是夢	單元七球兒 好好玩 活動 4 躲避 球大戰

十七 06/05 06/10	十一、窗前的月光	Unit 4 Where's My Hat?	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	第九課	第四課水上市場	第四課外婆的家	第九單元時間的計算	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活	四、了解臺灣環境 1.臺灣的環境	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元七球兒好好玩 活動5「羽」你同樂
十八 06/12 06/17	十一、窗前的月光/十二、如來佛的手掌心	Unit 4 Where's My Hat?	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	第九課	第四課水上市場	第四課外婆的家	第九單元時間的計算	第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活	四、了解臺灣環境 2.臺灣的災害與防災	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動1防溺常識說一說
十九 06/19 06/24	十二、如來佛的手掌心/學習地圖四	Unit 4 Where's My Hat?	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	第十課	第四課水上市場	第四課外婆的家	第十單元立方公分	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、了解臺灣環境 3.水土保持的重要性	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動2救溺、自救一起來
二十 06/26 06/30	南安小熊回家	總複習 Review 2、Final Review	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	第十課	複習二	複習二	第十單元立方公分	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、了解臺灣環境 3.水土保持的重要性	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	單元四防災小小兵 活動2狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動3水中小勇士

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】～九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (4)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原 (阿美、泰 雅、賽夏、 太魯閣)									
一 08/30 09/03	一、拔一條河	Starter Unit	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	一、會算會除 1. 人公仔	第一課	1-1 乘數是三位 數的乘法、 1-2 末位是 0 的 乘法	一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣我的 家	一、觀測太陽 1、一天中太陽 位置的變化	1-1 新想法 新 嘗試	參--搖籃 曲	壹--一天 生好手	五、伸出友 誼的手	一、大顯身 手
二 09/05 09/10	一、拔一條河/ 二、從空中看臺 灣	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	一、會算會除 1. 人公仔	第一課	1-3 三位數除以 三位數、 1-4 四位數除以 三位數、 1-5 末位是 0 的除法	一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣我 的家	一、觀測太陽 1、一天中太陽 位置的變化	1-1 新想法 新 嘗試	參--搖籃 曲	壹--一天 生好手	五、伸出友 誼的手	一、大顯身 手
三 09/12 09/17	二、從空中看臺 灣/三、蚊帳大 使	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	一、會算會除 1. 人公仔	第二課	2-1 整除 2-2 因數、 2-3 公因數和最 大公因數	一、臺灣在哪裡 第二課 臺灣的 經度與緯度	一、觀測太陽 2、一年中太陽 位置的變化	1-2 走出自己的 路	參--搖籃 曲	壹--一天 生好手 我行	五、伸出友 誼的手	一、大顯身 手
四 09/19 09/24	統整活動一	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 1. 人公仔	第二課	2-4 倍數、 2-5 公倍數和最 小公倍數、 2-6 倍數的應用 找 2 、 5 、10 和 3 的倍數	一、臺灣在哪裡 第二課 臺灣的 經度與緯度	一、觀測太陽 2、一年中太陽 位置的變化	1-2 走出自己的 路	參--搖籃 曲	壹--一天 生好手	五、伸出友 誼的手	一、大顯身 手

五 09/26 10/01	統整活動一/ 四、不一樣的醫生	動物 Unit 2 What Do You See?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第三課	3-1多邊形、 3-2正多邊形、 3-3三角形邊長的性質、 3-4多邊形內各角的和、 3-5多邊形內各角和的應用	二、自然環境 第一課 臺灣的地形	一、觀測太陽 3、太陽與生活	2-1 人格特質大不同	參-一搖籃曲	壹-二我生長的地方	五、伸出友誼的手	一、大顯身手
六 10/03 10/08	四、不一樣的醫生/ 五、分享的力量	動物 Unit 2 What Do You See?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第三課	4-1擴分、 4-2約分、 4-3通分	二、自然環境 第二課 臺灣的氣候	二、植物的奧秘 1、植物的構造和功能	2-1 人格特質大不同	參-一搖籃曲	壹-二我生長的地方	五、伸出友誼的手	一、大顯身手
七 10/10 10/15	五、分享的力量/ 六、田裡的魔法師	動物 Unit 2 What Do You See?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第四課	4-4異分母分數的大小比較、 4-5繪製分數的數線	二、自然環境 第三課 臺灣的河川與海岸	二、植物的奧秘 1、植物的構造和功能	2-2 相處有策略	參-一搖籃曲	壹-二我生長的地方	五、伸出友誼的手	一、大顯身手
八 10/17 10/22	六、田裡的魔法師/ 七、從失敗中覺醒	Review 1	二、臺灣真正好 3. 公園	一、會算會除 2. 十字歌	第四課	5-1 認識線對稱圖形及對稱軸	二、自然環境 第三課 臺灣的河川與海岸	二、植物的奧秘 1、植物的構造和功能	2-3 互動有妙招	參-一搖籃曲	壹-二我生長的地方	六、成長的喜悅	二、揪團來運動
九 10/24 10/29	七、從失敗中覺醒/ 統整活動二	期中成績考查	二、臺灣真正好 3. 公園	令仔欣賞~揣令仔	第五課	5-2 認識對稱點、對稱邊和對稱角、 5-3 畫出線對稱圖形、 5-4 剪出線對稱圖形	三、生活中的規範 第一課 社會規範面面觀	二、植物的奧秘 2、植物的繁殖	3-1 美食無國界	參-二傳唱藝術瑰寶	壹-三環保你我他	六、成長的喜悅	二、揪團來運動
十 10/31 11/05	統整活動二	Culture & Festivals: Moon Festival	二、臺灣真正好 3. 公園	二、美食比賽 3. 運動會	第五課	加油小站、抓住基會	三、生活中的規範 第一課 社會規範面面觀	二、植物的奧秘 3、植物的特徵和分類	3-2 文化你我他	參-二傳唱藝術瑰寶	壹-三環保你我他	六、成長的喜悅	二、揪團來運動

十一 11/07 11/12	永不掉落的葉子 ／八、火星 人，你 好嗎？	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋 讚	二、美食比賽 3. 運動會	第六課	6-1異分母分數 的加法、 6-2異分母分數 的減法	三、生活中的規 範 第二課 法律你 我他	三、熱對物質的 影響 1、物質受熱後 的變化	3-2 文化你我他	參-二傳唱 藝術瑰寶	壹-三環 保你我 他	六、成長的 喜悅	二、揪團來 運動
十二 11/14 11/19	八、火星 人，你 好嗎？／九、溪 谷間的野鳥	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋 讚	二、美食比賽 3. 運動會	第六課	6-3 分數的應用	四、人民的權利 與義務 第一課 權利人 人享	三、熱對物質的 影響 1、物質受熱後 的變化	3-3 讓愛傳出去	參-二傳唱 藝術瑰寶	壹-三環 保你我 他	六、成長的 喜悅	二、揪團來 運動
十三 11/21 11/26	九、溪谷間的野 鳥／十、海 豚	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋 讚	二、美食比賽 3. 運動會	第七課	7-1乘除和連除 的計算、 7-2多步驟計 算、 7-3分配律、 7-4簡化計算	四、人民的權利 與義務 第二課 義務人 人有	三、熱對物質的 影響 2、熱的傳播	3-3 讓愛傳出去	參-二傳唱 藝術瑰寶	貳. 表演 任我行 貳-一化 身劇作 家	六、成長的 喜悅	二、揪團來 運動
十四 11/28 12/03	十、海 豚／統整 活動三	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋 讚	二、美食比賽 4. 遶夜市	第七課	8-1平行四邊形 的面積和高、 8-2三角形的面 積和高、 8-3梯形的面積 和高	四、人民的權利 與義務 第二課 義務人 人有	三、熱對物質的 影響 2、熱的傳播	4-1 大自然受傷 了	參-三自然 的吟唱	貳-一化 身劇作 家	六、成長的 喜悅	二、揪團來 運動
十五 12/05 12/10	統整活動三／十 一、你想 做人魚 嗎？	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第八課	8-4面積的變 化、 8-5面積公式的 應用	五、臺灣的先民 第一課 史前文 化	三、熱對物質的 影響 3、保溫與散熱	4-1 大自然受傷 了	參-三自然 的吟唱	貳-一化 身劇作 家	六、成長的 喜悅	三、大力水 手
十六 12/12 12/17	十一、你想 做人魚 嗎？／十二、 衝破逆 境	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第八課	9-1時間的乘 法、 9-2時間的除 法	五、臺灣的先民 第二課 原住 民族文化	四、空氣與燃燒 1、氧	4-2 綠色生活達 人	參-三自然 的吟唱	貳-二創 意偶戲	六、成長的 喜悅	三、大力水 手

十七 12/19 12/24	十二、衝破逆境 ／十三、想念的 季節	Review 2	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第九課	9-2時間的除 法、 9-3時間的應用	五、臺灣的先民 第二課 原住民 族文化	四、空氣與燃燒 1、氧	4-2 綠色生活達 人	參-四動物 狂歡節	貳-二創 意偶戲	六、成長的 喜悅	三、大力水 手
十八 12/26 12/31	十三、想念的季 節／十四、小樹	Review 2	三、歡喜過年 5. 正月調	令仔欣賞~揣令 仔	第九課	10-1 認識多位小數、 10-2 小數的加 減和應用	六、世界發現臺 灣 第一課 海上來 的紅毛人	四、空氣與燃燒 2、二氧化碳	5-1 颱風地震應 變通	參-四動物 狂歡節	貳-二創 意偶戲	七、安全 行、平安動	三、大力水 手
十九 01/02 01/07	十四、小樹	Review2	俗語、歡喜來過 年——二九暝	三、講古 5. 角 選僮	第十課	10-2 小數的加減和應 用、 10-3 小數數線	六、世界發現臺 灣 第一課 海上來 的紅毛人	四、空氣與燃燒 2、二氧化碳	5-1 颱風地震應 變通	參-四動物 狂歡節	貳-三偶 戲賞析 大解密	七、安全 行、平安動	四、躍動精 靈
二十 01/09 01/14	統整活動四	期末成績考查	古詩吟唱——金 縷衣、閩南語歌 欣賞——天燈	三、講古 5. 角 選僮	第十課	加油小站、抓住 基會	六、世界發現臺 灣 第二課 鄭氏時 代的經營	四、空氣與燃燒 3、燃燒與滅火	5-2 火災意外慎 因應	參-四動物 狂歡節	貳-三偶 戲賞析 大解密	七、安全 行、平安動	四、躍動精 靈
廿一 01/16 01/20	統整活動四／珍 惜水資源	final review	咱來熟似語詞俗 句型	三、講古 5. 角 選僮	總複習	總複習	六、世界發現臺 灣 第二課 鄭氏時 代的經營	四、空氣與燃燒 3、燃燒與滅火	5-2 火災意外慎 因應	參-四動物 狂歡節	貳-三偶 戲賞析 大解密	七、安全 行、平安動	四、躍動精 靈

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】～九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原(阿美、泰雅、賽夏、太魯閣)								
一 02/13 02/18	一、名人記趣	Starter Unit	一、快樂的囡仔 時 1. 歌睏日	一、福爾摩沙 1. 一二三過臺灣	第一課	1-1帶分數的整數倍、1-2整數的分數倍	一、唐山來的拓荒客 第一課 清代的統治與開發	一、璀璨的星空 1、星星與星座	角色大探索	參--搖籃曲.	壹、藝術就在你身邊 壹--圖紋與生活	六、飲食面面觀	一、持拍大進擊
二 02/20 02/25	一、名人記趣/ 二、秋江獨釣	星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、快樂的囡仔 時 1. 歌睏日	一、福爾摩沙 1. 一二三過臺灣	第一課	1-3分數的分數倍、1-4被乘數、乘數和積的關係、1-5分數除以整數	一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化	一、璀璨的星空 1、星星與星座	角色大探索	參--搖籃曲.	壹--圖紋與生活	六、飲食面面觀	一、持拍大進擊
三 02/27 03/04	二、秋江獨釣/ 三、智救養馬人	星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、快樂的囡仔 時 1. 歌睏日	一、福爾摩沙 1. 一二三過臺灣	第二課	2-1多位小數乘以整數、2-2整數的小數倍	一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化	一、璀璨的星空 2、利用星座盤觀測星星	調整與嘗試	參--搖籃曲.	壹--圖紋與生活	六、飲食面面觀	一、持拍大進擊
四 03/06 03/11	三、智救養馬人/ 統整活動一	星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、快樂的囡仔 時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 1. 一二三過臺灣	第二課	2-3小數的小數倍、2-4被乘數、乘數和積的關係	二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商	一、璀璨的星空 2、利用星座盤觀測星星	盡情的展現	參--搖籃曲.	壹--圖紋與生活	六、飲食面面觀	一、持拍大進擊

五 03/13 03/18	統整活動一／ 四、故宮挖 「寶」趣	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	一、快樂的囡仔 時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	第三課	3-1認識扇形、 3-2認識圓心 角、3-3認識 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{3}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓、 $\frac{1}{6}$ 圓…… 的扇形	二、臺灣現代化 的起步 第一課 清末的 開港通商	一、璀璨的星空 2、利用星座盤 觀測星星	壓力在哪裡	參-一搖 籃曲.	壹-二繪 畫與生 活	六、飲食面 面觀	一、持拍大 進擊
六 03/20 03/25	四、故宮挖 「寶」趣／五、 恆久的美	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	一、快樂的囡仔 時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	第三課	3-4繪製扇形、 3-5扇形的應用	二、臺灣現代化 的起步 第二課 清末的 建設	一、璀璨的星空 3、尋找北極星	壓力在哪裡	參-一搖 籃曲.	壹-二繪 畫與生 活	六、飲食面 面觀	一、持拍大 進擊
七 03/27 04/01	五、恆久的美／ 六、戲迷	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	一、快樂的囡仔 時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	第四課	4-1正方體和長 方體的構成要 素、4-2正方體 和長方體的展開 圖、4-3正方體 和長方體的表面 積	二、臺灣現代化 的起步 第二課 清末的 建設	二、水溶液 1、溶解在水中的 物質	正向的思考	參-一搖 籃曲.	壹-二繪 畫與生 活	六、飲食面 面觀	二、矯健好 身手
八 04/03 04/08	六、戲迷／七、 舞動美麗人生	Culture & Festivals: Earth Day	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	第四課	4-4體積的公 式、4-5認識 1 立方公尺、4-6 體積公式的應用	三、生產與消費 第一課 生產活 動	二、水溶液 2、水溶液的酸 鹼性	正向的思考	參-一搖 籃曲.	壹-二繪 畫與生 活	六、飲食面 面觀	二、矯健好 身手
九 04/10 04/15	七、舞動美麗人 生／統整活動二	Review 1	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	童謠欣賞：客家 年俗	第五課	5-1整數除以整 數、5-2小數除 以整數、5-3分 數和小數的互換	三、生產與消費 第二課 消費行 為	二、水溶液 2、水溶液的酸 鹼性	活動萬花筒	參-二傳 唱藝術 瑰寶	壹-三漫 畫與生 活	六、飲食面 面觀	二、矯健好 身手

十 04/17 04/22	統整活動二／要挑最大的	期中成績考查	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	二、科技新朋友 3. 電視	第五課	加油站、抓住基會	三、生產與消費 第二課 消費行為	二、水溶液 2、水溶液的酸鹼性	旅遊活動計畫	參-二傳 唱藝術 瑰寶	壹-三漫 畫與生 活	七、檳榔物 語	三、水中健 將
十一 04/24 04/29	要挑最大的／ 八、動物的尾巴	物品 Unit 3 What Does He Need?	二、咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	二、科技新朋友 3. 電視	第六課	6-1認識公噸、 6-2公噸和公斤 的換算及應用、 6-3認識公畝和 公頃、6-4平方 公尺、公畝和公 頃的換算及應用	四、理財與投資 第一課 理財面 面觀	二、水溶液 3、水溶液的導 電性	戶外活動跨步走	參、音 樂人生	壹-三漫 畫與生 活	七、檳榔物 語	三、水中健 將
十二 05/01 05/06	八、動物的尾巴 ／九、生命中的 「大石頭」	物品 Unit 3 What Does He Need?	二、咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	二、科技新朋友 3. 電視	第六課	6-5認識平方公 里、6-6平方公 尺、公畝、公頃 和平方公里的換 算及應用	四、理財與投資 第一課 理財面 面觀	三、動物大觀園 1、動物的運動	戶外活動跨步走	參-二傳 唱藝術 瑰寶	壹-三漫 畫與生 活	七、檳榔物 語	三、水中健 將
十三 05/08 05/13	九、生命中的 「大石頭」／ 十、果真如此 嗎？	物品 Unit 3 What Does He Need?	二、咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	二、科技新朋友 3. 電視	第七課	7-1柱體和錐體 的分類與命名、 7-2角柱的構成 要素、7-3圓柱 的構成要素	四、理財與投資 第二課 投資活 動	三、動物大觀園 2、動物的求生 之道	發現他人特質	參-二傳 唱藝術 瑰寶	貳、表 演任我 行 貳--「 戲」說 從頭	七、檳榔物 語	三、水中健 將
十四 05/15 05/20	十、果真如此 嗎？／統整活動 三	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	二、咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	二、科技新朋友 4. 萬能個朋友	第七課	7-4角錐的構成 要素、7-5圓錐 的構成要素、7- 6認識球體	五、臺灣的自然 災害 第一課 地震	三、動物大觀園 2、動物的求生 之道	發現他人特質	參-三自 然的吟 唱	貳--「 戲」說 從頭行	七、檳榔物 語	三、水中健 將
十五 05/22 05/27	統整活動三／十 一、湖光山色	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚	二、科技新朋友 4. 萬能個朋友	第八課	8-1認識比率、 8-2認識百分率	五、臺灣的自然 災害 第二課 颱風、 豪雨、土石流	三、動物大觀園 3、動物的繁殖 和育幼	我懂你的心	參-三自 然的吟 唱	貳--「 戲」說 從頭	八、樂在其 中	三、水中健 將

十六 05/29 06/03	十一、湖光山色 ／十二、田園交響曲	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚	二、科技新朋友 4. 萬能個朋友	第八課	8-3百分率的應用	六、生活與環境 第一課 臺灣的資源	三、動物大觀園 3. 動物的繁殖和育幼	我懂你的心	參-三自然的吟唱	貳-二戲劇造型百寶箱	八、樂在其中	四、超越自我
十七 06/05 06/10	十二、田園交響曲 ／十三、山豬學校，飛鼠大學	Review 2	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚	客家大戲：三山國王傳奇	第九課	9-1 認識容積、 9-2 容積和容量的關係	六、生活與環境 第二課 環境的問題與保育	四、防鏽與食品保存 1、防鏽	欣賞你我他	參-四動物狂歡節	貳-二戲劇造型百寶箱	八、樂在其中	四、超越自我
十八 06/12 06/17	十三、山豬學校，飛鼠大學 ／十四、湖濱散記	Review 2	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚	三、客家 5. 客家人	第九課	9-3不規則物體的體積、 9-4 容量和容積的計算與生活應用	六、生活與環境 第二課 環境的問題與保育	四、防鏽與食品保存 1、防鏽	欣賞你我他	參-四動物狂歡節	貳-二戲劇造型百寶箱	八、樂在其中	四、超越自我 五、足下風雲
十九 06/19 06/24	十四、湖濱散記 ／統整活動四	期末成績考查	俗語、傳統念謠 ～耕農歌	三、客家 5. 客家人	第十課	10-1 用符號表示未知數、 10-2 解決含有未知數的加減算式、 10-3 解決含有未知數的乘除算式	六、生活與環境 第三課 永續經營與發展	四、防鏽與食品保存 2、食品保存	溝通與接納	參-四動物狂歡節	貳-二話說傳統、「戲」往開來	八、樂在其中	五、足下風雲
二十 06/26 06/30	統整活動四 ／蜘蛛的電報線	Final Review	古詩吟唱～夜雨寄北、 閩南語歌欣賞～月光掖佇東門城	三、客家 5. 客家人	第十課	加油小站、 抓住基會	六、生活與環境 第三課 永續經營與發展	四、防鏽與食品保存 2、食品保存	溝通與接納	參-四動物狂歡節	貳-二話說傳統、「戲」往開來	八、樂在其中	五、足下風雲

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (4)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原(阿美)									
一 08/30 09/03	一、神奇的藍絲帶	字母拼讀複習、第六冊字彙和句型複習、角色介紹	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	第一課	第 1 單元質因數分解和短除法	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	1-1 大氣中的水	一、良好的家人 互動 1. 讓我更懂你	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-1 傳統藝術之美 5-1 聚光燈下的戲劇	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人	單元一、馳聘球場 活動 1 上籃練習
二 09/05 09/10	一、神奇的藍絲帶 二、跑道	Starter Unit	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	第一課	第 1 單元質因數分解和短除法	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	1-1 大氣中的水	一、良好的家人 互動 1. 讓我更懂你	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-2 刻劃之美 5-1 聚光燈下的戲劇	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人	單元一、馳聘球場 活動 1 上籃練習
三 09/12 09/17	二、跑道 三、說話也要停看聽	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	第二課	第 2 單元分數的除法	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展	1-2 認識天氣的變化	一、良好的家人 互動 2. 貼心的服務	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-3 版畫好玩 5-2 認識演出的場地—劇場	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	單元一、馳聘球場 活動 1 上籃練習、活動 2 防守動作與移位步伐
四 09/19 09/24	三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	第二課	第 2 單元分數的除法	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷	1-2 認識天氣的變化 1-3 颱風	一、良好的家人 互動 2. 貼心的服務	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-3 版畫好玩 5-2 認識演出的場地—劇場	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	單元一、馳聘球場 活動 2 防守動作與移位步伐、活動 3 對戰遊戲
五 09/26 10/01	四、朱子治家格言選 統整活動一	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第三課	第 3 單元小數的除法	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展	1-3 颱風	二、你我更靠近 1. 互動有訣竅	1-2 音樂劇在臺灣	3-3 版畫好玩 5-3 表演欣賞停看聽	單元五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球	單元一、馳聘球場 活動 3 對戰遊戲、活動 4 趣味鬥牛賽

六 10/03 10/08	統整活動一 五、山的巡禮	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、悠古琢 2. 到底麼人贏	第三課	第 3 單元小數的 除法	二、戰後臺灣的政治演 變 第二課 政 府組織	2-1 物質受熱後 的變化	二、你我更靠近 1. 互動有訣竅	1-2 音樂劇 在臺灣	3-3 版畫好 好玩 5-4 跨國界的 表演藝術	單元五、環 保行動家 活動 3 綠色 消費愛地球	單元二、輕 如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛 翔
七 10/10 10/15	五、山的巡禮 六、東海岸鐵路	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、悠古琢 2. 到底麼人贏	第四課	第 4 單元比和比 值	三、戰後臺灣的經濟發 展 第一課 經 濟重整與復 甦	2-1 物質受熱後 的變化	二、你我更靠近 2. 溝通管道多	1-2 音樂劇 在臺灣	3-3 版畫好 好玩 5-4 跨國界的 表演藝術	單元五、環 保行動家 活動 3 綠色 消費愛地球	單元二、輕 如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛 翔
八 10/17 10/22	六、東海岸鐵路 七、蚵鄉風情	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗 豆	一、悠古琢 2. 到底麼人贏	第四課	第 4 單元比和比 值	三、戰後臺灣的經濟發 展 第二課 經 濟發展與轉 型	2-1 物質受熱後 的變化 2-2 熱的傳播	二、你我更靠近 2. 溝通管道多	1-3 笛聲飛 揚	3-3 版畫好 好玩 5-4 跨國界的 表演藝術	單元六、健 康焦點新聞 活動 1 遠離 酒害	單元二、輕 如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛 翔
九 10/24 10/29	七、蚵鄉風情 統整活動二	Review 1	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗 豆	童謠欣賞~月光 華華	第五課	第 5 單元圓周率 和圓面積	三、戰後臺灣的經濟發 展 第二課 經 濟發展與轉 型	2-2 熱的傳播	三、暖化警戒綠 色生活 1. 大自然的反撲	2-1 與音樂 對話	4-1 人生百 態 5-4 跨國界的 表演藝術	單元六、健 康焦點新聞 活動 2 防毒 沾身	單元二、輕 如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛 翔
十 10/31 11/05	統整活動二	期中成績考查	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗 豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文 (節錄)	第五課	評量週 第 5 單元圓周率 和圓面積	四、戰後臺灣的社會與 文化 第一課 社 會的變遷	2-3 保溫與散熱	評量週 三、暖化警戒綠 色生活 1. 大自然的反撲	2-1 與音樂 對話	4-1 人生百 態 5-4 跨國界的 表演藝術	單元六、健 康焦點新聞 活動 2 防毒 沾身	單元三、排 球樂無窮 活動 1 高手 傳球
十一 11/07 11/12	閱讀階梯一進入 雨林 八、大小剛好的 鞋子	Unit 3 What Time Do You Get Up?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗 豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文 (節錄)	第六課	第 6 單元扇形面 積	四、戰後臺灣的社會與 文化 第一課 社 會的變遷	3-1 多變的大地 景觀	三、暖化警戒綠 色生活 2. 節能減碳行動	2-1 與音樂 對話	4-1 人生百 態 5-5 說學逗 唱樣樣精	單元六、健 康焦點新聞 活動 3 壓力 調適	單元三、排 球樂無窮 活動 1 高手 傳球

十二 11/14 11/19	八、大小剛好的鞋子 九、沉思三帖	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文(節錄)	第六課	第 6 單元扇形面積	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展	3-1 多變的大地景觀	三、暖化警戒綠色生活 2. 節能減碳行動	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	單元六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球
十三 11/21 11/26	九、沉思三帖 十、狐假虎威	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第七課	第 7 單元正比	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展	3-1 多變的大地景觀	三、暖化警戒綠色生活 3. 綠色生活達人	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	單元六、健康焦點新聞 活動 4 急救須知	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球
十四 11/28 12/03	十、狐假虎威 統整活動三	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第七課	第 7 單元正比	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移	3-1 多變的大地景觀 3-2 岩石與礦物	三、暖化警戒綠色生活 3. 綠色生活達人	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	單元七知性時間 活動 1 「性」是什麼	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他
十五 12/05 12/10	統整活動三 十一、我願	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第八課	第 8 單元速率	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移	3-2 岩石與礦物	四、生命的樂章 1. 生命軌跡	2-3 笛聲飛揚	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	單元七知性時間 活動 1 「性」是什麼	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒、活動 2 一指神功
十六 12/12 12/17	十一、我願 十二、最好的味覺禮物	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第八課	第 8 單元速率	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策	3-2 岩石與礦物 3-3 風化與土壤	四、生命的樂章 1. 生命軌跡	2-3 笛聲飛揚	4-2 塑造精彩人生 5-3 藝術新視野	單元七知性時間 活動 2 與異性相處	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書
十七 12/19 12/24	十二、最好的味覺禮物 十三、空城計	Review 2	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	詩詞欣賞~賦新月	第九課	第 9 單元形體關係和柱體表面積	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策	4-1 指北針和地磁 4-2 電磁鐵	四、生命的樂章 2. 讓青春飛揚	6-1 大海的歌唱	6-3 海洋風情畫	單元七知性時間 活動 2 與異性相處	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書、活動 4 盤中乾坤

十八 12/26 12/31	十三、空城計 十四、桂花雨	Culture & Festivals: Chinese New Year	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	三、講古 5. 八 仙過海	第九課	第 9 單元形體關 係和柱體表面積	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉 村與都市	4-2 電磁鐵	五、關懷你我他 1. 族群溫馨情	6-1大海 的歌唱	6-3 海洋風 情畫	單元七知性 時間 活動 2 與異 性相處	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中 乾坤
十九 01/02 01/07	十四、桂花雨	期末成績考查	俗語、古詩吟唱 ——楓橋夜泊	三、講古 5. 八 仙過海	第十課	第 1 單元質因數 分解和短除法	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉 村與都市	4-2 電磁鐵	五、關懷你我他 1. 族群溫馨情	6-1大海 的歌唱	6-3 海洋風 情畫	單元七知性 時間 活動 3 性的 自我保護	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱 跳躍
二十 01/09 01/14	統整活動四	成果發表準備	閩南語歌欣賞 ——感謝你的愛	三、講古 5. 八 仙過海	第十課	第 1 單元質因數 分解和短除法	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區 域特色與發 展	4-3 電磁鐵的應 用	評量週 五、關懷你我他 2. 關懷無距離	6-1大海 的歌唱	6-3 海洋風 情畫	單元七知性 時間 活動 3 性的 自我保護	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱 跳躍
廿一 01/16 01/20	閱讀階梯二 故事的真相	成果發表會	咱來熟似語詞俚 句型	三、講古 5. 八 仙過海	總複習	第 2 單元分數的 除法	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區 域特色與發 展	4-3 電磁鐵的應 用 自由探究、科學 閱讀	一、良好的家人 互動 1. 讓我更懂你	6-1大海 的歌唱	6-3 海洋風 情畫	單元七知性 時間 活動 3 性的 自我保護	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣 的體能遊戲

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (4)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原(阿美)									
一 02/13 02/18	一、過故人莊	字母拼讀複習、 第七冊字彙和句 型複習、角色介 紹、Starter Unit	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶祭	第一課	第 1 單元柱體的 體積	一、文明與 科技生活 第一課 古 代的文明與 科技	1-1 認識槓桿	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查	1-1 唱歌謠 看世界	3-1 藝術漫 遊 5-1 有故事 的戲服	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
二 02/20 02/25	一、過故人莊 二、把愛傳下去	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶祭	第一課	第 1 單元柱體的 體積	一、文明與 科技生活 第一課 古 代的文明與 科技	1-1 認識槓桿 1-2 滑輪與輪軸	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查	1-1 唱歌謠 看世界	3-1 藝術漫 遊 5-1 有故事 的戲服	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
三 02/27 03/04	二、把愛傳下去 三、山村車軌察	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶祭	第二課	第 2 單元怎樣解 題(一)	一、文明與 科技生活 第二課 科 學的突破	1-2 滑輪與輪軸	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫	1-1 唱歌謠 看世界	3-1 藝術漫 遊 5-1 有故事 的戲服	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
四 03/06 03/11	三、山村車軌察 統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶祭	第二課	第 2 單元怎樣解 題(一)	一、文明與 科技生活 第二課 科 學的突破	1-2 滑輪與輪軸 1-3 動力的傳送	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫	1-2 樂器嘉 年華	3-1 藝術漫 遊 5-2 衣起環 遊世界	單元六、健 康飲食生活 活動 2 飲食 安全與衛生	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 2 龍爭 虎鬥
五 03/13 03/18	統整活動一 四、巨人的階梯	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣 味 2. 春天的花 蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第三課	第 3 單元基準量 和比較量	一、文明與 科技生活 第三課 科 技的運用與 管理	1-3 動力的傳送	二、我的青春歲 月 1. 特質大集合	1-2 樂器嘉 年華	3-2 公共藝 術在校園 5-2 衣起環 遊世界	單元六、健 康飲食生活 活動 2 飲食 安全與衛生	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 2 龍爭 虎鬥、活動 3 認真挑、 聰明購

六 03/20 03/25	四、巨人的階梯 五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第三課	第3單元基準量和比較量	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理	1-3 動力的傳送 2-1 生活中的微生物	二、我的青春歲月 1. 特質大集合	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生、活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊
七 03/27 04/01	五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第四課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界	2-1 生活中的微生物 2-2 食物腐壞的原因	二、我的青春歲月 2. 相處學問大	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變	單元六、健康飲食生活 活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
八 04/03 04/08	六、沉睡的天空之城 統整活動二	Review 1	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	第四課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界	2-2 食物腐壞的原因	三、性別好互動 1. 成長新鮮事	1-3 笛聲飛揚	4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
九 04/10 04/15	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	期中成績考查	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	第五課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同	2-2 食物腐壞的原因 2-3 保存食物的方法	三、性別好互動 1. 成長新鮮事	2-1 夏日輕歌	4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將、活動2 射門得分
十 04/17 04/22	七、油條報紙·文字夢	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	山歌欣賞~世界客家親	第五課	評量週 加油小站一	三、放眼看世界 第一課 國際組織	2-3 保存食物的方法(2) 3-1 生物生長的环境(1)	評量週 三、性別好互動 2. 發現心互動	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	單元六、健康飲食生活 活動5 食物梗塞急救	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將、活動2 射門得分
十一 04/24 04/29	八、雕刻一座小島	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第六課	第5單元四則混合運算	三、放眼看世界 第一課 國際組織	3-1 生物生長的环境	三、性別好互動 2. 發現心互動	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動1 認識中醫	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動2 射門得分、活動3 合作無間

十二 05/01 05/06	九、童年·夏日·棉花糖	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第六課	第 5 單元四則混合運算	三、放眼看世界 第二課 人口與資源	3-1 生物生長的环境	四、愛心不落人後	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間
十三 05/08 05/13	統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第七課	第 6 單元怎樣解題(二)	三、放眼看世界 第二課 人口與資源	3-2 人類活動對环境的影響	四、愛心不落人後	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 2 健保——健康有保	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽、活動 5 運動飲料知多少
十四 05/15 05/20	十、追夢的翅膀	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第七課	第 6 單元怎樣解題(二)	三、放眼看世界 第三課 全球議題	3-2 人類活動對环境的影響(2) 3-3 珍惜自然資源	四、愛心不落人後 2. 在服務中成長	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 2 健保——健康有保、活動 3 珍惜健保資源	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美
十五 05/22 05/27	十、追夢的翅膀 十一、祝賀你，孩子	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第八課	第 7 單元統計圖表	三、放眼看世界 第三課 全球議題	3-3 珍惜自然資源	五、世界一家親 1. 世界大不同	6-3 祝福的樂聲	6-1 點點滴滴的回憶	單元七、就醫基本功 活動 2 健保——健康有保、活動 3 珍惜健保資源	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美
十六 05/29 06/03	十一、祝賀你，孩子 統整活動四	Review 2	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第八課	第 7 單元統計圖表	四、關心我們的地球 第一課 全球環境	自由探究	五、世界一家親 1. 世界大不同	6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	單元四、舞動精采 活動 3 運動欣賞
十七 06/05 06/10	統整活動四 閱讀階梯二、桃花源	期末成績考查、成果發表會	俗語、俗語故事	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第九課	加油小站二	四、關心我們的地球 第二課 世界一家	科學閱讀	五、世界一家親 2. 豐富新文化	6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳

十八 06/12 06/17	畢業週	結業式	古詩吟唱~黃鶴樓送孟浩然之廣陵、閩南語歌欣賞~思念有你有關較嬉	俗諺欣賞、古人言	第十課	評量週 數學博覽會	四、關心我們的地球 第二課 世界一家	畢業週	評量週 五、世界一家親 2. 豐富新文化	畢業週	畢業週	單元八、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳
---------------------------	-----	-----	---------------------------------	----------	-----	--------------	-----------------------	-----	----------------------------	-----	-----	-----------------------------	------------------------

三、融入之議題內容重點

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 健體 生活	上學期	一年級	閱讀 健體 生活	6 8 3	1繪本共讀 2健體:康軒U1-U5 3生活:南一U1-U2、U6	級任、科任
		彈性 生活	下學期	一年級	閱讀 生活	6 1	1繪本共讀 2生活:南一U2	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	健體 生活 語文 數學	上學期	一年級	健體 生活 國語 數學	4 1 1 2	1健體:康軒U3 2生活:南一U6 3國語:康軒(首)L2 4數學:康軒U7、U9	級任、科任
		彈性 語文 數學	下學期	一年級	彈性 國語 數學	8 4 1	1親職教育活動 2國語:康軒L3-L6 3數學,康軒U7	級任、科任
3	環境教育	生活 語文	上學期	一年級	生活 國語	4 1	1生活:南一U1-U2、 U4-U5 2國語:康軒L3、L6	級任、科任
		生活 語文 數學	下學期	一年級	生活 國語 數學	4 3 1	1生活:南一U2、U4-U6 2國語:康軒L1、L2、 L9 3數學:康軒U6	級任、科任
4	防災教育	生活	上學期	一年級	生活	2	1生活:南一U1-U2	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	健體 生活 數學	上學期	一年級	健體 生活 數學	12 2 1	1健體:康軒U1-U2、 U4-U5 2生活:南一U1-U2 3數學:康軒U4	級任、科任
		健體 生活 數學	下學期	一年級	健體 生活 數學	4 1 1	1健體:康軒U1、U5 2生活:南一U5 3數學:康軒U3	級任、科任
6	家庭暴力防治	生活	上學期	一年級	生活	2	生活:南一U1	級任、科任

7	品德教育	生活 數學	上學期	一年級	生活 數學	4 4	1生活：南一U1-U3、 U5-U6 2數學：康軒U1-U2	級任、科任
		健體 生活	下學期	一年級	健體 生活	4 6	1健體：康軒U3 2生活：南一U1-U6	級任、科任
8	海洋教育	生活	上學期	一年級	生活	2	1生活：南一U4-U5	級任、科任
		生活	下學期	一年級	生活	2	1生活：南一U4-U5	級任、科任
9	能源教育	生活	上學期	一年級	生活	1	1生活：南一U1	級任、科任
		生活	下學期	一年級	生活	1	1生活：南一U6	級任、科任
10	人權教育	健體 生活 語文 數學	上學期	一年級	健體 生活 國語 數學	8 5 7 1	1健體：康軒U1-U2、 U4-U6 2生活：南一U1-U2、 U4-U6 3國語：康軒(首)L5、 L9，L1~L5 4數學：康軒U1	級任、科任
		健體 生活	下學期	一年級	健體 生活	6 3	1健體：康軒U3-U4、U6 2生活：南一U1-U3	級任、科任
11	原住民教育			一年級				級任、科任
12	生命教育	生活 數學	上學期	一年級	生活 數學	3 1	1生活：南一U1-U3 2數學：康軒U3	級任、科任
		健體 數學	下學期	一年級	健體 數學	4 1	1健體：康軒U3 2數學：康軒U1	級任、科任
13	法治教育	生活 數學	上學期	一年級	生活 數學	2 2	1生活：南一U1-U2 2數學：康軒U6、U8	級任、科任
		生活 數學	下學期	一年級	生活 數學	1 2	1生活：南一U3 2數學：康軒U2、U4	級任、科任
14	資訊科技教育	生活	上學期	一年級	生活	3	1生活：南一U3-U4、U6	級任、科任
		生活	下學期	一年級	生活	2	2生活：南一U3、U6	級任、科任
15	生涯規劃教育	生活 語文	上學期	一年級	生活 國語	1 5	1生活：南一U1 2國語：康軒(首)L1、 L3、L6-L8	級任、科任

		生活 語文 數學	下學期	一年級	生活 國語 數學	1 1 1	1生活:南一U3 2國語:康軒L11 3數學:康軒U9	級任、科任
16	多元文化教育	生活	上學期	一年級	生活	1	1生活:南一U6	級任、科任
		生活 數學	下學期	一年級	生活 數學	2 4	1生活:南一U4-U5 2數學:康軒U8	級任、科任
17	閱讀素養教育	生活 語文	上學期	一年級	生活 國語	1 2	1生活:南一U3 2國語:康軒閱讀階梯	級任、科任
		生活 語文	下學期	一年級	生活 國語	2 2	1生活:南一U1-U2 2國語:康軒閱讀階梯	級任、科任
18	戶外教育	生活 語文	上學期	一年級	生活 國語	3 1	1生活:南一U2、U4-U5 2國語:康軒(首)L4	級任、科任
		生活 語文	下學期	一年級	生活 國語	5 4	1生活:南一U1-U2、 U4-U6 2國語:康軒L7-L8、L10 、L12	級任、科任
19	國際教育	數學	上學期	一年級	數學	1	1數學:康軒U5	級任、科任
20	性侵害犯罪防治教育	生活	上學期	一年級	生活	4	1生活:南一U1、U2	級任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 語文	上、下學 期	二年級	閱讀 國語	12 12	1課本教材 2線上資源 3繪本共讀	級任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 語文	上、下學 期	二年級	彈性 國語	8 17	1課本教材 2線上資源 3親職教育活動 4親師座談會	級任
3	環境教育	語文 健體 數學 生活	上、下學 期	二年級	國語 健康 數學 生活	48 3 16 48	1課本教材 2線上資源 3環境踏查 4戶外教育	級任、科任
4	防災教育	生活	上學期	二年級	生活	12	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	語文 健體 生活	上、下學 期	二年級	國語 體育 生活	8 4 48	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導 4戶外教育行前安全演 練	級任、科任
6	家庭暴力防治	生活	上、下學 期	二年級	生活	2	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	數學 生活 健康	上、下學 期	二年級	數學 生活 健康	56 48 12	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
8	海洋教育	數學	上、下學 期	二年級	數學 生活	4 12	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育	語文 數學	上、下學 期	二年級	國語 數學	45 68	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任

11	原住民教育	語文 數學	上、下學 期	二年級	國語 數學	4 2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	24	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	24	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
14	資訊科技教育	數學	上、下學 期	二年級	數學	20 28	1課本教材 2線上資源	級任
15	生涯規劃教育	語文 數學 生活	上、下學 期	二年級	語文 數學 生活	25 64 9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	語文 生活	上、下學 期	二年級	國語 生活	8 21	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	語文 數學	上、下學 期	二年級	國語 數學	41 76	1課本教材 2線上資源	級任
18	戶外教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	11	1走讀宋屋庄 2校外校學	級任、科任
19	國際教育	彈性	上、下學 期	二年級	認識世界	17	1課本教材 2線上資源	級任、科任
20	性侵害犯罪防 治教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	12	1課本教材 2線上資源	級任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 語文 藝術	上、下學 期	三年級	閱讀 國語 藝術	16	1課本教材 2線上資源 3繪本共讀	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	健體 彈性	上、下學 期	三年級	健體 彈性	6	1課本教材 2線上資源 3親職教育活動 4親師座談會	級任、科任
3	環境教育	綜合 自然 社會	上、下學 期	三年級	綜合 自然 社會	10	1課本教材 2線上資源 3環境踏查 4戶外教育	級任、科任
4	防災教育	彈性 健體	上學期	三年級	彈性 健體	6	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	社會 健體 綜合	上、下學 期	三年級	社會 健體 綜合	20	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導 4戶外教育行前安全演 練	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合 健康	上、下學 期	三年級	綜合 健康	6	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	語文 綜合	上、下學 期	三年級	語文 綜合	12	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
8	海洋教育	社會 自然	上、下學 期	三年級	社會 自然	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	數學 自然	上、下學 期	三年級	數學 自然	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育	社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

							3兒童朝會宣導	
11	原住民教育	社會	上、下學 期	三年級	社會	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	國語 自然	上、下學 期	三年級	國語 自然	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	10	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
14	資訊科技教育	社會 自然	上、下學 期	三年級	社會 自然	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
15	生涯規劃教育	社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	社會 健體	上、下學 期	三年級	社會 健體	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性 語文	上、下學 期	三年級	閱讀 語文	20	1課本教材 2線上資源	級任、科任
18	戶外教育	彈性 綜合	上、下學 期	三年級	彈性 綜合	16	1走讀宋屋庄 2校外校學	級任、科任
19	國際教育	綜合 數學 語文	上、下學 期	三年級	綜合 數學 語文	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
20	性侵害犯罪防 治教育	健體 綜合	上、下學 期	三年級	健體 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 語文 藝術	上、下 學期	四年級	閱讀 國語 藝術	20 20 8	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	數學 彈性	上、下學 期	四年級	數學 彈性	8 8	1.家庭開支計算 2.親職教育活動 3.親師座談會	級任、科任
3	環境教育	藝術 綜合 語文 自然 社會	上、下學 期	四年級	藝術 綜合 國語 自然 社會	6 6 12 6 6	1課本教材 2線上資源 3環境踏查 4戶外教育	級任、科任
4	防災教育	藝術 健體	上、下學 期	四年級	藝術 健體	4	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
5	安全教育	健體 綜合	上、下學 期	四年級	健體 綜合	21 10	1課本教材 2線上資源 3戶外教育行前安全演 練	級任、科任
	交通安全	綜合 活動			綜合	4	1課本教材 2線上資源 3戶外教育行前安全演 練	
	水域安全	健體			健體	2	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	
	防墜安全	健體			健體	2	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	
	防災安全	健體			健體	2	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	

	食藥安全	健體			健體	2	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	
6	家庭暴力防治	綜合	上、下學 期	四年級	綜合	2	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	藝術 語文	上、下學 期	四年級	藝術 國語	24 20	1課本教材 2線上資源	級任、科任
8	海洋教育	語文 藝術	上、下學 期	四年級	國語 藝術	6 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	自然 語文	上、下學 期	四年級	自然 國語	12 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育	語文 藝術 綜合	上、下學 期	四年級	國語 藝術 綜合	36 20 10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
11	原住民教育	社會	上、下學 期	四年級	社會	9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	語文 藝術 綜合 健體	上、下學 期	四年級	國語 藝術 綜合 健體	10 24 10 9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	語文 社會 藝術 綜合	上、下學 期	四年級	國語 社會 藝術 綜合	10 6 6 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
14	資訊科技教育	社會 藝術	上、下學 期	四年級	社會 藝術	9 15	1課本教材 2線上資源	級任、科任
15	生涯規劃教育	語文 藝術 健體	上、下學 期	四年級	國語 藝術 健體	10 15 9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	社會 綜合	上、下學 期	四年級	社會 綜合	9 12	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性 語文	上、下學 期	四年級	閱讀 國語	20 20	1課本教材 2線上資源	級任、科任
18	戶外教育	藝術	上、下學 期	四年級	藝術	18	1課本教材 2線上資源 3戶外教育	級任、科任

19	國際教育	語文	上、下學 期	四年級	英語	18	翰林英語HERE WE GO BOOK4	級任、科任
20	性侵害犯罪防 治教育	健康 綜合	上、下學 期	四年級	健康 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實 施 時 段	實 施 對 象	融入領域 / 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育(獨立授課)	彈性	上、下 學期	五年級	閱讀	12	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.性平宣導、學習單	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上、下 學期	五年級	彈性	6	1.親職教育活動 2.親師座談會	級任、科任
3	環境教育	語文	上學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	下學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
4	防災教育	彈性 社會	上學期 下學期	五年級	彈性 社會	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健體	上學期 下學期	五年級	健體	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合	上學期 下學期	五年級	綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	綜合	上學期	五年級	綜合	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	下學期					
8	海洋教育	語文	上學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	下學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	綜合	下學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育	社會	上學期 下學期	五年級	社會	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
11	原住民教育	社會	上學期	五年級	社會	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任

12	生命教育	健體	上學期	五年級	健體	2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	下學期					
13	法治教育	綜合	上學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	下學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
14	資訊科技教育	語文	上學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		語文	下學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
15	生涯規劃教育	語文	上學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		語文	下學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	綜合	上學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性	上下學期	五年級	彈性	20	閱讀指導	級任、科任
18	戶外教育	彈性	上學期	五年級	梅花課程	3	走讀宋屋庄	級任、科任
		綜合	下學期	五年級	綜合	3	校外教學	級任、科任
19	國際教育	綜合	上學期	五年級	綜合	12	美食無國界 文化你我他	級任、科任
20	性侵害犯罪 防治教育	健康 綜合	上、下學期	五年級	健康 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	藝術	上下學 期	六年級	藝術	2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上、下 學期	六年級	閱讀 彈性	12	1繪本 2外聘講師	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	語文	上下學 期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
		彈性	上、下 學期	六年級	彈性	6	1親職教育活動 2親師座談會 3外聘講師	級任、科任
3	環境教育	語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
		藝術	上、下 學期	六年級	藝術	2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上、下 學期	六年級	梅花課程 彈性	8	1優質戶外教學活動 2走讀宋屋庄活動 3宋屋庄達人	級任、科任
4	防災教育	彈性 社會	上學期	六年級	彈性 社會	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	健體 彈性	上、下 學期	六年級	健體 彈性	4 4	1課本教材 2線上資源 3外聘講師	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合	上、下 學期	六年級	綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
		語文	上、下 學期	六年級	英語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		綜合	上學期	六年級	綜合	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
8	海洋教育	語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任

		健體	上學期	六年級	健體	1	海洋教育宣導活動	級任、科任
9	能源教育	健體 自然	上學期 下學期	六年級	健體 自然	2 2	能源教育宣導活動 各班海報創作	級任、科任
10	人權教育	語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
		社會	上學期	六年級	社會	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		藝術	上學期	六年級	藝術	1	1課本教材 2線上資源	級任、科任
11	原住民教育	社會	上學期	六年級	社會	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
13	法治教育	綜合	上、下 學期	六年級	綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
14	資訊科技教育	語文	上學期	六年級	國語文	4	1課本教材 2線上資源	級任
		健體 自然	下學期	六年級	健體 自然	1 3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		數學	下學期	六年級	數學	4	1課本教材 2線上資源	級任
15	生涯規劃教育	語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上下學 期	六年級	彈性	20	1閱讀指導 2繪本	級任、科任
18	戶外教育	語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上學期	六年級	梅花課程	3	走讀宋屋庄	級任、科任

		綜合	下學期	六年級	綜合	3	校外教學	級任、科任
19	國際教育	語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		語文	下學期	六年級	英語文	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
20	性侵害犯罪防治教育	健康 綜合	上、下學 期	六年級	健康 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

備註：依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本									
	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文			新住民語	臺灣手語			
一年級		閩南	閩東	客	原					
111 學年度選用版本	康軒	真平		真平	部編	部編		康軒	南一	康軒

年級	教科書選用(含自編)版本									
	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文			新住民語				
二年級		閩	客	原						
110 學年度選用版本	康軒	真平	真平	部編	部編	南一	翰林	康軒		
111 學年度選用版本	康軒	真平	真平	部編	部編	南一	翰林	康軒		

年級	教科書選用(含自編)版本												
	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
三年級		閩	客	原									
109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒	
110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒	
111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Super fun	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	南一	翰林	

	領域	語文					新	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
四年級	108 學年度選用版本	翰林	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	翰林	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	康軒	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	翰林	翰林

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
五年級	107 學年度選用版本	康軒	◎	真平	翰林	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	108 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	109 學年度選用版本	康軒	翰林 Dino on the go	真平	真平	部編	南一	康軒	南一	翰林	自編	翰林
	110 學年度選用版本	康軒	翰林 Dino on the go	真平	真平	部編	南一	康軒	南一	翰林	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 E-star	真平	真平	部編	南一	康軒	翰林	翰林	康軒	翰林

六年級	領域	語文					數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 / 綜 合 活 動	健康 與 體 育
		國語 文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
	106 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	翰林	部編	南一	◎	◎	◎	翰林	翰林
	107 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	翰林	部編	南一	◎	◎	◎	翰林	翰林
	108 學年度 選用版本	南一	何嘉仁 e-star	真平	真平	部編	康軒	康軒	康軒	康軒	自編	翰林
	109 學年度 選用版本	南一	何嘉仁 e-star	真平	真平	部編	康軒	康軒	康軒	康軒	自編	康軒
	110 學年度 選用版本	康軒	翰林 Dino on the go	真平	真平	部編	南一	康軒	康軒	康軒	南一	翰林
	111 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 E-star	真平	真平	部編	南一	康軒	康軒	康軒	南一	翰林

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					特殊需求	其他類課程			學習節數
		認識世界	國際語文	閱讀	數位資訊	梅花課程		班級輔導	自主學習暨補救教學	學校重大行事	
一年級	普通班	(上) 21 (下) 20		(上) 21 (下) 20		(上) 8 (下) 8		(上) 4 (下) 4	(上) 5 (下) 4	(上) 4 (下) 4	123
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理 上(123) 下(120)				
二年級	普通班	(上) 21 (下) 20		(上) 21 (下) 20		(上) 8 (下) 8		(上) 4 (下) 4	(上) 5 (下) 4	(上) 4 (下) 4	164
	分散式身障資源班						社會技巧 上(41) 下(40)				
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理 上(123) 下(120)				
三年級	普通班		(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 8 (下) 8		(上) 4 (下) 4	(上) 5 (下) 4	(上) 4 (下) 4	
	分散式身障資源班						社會技巧 上(41) 下(40)				
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導						溝通訓練 上(41) 下(40)				
	集中式特教班						生活管理 上(123) 下(120) 功能性動作 訓練 上(41) 下(40)				
	藝才班										

四年級	普通班	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 8 (下) 8		(上) 4 (下) 4	(上) 5 (下) 4	(上) 4 (下) 4	
	分散式身障資源班					學習策略 上(82) 下(80)				
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	集中式特教班					生活管理 上(123) 下(120) 功能性動作 訓練 上(41) 下(40)				
	藝才班									
五年級	國際行動 上(21)下(20)	閱讀 上(21)下(20)	數位資訊 上(21)下(20)	梅花課程 上(12)下(12)	班級輔導 上(8)下(8) 自主學習暨學 習扶助 上(14)下(12) 學校重大行事 上(8)下(8)	205				
六年級	國際行動 上(21)下(18)	閱讀 上(21)下(18)	數位資訊 上(21)下(18)	梅花課程 上(12)下(12)	班級輔導 上(8)下(8) 自主學習暨學 習扶助 上(14)下(8) 學校重大行事 上(8)下(8)	195				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)認識世界、國際語文、國際行動

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期一年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
	學習內容	英語 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。	

		生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
學習目標		1. 能聽懂與說出生活用語。 2. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 3. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 4. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的代表單字。 5. 能吟唱字母韻文及歌謠。 6. 能認識各國的文化。 7. 能學習當課主題相關知識。 8. 樂於參與課堂活動。		
評量方式		參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Hi, Hello !	暖身週 1. 師生彼此認識。 2. 班級常規建立。  《主題繪本》：融入教學 主題繪本：《David Goes to School》	1. 認識同學 2. 自我介紹 3. 訂定英文教室班級公約	口語表達 5% 互動討論 5% 參與度 10%
2		【主要句型】No yelling! No running! No chewing gum in class! Wait your turn! Pay attention! Raise your hands! You are staying after school! Recess is over!		
3		原文網址： https://kknews.cc/education/n5kmlz2.html 延伸活動：訂定英文教室班級公約。		
4		1. David Goes to School 繪本介紹 大概在每頁稍做停留，回應學生列在黑板上所討論出的班規，書中很多是學生容易犯錯的點，例如：沒有舉手發言，插隊，亂畫桌椅，上課遲到，上課要上廁所....等。		
5		2. 跟學生討論上課該有的規範，一起制訂英文教室的班級公約。 3. 《故事教學》：引導 Go To School：聽懂故事大意，所用的學習單字！利用閱讀附件加強所學字母利用 4. 《字母教學》： (1). 能聽辨大小寫字母 Aa-Cc (2). 能說出大小寫字母 Aa-Cc (3). 能認讀大小寫字母 Aa-Cc (4). 能描寫大小寫字母 Aa-Cc 正確的書寫位置 (5). 能聽、說字母 Aa-Cc 代表單字與韻文		

		《單字教學》：熟悉所學字母單字教學 apple , book , cat		
6	My School	1. Review Aa-Cc 2. My school 繪本《Five Little Ducks》 	1. 認識校園 2. 認識各處室 3. 熟悉校園環境	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 10%
7		3. 利用校園照片，向學生介紹學校各處與環境 4. 觀察並記憶相關地點資訊(各處室、設施)		
8		5. 學生能唸讀數字 1-10 活動：報數遊戲		
9		(1) 透過小組清查人數學習報數。 (2) 老師將全班分成兩組並進行報數競賽		
10		6. 我的路線： (1) 選擇校園某一地點，並繪圖說明從自己教室出發會經過哪些地點。 (2) 分享與討論。 7. 《字母教學》：Dd Ee Ff 《單字教學》：熟悉所學字母單字教學 dog , egg , fish		
11	Life in School	1. Review Dd - Ff 2. 繪本《Go Away, Big Green Monster!》 3. 萬聖節由來介紹、單字教學（五 	1. 認識顏色 2. 認識五官 3. 創作自己的顏色面具	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 10%
12		官、顏色) 活動：Halloween , 心臟病 畫出並寫上教師指示之萬聖節單字		
13		(1) 學生分組 (2) 將教師指示的繪圖字卡洗牌並平均分配 (3) 學生輪流出牌，出牌時須唸出該圖片單字		
14		(4) 超過 10 秒或念錯全部人要大喊『Boo!』 (5) 最慢者牌都給他，牌最先出完者勝，可當監督人員，直至最後一名淘汰。 4. 教師複習單字並總結。		


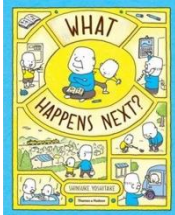
15		<p>活動：My monster 製作自己的 monster mask，說出自己使用的顏色，並和同學分享自己的創作。</p> <p>5. 中西方文化比較（中元節 v. s 萬聖節） 鄰近地區之鬼節慶祝方式（泰國、馬來西亞、越南、中國）時間與習俗異同比較</p> <p>6. 《字母教學》：Gg Hh Ii 《單字教學》：熟悉所學字母單字教學 oat, hen, ink</p>		
16	Color the Winter	<p>1. 《Brown bear, Brown. What do you see?》  以句型“(Brown Bear), (Brown Bear), What do you see?” ” I see a (red bird) looking at me” 詢問同學看到了什麼？複習繪本中已出現的單字。 活動：【What do you see?】 (1) 教師出示顏色與動物圖片詢問學生” What do you see?” (2) 學生依照教師提示說出答案 “I see a (color)(animal)looking at me.” (3) 教師請同學用一種顏色設計一種動物並畫在紙上。 (4) 分享與複習</p>	<p>1. 複習顏色 2. 認識動物單字 3. 熟悉聖誕節由來與單字</p>	<p>口語表達 5% 互動討論 5% 參與度10%</p>
17		<p>2. The story of Christmas (1) 介紹聖誕節的故事由來與慶祝方式 https://www.youtube.com/watch?v=6r2R0c8xnsE (1) 說一說你對聖誕節的感覺是什麼？ (2) 你喜歡聖誕節嗎？為什麼？ (3) 字母：Jj Kk Ll Mm+ 聖誕節日相關單字介紹</p>		

18		<p>santa claus reindeer Christmas tree gifts</p> <p>活動：Pair Game</p> <p>(1) 全班分成 3 大組 (2) 教師發下每人一張紙 (3) 教師請同學以句型 “Teacher, Teacher, What do you see?” (4) 教師以句型 “I see a (color)(vocabulary of Christmas)looking at me. ” 回答 (5) 學生畫出教師指定的圖像 (6) 只要該組有一個人畫最正確最快者即該組為贏家。</p> <p>活動：小小藝術家，團結力量大</p> <p>(1) 教師發白紙，宣布要為聖誕樹準備裝飾品請學生選一種動物或物品（之前課堂學過） (2) 為選好之物品或動物著上一種顏色。 (3) 待所有人完成，教師請全班以問句 “（姓名），（姓名），What do you see?” (4) 每位同學輪流看著自己畫的圖案回答 “I see a (color)(vocabulary of Christmas)looking at me. ” (5) 所有人挑戰能否於限時內完成。</p>		
19	New year meal	<p>1. Review Words</p> <p>(1) 出示物體圖卡，詢問學生 What do you see/eat?</p> <p>(2) 訊問這些物體是用身體哪一個器官感知</p> <p>(3) 複習五官單字</p> <p>2. 《A very hungry caterpillar》</p> <p>(1) 教師播放 e-book https://www.youtube.com/watch?v=75NQQ-Sm1YY</p> <p>(2) 討論劇情內容（如：毛毛蟲星期一吃了幾個內容物…）</p> <p>3. 【歌曲教唱 Days of a week】 https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ&feature=youtu.be</p> <p>教師將星期圖卡貼在黑板上，徵求自願者或點人上台，全班唱歌，唱到的單字要拍一下</p>	 <p>1. 能聽、說、認讀、書寫字母 Aa-Mm 位置。 2. 能聽、說字母 Aa~Mm 代表單字與韻文。</p>	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 5%</p> <p>作業評量 10%</p>
20				

21		<p>教師根據學生能力調整速度</p> <p>4. 1, 2, 3, freeze!</p> <p>(1) 教師播放 Days of a week song，音樂播放時學生要一邊唱一邊在教室內任意走動</p> <p>(2) 音樂暫停時，教師喊『Freeze!』所有人要暫停，最慢者回答歌曲暫停的是哪個星期</p> <p>活動：出示過年食物或物品圖片</p> <p>以句型訊問 What do you eat on New Year Eve? 練習句型</p> <p>5. 複習與總結</p>		
----	--	---	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 盧筱媛
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
	學習內容	Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 4. 能認識大小寫字母 Nn-Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。		

	5. 能聽、說及辨識大小寫字母 Nn-Zz 的代表單字。 6. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 7. 能聽辨並說出數字 1-10。 8. 能夠使用適當的英語學習策略。 9. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Get Ready	1. Review Aa-Mm, 數字 1-5 2. 繪本《No, David!》 繪本討論:主角的行為為何不被允許?如果是你,你會怎麼做? 3. Do & Not to Do (1)問題討論: 哪些行為會讓人反感? 你覺得為什麼? (2)針對不妥當的行為如何改善 (3)小組發表 4. 經驗回饋 請學生回想並寫下一件自己不喜歡的行為以及如何做才不會令所愛的人擔心。 活動: Simons says 老師說 (1) 老師給予指令。 (2) 學生依據老師說做出指令	1. 複習課室用語與規定	口語表達5%
2				
3	Go to Nature	Nn Oo Pp 親近大自然 1. 《故事教學》:引導 Go to Nature: 聽懂故事大意,所用的學習單字!利用閱讀附件加強所學字母利用 2. 《字母教學》: (1). 能聽辨大小寫字母 Nn-Pp (2). 能說出大小寫字母 Nn-Pp (3). 能認讀大小寫字母 Nn-Pp (4). 能描寫大小寫字母 Nn-Pp 正	1. 認識生命週期 2. 熟悉代表單字 3. 熟悉數字念讀	口語表達5% 互動討論5% 作業評量 5%

4		<p>確的書寫位置 (5). 能聽、說字母 Nn-Pp 代表單字與韻文 3. 《主題繪本》：複習 主題繪本： 《The very hungry caterpillar》</p> 		
5		<p>活動一：蝴蝶生命週期 (the life circle of butterflies) 一、 教學準備：蝴蝶生長階段的各種生命形式閃示圖卡，包括卵 (egg)、小毛毛蟲 (small caterpillar)、大毛毛蟲 (big caterpillar)、繭 (cocoon)、蝴蝶 (butterfly)；數片小葉子 (leaf) 及不同顏色磁鐵數個。 二、 教學重點：故事內容以毛毛蟲變蝴蝶為主軸，依此教學生重要字彙 egg、small caterpillar、big caterpillar、cocoon、butterfly、leaf 等單字。 1. 老師用閃示卡帶唸上述圖卡之生字。 2. 老師將圖卡隨意貼於黑板上，問學生："What is the life circle of butterflies?" 老師依學生的回答將蝴蝶的生命週期排成一圓圈形狀。 3. 教師可將此延伸為「計分方式」，將學生分成小組，並以不同顏色的磁鐵表示組別。每從頭走完一圈的組別可得到葉子一片，最後得到最多葉子的組別為優勝。 四、 樹葉拓印活動</p>		
6	My family	<p>清明節系列活動 1. 繪本《What happens next?》故事介紹與討論</p> 	<p>1. 認識家庭成員 2. 表達假人的感恩與關懷</p>	<p>口語表達5% 互動討論5% 作業評量10%</p>
7				
8				

9		2. 家庭成員單字介紹 my family tree		
10		3. 活動：親愛的家人 (1)愛的小卡 (2)選定 1-2 位家庭成員，觀察並為他們做一件事（幫忙做家事、說一句感恩的話、讚美、製造快樂…）		
		4. 字母 Qq Rr Ss 與代表單字教學與複習		
11	Love to my family	1. 繪本《How Much I Love You》故事介紹與討論	1. 國際文化母親節認識 2. 配合母親節慶表達對母親的感恩與關懷	口語表達5% 互動討論5% 作業評量10%
12				
13		2. 繪本內容討論 3. 母親節節慶由來與生字認識 4. 活動：Mama' s Day Surprise		
14				
15		為母親設計一個小驚喜。 5. 字母 Tt Uu Vv 介紹與複習。		

16		<p>1. 能聽、說、認讀、書寫字母 Ww Xx Yy Zz 位置</p> <p>2. 能聽、說字母 Ww Xx Yy Zz 代表單字與韻文 《總結評量》：習作練習 Review 2 《主題繪本》：融入教學 主題繪本：《chicka chicka boom boom》</p> 		
17	Review	<p>教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到甚麼？在請同學猜猜看這本書的主題與甚麼有關。教師準備一顆椰子樹的海報貼在黑板上，一邊念故事。（可參考繪本 https://www.youtube.com/watch?v=Mc76gs8ginI）“A told B, and B told C. I’ ll meet you at the top of the coconut tree.”，教師以 TPR 方式協助同學了解 coconut tree, meet, top 的意義。教師一邊念一邊將 ABC 的字母磁鐵放在椰子樹上。利用 Chica Chica Boom Boom 的句型套入名字，” Chica Chica Boom Boom. Andy told B___(如班上同學有 B 開頭名字則用 該名，如果沒有，則可使用 B 開頭例字, and B___ told C___). I’ ll meet you at 能認真參與活動並熟悉字母 Ff 能說出字母或例字能完成字母 Ff 書寫 能學習基</p>	<p>1. 熟悉字母韻文與歌曲 2. 複習字母的寫法</p>	<p>口語表達5% 互動討論5% 作業評量10%</p>

18		<p>基礎問候語 能完成字母 Aa~Ff 大小寫字母 配對 能學會依據線索猜測讀本內容 能專心聆聽故事內容 能依據字母套入相關的名字 the top of the coconut tree. Whee. Daisy said to E____, F____, G____. I' ll meet you up at the top of the coconut tree.”。</p> <p>將班上同學分成數組，三或六人一組，一起演出故事。 將班上同學分成數組，四人一組，兩個同學合作一頁小書，每兩人分配到一張 A4 大小的 construction paper、二張綠色色紙、一張棕色長條色紙，請同學合作 將二張綠色色紙剪成兩個圓後對折，再對半剪，再剪一點 shredding，可以做成 椰子樹葉子，把棕色長條紙做成椰子樹樹幹。 教師印好” Chica Chica Boom Boom. Andy told B____, and B____ told C____. I' ll meet you at the top of the coconut tree.” 及” Whee. Daisy said to E____, F____, G____. I' ll meet you up at the top of the coconut tree.”，分給一組，請 同學把名字完成，貼在樹旁邊，其他部分請同學發揮創意一起裝飾。</p> <p>4. Wrap up—Our Class Book 教師將同學合作作品收回，再打洞以線綁成小書。教師帶同學複習字母語歌曲。</p>		
19	Final Review	<p>1. Alphabet (1) 繪本《Alphabet City》 (2) 觀察教室或校園中隱藏的英文字母 (3) 能辨識並說出字母形</p>	<p>1. 熟悉字母Aa-Zz 2. 尋找生活中的字母 3. 連結生活經驗</p>	<p>口語表達5% 互動討論5% 作業評量10%</p>

20		<p>(4) 呈現大量具有字母形狀的圖片，請學生歸納相同字母形。</p> <p>(5) 根據歸納後的字母進行教學。</p> <p>(6) 學生能辨識繪本中的字母，且能用指讀與書空方式閱讀繪本中字母。</p> <p>2. 字母報報</p> <p>(1) 每人發下一張 A4 縮印的報紙，聽教師唸讀。</p> <p>(2) 學生圈出老師唸讀的字母。</p> <p>3. 字母小書創作</p> <p>請學生利用字母 Aa-Zz 的形進行創作。</p>		
----	--	--	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期二年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		二年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育、閱讀素養教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
	學習內容	英語 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	
學習目標	1. 能學習當課主題國家的文化。 2. 能聽辨及認讀大小寫字母 Aa~Mm。 3. 能認識大小寫字母 Aa~Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 4. 能認識本課大小寫字母 Aa~Mm 的代表單字及其念法。 5. 能唱歌謠的內容。 6. 能聽懂與說出生活用語。		

評量方式	1. 活動式評量 20% 2. 紙筆評量 20% 3. 課堂觀察 10% 4. 口語評量 25% 5. 作業評量 25%			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Aa~Cc 字母發音。 2. 請學生翻到課本第 17 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 <p>【字彙教學與活動】 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到課本第 18~19 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。 4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如： [æ]-[æ]-[æ]-apple。 5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：A-[æ]-apple。 <p>【單字練習活動】 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 A-[æ]-apple、B-[b]-bag、C-[k]-cup。 2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。 <p>【聽力練習活動】 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開課本第 20 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。 2. 請學生找出第 20 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如： C-[k]-cup。 	聽辨及認讀大小寫字母	活動式評量

		3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。		
2	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	<p>第二節</p> <p>【韻文教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 21 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。</p> <p>2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。</p> <p>2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big A, small a, [æ]-[æ]-[æ]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。</p> <p>2. 重複步驟 1，複習字母 Bb、Cc 的字母名與字母音。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Aa~Cc。</p> <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>	歌謠 展演	口語評量
3	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Aa~Cc 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣：字母名字 ABC，字母發音聽一聽。</p> <p>2. 教師引導學生了解英文字母不同的發音。</p>	聽懂與說出生活用語	課堂觀察

		<p>3. 教師利用 TPR，以律動方式帶學生念字母發音。</p> <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。 <p>【習作練習】5 分鐘 帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 邀請自願者上臺示範。 		
4	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘 播放 Super E-Book 律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本情境圖片，並想一想，什麼時候會說 Here you are. Thank you.。 2. 請學生互相討論，平常會不會幫忙家人或朋友。 3. 請自願的學生上臺分享。 <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 1 所學習的內容。</p>	聽懂與說出生活用語	作業評量
5	2. 認識法國	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師跟學生打招呼。 2. 利用字母卡帶領學生複習 Aa~Cc 的讀音及發音。 3. 請學生翻到課本第 25 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 <p>【字彙教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到課本第 26~27 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 	說出本課大小寫字母的代表單字及其念法	活動式評量

		<p>2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。</p> <p>4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字。</p> <p>5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：D-[d]-duck。</p> <p>【單字練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 D-[d]-duck、E-[ε]-elephant、F-[f]-fox。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。</p> <p>【聽力練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 28 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。</p> <p>2. 請學生找出第 28 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：D-[d]-duck。</p> <p>3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。</p>		
6	2. 認識法國	<p>第二節</p> <p>【韻文教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 29 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。</p> <p>2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。</p> <p>2. 練習時間結束後，教師念出</p>	完成習作 練習	紙筆評量

		<p>韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big D, small d, [d]-[d]-[d]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。 2. 重複步驟 1，複習字母 Ee、Ff 的字母名與字母音。 3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Dd~Ff。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
7	2. 認識法國	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】3 分鐘</p> <p>複習 Dd~Ff 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範並帶領學生將兩手的食指放在顛顎關節，接著念 Aa 及 Ee 的發音，感受下顎的變化。 2. 接著請學生觀察教師念 Aa 及 Ee 發音時嘴形的變化，鼓勵學生發表看到的不同。 3. 教師帶領學生念 Aa 及 Ee 的發音，全班 2 人一組，互相觀察嘴形及顛顎關節的變化。 4. 帶領全班完成課本第 30 頁手背放下巴。 <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請自願者上臺示範。 2. 教師不出聲音隨意念 a 或 e 的發音，讓學生猜。 <p>【歌謠教學與活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 	歌謠展演	課堂觀察

		<p>5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。</p> <p>【習作練習】5 分鐘 帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】2 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 邀請自願者上臺示範 		
8	2. 認識法國	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘 【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E- Book，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本情境圖片，並想一想，是否有玩過跳繩。 2. 教師播放 Super E-Book 帶學生念唱本單元韻文。 3. 若時間許可，可帶學生至戶外進行跳繩活動。 4. 提醒學生，和同學一起玩跳繩時，要玩得盡興，也要注意安全。 <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 2 所學習</p>	唸讀韻文	口語評量
9	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生複習 Aa~Ff 字母發音韻文。 2. 隨意將數張字母卡貼在黑板上，給學生幾秒鐘的時間記住字母卡後，請全班閉上眼睛。 3. 教師抽走所有的字母卡，請學生睜開眼睛。 4. 鼓勵學生上台寫第一個消失的字母(或是將字母卡貼回黑板)，然後全班念出該字母發音韻文。 5. 再請其他學生根據步驟 4，一個接一個找出所有消失的字母。 <p>【字母挑戰活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 Super E-Book，或請全班翻開課本第 33 頁，引導學生猜猜看生活中的字母。 2. 播放 Super E-Book，請學生 	印刷體大小寫字母的辨識及書寫	作業評量

		<p>將聽到的單字依序標上正確號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案並檢討訂正。</p> <p>【習作練習】10 分鐘 帶學生完成習作 A、B 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘 請學生在單字圖旁寫出相對應的大小寫字母。</p>		
10	Review 1	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘 教師帶領全班複習 Aa~Ff 的字母發音韻文及 Units 1~2 生活用語。</p> <p>【綜合複習活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則。 2. 依照點數決定前進幾步，點數 1、3、5，前進一步；點數 2、4、6，前進兩步。 4. 依照停留格子的圖示，念出字母、發音、單字或生活用語。 5. 請學生兩人一組，互相輪流擲骰子進行遊戲。先抵達終點的人獲勝。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生完成習作 C、D 大題。 2. 請學生完成習作 Review 1 的學習單。 <p>【總結練習】5 分鐘 教師利用字母卡，教師念字母的讀音，請學生念出字母的發音；第二輪時則換成教師念發音，學生念讀音。</p>	印刷體大小寫字母的辨識及書寫	活動式評量
11	3. 認識墨西哥	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Aa~Ff 的讀音及發音。 2. 請學生翻到課本第 37 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 <p>【字彙教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到課本第 38~39 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 2. 教師提出故事相關問題，鼓 	印刷體大小寫字母的辨識及書寫	紙筆評量

		<p>勵學生發揮想像力並舉手發表。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。</p> <p>4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字。</p> <p>5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：G-[g]-girl。</p> <p>【單字練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。</p> <p>【聽力練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 40 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。</p> <p>2. 請學生找出第 40 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：G-[g]-girl。</p> <p>3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>將全班分成兩組，教師指定其中一組念韻文裡字母讀音，另一組念發音，如 A 組念 Gg Gg，B 組念 [g]-[g]。</p>		
12	3. 認識墨西哥	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>複習 Aa~Ii 字母發音。</p> <p>【韻文教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 41 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。</p> <p>2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p>	唸讀韻文	課堂觀察

		<p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。 2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。 <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big G, small g, [g]-[g]-[g]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。 2. 重複步驟 1，複習字母 Hh、Ii 的字母名與字母音。 3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Gg~Ii。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
13	3. 認識墨西哥	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】2 分鐘</p> <p>複習 Hh~Ii 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範把手掌心放置嘴邊，請全班跟著做。 2. 教師帶領學生念“肚子”及“兔子”，感受氣的流動。 3. 教師帶領學生念“c”及“g”的發音，感受氣的流動。 4. 教師引導學生了解，有沒有氣或是氣流的強弱對於學好英語發音是很重要的。 <p>【總結練習】7 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 教師隨意說幾個字母發音，請學生利用掌心來感受氣流的強弱。 <p>【歌謠教學與活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 	歌謠展演	口語評量

		<p>4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。</p> <p>5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。</p> <p>【習作練習】5 分鐘 帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】3 分鐘</p> <p>1. 完成本課自我檢核表。</p> <p>2. 邀請自願者上臺示範</p>		
14	3. 認識墨西哥	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘 播放律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本情境圖片，並想一想，地震來的時候，應該要怎麼做。</p> <p>2. 請學生互相討論，並模擬練習地震來時應有的自我保護措施。</p> <p>3. 請自願的學生上臺分享。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 3 所學習的內容。</p>	歌謠展演 角色扮演	作業評量
15	4. 認識埃及。	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師跟學生打招呼並自我介紹。</p> <p>2. 複習 Aa~Ii 的讀音、發音及筆順。</p> <p>3. 請學生翻到課本第 45 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。</p> <p>【字彙教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 46~47 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。</p> <p>2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。</p> <p>4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如：</p>	聽辨及認讀大小寫字	活動式評量

		<p>[dʒ]-[dʒ]-[dʒ]-juice。</p> <p>5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：J-[dʒ]-juice。</p> <p>【單字練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 J-[dʒ]-juice、K-[k]-key、L-[l]-lamp、M-[m]-map。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。</p> <p>【聽力練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 48 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。</p> <p>2. 請學生找出第 48 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：J-[dʒ]-juice。</p> <p>3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。</p>		
16	4. 認識埃及。	<p>第二節</p> <p>【韻文教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。</p> <p>2. 教師可參考右頁或律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。</p> <p>2. 練習時間結束後，教師選一發音韻文，配合 TPR，無聲念出韻文的前一句，各組需完整念出教師指定的韻文，正確完成任務的小組得一分。</p> <p>3. 請學生翻到課本第 49 頁，寫下 “drink it up, I pick it</p>	參與練習活動	課堂觀察

		<p>up” 的中文意思。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big J, small j, [dʒ]-[dʒ]-[dʒ]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。 2. 重複步驟 1，複習字母 Kk、Ll、Mm 的字母名與字母音。 3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Jj~Mm。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
17	4. 認識埃及。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Dd~Ff 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板上畫出四格線，請自願的學生上臺寫大寫字母。 2. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣前半段：大寫字母 1，2 樓。 3. 教師在黑板上寫 e, f, g, 故意將其中一個字母寫錯位置，請自願的學生將位置錯誤的小寫字母圈起來。教師帶領全班檢視並說明 e, f, g 的位置。 4. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣後半段：小寫字母各不同。 5. 教師引導學生了解，英文字母要寫在四格線的正確位置。 <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。 <p>【習作練習】5 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p>	聽辨及認讀大小寫字母、歌謠展演	口語評量

		<p>1. 完成本課自我檢核表。</p> <p>2. 邀請自願者上臺示範。</p>		
18	4. 認識埃及。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E- Book，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本情境圖片，並想一想，是否有玩過手影遊戲。</p> <p>2. 請學生互相討論，除了課本上的手影，還能夠比出哪些動物或物品。</p> <p>3. 請自願的學生上臺分享，並請臺下學生用 It' s a _____. 句型來猜測。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD，複習 Unit 4 所學習</p>	手影表演	活動式評量
19	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>1. 利用字母卡及單字圖卡，帶學生複習 Gg~Mm 字母發音韻文。</p> <p>2. 將數張字母卡任意貼在黑板上，給學生幾秒鐘的時間記住字母位置及順序，請全班閉上眼睛。</p> <p>3. 教師調換 2 張字母卡，請學生睜開眼睛，說說看哪張卡位置不同了，全班念出這兩個字母的發音韻文。</p> <p>【字母挑戰活動】15 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，或請全班翻開課本第 53 頁，引導學生猜猜看生活中的字母。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案並檢討訂正。</p> <p>【習作練習】10 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 A、B 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>請學生在單字圖旁寫出相對應的</p>	字母辨識	活動式評量

		大小寫字母。		
20	Review 2	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘 教師帶領全班複習 Gg~Mm 的字母發音韻文及 Units 3~5 生活用語。</p> <p>【綜合複習活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則。 2. 依照點數決定前進幾步，點數 1、3、5，前進一步；點數 2、4、6，前進兩步。 4. 依照停留格子的圖示，念出字母、發音、單字或生活用語。 5. 請學生兩人一組，互相輪流擲骰子進行遊戲。先抵達終點的人獲勝。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生完成習作 C、D 大題。 2. 請學生完成習作 Review 2 的學習單。 <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>教師利用字母卡，教師念字母的讀音，請學生念出字母的發音；第二輪時則換成教師念發音，學生念讀音。</p>	習作練習	紙筆評量
21	Final Review	<p>一節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘 複習 Aa~Mm 的字母韻文。</p> <p>【字母韻文教學活動】15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師逐一帶念韻文內容。 2. 播放 Super E-Book，請學生聆聽並跟念。 3. 教師可利用前幾課的律動動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 4. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。 <p>【字母與單字複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用字母卡與單字圖卡，複習 Aa~Mm 字母與代表單 	角色對話 短劇展演	課堂觀察

		<p>字。</p> <p>2. 請學生將課本附件的 Aa~Mm 字母卡與單字圖卡散放桌上。</p> <p>3. 教師說出任一字母發音，學生須找出並高舉對應的卡片，例如，教師說：[æ]，學生要高舉字母卡 A、a 與單字圖卡 apple。</p> <p>【生活用語複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 播放 Super E-Book，帶學生複習生活用語。</p> <p>2. 請學生兩人一組練習對話，並請自願的學生上臺表演。</p>		
--	--	---	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期二年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		二年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、品德教育、生命教育、多元文化、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
	學習內容	英語 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	
學習目標	1. 能認識各國的文化。 2. 能聽辨大小寫字母 Nn~Zz。 3. 能說出大小寫字母 Nn~Zz。 4. 能認讀大小寫字母 Nn~Zz。 5. 能認識大小寫字母 Nn~Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 6. 能認識大小寫字母 Nn~Zz 的代表單字及其念法。 7. 能聽懂並說出生活用語。 8. 能聽懂並吟唱歌謠的內容。		
評量方式	1. 活動式評量 20%		

	2. 紙筆評量 20% 3. 課堂觀察 10% 4. 口語評量 25% 5. 作業評量 25%			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1. 認識荷蘭。	第一節 【暖身活動】10 分鐘 1. 複習 Nn~Pp 字母發音。 2. 請學生翻到課本第 17 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 【字彙教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 18~19 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。 4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如：[n]-[n]-[n]- nest。 5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：N-[n]- nest。 【單字練習活動】10 分鐘 1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 N-[n]- nest、O-[a]- octopus、P-[p]-pen。 2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。 【聽力練習活動】10 分鐘 1. 請學生翻開課本第 20 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。 2. 請學生找出第 20 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：P-[p]-pen。 3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。	聽辨及認讀大小寫字母	活動式評量
2	1. 認識荷蘭。	第二節 【暖身活動】5 分鐘 1. 教師跟學生打招呼。 2. 利用字母卡帶領學生複習 Nn~Pp 的讀音及發音。 【韻文教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 21 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3. 再次播放 Super E-Book，請	歌謠展演	課堂觀察

		<p>全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。 2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。 <p>【字母複習活動】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big N, small n, [n]-[n]-[n]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。 2. 重複步驟 1，複習字母 Oo、Pp 的字母名與字母音。 3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Nn~Pp。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
3	1. 認識荷蘭。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Nn~Pp 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣：句子語調分高低，講話節奏有快慢。 2. 教師引導學生了解英語的語調中有高低快慢。 3. 教師利用課本，帶領學生一手指著課本上的字，一邊跟著念。 <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。 <p>【習作練習】5 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 邀請自願者上臺示範。 	聽懂與說出生活用語	口語評量
4	1. 認識荷蘭。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book 律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本第 24 頁的第一個情境圖，引導學生說出圖片中的寄居蟹與海龜遭遇到了什麼問 	聽懂與說出生活用語	口語評量

		<p>題？我們可以如何幫助牠們？</p> <p>2. 播放 Super E-book 動畫，讓學生觀察動畫中人物的對話。</p> <p>3. 請學生想一想，在生活中的那些情況下會使用到塑膠袋、塑膠瓶、塑膠吸管等塑膠製品？</p> <p>4. 鼓勵學生踴躍舉手發表：有哪些減速是每一個人都做得到的舉手之勞。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 1 所學習的內容。</p>		
5	2. 認識紐西蘭。	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>1. 複習 Nn~Pp 字母發音。</p> <p>2. 請學生翻到課本第 25 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。</p> <p>【字彙教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 26~27 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。</p> <p>2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。</p> <p>4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如： [kw]-[kw]- quilt。</p> <p>5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：Q-[kw]-quilt。</p> <p>【單字練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 Q-[kw]-quilt、R-[r]-rabbit、S-[s]-snake。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。</p> <p>【聽力練習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 28 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。</p> <p>2. 請學生找出第 28 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：Ss-[s]-snake。</p> <p>3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。</p>	說出本課大小寫字母的代表單字及其念法	作業評量
6	2. 認識紐西蘭。	<p>第二節</p> <p>【韻文教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻到課本第 29 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。</p> <p>2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請</p>	完成習作練習	活動式評量

		<p>全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。 2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。 <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母卡複習字母讀音及發音，如：Big Q, small q, [kw]-[kw]-[kw]。教師引導學生邊念字母發音邊做動作，念到字母發音時可加入拍手動作。 2. 重複步驟 1，複習字母 Rr、Ss 的字母名與字母音。 3. 教師播放 Super E-Book 帶領全班邊念邊做動作 Qq~Ss。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
7	2. 認識紐西蘭。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Qq~Ss 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣：英文字母組合多，單字有長也有短。 2. 教師引導學生了解 26 個英文字母可以組合出很多英文單字的觀念，學會了發音規則，即可拼出單字。 3. 教師利用課本，帶領學生圈出最長和最長的動物名稱英文單字，再數一數有幾個字母。 <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。 <p>【習作練習】5 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 邀請自願者上臺示範。 	律動展演	活動式評量
8	2. 認識紐西蘭。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book 律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生回想，這一課的 	主題討論及單字辨識	課堂觀察

		<p>故事中，Billy 跟 Cody 在果園看到了什麼水果？並以本課 Learn It 頁面中的奇異果，帶出水果的主題。</p> <p>2. 教師請學生想一想，在吃水果的時候，除了果肉，還有什麼東西？</p> <p>3. 教師帶領學生看課本第 32 頁上的水果剖面圖，一起討論這些水果的種子在哪裡，並將它們圈出來。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 2 所學習的內容。</p>		
9	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師帶學生複習 Nn~Ss 字母發音韻文。</p> <p>2. 隨意將數張字母卡貼在黑板上，給學生幾秒鐘的時間記住字母卡後，請全班閉上眼睛。</p> <p>3. 教師抽走所有的字母卡，請學生睜開眼睛。</p> <p>4. 鼓勵學生上台寫第一個消失的字母(或是將字母卡貼回黑板)，然後全班念出該字母發音韻文。</p> <p>【字母挑戰活動】15 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，或請全班翻開課本第 33 頁，引導學生猜猜看生活中的字母。</p> <p>2. 請全班翻開課本第 36 頁，播放 Super E-Book，請學生將聽到的單字依序標上正確號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案並檢討訂正。</p> <p>【習作練習】10 分鐘 帶學生完成習作 A、B 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘 請學生在單字圖旁寫出相對應的大小寫字母。</p>	印刷體大小 寫字母的辨識及書寫	紙筆評量
10	Review 1	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘 教師帶領全班複習 Nn~Ss 的字母發音韻文及 Units 1~2 生活用語。</p> <p>【綜合複習活動】20 分鐘</p> <p>1. 教師說遊戲規則。</p> <p>2. 依照點數決定前進幾步，點數 1、3、5，前進一步；點數 2、4、6，前進兩步。</p> <p>3. 依照停留格子的圖示，念出字母、發音、單字或生活用語。</p> <p>4. 請學生兩人一組，互相輪流擲骰子進行遊戲。先抵達終點的人獲勝。</p> <p>【習作練習】10 分鐘</p> <p>1. 帶學生完成習作 C、D 大題。</p> <p>2. 請學生完成習作 Review 1 的學習單。</p>	印刷體大小 寫字母的辨識及書寫	作業評量

		<p>【總結練習】5 分鐘 教師利用字母卡，教師念字母的讀音，請學生念出字母的發音；第二輪時則換成教師念發音，學生念讀音。</p>		
11	3. 認識俄羅斯。	<p>第一節 【暖身活動】10 分鐘 1. 複習 Nn~Ss 字母發音。 2. 請學生翻到課本第 37 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 【字彙教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 38~39 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。 4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如：[t]-[t]-tiger。 5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：T-[t]-tiger。 【單字練習活動】10 分鐘 1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 T-[t]-tiger、U-[ʌ]- umbrella、V-[v]-van。 2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。 【聽力練習活動】10 分鐘 1. 請學生翻開課本第 40 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。 2. 請學生找出第 40 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：Uu-[ʌ]-up。 3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。</p>	印刷體大小寫字母的辨識及書寫	活動式評量
12	3. 認識俄羅斯。	<p>第二節 【韻文教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 41 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。 【總結練習】5 分鐘 1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。 2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一</p>	唸讀韻文	口語評量

		<p>組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範把手掌心放置嘴邊，請全班跟著做。 2. 教師帶領學生唸“肚子”及“兔子”，感受氣的流動。 3. 教師帶領學生唸“t”及“d”的發音，感受氣的流動。 4. 教師引導學生了解，有沒有氣或是氣流的強弱對於學好英語發音是很重要的。 <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
13	3. 認識俄羅斯。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Tt~Vv 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣：豎起耳朵聽一聽，每個單字有幾拍。 2. 教師教導學生，在英文中，單字除了有長有短，節拍數也有所不同。 3. 教師利用課本，帶領學生念出本課 ABC Land 上的單字，並聽聽看各有幾個節拍，一起拍手數數看。 <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。 2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。 3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。 4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。 5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。 <p>【習作練習】5 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成本課自我檢核表。 2. 邀請自願者上臺示範。 	韻文練習及展演	課堂觀察
14	3. 認識俄羅斯。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book 律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生回想，這一課的故事中，Billy 跟 Cody 在一起去拜訪老虎阿姨的路上，看到了什麼景象？並以本課 Learn It 頁面中的雨中景象，帶出雨水的主题。 2. 教師請學生想一想，從天上降下來的雨水，可以如何儲存下 	歌謠展演	口語評量

		來？ 3. 教師帶領學生思考，存起來的水，除了拖地、澆花，還能做什麼？ 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 3 所學習的內容。		
15	4. 認識臺灣。	第一節 【暖身活動】10 分鐘 1. 複習 Nn~Vv 字母發音。 2. 請學生翻到課本第 45 頁，請學生看圖，詢問學生看到什麼，猜猜看這是哪裡。 【字彙教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 46~47 頁，教師引導學生看圖描述圖片情境。 2. 教師提出故事相關問題，鼓勵學生發揮想像力並舉手發表。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生看圖聽故事。 4. 使用單字圖卡，強調字母發音以便帶出代表單字，如：[w]-[w]-wolf。 5. 待學生熟悉代表單字後，再將字母讀音、字母發音及代表單字串起來如：W-[w]- wolf。 【單字練習活動】10 分鐘 1. 使用字母卡帶學生複習字母發音及代表單字 X-[ks]-box、Y-[j]-yellow、Z-[z]-zoo。 2. 播放 Super E-Book，引導學生聽故事，並在情境圖中圈起聽到的單字圖。 【聽力練習活動】10 分鐘 1. 請學生翻開課本第 48 頁，教師播放 Super E-Book，引導學生進行聽力練習。 2. 請學生找出第 48 頁情境圖中對應的字母貼紙，一邊貼一邊念出字母發音與代表單字，如：W-[w]-wolf。 3. 教師再次播放 Super E-Book，全班一起核對答案。	聽辨及認讀 大小寫字	作業評量
16	4. 認識臺灣。	第二節 【韻文教學與活動】10 分鐘 1. 請學生翻到課本第 49 頁，教師播放 Super E-Book，請學生聆聽字母發音韻文並指讀，教師說明情境並解釋韻文意思。 2. 教師可參考律動影片的示範動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。 3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR 念唱。 【總結練習】5 分鐘 1. 將全班學生分組，各組組長帶領組員練習韻文 2~3 分鐘。	參與練習活動	活動式評量

		<p>2. 練習時間結束後，教師念出韻文的第一句，隨機指定其中一組接著念完韻文，完整念完後，教師給予鼓勵或得一分。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生想想：他們是先會唱“Happy birthday to you!”這句話，還是先會說的呢？</p> <p>2. 教師播放幾首歌謠，請學生討論歌謠的內容有哪些並發表。</p> <p>3. 將學生的發表歸納成兩類：日常生活用語及字母代表單字。</p> <p>4. 教師引導學生了解，透過活潑的歌謠吟唱，學習英文更有趣、更快速。</p> <p>【習作練習】15 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生完成習作第 A、B、C 大題。</p>		
17	4. 認識臺灣。	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>複習 Ww~Zz 字母、代表單字、與發音韻文。</p> <p>【字母複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師帶領全班念 ABC Land 口訣：一個嘴型兩種音，用手感覺用心聽。</p> <p>2. 教師示範把手放置喉嚨位置，請全班跟著做。</p> <p>3. 教師帶領學生念 [s] 三次及 [z] 三次，感受兩種聲音有何不同。</p> <p>4. 教師再次帶領學生念 Ss 及 Zz 的字母發音。</p> <p>5. 教師引導學生完成課本 ABC Land。</p> <p>【歌謠教學與活動】10 分鐘</p> <p>1. 說明圖片情境，引導學生說出本課代表單字及生活用語。</p> <p>2. 帶唱歌謠並簡單解釋歌詞意思。</p> <p>3. 可參考律動影片的示範動作，帶學生練習。</p> <p>4. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽內容並熟悉旋律。</p> <p>5. 播放 Super E-Book 律動影片，讓學生跟唱歌謠並做動作。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p> <p>帶學生完成習作 D 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘</p> <p>1. 完成本課自我檢核表。</p> <p>2. 邀請自願者上臺示範。</p>	聽辨及認讀 大小寫字母、歌謠展演	紙筆評量
18	4. 認識臺灣。	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】5 分鐘</p> <p>【歌謠複習】10 分鐘</p> <p>播放 Super E-Book 律動影片，帶學生複習歌謠並做動作。</p> <p>【跨領域教學活動】20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本第 52 頁的情境圖，引導學生思考什麼是朋友？</p> <p>2. 請自願的學生分享自己有沒有</p>	分享與反思	課堂觀察

		<p>有好朋友？是否記得是如何成為好朋友的？</p> <p>3. 聽完其他同學的分享，請學生反思自己是一個好的朋友嗎？</p> <p>4. 播放 Super E-book 動畫，讓學生了解真心與人互動，對方也能感受得到，進而建立友誼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Unit 4 所學習的內容。</p>		
19	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘</p> <p>1. 利用字母卡及單字圖卡，帶學生複習 Tt~Zz 字母發音韻文。</p> <p>2. 將數張字母卡任意貼在黑板上，給學生幾秒鐘的時間記住字母位置及順序，請全班閉上眼睛。</p> <p>3. 教師調換 2 張字母卡，請學生睜開眼睛，說說看哪張卡位置不同了，全班念出這兩個字母的發音韻文。</p> <p>【字母挑戰活動】15 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，或請全班翻開課本第 53 頁，引導學生猜猜看生活中的字母。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生在課本第 56 頁將聽到的單字依序標上正確號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案並檢討訂正。</p> <p>【習作練習】10 分鐘 帶學生完成習作 A、B 大題。</p> <p>【總結練習】5 分鐘 請學生在單字圖旁寫出相對應的大小寫字母。</p>	字母辨識、 習作練習	紙筆評量
20	Final Review	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】10 分鐘 利用字母卡與單字圖卡帶學生複習 Nn~Zz 的字母與代表單字。</p> <p>【字母與單字複習活動】10 分鐘</p> <p>1. 請學生將課本附件的 Nn~Zz 字母卡與單字圖卡散放桌上。</p> <p>2. 教師說出任一字母發音，學生須找出並高舉對應的卡片，例如，教師說：[n]，學生要高舉字母卡 N、n 與單字圖卡 nest。</p> <p>【字母韻文教學活動】10 分鐘</p> <p>1. 教師逐一帶念韻文內容。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生聆聽並跟念。</p> <p>3. 教師可利用前幾課的律動動作，帶學生以 TPR 邊念字母發音韻文邊做動作，直到學生熟悉為止。</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請全班一起跟著節奏、搭配 TPR</p>	角色扮演及 對話展演	課堂觀察

		念唱。 【生活用語複習活動】10 分鐘 1. 播放 Super E-Book，帶學生複習生活用語。 2. 請學生兩人一組練習對話，並請自願的學生上臺表演。		
--	--	--	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-國際語文課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 3-II-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-II-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-II-6 能看懂繪本故事的主要內容。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於老師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。樂於回答老師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-II-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	

	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
學習目標	<p>1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。</p> <p>2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p> <p>3. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出食物單字及認讀星期單字。</p> <p>4. 學生能透過故事引導，連結到自己的生活經驗並與同儕討論創作。</p>			
評量方式	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	《David Goes to School》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>進行 Teacher says 活動：將以往學過的動詞：stand up, sit down, run, push, yell, raise your hand, walk, wait, jump, …等，故事內出現的動詞(具象可以比出動作的動詞)讓學生先行複習，為故事活動暖身。</p> <p>2. while reading</p> <p>(1) 老師播放繪本 ppt: David, Goes to School 讓學生說說看從封面上他們看到了什麼？(blackboard, David, paper plane….)</p> <p>(2) 當學生說出 paper plane 時，老師可以順道問 Can you fly paper planes in class?</p> <p>(3) 老師開始讀故事。</p> <p>(4) 當老師念到: David' s teacher always said: No, David! No yelling. No pushing… 讓學生說說看老師常常說什麼？</p> <p>(5) 老師繼續講故事，簡單解釋故事的發展，最後順利將故事說完。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1) 複習活動二：使用【附件2】動詞字卡練習 David Goes to School 故事中的動詞：chew gum, sit down, run, yell, push, wait, raise your hand, fly paper planes, pay attention, go home 等動詞。</p> <p>(2) 讓學生根據複習的動詞，完</p>	能分辨並使用動詞	觀察評量

		成【附件3】動詞連連看學習單。		
2	《 David Goes to School 》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1) 老師使用【附件2】動詞字卡複習第一節課所教的動詞 chew gum, sit down, run, yell, push, wait, raise your hand, fly paper planes, pay attention, go home。</p> <p>(2) What can you do in class? 老師拿出【附件2】動詞字卡給學生看，如果字卡是上課合宜的行為就要大聲說出 YES! 如果是不適當的行為就要說 NO!</p> <p>(3) 讓學生練習，知道哪些行為是可以的哪些行為是不行的。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1) 這回老師播放網路上的故事讓學生複習 David Goes to School https://www.youtube.com/watch?v=JWafDIH8tLA&t=3s</p> <p>(2) 請學生認真聽故事。請學生聽辨故事，如果故事中唸出來的行為是不可以的學生要比出 No 的手勢(將雙手在胸前打 X)，當故事中唸出來的行為是應該的，學生就要比出 Yes 的手勢(雙手在頭上比個 O)。例如: 故事中，老師說: David! You are tardy! 學生要比出 No 的手勢(將雙手在胸前打 X) 遲到是不可以的。如果故事中，老師說: Pay attention. 學生則需要舉起雙手在頭上比個 O。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1) 延續活動一，將黑板分成兩個部分: YES/ NO 讓學生分類，那些動作是課堂上可以的，那些動作是不可以的。請學生上台將動詞卡放在不同的類別內: YES: stand up, sit down, raise your hand, walk, NO: run, yell, push, jump, fly paper plane</p> <p>(2) 老師請學生上台表演動作，如果表演的動作是不合宜的，其他同學要立刻說出他表演的是哪個動作，並說出 YES or NO。例如: 同學比的是 Raise your hand, 則台下的同學要大聲說: Raise your hand! Yes! 如果是 Push 則要大聲說: Push! NO!</p>	能表演正確動作或回答 YES, NO	活動評量
3	《 David Goes to School 》	<p>《 David Goes to School 》 by David Shannon 【第三節】</p> <p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1) 老師將黑板分成兩組: DOs/</p>	完成 DOs and DON' Ts 學習單。	口語評量

		<p>DON' Ts。請學生將第二節活動所學到的行為放在正確的分類上。那些是應該要做的合宜行為，哪些行為是不應該做的不適當行為。</p> <p>(2) 請學生將分類出來的答案一大聲唸出來。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1) 由於 David Goes to School 故事簡短且深受學生喜愛，網路上有相當多相關的影片，每次播放的時候可以選擇播放不同形式的版本，讓學生練習不同的語音和說故事的方式。</p> <p>(2) 這次以動畫的形式播放給學生看。(David Goes to School 動畫版)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JTUR5L8pOV8</p> <p>(3) 當故事中老師說: I don' t care who started it. 將網路暫停撥放，問問學生 David 發生什麼事情? (David and his classmate are fighting.) 並問學生 Can you fight at school?</p> <p>(4) 故事中老師說 Again? 問問學生為什麼老師要這樣說? What does David want to do?</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1) 延續活動一，老師依據故事發展讓學生說說剛剛的 DOs and DON' Ts 的分類和討論。請學生想想如果我們要設定 Class Rules 班級公約有哪些故事中的行為準則是需要被放入班規中。</p> <p>(2) 讓同學發表這些 DOs and DON' Ts 要放入班級公約的可能理由。</p> <p>(3) 完成【附件 4】DOs and DON' Ts 學習單。</p>		
4	《 David Goes to School 》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1) 延續上一節的活動，複習學生理解的 DOs and DON' Ts 請學生說說看有哪些。</p> <p>(2) DON' Ts: No running in the halls. No yelling. No pushing. No fighting. Don' t chew gum in class. Don' t eat in class. Don' t be late for school. Don' t draw on the desk/ wall. Don' t play in class.</p> <p>(3) DOs: Raise your hand</p>	完成 Class Rules.	紙筆評量

		<p>before talking. Wait for your turn. Pay attention. Come back to class on time. Clean up your seat. Be quiet. Keep your hands to yourself.</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1) 老師繼續播放不同 David, Goes to School 網路版的故事 https://www.youtube.com/watch?v=MsGsn2AtlrI</p> <p>(2) 問問學生為什麼老師要說: Sit down, David! What class is it? (It' s math class.) 黑板上寫了很多數學算式。老師要 David 上台寫數學，因為 David 手中還有粉筆，在黑板寫完後 David 對著同學在做鬼臉)</p> <p>(3) When teacher said “ Keep your hands to yourself.” What class does David have? Art Class.</p> <p>(4) Why did the teacher said;” That’ s it, Mister! You’ re staying after school! What did David do? David drew (draws) on his desk.</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1) 老師準備 A3 空白紙，將學生異質分組(5~6 人一組)，請學生討論哪些行為是在學校不可以做的不一定是故事中發展出來的，可以是真正生活中的事情，並將討論出來的行為寫在 A3 白紙上。讓學生們分組討論班級公約 Class Rules.</p> <p>(2) 每組將討論的班級公約用彩色筆寫在 A3 的空白紙上。</p> <p>(3) 最後小組完成班級公約。每組在 A3 紙的背面寫上小組成員，交回給老師。</p>		
5	《 David Goes to School 》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1) 延續第四節活動，老師將收回來的 A3 班級公約海報展示在黑板上讓同學觀賞，並請製作的小</p>		觀察評量

		<p>組小朋友上台發表所製作的班級公約海報。</p> <p>(2) 並將 A3 紙放在黑板上讓學生觀賞。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1) 播放不同網路版本的 David Goes to School https://www.youtube.com/watch?v=0xU7hXG1kgc</p> <p>(2) 邊觀賞故事邊想可能對應的 Class Rules。</p> <p>(3) 在觀賞故事的同時，當老師說: David, you are tardy! 請學生說出可能對應的 Class Rules : Don' t be late for school.</p> <p>(4) 當老師說: I don' t care who started it! 學生應說出可能對應的 Class Rules: Don' t fight.</p> <p>(5) 當老師說 David! Recess is over. 學生應說出可能對應的 Class Rules: Be on time for the class.</p> <p>(6) 當故事中出现 Shhhhh! 學生應說出可能對應的 Class Rules: Be quiet.</p> <p>(7) 當老師說: That' s it, Mister! You' re staying after school. 學生應說出可能對應的 Class Rules: Don' t draw on the desk.</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1) 延續活動一: 共同討論一份適合全班的班級公約。</p> <p>(2) 老師準備好海報紙。請每組派一名學生，在海報紙上寫出他們那組覺得最需要的公約，最後將公約海報 Class Rules Poster 張貼在教室空間內和其他小組的班級公約一起展示，讓大家可以共同遵守班級公約。</p>		
6	《The Doorbell Rang》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1) 教師播放網路影片，預告即</p>	能學會英文數字	活動評量

		<p>將要閱讀的繪本和餅乾有關。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oZPc3wYR_jnk&t=75s Count 1-9</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2sZSUNsogGc&t=43s Count Game</p> <p>(2)教師詢問學生，誰曾經烤過餅乾？或是家人曾經在家烤過餅乾？</p> <p>Who can bake cookies? Can your mom bake cookies?</p> <p>(3)教師可以帶些餅乾，詢問學生們喜歡什麼口味的餅乾？</p> <p>What' s your favorite cookies? Do you like chocolate cookies?</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)Story Telling</p> <p>(1-1)播放網路影片，請學生們跟著唱唸，再詢問學生最後的結果是怎樣？兩部影片的結局一樣嗎？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OzKY5YHnOTg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Vu0-98fgnRo</p> <p>(1-2)教師再拿出繪本，先請學生們觀看封面上的線索，The book title is “The Doorbell Rang” . The writer is Pat Hutchins</p> <p>How many persons do you see? Let' s count. 教師帶著學生們數數封面共有多少人。Where are they? 再詢問學生是否知道這是在哪裏？ They are in the kitchen. Who is she?</p> <p>(1-3)在媽媽端上餅乾後，詢問學生，知道盤子裏有多少片餅乾嗎？引導學生從句子中找線索—— “That' s six each.” 現場兩個小孩，每人可以分到六片，那麼總共有多少片餅乾？</p> <p>(1-4)等學生們算出總共有十二</p>		
--	--	--	--	--

		<p>片餅乾時，教師可拿出 12 片餅乾的教具貼在黑板上，帶著學生們分到不同的盤子中。</p> <p>(1-5)再依情節陸續有不同的孩子進家門後，每次每個人分到的數量是否還是每人六片？該如何計算？How many cookies for each?一樣帶著學生們在黑板上操作，該如何平均分配給每個人。</p> <p>(1-6)當桌邊已坐滿孩子，還有人持續在按門鈴時，媽媽詢問孩子們可以先吃時，孩子們是如何回答的？請教師帶領學生找線索。</p> <p>(2)Discussion</p> <p>(2-1)教師在以繪本帶學生瀏覽時，要提醒學生注意 Sam 的回答 “We’ ll wait,”</p> <p>(2-2)最後當奶奶進門時，請學生們注意畫面中孩子們在哪裏？以及最後奶奶說了什麼？為什麼？引導學生們回憶前文中，媽媽在過程中一直不斷重覆的那句：“No one makes cookies like Grandma.”</p> <p>(2-3)最後，教師可將繪本發給學生，依組別討論他們還能從繪本中找到什麼線索？引導學生注意到媽媽一直在拖地，可是廚房中後來塞滿了什麼東西？是本來就在那裏的嗎？哪些人帶來的？</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>教師先發下【附件 2】數字學習單，指導學生先練習數字 1-12 的英文單字。</p>		
7	《The Doorbell Rang》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放網路影片，請學生們專心聆聽並跟唸 “No one makes cookies like Grandma.” https://www.youtube.com/watch?v=gNTSBmbVNLE</p> <p>(2)教師將【附件 1】單字圖卡依序放在黑板上，指導學生認讀。</p>	能認讀單字	口語評量

		<p>(3)再發下【附件3】單字聽寫學習單，請先學生先認讀中間的單字，再依序認讀圖片後，先指導學生將單字填在正確的圖片下。</p> <p>(4)然後再次帶學生將每個圖片認讀一遍後，再請學生依教師唸出的順序標上號碼。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)Story Review</p> <p>(1-1)教師將繪本發給學生，請學生分組依序扮演到家裏拜訪的朋友，由教師先扮演旁白及媽媽。</p> <p>(1-2)</p> <p>(1-3)最後，詢問學生從小是否曾邀請過同學到家中玩?還是同社區的同學，是否會到彼此家中拜訪?如果想要邀請同學到家中玩，爸媽是否會同意?</p> <p>(1-4)再詢問學生，故事中大家都最喜歡奶奶烤的餅乾，那麼自己的奶奶或外婆有什麼手藝或哪一道菜是令人難忘的呢?</p> <p>(2)Play Games</p> <p>(2-1)先將之前的餅乾教具再拿出來貼在黑板上，再請全班學生聽指令找到可以平分的夥伴。</p> <p>①例如:請學生兩兩一組，問學生如果有12片餅乾，每人可以分得多少片?如果共有6片餅乾時，每人可以得多少片?</p> <p>②再將學生打散，由教師公布餅乾總數，請學生去找可以整除的人數一起蹲下。例如當有20片時，學生可以兩人、四人、五人或十人一組，然後回答每人可以分得多少餅乾。</p> <p>(2-2)再邀請學生上台出題，全班一起練習。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)請學生把【附件2】數字學習單及【附件3】單字聽寫學習單拿出來，全班再一起把每個單字認讀一遍。</p> <p>請學生下次上課帶著色工具。</p>		
--	--	---	--	--

8	《The Doorbell Rang》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)教師先請學生將【附件2】數字學習單及【附件3】單字聽寫學習單的單字再認讀一遍。</p> <p>(2)播放網路影片，認識除法的練習 (3)發下【附件4】分配連連看學習單，請學生將餅乾分配給正確的人數。並以 We are _____, that' s _____ for each. 的句子，帶領學生依圖片順序，將分配的數量一起唸一遍，並檢查學生是否連到正確的餅乾數量。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)將【附件1】單字圖卡依序放在黑板上，指導學生複習跟烤餅乾相關的單字。</p> <p>(2)播放網路繪本，由芝麻街的主角們介紹 The ABCs of Cookies 認識烤餅乾會用到哪些物品 https://www.getepic.com/app/read/35325</p> <p>(3)再播放網路影片，帶領學生認識如何在家烤餅乾的步驟及一種簡易的烤餅乾方法。 https://www.youtube.com/watch?v=mHfHjQs2vnE 烤餅乾步驟 https://www.youtube.com/watch?v=Z6a6x0tH_pU 用微波爐就能烤餅乾</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)教師發下【附件5】分配學習單，指導學生複習如何把餅乾平均給每個人。 指導學生運用 12 cookies divided by __ people equals _____ cookies each. 的句子，完成分配學習單。</p>	完成英文分配餅乾的句子	紙筆評量
9	《The Doorbell Rang》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)再播放網路影片，帶領學生再複習一下烤餅乾的步驟。 https://www.youtube.com/watch?v=Z6a6x0tH_pU</p>	完成食譜學習單	觀察評量

		<p>h?v=mHfHjQs2vnE</p> <p>(2)播放網路學習單，由教師帶領一起討論烤餅乾的正確步驟。 https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Recipes/How_to_make_a_pancake\$1120967bx</p> <p>(3)由教師將答案填入線上的空格中，然後即時點選檢查答案，再帶學生檢視錯誤的流程是什麼步驟。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)播放網路繪本 Let' s Explore Cookies，帶領學生跟著小廚師一起從 p.11 開始再確認步驟。 https://www.getepic.com/app/read/71825</p> <p>(2)教師點選線上學習單，搭配【附件6】食譜學習單，一起帶學生認讀烤煎餅會使用到的物品名稱，以及對照使用的物品，烤煎餅的步驟請學生填空。</p> <p>(3)教師再帶學生一起討論並直接線上填答，全班一起檢查答案。</p> <p>(4)檢查答案時，教師同時指導學生如何運用閱讀策略，從句子當中找線索。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>請學生帶著【附件6】食譜學習單，回家與家人一起分享，並討論是否能與家人共同烤份煎餅一起享用。</p>		
10	《The Doorbell Rang》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)請學生拿出【附件7】閱讀小書，全班一起唸讀一遍。</p> <p>(2)帶著學生再複習 12 cookies divided by __ people equals ____ cookies each. 的句子。</p> <p>(3)以及討論 Sam 強調的 “We’ ll wait,” 詢問學生平時遇到這樣的情形時，自己是否也</p>	製作生活公約海報	活動評量

		<p>會有耐心等待?</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(4)播放網路繪本，帶領學生認識分享之樂，及玩遊戲時要輪流。</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/73392 I Can Share</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/68886 Share and Take Turns</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/12097 It' s My Turns</p> <p>(5)播放網路影片，指導學生有哪些東西可以與朋友們分享。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hmQcARGvUjQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ewhwY5-EP38</p> <p>(6)發下【附件8】分享小書，先帶領學生一起唸讀，並請學生兩兩一起共讀，回家唸給家人聽。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>可與學生一起討論將與同學們相處時，該注意的哪些事項製作成海報，張貼在教室中當生活公約，全班一起遵守。</p>		
11	《Ten Black Dots 》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)複習所學過的數字:1-10。拿出海灘球讓學生傳著說，邊說邊傳球。</p> <p>(2)接著再倒著數 10-1。</p> <p>(3)然後讓學生跳著接球回答。同學說 8 並將球傳給下一位，下一位同學要立刻說 9。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)展示【附件1】繪本 ppt，先讓學生看著封面問: How many dots do you see? How many dots in 1? How many dots in 0? 請學生仔細看。What color are the dots?</p> <p>(2)What can you do with ten black dots? 老師在黑板上準備 10 張黑色紙剪成的圓形，貼在黑</p>	說出 Ten dots can make... 的句子	口語評量

		<p>板上。</p> <p>(3)請學生上台排列組合這10張黑色紙。並問問學生，What did you make?</p> <p>(4)請幾位學生上台，進行不同的排列組合。並說說看自己的創意。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)【附件2】 What can you do with ten black dots? 學習單和10個1.6公分大的黑色圓形點點貼紙給學生(一人10個黑點點，大概兩排點點)。</p> <p>(2)讓學生發揮創意，排列組合並畫出所排列出來的圖形。</p> <p>(3)並在【附件2】 What can you do with ten black dots? 學習單下面10 ten dots can make ……，寫出自己的答案。最後將學生的作品收回，下回分享。</p>		
12	《Ten Black Dots 》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)將第一節課學生所創造的Ten black dots 的作品展示在黑板上，讓學生上台說說看他所創作的10 black dots.</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)老師開始說故事。邊翻可以邊問學生 What can you do with one black dot? 先聽聽學生們的想法再開始說故事。lone dot can make a sun or a moon when day is done.</p> <p>(2)What can you do with two black dots?</p> <p>(3)最後將故事說完，完成故事。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)讓學生想想故事中，one dot, two dots, three dots, … ten dots 作者各別將不</p>	說出故事大意	口語評量

		同點點創作成什麼東西。並說說看，看他們能不能記住剛剛老師上課所說的故事內容。		
13	《Ten Black Dots 》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1)複習故事中的內容，老師說 one dot, 讓學生說說看故事作者 one dot 創作成什麼? (a sun, a moon), 老師說 two dots, 學生說出答案，依此類推，將 10 dots 說完。</p> <p>2. while reading (活動二) (1)讓學生聽網路版的故事，透過影片中強化學生對於故事的印象。 https://www.youtube.com/watch?v=uPJEqUB2CxA&t=192s 讓學生邊聽邊跟老師一起念。</p> <p>(2)一邊聽故事一邊強化故事中的押韻字: sun-done, fox-locks, face-lace, grow-radio, coat-boat, hold-old, snake-rake, train-rain, rank-bank, tree-free。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) (1)將學生分組，大約 3~5 人一組，並將【附件 3】rhyming words 小字剪開發給每組。 (2)請學生合作將小字卡找出各自的押韻配對字。 看哪一組最先完成並大聲將配對的押韻字一一大聲說出來。</p>	能找出 rhyming words	觀察評量
14	《Ten Black Dots 》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1)複習上一堂課的 rhyming words, 老師說: fox, 學生說: locks, 老師說: bank, 學生就必須說出: rank, …。依此類推完成 rhyming words 活動。 (2)老師也可以把 rhyming words 附件放大，當成字卡放在黑板上提醒學生，如同一個 word bank。</p> <p>2. while reading (活動二)</p>	connect the dots	活動評量

		<p>(1)將網路影音影片關靜音播放，讓學生看著影片上的畫面並跟著一起念。 https://www.youtube.com/watch?v=zy99a3yvm0w 單頁(說故事的速度比較慢)</p> <p>(2)這是單頁播放，除了讓學生跟著唸之外，也可以問學生接下來是什麼? What comes next?</p> <p>(3)讓學生先思考想想故事的內容，再播放影片。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) 將【附件 4】connect the dots 學習單發下去，請學生想想故事，並將正確的內容配對。完成的學生要將學習單大聲讀出來。</p>		
15	《Ten Black Dots 》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1)讓學生複習數字 1-100，拿出海灘球讓全班傳遞著海灘球，拿到球的學生就要大聲說出下一個數字，直到 100。 (2)接著老師可以隨意說出一個數字，將球傳給學生。接到球的學生就需要將下一個數字大聲說出來。 (3)直到學生 1-100 數字都能熟悉。</p> <p>2. while reading (活動二) (1)播放網路影音，一樣關靜音讓學生獨立閱讀故事 https://www.youtube.com/watch?v=h3ePDTStHq0。 (2)接著老師請學生邊閱讀邊計算故事中總共出現多少個 black dots? (3)如果只有故事出現的 black dots，應該有 96 顆。再加上故事末兩頁的 1~10(共 55 顆 black dots, $(1+10) \times 10/2 = 55$)則故事中總共出現 151 black dots。 (4)再加上封面的 10 顆，整個故事共出現 161 black dots。 (5)看哪位學生可以最快速的將</p>	能說出英文數字	口語評量

		<p>正確答案說出來。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)老師說 There are 4 snakes. How many black dots are there? 學生要想到故事中 snake 有 7 dots, $7 \times 4 = 28$。看哪位學生能最快算出正確數字。</p> <p>(2)當老師說 There are 9 snowmen. How many black dots are there? 則學生要快速算出 $3 \times 9 = 27$。但如果老師說 There are 9 snowmen. Every snowman wears a coat. How many black dots are there? 學生則需要再將 coat 上面 5 個 black dots 加上去。$5 \times 9 = 45$, $45 + 27 = 72$。</p>		
16	《My New Friend Is So Fun!》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 Friends Song Verbs Song for Kids The Singing Walrus https://www.youtube.com/watch?v=bVCKj0T9-gc 讓學生聆聽</p> <p>(2)How do you spell “friend” ?</p> <p>(3)在歌曲中，你看到好朋友們可以一起做的事有哪些?</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)教師展示繪本封面，詢問學生看到什麼? pig, elephant, bat, snake</p> <p>(2)教師介紹作者、書名。</p> <p>(3)請學生根據書名及封面預測故事內容。</p> <p>(4)教師講述故事，並根據內容詢問學生下列問題： What animals do you see? What’s his name? What happened to them? How do they feel? Are they sad? Are they happy? Gerald 為什麼說 “Oh, no.” ?</p>	畫出心智圖	紙筆評量

		<p>Piggie 跟 Brian 畫的好朋友是誰? 看了 Piggie 跟 Brian 畫的圖 Gerald 跟 Snake 做了什麼事? (5) Do you like the story? Why?</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) (1) 發下小白板，請學生分組將故事的人物、故事發展、心情轉折等使用心智圖畫出來。 各組上台分享自己畫出的心智圖，教師講評。</p>		
17	《My New Friend Is So Fun!》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1) 播放歌曲 Yes, I Can! Animal Song For Children Super Simple Songs https://www.youtube.com/watch?v=_Ir0Mc6Qilo 讓學生跟唱 (2) 詢問學生記得裡面出現哪些動作? (3) 複習歌曲中的動作英語說法。</p> <p>2. while reading (活動二) (1) 教師將 fly, swim, walk, draw, jump, play, run, read, dance, eat 單字隨機寫在黑板上。 (2) Listen and Point: 聽老師念，用手指指出正確的單字。教師可拿一枝筆走下台，從學生手指出發指向黑板，確認學生答案。 (3) 教師在黑板上再寫出 What can you do? I can _____. (4) Look and Action: 教師使用一個磁鐵，當磁鐵放在那個單字的上面，學生要做出正確動作。教師到台下詢問 What can you do? (磁鐵指的單字)，學生回答 I can _____. 並做動作。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) (1) 教師示範如何進行 “What can you do?” 拳，全班一起邊喊 “What can you do?” 一邊拍手四下(配合音節)，I can</p>	進行 What can you do? 的對話	觀察評量

		_____。(選一個自己會要做的動作並真的做出動作)，教師先當鬼，如果跟老師做出一樣的動作就淘汰。以此方式練習數次。 我是拳王：請全班起立，去找同學猜拳進行活動，贏得人繼續，輸得人回到座位坐下，看誰是最後拳王。		
18	《My New Friend Is So Fun!》	<p>1. warm up / before reading (活動一) 播放 Friends Song Verbs Song for Kids The Singing Walrus https://www.youtube.com/watch?v=bVCKj0T9-gc 讓學生複習歌曲及其中朋友一起做的事。</p> <p>2. while reading (活動二) (1)教師帶學生複習 fly, swim, walk, draw, jump, play, run, read, dance, eat。 (2)抽籤請學生設計動作，讓全班一起練習。 (3)進行 Simon Says 活動，讓學生熟悉這些動作單字。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) (1)教師在黑板上寫下 My friends can _____ with me. (2)搭配動作字卡讓學生練習唸出句子並做出動作。 我的好朋友：邀請學生上台，教師秀出指定的動作，學生做完後，其他台下同學負責說出指定句子，答對的人要上台兩人一起做動作後擊掌。以此方式進行數回活動。</p>	搭配字卡，說出 My friends can _____ with me.	活動評量
19	《My New Friend Is So Fun!》	<p>1. warm up / before reading (活動一) 播放 Children's book read aloud My New Friend Is So Fun! by Mo Willems https://www.youtube.com/watch?v=denyFhRwzPQ 讓學生複習故事。</p> <p>2. while reading (活動二)</p>	完成好朋友學習單並分享	口語評量

		<p>(1)問題討論：</p> <p>(1-1) 你有好朋友嗎？你們是怎麼變成好朋友的？</p> <p>(1-2) 你都會跟你的好朋友一起做些什麼事情？</p> <p>(1-3) 你們會不會吵架？都如何解決？</p> <p>(1-4) 你最喜歡你的好朋友的什麼優點？</p> <p>(2)發下【附件1】My Best Friend學習單：請學生畫出自己好朋友的畫像，並在底下寫出會跟好朋友一起做的事。</p> <p>(3)學生在完成學習單時，教師在行間巡視，協助學生完成將好朋友一起做的事的句子。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)分享時間：計時三分鐘，請每位同學找兩個人分享自己的學習單，完成的人回到座位。</p> <p>(2)邀請自願的同學，上台介紹自己的好朋友學習單。</p>		
20	《My New Friend Is So Fun!》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 Peppa Pig - Best Friend (full episode) https://www.youtube.com/watch?v=pDUASheI0aI 讓學生觀看影片並詢問影片相關問題</p> <p>(1-1)Who is Peppa' s best friend?</p> <p>(1-2)What game did they play together?</p> <p>(1-3)George 不能一起玩，他感覺如何？</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)學生兩人一組，發下【附件2】學習單，請學生討論哪些行為跟朋友相處時應該做的，哪些是不應該做的？</p> <p>(2)詢問學生覺得要怎麼樣的行為是一位好朋友？教師在黑板上紀錄並跟全班做討論。</p> <p>(3)根據他們的分享和討論單上</p>	戲劇展演	觀察評量

		<p>的圖畫，分配各組演出交朋友情境劇，鼓勵學生使用已經學會的英語句子演出。各組計時五分鐘練習，教師行間巡視，協助需要的組別練習。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) 各組學生上台演出交朋友情境劇。 其他組別回饋及教師講評。</p>		
21	《 My New Friend Is So Fun! 》	<p>《My New Friend Is So Fun!》 by Mo Willems 【第六節】</p> <p>1. warm up / before reading (活動一) 播放 What makes a good friend? https://www.youtube.com/watch?v=avHdx18pi_U 讓學生聆聽</p> <p>2. while reading (活動二) (1)教師複習歌曲裡面及上次已經討論過交朋友要注意的事並將其列在黑板上，例如：respect, good manners, kind, helpful, share, take turns, caring, smile, say nice things。 (2)發下 A4 粉彩紙，每生一張，請學生選定一件覺得交朋友時重要的事，將其英文寫下，並畫出要如何執行。完成的人可以貼到黑板上。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) (1)教師在台上寫下 A good friend is _____. 帶學生練習句子。 學生輪流上台進行交朋友宣導，拿著自己完成的宣導小海報，搭配 A good friend is _____。展示並唸出完整句子。</p>	發表宣傳海報	活動評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-國際語文課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	
		學	英語

習 內 容	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>綜合 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略 Ba-II-1 自我表達的適切性 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動 Bb-II-3 團隊活動的參與態度</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。 2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。 3. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出動物單字與其字首字母及其發音。 4. 學生能透過故事引導，連結到自己對於家人的感恩之心並做出感謝的舉動表現 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 活動評量 3. 口語評量 4. 紙筆評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	<p>《Red Rocket and Rainbow Jelly》 by Sue Heap & Nick Sharratt</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. warm up / before reading (活動一) <ol style="list-style-type: none"> (1)播放What Color is the Sky? children's song 。 (2)結束後與學生討論歌詞中出現的物品及顏色 (3)Sky-blue / sun-yellow / grass-green / apple-red 2. while reading (活動二) <ol style="list-style-type: none"> (1)教師呈現【附件1】繪本ppt封面，請學生觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？揭示書名與作者，引導學生推測與低年級讀過的哪本繪本作者相同？(Alphabet Ice Cream)老師介紹 Sue Heap & Nick Sharratt的作 	用英語說出物品與顏色	觀察評量

		<p>品風格與知名作品</p> <p>(2)教師唸故事，學生只要負責念Nick likes… 和Sue likes…</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)請學生複習說出故事中出現的顏色，老師將學生說的【附件2】顏色色卡&字卡貼在黑板上</p> <p>(2)活動:老師指色卡，學生唸出該色卡的英文，並用手指出教室內相同顏色的物</p>		
2	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	<p>《Red Rocket and Rainbow Jelly》 by Sue Heap & Nick Sharratt</p> <p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)教師隨意抽出已準備好的顏色色卡&字卡，複習顏色單字。</p> <p>(2)播放 What Color is the Sky? children's song https://www.youtube.com/watch?v=7jW1E8f2q04&ab_channel=Koomakids</p> <p>(3)將句型 What color is the ____? The ____ is ____. 寫在黑板上</p> <p>(4)再次播放 What Color is the Sky? children's song 請學生跟唱</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)教師邊唸故事，學生只要負責念Nick likes… 和Sue likes… 以及故事中出現的顏色部分</p> <p>(2)討論：</p> <p>(1-1)Nick 和 Sue喜歡的東西都不一樣，但故事結尾是Sue likes Nick. Nick likes Sue. 為什麼?</p> <p>(1-2)在生活中你有沒有遇過和你喜歡不一樣東西的人? 結果呢?</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)發下【附件3】Color學習單，讓學生完成顏色單字的抄寫</p>	能說話寫顏色的單字	活動評量

		與著色。		
3	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1)教師隨意抽出已準備好的顏色色卡&字卡，複習故事中的顏色單字。 (2)請學生挑戰將故事中的7個顏色單字，圖字配對</p> <p>2. while reading (活動二) (1)播放 Red Rockets and Rainbow Jelly By Sue Heap and Nick Sharratt https://www.youtube.com/watch?v=iy99zaFILRE&ab_channel=StoryTimewithClare 讓學生複習故事 (2)將學生分成兩大組，A組念Nick的部分，B組念Sue的部分。 例如： A: This is Nick. B: This is Sue. A: Nike likes red apples. B: Sue likes green pears.</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) 發下【附件4】Think and Color學習單，讓學生挑戰完成Nick和Sue喜歡的物品。</p>	進行句型對話練習	口語評量
4	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	<p>1. warm up / before reading (活動一) 以【附件4】Think and Color學習單複習故事，鼓勵學生說出完整句子。</p> <p>2. while reading (活動二) (1)將學生分組(2人一組)，發下每人1張圖畫紙，先將圖畫紙折成8格小書。 (2)播放【摺紙藝術】一張紙摺麼玩—八格書 https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs&ab_channel=TipsGO 指導學生在封面寫上作者名稱(書名待2人討論好後再寫上) 指導學生在封底寫上Goodbye,</p>	完成八格書中的句子書寫	紙筆評量

		<p>_____ . Goodbye, _____ . 老師巡視並給予指導</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)老師播放投影片呈現句型 _____ likes _____ .</p> <p>學生2人 一組討論1~6頁想要表達的內容。再以鉛筆畫好草稿並寫下正確的句子</p>		
5	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 Red Rockets and Rainbow Jelly By Sue Heap and Nick Sharratt https://www.youtube.com/watch?v=iy99zaFILRE&ab_channel=StoryTimewithClare</p> <p>(2)複習故事內容</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>完成小書並著上顏色。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>2人一組練習句子： 學生 A: This is B. (page1) 學生 B: This is A. (page2) 學生 A: B likes _____ . (page3) 學生 B: A likes _____ . (page4) 學生 A: A likes B. (page5) 學生 B: B likes A. (page6)</p>	完成小書並練習念對話	觀察評量
6	《Cat' s Colors》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)教師展示繪本封面【附件1】繪本 ppt，請學生先觀察封面，詢問學生 What do you see? A cat, colors; 再指向封面的不同顏色，詢問學生 What color is it? Blue, purple orange, yellow, pink, black。</p> <p>(2)預測：請學生猜猜看繪本內容。</p> <p>(3)教師介紹作者。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>第一次講述時，老師搭配不同語</p>	回應活動中的提問	活動評量

		<p>氣唸全部的故事內容。並可進行以下提問：</p> <p>What color do you see? What' s this? Is it <u>green</u> / a bee? How many cows? Let' s count. What color is the crab? Petals, what does it mean?請學生利用圖片猜測一些書中的單字意思。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)播放 YouTube 影片 Cat' s colors AR read aloud https://www.youtube.com/watch?v=3dN6U3ogAnE 讓學生再複習一次故事。</p> <p>(2)詢問學生記得書中那些顏色?請學生舉手說出並試著拼讀出，老師將這些顏色單字寫在黑板上，教師帶全班複習各種顏色的英文說法。</p> <p>(3)進行 Listen and Spell the Word 活動：請挑戰者起立轉身背向黑板，教師念出某個顏色單字，挑戰者要拼讀出單字，其他同學看著黑板上的單字，協助檢查是否拼正確。</p> <p>學生熟悉顏色後進階活動為 Listen and Write the Word：提供挑戰者小白板及白板筆，一樣背對黑板，寫出答案後，請學生到台前將白板上的答案與黑板上的答案比對是否相同，教師可要求其他學生用手指在桌上書寫一次，增加練習機會。</p>		
7	《Cat' s Colors》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>播放 Making Meaning-Read Aloud with Marina Wu-Cat' s Color https://www.youtube.com/watch?v=l_wrmrneS8Y 讓學生聆聽並複習故事。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)複習顏色單字 green, pink,</p>	完成轉轉書並與同學口說練習	口語評量

		<p>black, red, yellow, purple, brown, blue, white and orange。</p> <p>(2)教師展示自製 color 轉轉書，請學生說說看這是怎麼製作出來的？</p> <p>(3)教師講解步驟</p> <p>(4)將【附件 2】color 轉轉書剪下，貼在西卡紙後再剪一次。</p> <p>(5)其中一個模板要選擇八種顏色用彩色筆塗滿格子再將顏色用黑色簽字筆寫上去顏色英文單字，另一個模板則是轉轉書的封面，請學生自行設計，但是封面要寫 What color is it? It' s _____.</p> <p>(6)教師發下材料，請學生開始製作 colors 轉轉書。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)請學生自己先練習邊轉邊唸出自己的 color 轉轉書每一格。</p> <p>(2)請學生兩兩一組，利用自己的 color 轉轉書互相考對方，利用 What color is it? It' s _____ . 進行問答。</p> <p>(3)Gallery Walk：請學生將自己的 color 轉轉書放在桌上，教師計時五分鐘，讓學生離開座位去欣賞其他同學的 color 轉轉書。</p>		
8	《Cat' s Colors》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 YouTube 影片 What Color Is It? Color Song for Kids Learn your Colors Jack Hartmann https://www.youtube.com/watch?v=wmsjmTUVHmc</p> <p>(2)詢問學生 What color do you see? 這個顏色出現在甚麼物品上，鼓勵學生用英語說出。 Apple is red. Banana is yellow. Grass is green. Tire is black. Paper is white. Flamingo is pink. Sky is</p>	能完成學習單	紙筆評量

		<p>blue. Bear is brown. Flower is purple.</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)教師將學生分成五組，發給各組一張【附件3】色彩心智圖學習單，計時3分鐘，各組學生腦力激盪想出各個顏色能聯想到的東西，將它寫下來在學習單上。</p> <p>(2)教師再計時五分鐘，請各組利用 The <u>cat</u> is <u>orange</u>. 造句，小組成員一起練習，教師行間巡視，協助學生練習。</p> <p>(3)教師請各組輪流說出自己造出的句子，說過的不可以再說。看哪一組造出最多句子就獲勝。</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>教師發下【附件4】閱讀學習單，請學生準備色鉛筆或彩色筆，完成學習單。</p> <p>完成學習單的學生可到台前，唸給老師聽閱讀學習單上的內容。</p>		
9	《Cat's Colors》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 YouTube 影片 Cat's colors read aloud https://www.youtube.com/watch?v=T62Eldz4L-Y 讓學生複習故事。詢問學生 What animals do you see?請學生舉手說出。</p> <p>(2)教師利用自製投影片複習故事出現的 animals: cat, cow, bee, crab, bat, sheep, earthworm, bird。</p> <p>2. while reading (活動二)</p> <p>(1)播放 YouTube 影片 Acrylic Painting TIPS for Beginners - How to MIX COLORS https://www.youtube.com/watch?v=gXAZ6b9y_Sw 邊播邊暫停跟學生討論影片中內容(播到 1:35)</p> <p>(2) 0:14 three primary colors-blue, red, yellow</p> <p>(3) 0:44 secondary colors- blue + yellow =</p>	能應用句型 分享自己的 作品特色	觀察評量

		<p>green</p> <p>Red + yellow = orange blue + red = purple</p> <p>(4)1:35 contrast colors- yellow & purple blue & orange green & red</p> <p>(5)用【附件5】Color Mixing ppt 複習影片中的 mixing colors</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三)</p> <p>(1)教師準備紅藍黃黑白五色輕黏土，請學生選出 Cat' s Colors 故事中你最喜歡的一種動物，利用輕黏土捏出，因為只有五種顏色，如果需要這五種以外的顏色，則需要自己混色。</p> <p>(2)教師在黑板上寫下 I need _____, _____ and _____, please. 這個句子。請學生先思考自己需要哪些顏色，決定好後排隊到前面領取西卡紙板(當成放動物的底座)及利用上面的句子說出需要的顏色黏土。</p> <p>(3)學生領取材料後開始製作自己喜歡的動物。</p> <p>(4)邀請學生上台介紹自己的作品，台詞如下： Hi, I' m _____. My favorite animal is _____. It' s _____ and _____(顏色). Thank you. 教師講評。</p>		
10	《Cat' s Colors》	<p>1. warm up / before reading (活動一)</p> <p>(1)播放 YouTube 影片 Cat' s colors AR read aloud https://www.youtube.com/watch?v=3dN6U3ogAnE 讓學生聆聽。</p> <p>(2)教師利用自製投影片，帶學生唸 Cat' s Colors 故事中的句子。</p>	能完成顏色小書	活動評量

		<p>2. while reading (活動二) (1)製作顏色小書：每人發下一張四開圖畫紙，老師播放 YouTube 影片一紙摺成小書 DIY Little book https://www.youtube.com/watch?v=RrB5reKCd80 全班跟著影片步驟折出小書。 (2)小書摺好後請學生完成自己的顏色小書 (1-1)封面：寫上 <u>Andy</u>' s Colors (1-2)內頁：第一頁要仿故事中寫出 I' m <u>cat</u>. What is my favorite color?並畫出自己及其他 5 種顏色的(green, pink, black, red, yellow, purple, brown, blue, white and orange 擇五)畫下情境在那頁寫出 Is it <u>green</u>? The <u>grass</u> is <u>green</u>. 的句子，可用鉛筆先打草稿再塗色完成。 (1-3)封底：將 10 種顏色(green, pink, black, red, yellow, purple, brown, blue, white and orange)及其單字放在封底，製作成顏色單字字典。 (1-4)教師行間巡視協助學生完成顏色小書。 (3)完成小書的人先找老師練習小書中的句子。 3. after reading / wrap up (活動三) 請學生左右兩人一組，互相介紹自己的顏色小書給對方聽。</p>		
11	《Little Blue and Little Yellow》	<p>1. Before reading (活動一) (1)教師展示讀本，請同學一起大聲念出標題和作者名字。 (2)問問他們覺得這本書會是關於什麼主題? (3)將同學的猜測一一寫在黑板上，並統計猜測的數據。 2. while reading (活動二) (1)教師一邊念出故事一邊以下列問題提問。 https://www.youtube.com/watch?v=mxN8-rWdn88</p>	能回應教師針對故事大意的提問	口語評量

		<p>(2)P2 請同學描述 Blue Family, Which one is Papa Blue and which one is Mama Blue? Why? What shapes are they?</p> <p>(3)P3 Who are little blue's friends?</p> <p>(4)P4~5 Describe little blue's relationship with little yellow. Where does little yellow live?</p> <p>(5)P6~9 What kinds of things do little blue and little yellow do together?</p> <p>(6)P10~15 What mistake does little blue make?</p> <p>(7)P16~19 What happens when little blue and little yellow hug? Why?</p> <p>(8)P20~25 What do the friends do at the park?</p> <p>(9)P26~27 What happens when little blue and little yellow go home?</p> <p>(10)P28~30 How did Little Blue and Little Yellow feel when their parents didn't recognize them? Why did they feel that way? How do little blue and little yellow solve their problems?</p> <p>(11)P31~33 How do their parents feel when they see them? How do you know?</p> <p>(12)P34 How does the blue family figure out what happened?</p> <p>(13)P35 What other colors are mixing in the picture?</p>		
12	《Little Blue and Little Yellow》	<p>after reading (活動三)</p> <p>(1)請同學們想一想當 Little Blue 和 Little Yellow 接近時他們會變成新的顏色，這與中文的成語「近朱者赤，近墨者黑」是不是有類似的意義？</p>	能聽音辨字	活動評量

		<p>(2)請同學們討論生活中是不是還有類似的例子?</p> <p>(3)教師在黑板上寫出下列語詞 at home, across the street, in school, around a corner, in the park, through, 教師再念一次故事, 請同學聽到黑板上的語詞時要拍手。</p>		
13	《Little Blue and Little Yellow》	<p>1. Pre-Task (活動一) (1)教師複習繪本” Little Blue and Little Yellow” 內容, 教師念單數頁, 學生念雙數頁。 (2)教師示範使用棉花球蘸取藍色顏料點在圖畫紙上, 問同學如果兩個疊在一起時會變色嗎? (3)教師說明 pattern 的意義— 重複出現的圖案。教師在使用另一個棉花球蘸取黃色顏料點在圖畫紙上, 利用黃色與藍色棉花球創作簡單的 pattern。</p> <p>2. Main Task (活動二) (1)教師發下每位同學一大顆棉花球, 請同學分成幾個小一點的棉花球。 (2)同學用棉花球蘸取藍色顏料並點在紙上, 再拿另一個乾淨棉花球蘸取黃色顏料, 請同學試試看, 如果兩個疊在一起時是不是會變成綠色? (3)請同學再拿一顆乾淨棉花球蘸取紅色顏料, 黃色與紅色兩個疊在一起時會變甚麼顏色呢? 藍色與紅色兩個疊在一起時會變甚麼顏色呢? (4)利用棉花球與顏料, 創作自己的圖案創作自己的圖案。</p> <p>3. Post Task (活動三) 教師發下【附件 1】primary colors worksheet 請同學完成。 教師介紹 secondary colors; 紅色與藍色混在一起會變成紫色; 紅色與黃色混在一起會變成橘色。</p>	能進行 color mixing, 認識 secondary colors	觀察評量
14	《Little	1. Pre task (活動一)	能適當地朗	活動評量

	Blue and Little Yellow》	<p>教師複習繪本” Little Blue and Little Yellow” 內容，教師念雙數頁，學生念單數頁。</p> <p>2. Main Task (活動二)</p> <p>(1)教師將班上同學分成數組，一組不超過四人。</p> <p>(2)教師利用【附件 2】sequence 文字附件，將文字部分剪成條狀，每組一份，發給各組使用。</p> <p>(3)教師發下【附件 2】sequence 圖片附件，請同學依照事情的發生先後順序進行排序，將文字貼在相對應的圖片中。</p> <p>(4)教師帶同學再念一次故事，請同學修正自己的排序。</p> <p>(5)教師發下【附件 3】小書請同學完成小書。</p> <p>3. Post Task (活動三)</p> <p>教師請一或兩組同學上台念出小書。</p>	讀繪本	
15	《Little Blue and Little Yellow》	<p>1. Pre task (活動一)</p> <p>(1)教師帶全班一起念出繪本” Little Blue and Little Yellow” 內容。</p> <p>(2)教師問問同學故事裡出現哪些地點？</p> <p>(3)教師將下列地點寫在黑板上，提供視覺輔助，at home, across the street, in school, around a corner, in the park, through a tunnel。</p> <p>2. Main Task (活動二)</p> <p>(1)教師將班上同學分成數組，一組不超過四人。</p> <p>(2)發給各組一張圖畫紙，請各組分別為 Little Blue 製作一張社區地圖。</p> <p>(3)提醒各組要標出黑板上的語詞，但不限於此，他們也可以為 Little Blue and Little Yellow 設計房間，或是列出商店等。</p> <p>(4)請各組需在二十分鐘內完成。</p> <p>3. Post Task (活動三)</p> <p>請各組上台介紹自己的地圖。</p>	能設計並介紹自己的地圖	口語評量

16	《When Pencil Met Eraser》	<p>1. warm up / before reading (活動一) (1)教師拿出繪本，請學生觀察封面，請學生說一說看到什麼？一枝鉛筆、一小個橡皮擦，pencil、eraser。 (2)請學生試著唸唸看書名。 (3)請學生觀察封面及封底猜猜看繪本內容。</p> <p>2. while reading (活動二) (1)請學生找找看書名、作者及繪者。教師講解 written 及 illustrated 這兩個字，請學生說說看哪一個是作者，哪一個是繪者。 (2)邊說故事邊與學生互動詢問下面問題： What does the pencil like to do? Can you draw? What do you see? “Whatchyadoin?” What does it mean? What does the eraser like to do? How does the pencil feel? What does the “meadow” mean? Do you see anything in the ocean? What’ s the difference in the forest? Did you see BFF on the tree, what does it mean? Who are their new friends?</p> <p>3. after reading / wrap up (活動三) 教師展示【附件1】SWBST worksheet，講解表格上面需要填答的內容，確認學生都理解後，播放YouTube影片-When Pencil Met Eraser https://youtu.be/jlocWHbFLL8 讓學生複習故事，故事影片結束後請學生完成學習單。</p>	能理解故事、回應提問	紙筆評量
----	--------------------------	---	------------	------

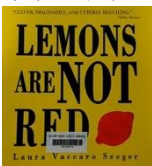
17	《When Pencil Met Eraser》	<p>1. School Supplies (活動一) 教師利用【附件 2】School Supplies 自製投影片第 1 頁讓學生練習故事中出現的文具-pencil, eraser, crayon, marker, pen, ruler, paintbrush。</p> <p>2. 文具比一比 (活動二) (1)播放 YouTube 影片-Learn School Supplies Talking Flashcards https://www.youtube.com/watch?v=JINqWAZlcsc (2)鼓勵學生用英語說說看影片中出現哪些文具? (3)教師秀出【附件 2】School Supplies 自製投影片第 2 頁-影片 1' 38" 的截圖及 When Pencil met Eraser 最後一頁全部文具集合的部分，將學生分成兩隊，請學生挑戰完成 Venn Diagram，找出一樣跟不一樣的文具。教師在黑板上畫出 Venn Diagram 負責記錄答案及計分，如果說出正確單字並指出在 Venn Diagram 的位置得一分，如果能拼出正確單字再加一分，分數高的隊伍獲勝。</p> <p>3. 文具創意設計師 (活動三) 教師介紹【附件 3】School Supplies worksheet，第一部分是 word puzzle，第二部分則是請學生想想看 Pencil 跟 Eraser 結合，讓使用更方便，請小朋友發揮創意，將兩種文具結合，製造出獨一無二你的專屬文具。</p>	說出文具的英文單字並能製作創意文具	觀察評量
18	《When Pencil Met Eraser》	<p>1. How to Use it? (活動一) (1)教師秀出【附件 2】School Supplies 自製投影片第 3 頁-When Pencil met Eraser 的最後一頁，請學生說出這些文具的英文。 (2)再請學生說說看這些文具的用途為何?你平常會如何使用它? (3)教師將 draw, color, write,</p>	能熟悉文具單字	活動評量

		<p>measure 及 I can use _____ to _____. 寫在黑板上，請學生將故事中的文具歸類(可能不只一個用途)。例如: I can use pencil to write. 請學生舉手用黑板上的句子說出自己如何使用這些文具。</p> <p>2. Guess! Guess! Guess! Part 1(活動二)</p> <p>(1)教師利用【附件 2】School Supplies 自製投影片第 5~11 頁，教師將形容 pencil, eraser, crayon, marker, pen, ruler, paintbrush 的句子寫在投影片上，依序出現線索，請學生猜猜看是什麼文具?</p> <p>(2)教師秀出【附件 2】School Supplies 自製投影片第 12 頁，請學生拿出自己的英語作業本，翻開新的一頁，自己畫出一項文具，依照老師給的提示寫下介紹你選的文具的介紹詞。</p> <p>(3)練習自己的文具介紹詞，不會可請老師協助。</p> <p>3. Guess! Guess! Guess! Part 2 (活動三)</p> <p>教師將全班分成兩組，兩組輪流派人上來念文具介紹詞進行猜謎比賽。</p> <p>教師在黑板上寫下 Is it a/an _____? Yes, it is. No, it isn' t. 並示範念自己的文具介紹詞，一次一句，每念完一句，台下學生就可以舉手利用黑板上的句型猜猜看是什麼文具?</p>		
19	《When Pencil Met Eraser》	<p>1. Listen to the Story (活動一)</p> <p>播放 YouTube 影片-When Pencil Met Eraser {READ ALOUD} https://www.youtube.com/watch?v=4pZwy-mSXw0 讓學生複習故事</p> <p>2. Two Choose One (活動二)</p> <p>教師利用【附件 4】When Pencil met Eraser 自製教學投影片，秀出 Pencil 的作品跟 Eraser 的作</p>	能聆聽並觀察,之後發表喜歡的理由	口語評量

		品，讓學生仔細觀察後進行 Which one do you like?活動，選出比較喜歡的作品並說明理由。		
20	《When Pencil Met Eraser》	<p>1. 我是小小藝術家 (活動一) (1)教師準備每生一張八開圖畫紙及 A4 紙，請學生準備 2B 鉛筆(數枝)及筆型橡皮擦(如果有的話)。 (2)教師說明橡皮擦畫的操作方式： (2-1)將 2B 鉛筆拿橫的(像進行葉拓的方式)，利用鉛筆側面將整張八開圖畫紙塗滿，塗滿後到台前找老師檢查是否有塗滿、平均，有沒有要補塗的地方，完成的人領取 A4 紙。 (2-2)完成第一步驟的人，利用 A4 紙畫草稿，再對照草稿小心的用橡皮擦擦出自己想做的畫。</p> <p>4. 藝術大師開講 (活動四) 全班同學輪流上台介紹自己的橡皮擦畫作品，台詞如下： Hi, I' m _____. (Hi, _____.) This is my work. It has _____, _____ and _____. I love my work. Thank you. (觀眾鼓掌)</p> <p>5. Gallery Walk (活動五) (1)上台介紹完成後，請全部學生將作品貼在黑板上。 (2)規則說明：提醒學生觀賞時不可以用手碰(Don' t touch.) 用眼睛觀賞，有問題可以詢問創作的人，討論音量放小，計時 3 分鐘，由單數排的學生先起立去進行逛美術館活動。 (3)單數排學生結束後請單數排學生坐下，雙數排學生起立進行同樣活動。 請學生舉手投票，票選最喜歡的作品。</p>	能完成並用英語句型介紹自己的藝術畫作	紙筆評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-國際語文課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	盧筱媛		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
	學習內容	英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。		


評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Get Ready	4. Review Aa-Mm, 數字 1-5 5. 繪本《No, David!》 繪本討論:主角的行為為何不被允許?如果是你,你會怎麼做?	複習課室用語與規定	口語表達 10% 互動討論5% 作業評量5%
2		6. Do & Not to Do (1)問題討論: 哪些行為會讓人反感? 你覺得為什麼?		
3		(2)針對不妥當的行為如何改善 (3)小組發表		
4		4. 經驗回饋 請學生回想並寫下一件自己不喜歡的行為以及如何做才不會令所愛的人擔心。 活動: Simons says 老師說		
5		(1) 老師給予指令。 (2) 學生依據老師說做出指令 		
6	Life in School	情緒教學 1. 繪本《When Sophie Gets Angry—Really, Really Really Angry...》 	1. 熟悉不同情緒 2. 能利用所學單字表達情緒	口語表達 10% 互動討論5% 作業評量5%
7		繪本討論 How do you feel today? Do you feel happy/ sad? Why? 複習情緒單字 (情境圖片) 並以 If you ____, how do you feel?如: praise by classmates/ be punished by parents/ play with neighbors... (a)Why is Sophie angry? (Her sister grabs her gorilla.)		

8		<p>(b)What did she do after then? (She kicks, screams, roars, runs for a while and cries. / climbs the beech tree, feel the breeze, watch the water and feels better.)</p> <p>(c)When do you feel angry? 活動：繪本念讀，當教師念到情緒單字時，可要求學生作出表情</p>		
9		<p>活動：Make an order (1) 教師複習故事順序 (2) 發下句條與圖片，請學生配對 (3) 上台發表 活動：Act out! (1)角色：Sophie/ Sophie' s sister/ bird/beech tree/breeze/ Sophie' s dad/ Sophie' s mom (2)教師請同學上台擔任角色 (3)教師唸讀繪本，請同學表演，台下同學跟讀繪本</p>		
10		<p>(4)約進行 2-3 輪 2. I feel _____. (1) 教師發下每人一張情緒圖卡 (2) 請同學拿著自己的字卡，並找到一位夥伴 (3)兩人須同時問” How do you feel?” 藉著同時回答” I feel ____.” 出示自己的卡片給對方看 (4)先說出對方情緒者為勝，勝者可拿走敗者的卡片 (5)拿到最多卡片者為勝 3. 情緒學習單 (1)教師發下學習單 (2) 做什麼事情會讓你感到高興/ 生氣/難過 (3) 用什麼方式排解或抒發這種情緒，請學生寫下或畫出來 (4) 分享與討論</p>		
11	Color the Winter	<p>Picture book reading (1) 繪本《Lemons are not red》 </p>	1. 運用所教句型猜物品名稱與顏色	口語表達 10% 互動討論5% 作業評量5%

12		(2)先猜形體，再猜顏色如：What is this? What color is it? (3)想想看，這個東西還有哪些顏色呢？ (4)有哪些物體是這個顏色？		
13		活動：Big Wind Blow 大風吹 (1)全班圍成一個大圈 (2)教師問“Big Wind Blow.” (3)全班回答“Blow what?” (4)教師說出“Blow the person with (color).” (5)學生依照教師指令換位子，最慢者當發號施令者		
14		活動：Review Words (1)(物體) are not (顏色). What color is it? (2) It is (顏色).		
15		活動：Santa Claus is (color). (1)教師發下每人3張聖誕老人顏色圖卡 (2)請學生找3位同學 (3)每人輪流發牌 (4)依據圖卡顏色說出 Santa Claus is (color). (5)最快者勝，並可拿走牌卡 (6)牌卡最多者勝，由前三名同學展示圖卡帶領大家練習 活動：Color the dress (1)教師發下學習單 (2)請學生為聖誕老人著色 (3)教師抽點人上台發表作品顏色		
16	Christmas Party	1. Review Words (1)抽取學生的聖誕老人顏色圖卡 (2)以句型 What color is the Santa Claus? It is (color).	認識不同動物與顏色單字 認識聖誕節節慶文化與各國慶祝方式	口語表達 10% 互動討論5% 作業評量5%
17		2. 《Brown bear, Brown. What do you see? 》 (1)教師說明閱讀繪本的規則。		
18				

		<p>When I read “What do you see?” You need to do actions .(雙手一攤，做出不知道的動作) When I read” I see a __ looking at me.” You need to do actions.(兩手指頭畫圈，作勢要看東西的意思)</p> <p>(2) 以句型“(Brown Bear), (Brown Bear),What do you see?” ” I see a (red bird) looking at me”</p> <p>(3) 詢問同學看到了什麼？複習繪本中已出現的單字。</p> <p>【What do you see?】</p> <p>(1) 教師出示顏色與動物圖片詢問學生” What do you see?”</p> <p>(2)學生依照教師提示說出答案 “I see a (color)(animal)looking at me.”</p> <p>(4) 教師請同學用一種顏色設計一種動物並畫在紙上。</p> <p>(5) 找一位同學詢問” What do you see?”</p> <p>(6) 根據其手中圖案回答” I see a (color)(animal)looking at me.”</p> <p>分享與複習句型單字 詢問 “Children, Children,What do you see?” 並出示聖誕節相關圖卡 “I see a red Santa looking at me.” “I see a brown reindeer looking at me.” “I see a green Christmas tree looking at me.”</p> <p>3. The story of Christmas</p> <p>(1)介紹聖誕節的故事由來與慶祝方式 https://www.youtube.com/watch?v=6r2R0c8xnsE</p> <p>(4) 說一說你對聖誕節的感覺是什麼？</p> <p>(5) 你喜歡聖誕節嗎？為什麼？</p> <p>(6) 聖誕節日相關單字介紹 santa claus</p>		
--	--	--	--	--

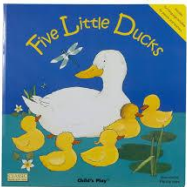
		<p>reindeer Christmas tree gifts</p> <p>Pair Game</p> <p>(1) 全班分成 3 大組 (2) 教師發下每人一張紙 (3) 教師請同學以句型 “Teacher, Teacher, What do you see?” (4) 教師以句型 “I see a (color)(vocabulary of Christmas)looking at me. ” 回答 (5) 學生畫出教師指定的圖像 (6) 只要該組有一個人畫最正確最快者即該組為贏家。</p> <p>Christmas decoration</p> <p>(1) 教師發白紙，宣布要為聖誕樹準備裝飾品請學生選一種動物或物品（之前課堂學過） (2) 為選好之物品或動物著上一種顏色。 (3) 待所有人完成，教師請全班以問句 “（姓名），（姓名），What do you see?” (4) 每位同學輪流看著自己畫的圖案回答 “I see a (color)(vocabulary of Christmas)looking at me. ” (5) 所有人挑戰能否於限時內完成。</p> <p>【Christmas around the world】</p> <p>(1) 教師播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=Ts0hU7gH0t4 (2) 詢問學生 What do you see? “I see_____.” (3) 教師與學生討論並比較影片中看到的內容 same and differences (clothes, eating habits, ways of celebration) (4) 教師總結影片內容 雖然都是聖誕節，但會因為地區文化與習慣的不同發展出不一樣的過節方式。</p>		
--	--	--	--	--

19		<p>過年由來與介紹</p> <p>1. 出示過年食物或物品圖片，以句型訊問 What do you eat on New Year Eve? 複習句型</p> <p>(3) 以句型 Can you cut the vegetable? Can you wash the dishes?</p> <p>2. 《Can you ____?》</p> <p>(1) 教師引言 (Everybody is going to be busy during New Year.) Let's see can you do these movement!</p>		
20	New year meal	<p>繪本《From Head to Toe》</p> <p>(2) 教師要求當讀到甚麼東坐實學生要跟著一起做</p> <p>(3) 認識身體單字與動作</p> <p>3. 【Simon says】</p> <p>(1) 教師以句型 Simon says : Can you __? 詢問學生做出動作</p> <p>(2) 若在沒有說出 Simon says 的情況之下學生做動作視為淘汰，並在一旁跟著教師唸讀句子並做動作</p> <p>(3) 最後一名沒被淘汰者勝</p> <p>4. Happy New Year</p> <p>(1) 教師出示年食物或物品圖片</p> <p>(2) 一邊詢問學生 Can you ____? 一邊做出該動作 (如: Can you wave our hands when you write the spring scroll?)</p> <p>5. 複習與總結</p> <p>教師以句型 Simon says : Can you __? 詢問學生做出動作</p> <p>活動: Can you __?</p> <p>(1) 教師將學生分3組 (2) 教師發下簡春聯的用品，並以 Can you __? (如: Can you be quiet? Can you listen carefully? Can you take the red paper?)</p> <p>(3) 請同學跟著教師步驟，完成春聯剪紙教學</p> <p>(Can you wave your hand to glue the paper?)</p> <p>(3) 小組成員互相幫助，完成每個人</p>	<p>能理解動作的單字 認識新年節慶與文化</p>	<p>口語表達 10% 互動討論5% 作業評量5%</p>
21		<p>(3) 以句型 Can you cut the vegetable? Can you wash the dishes?</p> <p>2. 《Can you ____?》</p> <p>(1) 教師引言 (Everybody is going to be busy during New Year.) Let's see can you do these movement!</p> <p></p> <p>繪本《From Head to Toe》</p> <p>(2) 教師要求當讀到甚麼東坐實學生要跟著一起做</p> <p>(3) 認識身體單字與動作</p> <p>3. 【Simon says】</p> <p>(1) 教師以句型 Simon says : Can you __? 詢問學生做出動作</p> <p>(2) 若在沒有說出 Simon says 的情況之下學生做動作視為淘汰，並在一旁跟著教師唸讀句子並做動作</p> <p>(3) 最後一名沒被淘汰者勝</p> <p>4. Happy New Year</p> <p>(1) 教師出示年食物或物品圖片</p> <p>(2) 一邊詢問學生 Can you ____? 一邊做出該動作 (如: Can you wave our hands when you write the spring scroll?)</p> <p>5. 複習與總結</p> <p>教師以句型 Simon says : Can you __? 詢問學生做出動作</p> <p>活動: Can you __?</p> <p>(1) 教師將學生分3組 (2) 教師發下簡春聯的用品，並以 Can you __? (如: Can you be quiet? Can you listen carefully? Can you take the red paper?)</p> <p>(3) 請同學跟著教師步驟，完成春聯剪紙教學</p> <p>(Can you wave your hand to glue the paper?)</p> <p>(3) 小組成員互相幫助，完成每個人</p>		

		<p>的春聯</p> <p>活動：學習檢核單</p> <p>(1) 教師發下檢核表(2) 解釋檢核單，並帶學生逐一檢核可以完成的項目，能做到的就打勾（如果不行，請學生在附註後寫上協助完成者的姓名）</p> <p>(3) 兩人一組，再一次相互核對學習單上需檢核項目(4) 互相檢核者簽名</p>		
--	--	--	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-國際語文課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 盧筱媛
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
	學習內容	英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。		

評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Get Ready	<p>1. Review Aa-Zz，數字 1-5</p> <p>2. Life in the school</p> <p>(1) 繪本《David goes to school》</p> <p>(2) 繪本討論： 繪本中主角在學校做了哪些事？ 你有相同或相異的經驗嗎？（中 西方跨文化比較）</p> <p>3. 根據文本請學生觀察一個句子的 結構以及需要注意事項</p> <p>(1) 句首大寫</p> <p>(2) 句尾結束符號</p> <p>(3) 大小寫格線位置對齊</p> <p>4. 教師將文本中句子節錄抄寫至黑 板請學生選一句自己可能會被提醒或 是自己喜歡的句子寫在格線簿上。</p> <p>5. 小組分享與討論</p> <p>活動：老師說</p> <p>(1) 老師給予指令。</p> <p>(2) 學生依據老師說做出指令</p> <p>活動：If I were a teacher...</p> <p>(1) 請學生分組。</p> <p>(2) 討論：如果我是老師，我希望我 的學生不要做或做什麼，為什麼？</p> <p>(3) 上台發表。</p> <p>(4) 教師歸納並總結學生的意見與回 饋，將各組的論述製成班規並寫於黑 板上。</p> <p>(5) 學生將大家共同討論的班規寫下 來，並輔以精美插圖製成自己專屬的 班級規則。</p>	<p>1. 複習班級 規則</p> <p>2. 複習字母 A-Z</p> <p>3. 複習數字</p>	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 5%</p> <p>作業評量 5%</p>
2				
3	Go to Nature	<p>My living surroundings</p> <p>1. 繪本《Five Little Ducks》</p>	<p>1. 學生能唸 讀數字</p> <p>2. 認識學校 附近之環境 與生態</p>	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 5%</p>
4				
5				

		 <p>2. 請學生觀察不同的環境可用什麼方式幫助記憶(才不會迷路)(例:路標、地標) 利用校園照片，向學生介紹學校各處與環境 觀察並記憶相關地點資訊(各處室、設施) 活動：報數遊戲 (1) 透過小組清查人數學習報數。 (2) 老師將全班分成兩組並進行報數競賽 活動：我的路線： (1) 選擇校園某一地點，並繪圖說明從自己教室出發會經過哪些地點。 (2) 選擇自己家裡附近某一地點，並繪圖說明從自己家中出發會經過哪些地點。 (3) 討論與分享</p>	3. 熟悉學校附近路標或地標	作業評量 5%
6	Action and Fun	繪本《Five Little Monkeys Jumping On the Bed》 問題討論：你有沒有過他人提醒後自己仍然堅持己見最後發生意外或失敗的經驗？ 教師準備動物圖卡，以句型 What is ___ doing? 置換並請學生唸讀文本 活動：. Role play and act out! (1) 教師手筆字，暗示等會需要幾位同學上台 (2) 教師選出一張動物圖卡 (3) 全班依指令唸讀韻文 (4) 教師等全班一邊念，一邊點人上台做動作。 2. 《Five Little _____ (Jumping) On the Bed》 (1) 每人發下一張動物圖卡 (2) 教師抽點人，被點到同學須大聲唸出手中圖卡之單字。 (3) 全班依提示唸讀《Five Little _____ (Jumping) On the Bed》之韻文。	熟悉動作的唸法 熟悉數字念法 熟悉動物念法	口語表達 10% 互動討論 5% 作業評量 5%
7				
8				
9				
10				
11	Love to my	1. 繪本《How Much I Love You	國際文化母	口語表達

12	family t	》故事介紹與討論	親節認識 配合母親節 慶表達對母 親的感恩與 關懷 熟悉家中地 點的單字 (bedroom, living room...)	10% 互動討論 5% 作業評量 5%
13				
14		2. 繪本內容討論 3. 母親節節慶由來與生字認識 4. 活動：Mama' s Day Surprise		
15				
		為母親設計一個小驚喜。 並設計要將驚喜藏在家中何處 (Where is it?)		
16	Review	繪本《Ted' s Shed》	複習地點 複習動作 複習顏色	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 5%
17				
18		活動：繪本討論 What is Ted doing? Where is Ted? What color is ___?		
19	Final Review	2. Alphabet (7) 繪本《Alphabet City》	熟悉字母 Aa-Zz 與代 表生字 尋找生活中 的物品並熟 知已學過的 字彙 結學生活經 驗	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 5%
20				
		(8) 觀察生活中隱藏的英文字母及代表單字 (9) 能辨識並說出字母形 (10) 呈現大量具有字母形狀的圖片，請學生歸納相同字母形。 (11) 根據歸納後的字母進行教學。 (12) 學生能辨識繪本中的字母，且能用指讀與書空方式閱讀繪本中字母。 2. 字母報報 (1) 每人發下一張 A4 縮印的報紙，聽教師唸讀。 (2) 學生圈出老師唸讀的字母。		

		<p>3. 字母小書創作 請學生利用字母 Aa-Zz 的形進行創作。</p> <p>4. 字母之延伸單字活動：總結所學，並將內容以代表字母的單字形式整理在小書上。</p>		
--	--	---	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	謝滋尹
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育、環境教育		
學習重點	學習表現	英語 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
	學習內容	英語 Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。		

評量方式 參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現 任務	學習 評量
1 2 3 4 5 6	Places	<p>第一節</p> <p>1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。</p> <p>2. 教師指定 6~8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。</p> <p>3. 教師教學生句型： A: Where' s the _____? B: It' s on _____ Rd. / Street. A: What can you do in a _____? B. We can _____ there.</p> <p>4. 請學生分組選定一個地點為目的地，並運用以上的句型，做完整的對話練習。</p> <p>第二節</p> <p>1. 老師寫下以下單字：shop、park、pool、bank、zoo、beach 等單字。</p> <p>2. 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=krPMYK2aY3o</p> <p>3. 請全班跟唱。</p> <p>4. 教師請全班想想看，除了黑板上的 6 個地點，還能夠代換哪些單字。 全班一起寫下單字：(1) zoo / park，(2) bakery / beach，(3) supermarket / post office，(4) hospital / park，(5) library / bank，(6) bakery / pool，(7) bank / bakery，(8) post office / pool 等 8 組。同學分組抽籤上台表演</p> <p>5. 將全班分成數組，各組派一位同學上臺。 全班一起念：Where are you going? 臺上同學以及老師念：I' m going to the _____，若與老師的答案相同，則得一分。</p> <p>第三節</p> <p>1. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=9GJD8bhFeaE</p> <p>2. 教師詢問學生，中央公園與臺灣的都會公園較不一樣的地方，請全班一起討論。</p> <p>3. 教師帶學生認識中央公園裡的動物 https://www.centralpark.com/topics/zoo-animals/</p> <p>4. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=FX-FWyfsEhg，並詢問學生看到哪些動物，與全班分享。</p>	<p>1. 能認識社區名稱。</p> <p>2. 能認識美國中央公園。</p> <p>3. 能用英語參與討論和互動。</p> <p>4. 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>課堂觀察 30%</p> <p>、活動評量 30%</p> <p>、口語評量 40%</p>

第四節

教學單元：繪本 *We' re Going on a Bear Hunt*

1. 教師把以下單字寫在黑板上：grass, river, mud, forest, snowstorm, cave，並詢問學生哪裡可以看到這些地點。
2. 教師拿出繪本，介紹本書作者及繪者。問學生在封面上看見什麼？他們要去哪裡？
3. 教師告訴學生這是有關獵熊的故事，尋問學生熊是否會出現在上述地點。
4. 播放影片 *We' re Going on a Bear Hunt*
<https://www.youtube.com/watch?v=0gyI6ykDwds>
5. 教師請學生依照故事內容將主角們經過的路線依序排出。
6. 與學生核對答案。(grass → river → mud → snowstorm → forest → cave → forest → snowstorm → mud → river → grass → home)。
7. 教師把以下形容詞寫在左邊一排：swirling whirling, long wavy, thick oozy, big dark, deep cold, narrow gloomy，再把 grass, river, mud, forest, snowstorm, cave 寫在右邊一排，請同學再看一次影片，接著請同學正確把左排形容詞連至右排的地點。

第五節

教學單元：繪本 *We' re Going on a Bear Hunt*

1. 教師播放
<https://www.youtube.com/watch?v=0gyI6ykDwds>
2. 教師帶念 Swishy swashy! Splash splosh! Squelch squerch! Stumble trip! Hoooo woooo! Tiptoe! 等狀聲詞。
3. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音，例如：river — splash splosh!。
4. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點，例如：river、cave 等。
5. 由其中一組，例如：grass 組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如：“Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! …River!”，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如：“Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! …Cave!”。

		第六節：學習單		
--	--	----------------	--	--

<p>7 8 9 10 11 12</p>	<p>Animals</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 請自願的學生上臺後，以比手畫腳的方式讓臺下學生用句型 Do you like _____? 猜猜看該生表演的是什麼動物。若臺下學生猜錯，該生就回答 No, I don' t. 直到臺下學生猜對，該生說 Yes, I do.，便可請該生回坐。 教師拿出單字圖卡或單字卡，複習單字： bears elephants monkeys pandas tigers turtles... 教師把事先準備的白紙與膠水發下去，並與學生解釋指偶製作的步驟，可參考示範影片： https://www.youtube.com/watch?v=Vhz5WHR9d6E 教師使用單字圖卡(或教學 PPT)，展示動物圖案的畫法，可請學生參考圖案畫下三種自己喜歡的動物。 動物圖案畫好後，把紙偶套在手指上，請學生找到三位同學練習句型 Do you like _____? Yes, I do. / No, I don' t. <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放歌謠 The Animal Song https://www.youtube.com/watch?v=wCfWmlnJl-A 教師介紹歌謠中的主要單字： Jump, jump, like a kangaroo. Swing, swing, like an elephant. Shake, shake, like a rattle snake. Fly, fly, like a pelican. Sleep, sleep, like a koala. 學生將單字寫下並練習發音。 學生分組練習歌謠，並設計動作。 依抽籤順序分組表演。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生說說臺灣有哪些保育類動物？ 教師利用圖片解說介紹瀕臨絕種的動物： 甲、black rhino 黑犀牛 乙、blue whale 藍鯨 丙、Formosan black bear 臺灣黑熊 丁、green sea turtle 綠蠵龜 戊、Leopard cat 石虎 播放影片 Endangered Animals，並請學生注意影片中的講者說明物會瀕臨絕種的原因。 https://www.youtube.com/watch?v=7k8CcAU2Lt0 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出各個動物的名稱與動作。 能使用學過的字詞進行問答句。 能使用簡易的課室用語 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	----------------	--	--	---

3. 教師請學生分享，根據剛剛觀看的影片，我們應該怎麼保護這些動物？並立學生保護環境和愛護動物的觀念。

第四節

教學單元：繪本 A Bit Lost

1. 在黑板上寫下單字（或使用教學 PPT）big, fast, short tails, long tails, climb trees, swim。
2. 用動作或圖片介紹各單字的意思。
3. 詢問學生用學過或知道的動物回答以下問題，也可先以中文說出動物的名稱：
 - (1) What animals are big? What animals are fast?
(如：Bears are big. Dogs are fast.)
 - (2) What animals have short tails? What animals have long tails?
(如：Koalas have short tails. Cats have long tails.)
 - (3) What animals can climb trees? What animals can swim?
(如：Monkeys can climb trees. Frogs can swim.)
4. 播放影片 <https://youtu.be/N-ekE-dkF94>
5. 指導學生寫下 10 個繪本裡的生字和句型回去找資料。

第六節

1. 同學分享查到的單字和句型
2. 播放影片：<https://youtu.be/ySiMDNtnhhI>
教師向學生說明，繪本中小貓頭鷹用 mummy 稱呼貓頭鷹媽媽，是孩童口語的用法，英式的寫法較常用 mummy / mum，美語則較常用 mommy/mom 表示。
3. Questions after reading:
 - (1) Who is lost? (Little Owl)
 - (2) Who is helping Little Owl? (a squirrel)
 - (3) What does Mommy Owl look like? (She' s big. She has pointy ears and big eyes.)
 - (4) There are 6 animals in this story. Who are they?(Mommy Owl, Little Owl, Squirrel, Bear, Rabbit, Frog)
教師可向學生說明以上動物皆用大寫，是因為在故事裡，這些動物名稱就是動物們的名字。

(5) At the end of the story, everybody is happily eating biscuits. What's going to happen?

4. worksheet

<p>13 14 15 16 17 18 19 20 21</p>	<p>Food</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生向分享最喜歡的食物。 2. 教師統計全班最喜歡的食物有哪些。 3. 教師帶領全班找出並寫下這些食物的單字。 4. 教師帶學生念讀直述句 I want two hamburgers.，並接力進行單字代換練習。 5. 播放 https://youtu.be/B2N1GoL_1U0 介紹夜市小吃 <p>第二節 【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s) 2. 教師介紹歌謠中的主要蔬菜單字與句型：carrot, cabbage, broccoli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek Let' s chop some _____. 3. 學生將單字寫下並練習發音。 4. 學生分組練習歌謠，並設計動作。 5. 依抽籤順序分組表演。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生看圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。 <ul style="list-style-type: none"> 甲、tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。 乙、onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲藏養分用），真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。 丙、carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。 丁、potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。 2. 請學生分組準備一種蔬果，用五句英文介紹這樣蔬果(可翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑與大蒜…生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。) <p>第四節：分組報告</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識食物的名稱。 2. 能具備辨識食物健康之基本能力。 3. 能認識六大類食物，並養成均衡飲食習慣。 4. 能用 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	-------------	---	---	---

		<p>第五節 教學單元：繪本 Picky Nicky</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI) 2. 教師指導學生寫下繪本裡的生字和句型。 3. 從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利麵及冰淇淋是健康的食物嗎？ 4. 引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？ Healthy food helps me grow and makes me smile, in a good mood and have energy. Unhealthy food makes me fat, overweight, and sick. 5. 教師詢問學生： What is healthy food? What is unhealthy food/ junk food? 6. 請學生蒐集食品 DM 海報 <p>第六節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。（全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類）grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts 2. 請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。 <p>第七節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。 2. 分配工作 <p>第八節 實作分享</p>	<p>英語參與討論和互動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 能用英語表達自己的想法。 	
--	--	--	---	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	謝滋尹
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育、環境教育		
學習重點	學習表現	英語 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
	學習內容	英語 Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。		

評量方式 參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現 任務	學習 評量
1 2 3 4 5 6	Days of the Week	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習一星期七天的名稱。 2. 準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。 3. 全班一起輪流問臺上每位學生 “What day is today?” 臺上學生回答 “Today is _____.” 可以說出字條上的日期，也可以吹牛。 4. 教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。 最後公布答案，臺上每人按照字條說出 “Today is _____.” 5. 教師自行準備 6 份月曆讓學生分組進行問答。 What day is today?/ It' s <u>Wednesday</u>. <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌謠 The Seven Days of the Week Song (https://cutt.ly/Zrt4B0z) 2. 學生將歌曲重要單字寫下並練習發音。 3. 學生分組練習歌謠，並依歌謠指令律動。 4. 依抽籤順序分組表演。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury (水星)、Venus (金星)、Earth (地球)、Mars (火星)、Jupiter (木星)、Saturn (土星)、Uranus (天王星)、Neptune (海王星)；另外，Moon (月球)並非行星，而是地球的衛星。 古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day (太陽神日)、Moon-day (月亮神日)、Mars-day (火星神日)、Mercury-day (水星神日)、Jupiter-day (木星神日)、Venus-day (金星神日)、Saturn-day (土星神日)。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu (戰神)、Wednesday 源自 Woden (主神)、Thursday 源自 Thor (雷神)、Friday 源自 Frigg (愛情女神)。 2. 請學生自由畫出太陽系 <p>第四節</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能詢問他人及回答今天星期幾。 2. 能參加團體討論完成任務。 3. 能用英語表達自己的想法。 4. 能套用句型 	課堂觀察 30% 、 活動評量 30% 、 口語評量 40%

	<p>教學單元：繪本 Today Is Monday</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片 https://youtu.be/QcR2_YoFMuM 2. 請學生找一找 a week 代表動物和食物是什麼？ 3. 介紹 7 個動物單字（按照字母順序）：cat, elephant, fox, hedgehog, monkey, pelican, snake。 4. 介紹 7 個食物單字（按照字母順序）：chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans 5. 教師指導學生寫下繪本裡的生字和句型。 6. 找幾位自願的學生練習，開始說 “Today is Monday. Monday, string beans.” 第二位學生 “Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.” 依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。 <p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Today Is Monday</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生，繪本中的七種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh) 2. 請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？(hot, cold) 3. 教師介紹形容詞並請學生寫下：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 4. 各組輪流上臺，每人說出一種食物 “Today is Monday, we have fresh string beans.” “Today is Tuesday, we have spicy spaghetti.” <p>第六節：學習單 (worksheet)</p>	進行問答。	
--	--	-------	--

<p>7 8 9 10 11 12</p>	<p>Subjects</p>	<p>第一節 1. 教師先將科目名稱及句子 Our English lessons are on Monday morning/afternoon at 9:00. 寫在黑板上。 2. 接著請同學把各科的課表與時間寫下來，並與全班分享。 3. 兩位同學一組互問，用句型 What' s your favorite subject? My favorite subject is _____. What do you think of ____subject? I think it is interesting/boring/easy/difficult.</p> <p>第二節 1. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=JoDm0RC5gk8 2. 教師請小朋友將不同科目單字代換到句子裡。 3. 教師請學生跟唱歌謠。 4. 歌詞填充：請各組討論它們要填的科目後討論要表演的方式，提示學生可全組一起唱，也可穿插一段獨唱或男女分唱，也可配上動作。 5. 分組表演</p> <p>第三節 1. 教師介紹 ice hockey (冰上曲棍球) 及裝備， https://www.dkfindout.com/us/sports/ice-hockey/ 2. 教師播放： https://www.youtube.com/watch?v=Y5z-lRvfXUA 3. 問學生在認識冰上曲棍球這項運動後，想不想親自體驗這項運動以及原因。 4. 請學分享除了冰上曲棍球，還有什麼運動活動也想嘗試。教師可運用網站 https://www.dkfindout.com/us/sports/，與同學分享其運動及裝備。 5. 請同學畫出自己最喜歡的體育活動。</p> <p>第四節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 1. 播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08 2. 教師指導學生寫下繪本裡的生字和句型。 3. 請同學列舉 Pout Pout Fish 所遇到個困難。 例如：Trouble 1: I' m not smart!</p>	<p>1. 能認識科目目的說法。 2. 能認識冰上曲棍球。 3. 能用英語參與討論和互動。 4. 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	-----------------	---	--	---

3. 再列舉 Pout Pout Fish 遇到老師後，他的態度的轉變為何，例如：Fact One: Yor' re smart!。

4. 請同學討論，再遇到困難前與解決問題後，除了上述的例子外，同學還有其他的心情。

5. 教師播放歌曲：

<https://www.youtube.com/watch?v=oEftH2H58TE2>

. 2. 請學生複習並聆聽主角 Pout Pout Fish 遇到三次挫折以及 4 則 facts 的韻文，並請學生跟唱。

第五節

教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School

1. 播放影片：

<https://www.youtube.com/watch?v=yekZNVtzm08>

2. 教師提問：

(1) What subjects do students learn at school? What subjects are also in this story? What subjects are not mentioned in the story?

(2) How does Pout-Pout Fish feel in these classes?

(3) What do the students learn in each class?

例如：Writing-writing names。

(3) Who did Pout-Pout Fish meet?

(4) What did the teacher say?

(5) How does Pout-Pout Fish feel in the end?

3. 請學生討論答案並分享答案。

第六節

1. 教師詢問全班，如果你是 Pout-Pout Fish，遇到不會的科目會怎麼面對？

2. 生活中曾經遇過其他困難？該如何面對？

3. worksheet

<p>13 14 15 16 17 18 19 20</p>	<p>Drinks</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分成 3~4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。 請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。直到學生想不出飲料時，活動即停止。歸納統計最受歡迎的飲料有哪些。 教師帶領全班找出這些飲料的單字與句型。 學生畫出所有飲料並寫出單字 進行角色扮演。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放歌謠 What Do You Want To Drink?https://cutt.ly/8rrTDMA 教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice 教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。 學生熟悉歌謠後，可加以變化，分組表演。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 解說圖片內容： <ul style="list-style-type: none"> 甲、珍珠奶茶 (bubble tea)，起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。 乙、抹茶 (matcha) 是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。 丙、紅茶 (black tea) 的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。 丁、冰淇淋蘇打 (ice cream soda) 起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。 請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識飲料的名稱。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
--	---------------	---	---	---

第四節

教學單元：繪本 Pig Out

1. 播放影片 Pig Out
(<https://cutt.ly/Lrt5ZzI>)
2. 請學生猜看看 pig out 是什麼意思。
3. 請學生問下故事裡的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。
4. 全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題 (worksheet)

第五節

1. 播放「食物金字塔」影片
<https://cutt.ly/qrt50ST>
2. 介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。
3. 複習上一節課故事裡學到的單字並把他們放進「食物金字塔」的表格中。
4. 抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。
5. 指導學生紀錄 Five Fruits and Vegetables Everyday List。

第六節

輪流分享 Five Fruits and Vegetables Everyday List

第七節

分組設計飲品菜單並討論材料分配

第八節

實作分享

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育、環境教育		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	

學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現 任務	學習 評量
1 2 3 4 5 6	Transportation	第一節 1. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的市鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by _____. 回答。 2. 教師詢問學生，有哪些其他交通工具也可到達。例如：HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry 等。 3. 教師帶領全班找出這些交通工具的單字。 4. 學生畫出所有的交通工具並寫出單字 第二節 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) ____ minutes to go to school. 4. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is _____ km away from school.) 5. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is _____. I live on _____ Street/Road. I go to school by _____. (I walk to school.) My home is _____ km away from school. (視學生程度) It takes me ____ minutes to go to school. 6. 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。 第三節 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。	5. 能認識交通工具的說法。 6. 能認識國內外大眾交通運輸。 7. 能用英語參與討論和互動。 8. 能用	課堂觀察 30% 、 活動評量 30% 、 口語評量 40%

播放歌謠

https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY

歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱

<https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw>)

This is the way we go to school.

Go to school. Go to school.

This is the way we go to school.

We go to school by _____. (替換單字)

2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。

This is the way we go to _____.

Go to _____. Go to _____.

This is the way we go to _____.

We go to school by _____. (替換單字)

3. 教師請同學分組準備上台表演。

第四節

1. 教師介紹世界各地不同捷運的名稱：

MRT(Taipei), The Underground (London),

The Subway (New York), The Metro

(Paris)。

2. 播放

https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgek

3. 教師介紹影片中不同的交通工具單字。

4. 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。

5. 播放

<https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NjFA>

6. 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些不同點?各有什麼特色?

第五節

教學單元：繪本 This is the Way We Go to School

1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題：

Questions: Look at the cover. What do you see?

Who are they?

Where are they going?

What's the title of the book?

What is this book about?

		<p>Who' s the author?</p> <p>2. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt818</p> <p>3. Questions: Name all the forms of the transportation in this book. , 一共有 10 種方式, 請學生分組上台分享。</p> <p>4. 再次播放並在每頁暫停, 讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。</p> <p>5. Questions:</p> <p>(1) Which do you think is the most special one?</p> <p>(2) What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab)</p> <p>(3) Which one do you use?</p> <p>第六節</p> <p>1. 請學生分組討論, 有哪些因素, 會影響上學的便利性? Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city</p> <p>2. 老師舉例 I go to school by MRT. , 並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill), 以及天氣是否影響 MRT 的行駛?</p> <p>3. 播放 On the Way to School 電影預告片 (英文版), 請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y</p> <p>4. 說明: It' s a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map.</p> <p>5. 請小組討論, 猜一猜這是哪四個國家, 並從地圖上找出來並寫上編號。</p> <p>6. 重新播放影片, 並在主角頁面暫停, 請學生將影片的資訊填入表格中。</p> <p>7. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco), 老</p>		
--	--	---	--	--

		<p>師補充說明：</p> <p>Samuel can' t walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it' s a 4-hour walk.)</p> <p>(1) Is it dangerous for these children to go to school?</p> <p>(2) Why do they go to school?</p> <p>(3) Do they like school?</p> <p>(4) Why is school so far away?</p> <p>(5) What can people do to help them?</p> <p>8. 下課前，可請學生分批離開教室：</p> <p>If you go to school by bus. Please line up.</p> <p>If you walk to school. Please line up.</p> <p>If you go to school by scooter/bike/car/MRT...</p> <p>Please line up.</p>		
--	--	---	--	--

<p>7 8 9 10 11 12</p>	<p>Time</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將時鐘轉盤掛在黑板上，全班分若干組，各組面向黑板排成一排。 2. 各組最後一位學生到教室後面聽教師念的指定句子。 3. 遊戲開始，各組最後一位學生將句子小聲告訴前面的同學，依此類推將句子傳到第一位學生。 4. 第一位學生依聽到的句子將時鐘轉盤調到正確的時間。 5. 教師問第一位學生 What time is it? 學生須回答 It' s _____. 6. 教師依速度與正確性給分。 7. 教師先準備數張紙卡，分別寫上不同的時間，並帶念數次。 8. 請幾位學生上臺，將寫好的時間卡交給臺上學生，不要給臺下學生看到。 9. 臺上學生輪流問 What time is it?，臺下學生舉手搶答，如：It' s six o' clock. 10. 臺上學生公布時間卡，看臺下學生能猜對幾個。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班討論共同的生活作息，例如：幾點吃晚餐、幾點睡覺、幾點上學、幾點回家。 2. 將全班分成 4 組，請各組討論歌詞的改寫方向。 3. 請各組上臺，將改寫後的歌詞寫在黑板上。 4. 帶領全班一起唱各組的改編歌曲。 5. 請班投票選出最佳作詞者。 6. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=cs81Ud0c9TU (3:17~4:17) 7. 學生分組，依據歌謠內容，寫出歌謠中提到的時間。 8. 速度最快且正確性最高的組別獲勝。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放文化小劇場，無字幕版 https://bit.ly/2WTTcGE 2. 請學生猜猜看影片的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂時間的英語。 2. 能套用句型進行問答。 3. 能說出時間的英語。 4. 能認識世界著名的時鐘。 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	-------------	--	---	---

3. 教師播放文化小劇場，英文字幕版
<https://bit.ly/2w0yCs8>
4. 請學生分組討論影片內容，並發表。
5. 教師播放文化小劇場，<https://bit.ly/2w20vlh>
6. 教師介紹英國 Big Ben、臺灣 Floral Clock、瑞士 Railyways Clock、美國 Times Square Clock
7. 請學生分組討論還知道哪些知名或有趣造型的鐘，再上臺分享。

第四節

教學單元：What' s the Time, Mr. Wolf?

1. 複習數字 1~60。可利用線上工具隨機選號，增加練習的趣味度：
<http://www.roomrecess.com/pages/RandomNumberGenerator.html>
2. 教師事先準備繪本中提到的 12 個活動的圖片，並隨機貼在黑板上。
3. 告訴學生今天要來看看大野狼和小野狼的生活作息。他們一天當中最重要的就是吃。請學生猜猜看哪三張分別是 breakfast, lunch, dinner。
4. 在黑板中間畫一個大時鐘和時刻刻度，請三位學生上來將三餐圖卡分別放在 8 o' clock, 12 o' clock, 6 o' clock 旁邊。
5. 向學生說明，野狼家族在午餐前會做四件事，請學生從剩下的 9 張圖片找出這四張，並猜想可能的時間，將圖片貼在時鐘旁：time to get up, time to brush my sharp sharp teeth, time to get dressed, time for playschool。
6. 重複上述步驟，介紹剩下的五個活動。
7. 播放歌曲影片，請學生看看有沒有猜對。
https://www.youtube.com/watch?v=iDfD1Cf_c5U
8. 根據影片請幾位學生輪流上臺修正錯誤。
9. 全班跟唱歌曲。

第五節

1. 複習上一節課的 12 個活動名稱。
2. 練習用手來表示時間。例如：1~10 用手指的數

目，而一手摸頭表示 11 點，兩手摸頭是 12 點。

3. 挑選一學生位當 Mr. Wolf。請 Mr. Wolf 背對大家。
4. 全班站起來，用上面練習過的方式來表示時間。
5. 全班一起問 “What’ s the time, Mr. Wolf?”，每個人都要比出時間的手勢。
6. Mr. Wolf 先隨機說一個時間和動作，然後轉身。凡是時間被說到的學生要坐下。
7. 重複上述步驟，直到只剩一人(或教師指定的人數)。

第六節

1. 播放影片，請學生仔細觀察 Mr. Wolf 早餐和午餐的內容。
2. 各組輪流說一樣上述兩餐的食物，教師協助說明其英語。例如：
Breakfast: bread, egg, cereal, muffin, milk, juice
Lunch: bread, breadstick, hamburger, strawberry, pickle, cucumber, tomato, salad, carrot, turnip, juice
3. 詢問學生食物是否不尋常？引導學生找找看 hamburger 裡面有沒有肉類。
4. 讓學生看最後一頁的畫面，Mr. Wolf 的盤子是空的，學生幫大野狼設計的晚餐菜單，可以參考自己平常的晚餐，也可發揮創意設計特別的餐飲內容。
5. 請各組輪流派代表介紹該組幫大野狼設計的晚餐內容，並說明設計的緣由。

<p>13 14 15 16 17 18 19 20 21</p>	<p>Talent</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成兩組，輪流派一名代表上臺抽單字圖卡。 2. 臺下的兩組猜拳，贏的可先問臺上學生 Can you <u>swim</u>?，該生依抽到的圖卡回答 Yes, I can. 或 No, I can' t.。 3. 若猜中，該組須說 Cool! 回應，並得到分數；若沒猜中，則以 It' s OK. 回應該生，但沒有得分。 4. 進行數回，分數高的組獲勝。 5. 教師請一位自願的學生上臺抽單字圖卡，並以本課句型問，如：Amy, can you swim?, 請該生依據自己真實情況回應。 6. 該生回答之後，可以點下一位同學上臺抽圖卡，同樣以句型問，如：Andy, can you sing?。 7. 依此方式進行直到全班坐下。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌謠播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=8-PQ7_yGa08 2. 請全班跟唱歌謠。 3. 教師請小朋友將名字代換到歌謠中。 4. 教師請學生跟唱歌謠。 5. 學生分組，每組輪流請兩位學生上臺，一位表演動作，另一位問其他組 Can <u>Adam jump</u>? 請其他組同學舉手搶答 Yes, he / she can. 或 No, he / she can' t. <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生一起跟跳 https://www.youtube.com/watch?v=fs_112T_Az4 介紹世界著名舞蹈：ballet、flamenco、hip hop、tango。 ballethttps://www.youtube.com/watch?v=Xd2nTXsivHsflamencohttps://www.youtube.com/watch?v=I15DVZGVnD8 hip hophttps://www.youtube.com/watch?v=i0t-X1e0uvo tangohttps://www.youtube.com/watch?v=rwLZcIBTDvE 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 能聽懂各種能力的英語 7. 能套用句型進行問答。 8. 能說出各種能力的英語。 9. 能認識世界著名舞蹈。 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	---------------	---	---	---

2. 請學生說說這些舞蹈給人的感覺，再與國家文化特色連結，讓學生了解國家文化對人文藝術的影響，也可回到自身文化思考。
3. 請學生分組討論還知道哪些舞蹈。
4. 小組回家蒐集資料，討論分享方式。

第四節

1. 請各組上臺分享。
2. 延伸影片 Top 10 World's Most Popular Dance Styles
<https://www.youtube.com/watch?v=HzEQzWpqCYQ>

第五節

教學單元：Giraffes Can't Dance

Before Reading

1. 教師事先準備繪本中提到的動物的圖片，請學生猜猜看如果這些動物要跳舞，會跳什麼樣的舞。
2. 告訴學生今天要來看看動物們跳舞的故事。教師出示繪本封面，請學生猜猜看封面的長頸鹿在做什麼？覺得長頸鹿會是個跳舞高手嗎？如果長頸鹿會跳舞，他會跳怎麼樣的舞呢？

During Reading

3. 教師播放故事影片 <https://reurl.cc/Nx15x>。
4. 故事播放中，教師可適時按暫停，向學生提問。
例如：當長頸鹿嘗試跳舞的時候，發生了什麼事？為什麼會發生這些事呢？

After Reading

1. 教師向學生提問：
 - (a) 當長頸鹿離開 Jungle Dance 時，他的心請怎麼樣？為什麼他會這樣覺得呢？
 - (b) 其他動物對長頸鹿的舞技有什麼樣的評論呢？你覺得其他動物這樣說好嗎？
 - (c) 蟋蟀對待長頸鹿和其他動物相當不同，他對長頸鹿說了什麼呢？
 - (d) 蟋蟀的鼓勵對於長頸鹿有什麼樣改變呢？
2. 請學生觀察班上同學，至少用一句 You can...句型寫下對他人的鼓勵。教師可先將範例句寫在黑板上，例如：You can dance beautifully.、You can run fast. 等。學生寫出一句 You can...句型後，可用其他句型寫出更多鼓勵同學的話。

第六節

教學單元：Giraffes Can't Dance

1. 教師播放歌謠：<https://reurl.cc/Mzv1L>，請學生跟唱。
2. 帶學生熟悉歌謠後，將學生分組，請學生改編歌詞。
3. 請自願的組別上臺唱給大家聽。
4. 教師拿出裝有鼓勵小紙條的容器。
5. 請自願的學生上臺向大家分享自己寫了那些鼓勵同學的話，並將鼓勵小紙條送給那位同學。

第七節

1. 教師將動物圖片貼在黑板上，並在圖片下方寫下動物的英文名稱。
2. 教師帶學生討論，該種動物有什麼樣的習性或特徵，並將該習性或特徵寫在黑板上。例如：
chimps — can climb trees、lions — can leap very far 等等。
3. 教師帶學生念黑板上的動物名稱和句子。
4. 教師將學生分成數組，並請每組抽籤。
5. 各組須依照抽中的動物，討論要如何形容該種動物(可依動物毛色、體型大小、習性等方面形容)，並將句子寫出來，教師可視學生情況適時幫忙。
6. 請各組上臺，一人說一句形容該動物的句子，讓臺下同學猜該種動物是什麼，若有學生猜對，則猜對的組別和臺上的組別都可得分。

第八節~第九節

分組進行才藝表演(talent show)

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育、品德教育、生命教育、多元文化教育、國際教育、環境教育		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	

學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 能夠使用適當的英語學習策略。 5. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現 任務	學習 評量
1 2 3 4 5 6 7	Activities	<p>第一節</p> <p>1. 請學生分享自己放學後會做的活動。 2. 紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。 3. 教師帶領全班找出這些活動的英文單字並寫在練習本上。 4. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school?/ I usually _____ after school. 互問，並統計各項活動的人數。 5. 各組派一位代表上臺，向全班報告他們組內的調查結果。 句型：Three students usually watch TV after school.</p> <p>第二節</p> <p>1. 問問看學生通常用什麼上網？一次上網的時間多久。上網的工具很多，通常會用到哪種工具？ 2. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 3. 全球各區上網人口統計圖 (2018) https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？ (Because many Indian families don't have computers at home.) 5. 亞洲手機擁有者上網的比例： https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生：What can we do with a _____? We can _____. 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。</p> <p>第三節</p> <p>組上台介紹分享</p> <p>1. 最常使用的網站, 原因? 2. 最常玩(最想玩)的網路遊戲 3. 網路上常見的英文字彙(3-5 個)</p>	<p>1. 能認識放學後會做的活動。</p> <p>2. 能認識網路安全。</p> <p>3. 能用英語參與討論和互動。</p> <p>4. 能用英語表達自</p>	<p>課堂觀察 30%、活動評量 30%、口語評量 40%</p>

第四節

1. 教師詢問學生關於網路安全的了解，請學生分享常見的網路常見的危險事件。
2. 播放 <https://tinyurl.com/totfxlx>
3. 教師介紹影片中不同的相關單字：password、personal information、pictures、private、download、virus 和 bully 等字。
4. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪5項網路安全秘訣。
5. 播放

<https://www.youtube.com/watch?v=UzwFqHDn4Aw>

6. 教師詢問學生，

Questions:

What' s the main problem in this vidoe?

影片中的主要問題是什麼？

What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題？

What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢？

If you were the girl, what would you do?

假如你是故事中主角，你會怎麼做？

第五節

教學單元：繪本 *Once Upon a Time*... Online

1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。What do you see on the book cover? What else?
2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。
3. 播放影片 *Once Upon a Time*...

Online <https://youtu.be/-9IDYqyGfE>

4. Questions after reading:

(1) There are many different story characters in this book. Do you know who they are?

(Jack, Giant, Cinderella, Little Red Riding Hood, Rapunzel, Three Little Pigs, Wolf, Fairy God Mother)

(2) What did they buy?

(3) What is a "bill" ? (Bill is the statement of the money that you need to pay.)

(4) What is the most important lesson?

(You must ask a grown-up before you going online.)

第六節

教學單元：繪本 Once Upon a Time ... Online

1. 複習上一堂學到的網路活動：

play online games, read books, call a friend, look up a word, buy train tickets, learn English, study Math, do my homework, watch videos, listen to music, surf the Internet

2. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。

3. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。

4. 小組討論，並選定一個角色做分析。例如：

(1) Cinderella: shopped online→got a long bill→checks first with the Fairy Godmother

(2) Wolf: didn' t want to share→Giant bullied Wolf→Wolf shares and plays online game with Little Red Riding Hood

(3) Rapunzel: addicted to Internet→couldn' t live without it→takes care of her long hair again

5. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。

第七節

1. 分組上台報告，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。(參考守則，教師可視學生程度補充。)

(1) Don' t post any personal information online.

(2) Think carefully before posting pictures or videos of yourself.

(3) Never give out your passwords.

(4) Don' t befriend people you don' t know.

(5) Don' t meet up with people you' ve met online.

		<p>(6)Respect other people, don' t be rude.</p> <p>(7)Tell an adult if you see something strange online.</p> <p>2. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSAhttps://youtu.be/euc-WcN5IkY</p> <p>3. 分組討論：</p> <p>(1)影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。</p> <p>(2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對：</p> <p style="padding-left: 40px;">If your friend don' t want to talk to you because you don' t use Facebook.</p> <p style="padding-left: 40px;">If a stranger wants to be your friend.</p> <p style="padding-left: 40px;">If a stranger wants to meet you.</p> <p>4. 請各組發表意見。</p>		
--	--	---	--	--

<p>8 9 10 11 12 13 14</p>	<p>Occupations</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 請自願的學生上台表演其中一種職業，台下學生用句型 He is a _____. / She is a _____. 進行猜題。 請學生分享有哪些知道或有興趣的職業 教師帶領全班找出這些活動的英文單字並寫在練習本上。 Bingo game. <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放歌謠 Jobs https://www.youtube.com/watch?v=gSBNSJvOmY8 教師介紹歌謠中的主要單字與句型： firefighter, soccer player, teacher, doctor, painter, chef, police officer, astronaut What do you want to be? I want to be a _____. 帶學生熟悉歌謠後，將學生分組，請學生改編歌詞練習後上台分享 教師問學生 What do you want to be? <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 發下 A5 空白紙請學生畫出該職業所需的工具並在背後寫下職業的名稱 學生輪流上台讓其他人猜 What job is it? 台下學生用 Does he/she want to be a...? 詢問，台上學生用 Yes, No 回答，必要時須給英文提示。例如 They give a lot of homework. (teacher) 分組討論特定工作所需要的準備和能力，以心智圖方式呈現。 <p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Willy the Dreamer</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看繪本封面，教讓小朋友猜猜主角 Willy 是怎樣的一個人！也可以介紹，一本書封面的會有的元素：書名、作者、繪者和一張圖。 教師提問：What is the gorilla doing? Where does he sleep? What is he holding? How come the sofa is on the air?讓小朋友看繪本封面的圖片回答。 播放影片《Willy the Dreamer》： https://www.youtube.com/watch?v=E9HqKwypiPw 教師請學生分組記錄下故事出現哪些職業。 (beggar, dancer, dream, explorer, film- 	<ol style="list-style-type: none"> 能跟隨節拍讀出單字/短句。 能用英語參與討論和互動。 能依照提供的文字摹寫。 能依據故事做角色扮演。 	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
---	--------------------	---	---	---

star, giant, king, monster, painter, scuba-driver, singer, super-hero, wrestler, writer。)

5. 運用句型：Willy dreams that he' s a beggar. 請學生嘗試用將單字代入練習並上台分享。答對最多的組別勝。

6. 教師請學生回想故事：What did Willy dream about? What did he do in his dream?

7. 繪本《Willy the Dreamer》的特別之處在於每一頁故事裡隱了一根變形的香蕉，請學生說有沒有發現在故事何處。

第五節

教學單元：繪本 Willy the Dreamer

1. 複習上一節課的學過的職業英文說法。

2. 再次播放繪本，教師請學生回想：Which page is your favorite? What did Willy become in his dream? What did he want to do? What can the banana become In Willy' s dream?。

3. 請學生說說自己夢想的職業，教師補充英文說法。

4. 教師發下學習單 “My Resume” 引導同學如何書寫。

第六節

1. 完成學習單。

2. 教師請學生上臺分享自己的學習單。

3. 引導學生思考要如何才能成為自己夢想中的職業，鼓勵學生勇敢追夢。

4. 分4組先討論好角色扮演（例如：求職者和面試者）並抽籤決定上台順序。

第七節

分組角色扮演(Role Play)

<p>15 16 17 18</p>	<p>Countries</p>	<p>第一節 1. 請學生分享有哪些知道或有興趣的國家。 2. 教師帶領全班找出這些國家的英文單字並寫下。 3. 教師播放影片 (1) https://youtu.be/fxvSmzT7cEM (2) https://www.youtube.com/embed/JuNSTFchM8g?autoplay=1 4. 請學生思考不同國家的特色</p> <p>第二節 1. 分組先討論好選定國家(不得重複)，並抽籤決定上台順序。 2. 分組討論報告的大綱和分配工作。</p> <p>第三節~第四節 分組上台報告</p>	<p>4. 能認識國家的名稱。 5. 能用英語參與討論和互動。 6. 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>課堂觀察 30% 、活動評量 30% 、口語評量 40%</p>
--------------------------------	------------------	--	---	---

(二)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期一年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、安全教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
學習重點	學習表現	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備週 家事總動員/ 朱家故事	活動 1：閱讀「朱家故事」繪本，了解家事是全家人的事。 活動 2：延伸活動為教會學生做家事，例如掃地、拖地、摺衣服、綁垃圾袋、整理書包等。	生活實踐	口語表達 互動討論 學習態度 上台發表
2				
3				
4				

5		<p>活動 3：活動完成後習寫學習單並上台分享及發表。</p> <p>活動4：活動結束後，打破班級界限，舉行分站活動，利用闖關方式檢視小朋友做家事的熟練度。</p>		實踐活動
6	圖書館利用教育/	<p>活動 1：使用簡報介紹圖書館的位置、陳設與閱覽的方法與使用規則，以及校園中的閱讀角-梅香書亭，並鼓勵學生搭配聯絡簿裡的閱讀認證表留下紀錄。</p> <p>活動 2：圖書館導航</p> <p>活動 2-1：利用學校平面圖學習單，找出從教室到圖書館的多條路徑。</p> <p>活動 2-2：學生說出到圖書館時要遵守的基本禮儀。</p> <p>活動 2-3：老師統整歸納圖書館使用規則。</p> <p>活動 3：如何借書</p> <p>活動 3-1：實地走訪圖書館借閱書籍。</p> <p>活動 3-2：參觀後利用簡報提問圖書館使用規則。</p> <p>活動 4：設計班級圖書角，並上台發表與分享，票選最佳設計獎，並實際布置班級圖書角。</p>	了解圖書擺放位置與借還書流程	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>學習態度</p> <p>上台發表</p> <p>美勞創作</p>
7				
8				
9				
10	期中評量週			
11	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	<p>活動 1：教學影片以及觀後討論。</p> <p>活動 2：走訪校園、實地操作以及綜合討論</p> <p>活動 3：繪本欣賞以及設計安全守則</p> <p>活動 4：讓學生扮演成巴警官的樣子輪流上台表演書中的情節。</p>	了解校園中危險場域及所在位置	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>學習態度</p> <p>標語製作</p> <p>角色扮演</p>
12				
13				
14				
15				
16	保護自己的身體/小心大野狼	<p>活動 1：播放繪本「小心大野狼」PPT，並請小朋友注意繪本中不合理的情境或不適當的動作。</p> <p>活動 2：「小心大野狼」情境討論。</p> <p>活動 3：PPT 中呈現實際生活中可能遇到的情境討論與演練。</p> <p>活動 4：習寫學習單並上台分享</p>	了解生活周遭可能遇到的危險情境及如何保護自己	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>學習態度</p> <p>上台發表</p>
17				
18				
19				

		及發表。		
20	期末評量週			
21	學習成果複 習與統整			

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、安全教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
學習重點	學習表現	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備週			
2	妳/你今天「告狀」了沒？【不是我的錯】	活動 1：老師導讀繪本，預測故事情節及結局，習寫學習單。 活動 2： 1. 請小朋友分享是否有類似的生活經驗。 2. 老師敘述曾經誤會別人好意，讓對方難過的例子，並示範向對	學習如何處理同儕糾紛並學會勇敢認錯	口語表達 互動討論 學習態度 上台發表 角色扮演
3				
4				
5				

		<p>方認錯的方式。</p> <p>3. 進行「勇敢認錯大聲公」活動。</p> <p>活動 3：播放小朋友向老師告狀的影片片段，請小朋友一起討論告狀這件事的起因、過程與解決的方法。導入繪本要傳達的幾項概念：</p> <p>概念一：「置身事外」</p> <p>概念二：「強詞奪理」</p> <p>概念三：「自助而後人助」</p> <p>如何運用這三個概念處理一開始影片中的告狀事件。</p> <p>活動 4：設計四種小朋友在日常生活中常出現問題的情境。</p> <p>狀況劇活動：讓小組抽取情境問題，小組討論解決方式後，用戲劇表演呈現解決的方法。</p>		
6	拜訪動物的家/【動物奧運會】	<p>活動 1：教師利用 P P T 進行繪本〈動物奧運會〉導讀，並引起動機。請學生從幽默有趣的故事中，看看各種動物們如何在奧運會中爭取佳績？</p> <p>活動 2：討論活動：</p> <p>1. 教師請學生討論：每一種動物的本能都一樣嗎？優點都一樣嗎？</p> <p>2. 繪本故事中出現哪幾種動物呢？他們各參加了哪些比賽項目呢？</p> <p>3. 教師請各組學生討論，你曾經看過哪些動物呢？他們的特徵如何呢？統整討論結果並習寫學習單。</p> <p>活動 3、4：配合校外教學活動，拜訪動物的家-動物園。當我們拜訪動物朋友時，應該要注意哪些細節呢？做好行前說明及教育。藉由親睹動物們的丰采，認識更多的動物，瞭解他們的生活習性，進而培養孩子們愛護動物的觀念。</p>	認識動物的生活習性及本領	口語表達 互動討論 學習態度 上台發表 校外踏查
7				
8				
9				
10	期中評量週			
11	認識世界/	活動 1：主題閱讀與問題討論	1. 認識臺灣	口語表達

12	【環遊世界 做蘋果派】	<p>活動 2：認識世界</p> <p>1. 台灣在哪裡？老師利用地球儀指出台灣的位置，並簡單說明台灣與各國地理位置的相對關係，藉此使小朋友對台灣的地理為置有更清楚的概念。</p> <p>2. 資料蒐集發表會：請小朋友事先蒐集不同國家的資料或圖片，帶來與同學分享。老師可以請小朋友一一上台發表，使每個孩子都有欣賞別人發表的機會，亦藉此學習別人的優點，並增進對他國地理位置及文化的瞭解。</p> <p>活動 3：請小朋友獨自閱讀本書，再書寫「閱讀記錄」。</p> <p>活動 4：我的夢想王國（美勞創作）</p> <p>1. 請小朋友參考自己收集的資料，畫出能表達自己夢想中的國度為主題的作品，藉以激發孩子的想像力，並培養對美的事物的感受。</p> <p>2. 請小朋友展示自己的作品，並談一談這個國度的特別之處。</p> <p>活動 5：我們來做派（班級親子活動）</p>	<p>的地理位置與其他國家的相對位置</p> <p>2. 認識不同國家的特色文化</p>	<p>互動討論</p> <p>學習態度</p> <p>資料蒐集</p> <p>上台發表</p> <p>美勞創作</p>
13				
14				
15				
16	和報紙做朋友/讀報教育	<p>活動 1：</p> <p>1. 身家大調查—簡介各版屬性及其何謂報紙（報頭、報眉、報號、標題怎麼來、甚麼是綜合報導）</p> <p>2. 和報紙做朋友—找到喜歡的版面和標題。</p> <p>3. 進行徵答活動、朗讀、表演等活動。簡單九宮格的賓果遊戲，答對的人可以畫掉其中選定的一個號碼，先完成一條線的學生就算獲勝</p> <p>活動 2：</p> <p>1. 找出認識的字。</p> <p>2. 剪報：剪下童詩或六十字極短篇，貼在聯絡簿上，認識並圈出「語詞」。</p> <p>活動 3：短文寫作：將「小亨利」的圖片放大貼在黑板上，讓孩子們分組進行故事接龍，再由老</p>	<p>1. 認識報紙版面編排</p> <p>2. 學會用短文認字、寫作</p>	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>學習態度</p> <p>剪報創作</p> <p>短文發表</p>
17				
18				

		師歸納後寫在黑板上，過程中加入「標點符號」及「完整句子」的指導。老師示範如何寫出完整的句子，慢慢建立孩子對句子的認識，例如：什麼「人」在什麼「地方」做什麼「事」。		
19	期末評量週	學習成果複習與統整		
20	學習成果複習與統整	學習成果複習與統整		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期二年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱瑞春
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、安全教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
學習重點	學習表現	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
	學習內容	國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育/最特別的東西	1：閱讀「最特別的東西」繪本。 2：分組討論阿力為何生氣？後來呢？ 3：分享「在家中和手足相處」的情形，希望有手足嗎？為什麼？ 4：完成學習單並上台發表。	1. 家庭、安全、防災教育、教育專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
2				
3				
4				

5			探究問題	
6	圖書館利用教育/認識圖書分類	1：認識圖書分類、類號和排架。	1. 多元文化、閱讀素養專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
7		1-1：實地到圖書館借閱書籍並核對分類號與排架。		
8		2：說說看書籍分幾類？最喜歡閱讀哪一類書籍？		
9		3：遵守圖書館的基本禮儀。		
10				
11	安全教育/過...過...過...馬路	1：分享過馬路的經驗，要注意哪些事項	1. 生命、法治、人權、環境專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
12		2：猜猜動物過馬路的情況？以及有哪些危險？		
13		3：觀看電子書及相關新聞		
14		4：分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單		
15				
16	環境教育/樹木之歌	1：繪本「樹木之歌」導讀及討論。	1. 環境、生命教育專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
17		2：拜訪樹朋友—校園植物觀察及完成觀察學習單。		
18		3：拼貼我的樹朋友—運用落葉做藝術拼貼。		
19		4：和植物做朋友-A 認養植物。		
20		-B 為植物取名字 -C 澆水除草		
21		學習成果複習與統整休業式		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期二年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱瑞春
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、安全教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
學習重點	學習表現	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
	學習內容	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育/用愛心說實話	1：閱讀「用愛心說實話」繪本。 2：莉莉說了哪些實話？當她實話實說時，別人對她的態度是如何？為什麼這些人都要遠離莉莉？ 3：送一句話給莉莉你想對她說什麼？	1. 品德、生命、法治教育專題 2. 分享 3. 提出小組 聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
2				
3				
4				
5				

		4：寫一封道歉信給你的朋友，把要跟他道歉的事情詳細寫出，並說出自己的改善計畫。		
6	生命教育/小象能做的事	1：觀看繪本「小象能做的事」PPT，並請小朋友注意繪本中小象能做那些事。 2：說說看家中有那些家事?而有哪些家事，是我可以做的? 3：家事小高手-我會做家事 4：完成學習單並與同學分享。	1. 安全、生涯、生命教育專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
7				
8				
9				
10				
11	讀報教育/國語日報週刊等	1：閱讀報紙，認識版面 2：朗誦童詩、閱讀短文、極短篇 3：和同學分享自己最喜愛的作品，並互相念給對方聽 4：閱讀小漫畫 5：剪報練習	1. 生涯規劃、多元文化、閱讀素養、教育專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
12				
13				
14				
15				
16	海洋教育/到海邊尋寶	1：閱讀繪本「到海邊尋寶」， 2：分享在海邊散步、堆城堡的經驗與感覺。 3：認識海洋中的生物。 4：討論如何愛護海洋資源 5：創作海洋寶盒。	1. 環境、海洋、教育專題 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
17				
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題			
學習重點	學習表現	【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推亂、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。		
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【社會】 Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	與家人溝通/ 外婆和奶奶	活動一：閱讀「外婆和奶奶」繪本，並完成「6W」學習單。	家庭教育 閱讀素養	學習單25% 口語表達25% 互動討論25% 成果分享25%
2		活動二：		
3		1. 請小朋友分享若是遇到繪本中的情形，會怎麼與家人溝通。2.		
4		請小朋友分享是否有類似的經驗。		
5		活動三：請小朋友討論溝通的技巧有哪些?須注意什麼? 活動四:溝通情境角色扮演		
6	認識書籍分類/ 圖書館利用教育	活動一：	閱讀素養 國際教育	口語表達 25% 互動討論 25% 成果分享 50%
7		1. 了解書籍的演變發展(書的由來:竹簡、紙、電子書)		
8		2. 認識圖書十大分類		
9		活動二：		
10		1. 實地走訪圖書室，觀察圖書室圖書分類的情形。 2. 利用十大分類選擇特定類別的書籍。 活動三：完成學習單 活動四：依據圖書十大分類，將班級內圖書完成分類。		
11	只有自己才能真正代表自己/ 街道是大家的	活動一：閱讀繪本「街道是大家的」，並完成「6W」學習單	人權教育 人際關係 團隊合作	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 作業評量 25%
12		活動二：「街道是大家的」情境討論。		
13		活動三：完成學習單		
14		活動四：透過班級會議，請小朋友共同討論公共事務。		
15				
16	尊重他人/ 紙袋公主	活動一：	團隊合作 閱讀素養	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 作業評量 25%
17		1. 閱讀繪本『紙袋公主』並完成「6W」學習單。		
18		活動二：「紙袋公主」情境討論。		
19		活動三：角色扮演		
20		1. 教師請兒童分組設計雷諾王子被噴火龍抓走之後，伊麗莎公主其他的可能做法。		
21		2. 分組上台將改編的故事呈現出來。 活動四：就各組的演出進行討論與回饋。 活動五：完成學習單		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育			
學習重點	學習表現	【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推亂、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。		
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【社會】 Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。		
學習目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 4. 拓展生活、刺激創造和想像空間； 5. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 6. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	合作分享最 快樂 / 一起 吃，最好吃	活動一：閱讀繪本【一起吃 最好吃】，完成6W學習單。	家庭教育 多元文化 閱讀素養	學習單25% 口語表達25% 互動討論25% 成果分享25%
2		活動二：請小朋友說說與他人合作和分享的經驗		
3		活動三：活力早餐DIY		
4		活動四：「活力早餐DIY」討論與檢討		
5		活動五：請小朋友介紹自己的玩具或桌遊，並與同學分享。		
6	讀報教育 / 國 語日報	活動一：分組討論，請小朋友觀察國語日報的內容，找出其中不同之處。	閱讀素養 國際教育	口語表達 25% 互動討論 25% 成果分享 50%
7		活動二：學習國語日報上的分類，並了解分類的意義。		
8		活動三：請小朋友討論老師所指定文章的歸類。		
9		活動四：請小朋友任意指定文章，讓全班一起討論歸類。		
10		活動四：請小朋友任意指定文章，讓全班一起討論歸類。		
11	生命的美好 / 小島阿伊達	活動一：閱讀繪本【小島阿伊達】，完成 6W 學習單。	人權教育 人際關係 團隊合作	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 作業評量 25%
12		活動二：「小島阿伊達」情境討論。		
13		活動三：請小朋友分享寂寞及羨慕別人的經驗。		
14		活動四：進行『優點大轟炸』的遊戲，說一說自己優點，也分享同學的優點，以協助兒童瞭解自己的優點或特色。		
15		活動四：進行『優點大轟炸』的遊戲，說一說自己優點，也分享同學的優點，以協助兒童瞭解自己的優點或特色。		
16	神奇的海洋 世界 / 神奇樹 屋 - 與海豚共 舞	活動一：閱讀繪本【神奇樹屋 - 與海豚共舞】，完成 6W 學習單。	海洋教育	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 作業評量 25%
17		活動二：欣賞海洋生物的视频。		
18		活動三：分享與海洋親近的經驗。		
19		活動四：請小朋友討論如何愛護海洋，減少人類對海洋的危害。		
20		活動四：請小朋友討論如何愛護海洋，減少人類對海洋的危害。		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【社會】 Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 【藝術】 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	

		視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
學習目標		<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。 2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。 3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。 4 學習各種閱讀策略。 5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。 2 將書本中的插圖和表格，應用在生活和報告寫作中。 3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。 4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。 5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。 2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。 3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。 		
評量方式		形成性評量:口語表達、互動討論、任務單評量。 總結性評量:小組成果分享報告(影片、ppt、札記)、自我評量、同儕評量、報告分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育 【媽媽的紅沙發】	一場大火無情地燒掉了一個單親家庭所有的家具，三個相依為命的女性—小女孩、媽媽、和外婆，努力存前想買一張舒適的紅沙發，他們的願望能夠實現嗎？在童話故事的世界極少觸及不完美的題材，單親家庭的描寫十分罕見，這本書是一本潛藏深意與巧思的圖畫書	預測	口頭報告50% 書面報告50%
2			推論	
3			議題探討	
4			心得分享	
5	圖書館利用教育	-認識索書號並運用索書號協助排架 -會做一本完整的圖書(含封面、內頁、封底、書背、蝴蝶頁、版權頁)	用索書號在書架上找書	實作 50% 小書作品 50%
6			做一本小書	
7				
8				
9	人權教育 兒童權益 【朱里亞斯】	朱里亞斯在哪裡呢？他在另一個房間裡用三張椅子蓋了一個小小的房子，他說他正在埃及騎在駱	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
10			推論	

11	呢?】	駝的身上、他正在西藏的高山上 看日出……	議題探討	
12			心得分享	
13	性平教育 【薩琪不想 當空中小姐】	在這個故事中，薩琪拒絕老師給予的角色，她很清楚知道自己要什麼、不要什麼。薩琪不想當空中小姐，也不想扮演一位等待男主角愛上她，帶她去結婚的被動女生。即使是假裝的，她也不想！最後，薩琪和馬克思想出了好辦法，打破性別刻板印象，因而得到更熱烈的掌聲！	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
14			推論	
15			議題探討	
16			心得分享	
17	環境教育 【一秒鐘的 改變】	一秒鐘有多久？ 滴答，20 個 網球場大的森林被 砍掉， 滴答，40 萬度 的電被消耗， 滴答，127 公噸的 垃圾被丟棄， 滴答，我們人類又製造了 16 萬個 塑膠袋。 這一切都在短短一秒鐘內發生。 破壞地球、濫用資源，你我都有 份。 下一個一秒鐘，我們該如何做， 才能保住唯一的地球？	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
18			推論	
19			議題探討	
20			議題探討	
21			心得分享	

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
四年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【社會】 Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 【藝術】 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	

		視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
學習目標		<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。 2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。 3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。 4 學習各種閱讀策略。 5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。 2 將書本中的插圖和表格，應用在生活 and 報告寫作中。 3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。 4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。 5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。 2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。 3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>		
評量方式		<p>形成性評量:口語表達、互動討論、任務單評量。 總結性評量:小組成果分享報告(影片、ppt、札記)、自我評量、同儕評量、報告分享</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育 【遲到的開學日】	品格教育—故事閱讀系列 你覺得家豪原本是怎樣的人？你喜歡他嗎？	預測	口頭報告50% 書面報告50%
2			推論	
3			議題探討	
4			心得分享	
5	生命教育 【第一百號海龜】	第一號海龜是最後一個破殼而出的海龜，她的九十九個兄弟姐妹們在奔向大海的生命途中被天地們吞噬。小海龜將了解危險、收獲友情、思考生命……最終，她將為自己的生命寫上新的希望	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
6			推論	
7			議題探討	
8			心得分享	
9	多元文化與國際教育 看看別人想想我們 【馬拉拉】 【戰火中的孩子】	馬拉拉，一位年輕的女孩，為了倡導受教育的基本權利，發出了連子彈都無法穿透的堅定力量。一個女孩子最純粹的聲音，激烈地改變世界！	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
10			推論	
11			議題探討	
12			心得分享	
13	讀報教育	【國語日報】 表格	報讀表格	口頭報告 50%

14		【國語日報】童詩	童詩賞析	任務單 50%
15		【國語日報】多元文化新聞	比較異同	
16		【國語日報】藝術家與藝術品	美感體驗	
17	海洋教育 【塑膠島】	當海洋廢棄物形成了島嶼，成為了海洋生物的食物，我們還能置身事外?! 海洋生態的悲歌，日漸響亮……	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
18			推論	
19			議題探討	
20			心得分享	

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
五年級教師群			
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、生命教育、科技教育、資訊教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育等議題。		
學習重點	學習表現	【國語】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	
	學習內容	【國語】 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	
學習目標	1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。 3. 藉由閱讀了解各地不同的環境及人文風情，並透過閱讀，體認書中人物的智慧。		

	4. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。			
評量方式	口語評量、互動討論、作業評量、成果分享、實作評量、觀察評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	【爺爺的傳家寶】	<p>家庭教育</p> <p>1. 閱讀「爺爺的傳家寶」一書。</p> <p>2. 分組討論一個孤苦無依的小女孩、一位從美國回來的小男孩，外加一位脾氣暴躁的老爺爺，三人之間會有什麼關係呢？</p> <p>3. 文燦覺得爺爺比起老人院的老爺人幸福多了，卻一點也不懂得珍惜大家對他的關愛，你覺得文燦為什麼要這樣說？如果是你，你會希望爺爺做什麼樣的改變？</p> <p>4. 讀完這個故事，你從中學到了些什麼啟示？請說出來和組員分享並上台發表。</p> <p>5. 完成學習單。</p>	<p>家庭教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>提出小組聚焦性的探究問題</p> <p>小組分享</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>互動討論 25%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>成果分享 25%</p>
2				
3				
4				
5	-認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	<p>圖書館利用教育</p> <p>1. 認識各種不同類型的圖書館：利用《驢子圖書館》一書說故事，做為開場吸引學生。</p> <p>2. 引導學生了解像故事中的主角路易士將書用驢子載到遙遠的山村，讓小朋友有書看，就好像是一個行動圖書館(也是會走路的圖書館)</p> <p>3. 詢問小朋友，還認識什麼樣的圖書館呢？</p> <p>4. 介紹各種類型的行動圖書館。</p> <p>5. 介紹校內圖書室的藏書。</p> <p>6. 學會利用電腦查詢校內館藏。</p>	<p>多元文化</p> <p>閱讀素養</p> <p>口頭分享</p> <p>科技教育</p> <p>資訊教育</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>互動討論 25%</p> <p>實作評量 50%</p>
6				
7				
8				
9	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	<p>人權教育</p> <p>1. 小組討論及發表：每個人生來就有哪些權利？</p> <p>2. 認識什麼是人權宣言？</p> <p>3. 介紹書中「世界人權宣言」裡的30條條款。</p> <p>4. 如何將認識的人權融入生活中。</p> <p>5. 完成學習單。</p>	<p>人權教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>國際教育</p> <p>人際關係</p> <p>口頭分享</p>	<p>互動討論 25%</p> <p>口語評量 25%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>成果分享 25%</p>
10				
11				
12				
13	【當乃平遇上乃萍】	<p>性平教育</p> <p>1. 閱讀「當乃平遇上乃萍」繪本。</p> <p>2. 「當乃平遇上乃萍」繪本情境討論。</p>	<p>性平教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>小組分享</p> <p>提出小組聚</p>	<p>互動討論 25%</p> <p>口語評量 25%</p> <p>活動評量 25%</p> <p>作業評量 25%</p>
14				
15				

16		<p>3. 角色扮演：打破傳統「男主角外，女主角內」的觀念，及改變「男尊女卑」的可能做法。分組上台，將改編的故事呈現出來。</p> <p>4. 就各組的演出進行討論與回饋。</p> <p>5. 完成學習單並上台發表。</p>	<p>焦性的探究問題</p> <p>團隊合作</p>	
17	【和平樹】	<p>環境教育</p> <p>1. 導讀【和平樹】一書。</p> <p>2. 討論書本內容。</p> <p>* 種樹簡單嗎？</p> <p>* 為什麼有人會因為種樹而得到和平獎？</p> <p>* 什麼原因讓萬格麗. 瑪泰投入種樹的活動？</p> <p>* 她遇到哪些困難？他是如何克服？如果是你，你會放棄嗎？</p> <p>3. 認識肯亞這個國家。</p> <p>* 討論肯亞森林所面臨的問題</p> <p>討論種樹到肯亞網頁： http://www.eqpf.org/green_ribbon_tw/activity.htm</p> <p>* 進行問題討論與比較：</p> <p>* 臺灣與肯亞的森林覆蓋率有什麼不同？</p> <p>* 目前全世界森林正快速消失中，在生活中哪些生活習慣的改變可以減少樹木的使用。</p> <p>4. 拜訪老樹—校園植物觀察及完成觀察學習單。</p>	<p>環境教育</p> <p>生命教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>提出小組聚</p> <p>焦性的探究問題</p> <p>小組分享</p>	<p>觀察評量 20%</p> <p>口語評量 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>作業評量 20%</p> <p>成果分享 20%</p>
18				
19				
20				
21		學習成果複習與統整		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、生命教育、海洋教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育等議題。			
學習重點	學習表現	【國語】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	【國語】 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
學習目標	一、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 二、學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。 三、藉由閱讀了解各地不同的環境及人文風情，並透過閱讀，體認書中人物的智慧。 四、培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。			
評量方式	口語評量、互動討論、作業評量、成果分享、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	【表弟的心事】	品德教育	品德教育 閱讀素養 提出小組聚	口語評量 25% 互動討論 25% 作業評量 25%
2		1. 閱讀「表弟的心事」一書。 2. 小組討論及發表：		

3		<p>* 詠雲常在居家小事上被爸媽糾正，你也有過類似的情形嗎？你的態度和反應如何？</p> <p>* 把自己的事情做好，不讓父母操心，你覺得這也是孝順的一種嗎？請舉一些例子來做說明。</p> <p>* 如果你和好朋友之間發生了誤會，你會如何處理呢？</p> <p>* 我們常常都只有從自己的角度去看事情，所以徐喬才會對媽媽生氣，你在家中是否也常對父母或其他家人生氣呢？要如何改進？</p> <p>3. 完成學習單。</p>	<p>焦性的探究問題</p> <p>小組分享</p>	<p>成果分享25%</p>
4				
5	【一個部落的孩子】	<p>生命教育</p> <p>1. 導讀「一個部落的孩子」一書。</p> <p>2. 跟隨小男孩的腳步，展開奇妙的旅程，一路上，他遇到哪些族群？發生了什麼事情？請用5W1H統整敘述。</p> <p>3. 小組討論及發表：</p> <p>* 小男孩無法融入這些族羣的原因是什麼？</p> <p>* 他終於擁有真正的同伴，是因為做了什麼改變？</p> <p>* 你有曾經渴望融入羣體，卻格格不入的經驗嗎？這時你想怎麼做？又應該怎麼做呢？</p>	<p>生命教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>提出小組聚</p> <p>焦性的探究問題</p> <p>小組分享</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>互動討論25%</p> <p>作業評量25%</p> <p>成果分享 25%</p>
6				
7				
8				
9	全球議題【如果我是市長】	<p>多元文化與國際教育</p> <p>1. 導讀「如果我是市長」一書。</p> <p>2. 小組討論及發表：</p> <p>* 如果你是市長，會如何幫助故事中的百姓們？</p> <p>* 你認為候選人需具備哪些人格特質？</p> <p>3. 「角色扮演」：</p> <p>* 如果我是市長，我的政見是什麼？</p> <p>4. 海報設計：妳會如何吸引「選民」認識你呢？</p>	<p>多元文化與國際教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>小組分享</p> <p>提出小組聚</p> <p>焦性的探究問題</p> <p>團隊合作</p>	<p>互動討論 25%</p> <p>口語評量 25%</p> <p>活動評量 25%</p> <p>實作評量 25%</p>
10				
11				
12				
13	剪報分享及賞析【國語日報】	<p>讀報教育</p> <p>1. 我是品格剪刀手：</p> <p>* 閱覽國語日報，找尋令人感動</p>	<p>品德教育</p> <p>閱讀素養</p> <p>剪報實作</p>	<p>口語評量 50%</p> <p>實作評量 50%</p>
14				

15		<p>的、佩服的、可學習的、或警惕的新聞報導，製作一份剪報。</p> <p>*請根據自己的剪報主題，回答5W1H的問題，發揮一下分析力。</p> <p>*這篇報導讓你感動的、佩服的或警惕的地方是什麼？從這篇報導，你學到的品格小道理是什麼？</p> <p>2. 剪報大展回饋單：</p> <p>*欣賞其他同學的剪報作品並給予回饋。</p> <p>*對方的剪報標題。</p> <p>*令你印象最深刻的是什麼？</p> <p>*你有什麼收穫、想法與省思？</p>		
16				
17	【黑鮪魚的旅行】	<p>海洋教育</p> <p>1. 講述「黑鮪魚的旅行」繪本故事。</p> <p>2. 故事內容討論：</p> <p>*故事中黑甕串旅行中遇到哪些危機？最後是如何克服困難，完成使命？</p> <p>3. 介紹不同種類的鮪魚，說明鮪魚成長的過程與過度捕撈的結果。</p> <p>4. 分組討論與發表：</p> <p>*如何尊重生命與珍惜海洋資源？</p>	<p>海洋教育 閱讀素養 小組分享 提出小組聚焦性的探究問題</p>	<p>互動討論 50% 口語評量 50%</p>
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	彭志芸
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等、人權教育、環境教育、家庭教育、閱讀素養			
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	【國語】 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
學習目標	1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。 3. 藉由閱讀了解各地不同的環境及人文風情，並透過閱讀，體認書中人物的智慧。 4. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育 / 【爸爸的十六封信】	1. 文本閱讀	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
2		2. 分組討論		
3		2-1 你最喜歡本書中哪一篇？為什麼？		
4		2-2 這一篇的內容讓你想到什麼？（是最近你家、社會上發生的事或人物之間的聯想）為什麼？（兩者之間的關聯在哪裡）		

		<p>2-3 如果同樣的情形也發生在你身上，你會怎麼處理或應對？</p> <p>3. 分享</p> <p>3-1 從內容中你得到什麼啟示？學到什麼？</p> <p>3-2 讀完本書，你覺得對你的生活或觀念、想法，有什麼改變或影響？</p>		
5	圖書館利用教育	<p>1. 認識與應用智慧財產權</p> <p>2. 認識及運用自主學習的資源</p>	分組討論 實際操作	口語評量50% 參與度評量50%
6				
7				
8				
9	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定？	<p>1. PPT 檔案</p> <p>2. 問題討論</p> <p>3. 生活經驗討論—在我們的生活中，是不是也有隱私被侵犯的例子呢？</p> <p>4. 4. 實踐行動：請大家發揮小組創意，把剛才學習單所提的隱私危機畫出來，並試著繪出行動策略，做成一張呼籲保護隱私的倡議海報！</p>	文本欣賞 Q&A 分組討論 製作海報	口語評量25% 作業評量50% 參與度評量25%
10				
11				
12				
13	性平教育/ 【誰來參加母親節派對?】	<p>1. 文本閱讀</p> <p>2. 分組討論— 什麼才是家? 家最重要的元素是甚麼? 從繪本談家庭現狀</p> <p>3. 分享照顧教養議題</p>	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
14				
15				
16				
17	環境教育/ 【白鷺鷥的故鄉】	<p>1. 白鷺鷥的故鄉導讀及討論。</p> <p>2. 拜訪白鷺鷥—觀察及完成學習單。</p> <p>3. 影片欣賞</p> <p>4. 實踐行動：計畫、實踐環境友善行動方案—如何保護白鷺鷥的故鄉？</p>	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	彭志芸
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養			
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。		
	學習內容	【國語】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		
學習目標	1. 學生能認識文本的內容，並閱讀文本。 2. 學生能以清晰的語言表達其意念，以及仔細聆聽與評析他人的發表。 3. 透過討論引導學生從不同面向思考，產出不同論點，培養學生思考問題的能力及達到道德發展的提升。 4. 藉著世界各地的文化介紹，了解文化其實是隨時代在演變，並明白發揚文化必須不斷改進、創新，才能豐富、多元。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育 / 【我的同班同學】	1. 文本閱讀 2. 文本Q&A 3. 分享 3-1 在班上，你不想理會的同	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
2				
3				

4		<p>學嗎？請你找出原因，並且將適當的處理或調整的方法寫下來。</p> <p>3-2你曾經對班上同學口出惡言嗎？為何這麼說呢？這樣會有什麼不好情況發生呢？</p> <p>3-3你的班上有沒有從外地(別的學校、縣市或者國家)來的同學呢？你該如何照顧、關心他呢？</p>		
5	生命教育 / 【威斯利王國】	<p>1. 文本閱讀</p> <p>2. 問題與討論</p> <p>2-1 威斯利在父母的眼中是個怎樣的孩子？那威斯利自己認為呢？（自我認同）</p> <p>2-2 威斯利的鄰居給他過哪些建議？威斯利的態度如何？（他人認同）</p> <p>2-3 從一個種子，到一個小王國，威斯利利用了根莖葉花果來滿足食衣住行育樂的需要，這些過程中，他是想當一位國王嗎？你覺得威斯利的想法是什麼？。（行動實現）</p> <p>2-4 威斯利的國王建立後，大家都來和他做朋友，為什麼大家會有這樣的改變呢？（人際關係）</p>	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
6				
7				
8				
9	多元文化與國際教育 / 全球議題【西貢小子】	<p>1. 熱身活動— → 閱讀台灣的新移民資料 → 分享東南亞或其他國家的照片</p> <p>2. 討論與分享</p> <p>3. 思考與創作— 利用《西貢小子》的寫作方法，記錄一件家裡曾經發生的事。例如，你和家人因為某些事爭執，寫下這件事，以及你的心情和想法，然後設身處地的去猜想媽媽是怎麼想的？用媽媽的語氣寫下媽媽的看法。</p>	資料欣賞 討論與分享 創作作品	口語評量25% 作業評量50% 參與度評量25%
10				
11				
12				
13	讀報教育 / 【國語日報】	<p>1. 主題剪報</p> <p>2. 閱讀報紙→主題分類→剪報→版面設計</p>	報紙欣賞 分組討論	口語評量50% 成果分享50%
14				

15		3. 內容分享：重點整理、心得感想、解決方案	分享	
16				
17	海洋教育/我們的島-海洋系列【影片】	1. 影片欣賞	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
18		2. 導讀及討論 3. 實踐行動：計畫、實踐環境 4. 友善行動方案—如何守護我們的海洋？		

(三)數位資訊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育、資訊教育		
學習重點	學習表現	健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 數 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 英 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 數 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 資 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。	
	學習內容	健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 數 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 國 Ab-II-4 多音字及多義字。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	

		綜Bd-II-3 生活問題的創意解決。 數R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 資S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資T-II-1 資料處理軟體的基本操作(文書軟體)。 資D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資H-II-3 資訊安全的基本概念。 資A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。 資T-II-2 網路服務工具的基本操作。		
學習目標	1. 啟發學生電腦學習動機和興趣，包括了解電腦軟硬體及在生活上的應用，並能健康使用電腦。 2. 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧。 3. 從做中學，教導學生熟悉正確的鍵盤法，及中英文輸入的技巧。 4. 教導學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作。 5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 6. 培養學生當碰到問題，能具備使用電腦的思維來解決問題的能力。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 電腦生活· 多采多姿	1. 神奇的電腦世界 2. 電腦的由來 3. 電腦教室守則 4. 電腦和基本配備	1. 了解電腦基本構造 2. 遵守電腦教室使用規則 3. 正確使用電腦	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
2		背後連接埠和不同類型的電腦 5. 電腦周邊設備(和用品) 6. 健康使用電腦(健康操)		
3	第二章 電腦使用· 真簡單	1. 認識電腦軟體 2. 開機啟動電腦 3. 滑鼠的使用	1. 會正確開關機 2. 使用滑鼠和鍵盤 3. 操作電腦	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
4		上機練習:卡打車打打氣 4. 觸控裝置的體驗 5. 光碟機螢幕操作 6. 關機說 Bye!Bye! 7. 寶貝我的電腦		
5	第三章 視窗操作·	1. 小視窗夢遊仙境 2. 小滑鼠變魔術	1. 認識視窗 2. 執行簡單程	口語表達 30% 互動討論 40%

6	我最行	3. 環保除害蟲:寓教於樂	式	成果分享 30%。
7		4. 桌面美化與設定 5. 開始執行程式 6. 簡化程式啟動步驟		
8	第四章 英文輸入· 輕鬆打	1. 認識鍵盤	1. 輸入法轉換 2. 中、英打字	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
9		2. 健康正確打字		
10		3. 趣味英打練習 4. 英文輸入和修改存檔 5. 校園打字專家 CAI 6. 快速鍵和視窗並列		
11	第五章 中文輸入· 頂呱呱	1. 微軟注音輸入法	1. 輸入法轉換 2. 中、英打字	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
12		2. 注音切換和輸入		
13		3. 標點符號打法 4. 智慧辨識選字 5. 趣味中打練習 6. WordPad 文書編輯 7. 電腦也有便利貼		
14	第六章 檔案管理· 有妙方	1. 檔案管理的重要性	1. 管理檔案、 資料夾 2. 刪除、備份	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
15		2. 檔案和資料夾(分門別類管理) 3. 檔案整理和釘選 4. 檔案檢視和排序 5. 檔案搜尋和備份 6. 刪除和資源回收筒		
16	第七章 小畫家·塗 塗鴉	1. 電腦畫畫變簡單了	1. 認識圖檔 2. 正確使用小 畫家各項功 能	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
17		2. 畫畫做中學		
18		3. 圖案改造和複製 4. 重疊組合造型 5. 曲線的應用 6. 背景和造型組合 7. 文字工具和點綴		
19	第八章 運算思維初 體驗	1. 用電腦思維解決問題	1. 認識程式簡 單語言 2. 自由軟體	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
20		2. Code.org 玩中學		
21		3. 開始闖關遊戲 4. 不同的事件 5. 發射武器和重複執行 6. 自由創造遊戲		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等、法治教育、科技教育、資訊教育			
學習重點	學習表現	國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。		
	學習內容	資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 A-II-1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-II-2 簡單的問題解決表示方法。 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		
學習目標	1. 能熟悉 Google Chrome 的介面，並使用各種方式進行網路搜尋。 2. 能使用 Gmail 收發信件，並將好友加入「聯絡人」，管理郵件。 3. 能使用 Google Map 查詢地圖、瀏覽各地風景並規劃路線。 4. 能使用 Google 相簿，上傳照片並建立相簿、動畫、電影或美術拼貼 5. 能使用 YouTube 上傳影片，並使用內建的功能編輯影片 6. 能使用「Google 雲端硬碟」上傳檔案，也能將檔案分享給指定的同學 7. 能使用「Google 文件」進行文書處理，並能與同學共同編輯文件，也能設計表單傳給同學。 8. 能使用「Google 教室」上傳作業，也能用 Google 日曆管理自己的行程。			
評量方式	口頭問答、課堂觀察、軟體實作			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	一、進入 Google 任意門	Chrome 瀏覽器應用、搜尋。	1. 能說出 Google 以及 Google 裡常用的服務。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享30%
2			2. 能設定 Chrome 首頁 3. 能使用各種不同的方式，在 Google 搜尋。 4. 能使用圖片來找圖片 5. 能設定及管理書籤的方法。	
3	二、神奇的 Gmail	Gmail 應用。	1. 能把把好友加入「聯絡人」。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
4			2. 能進行背景主題的個人化設定。 3. 能設定自動分頁的顯示方式。 4. 設定重要郵件。 5. 能使用星號，來為不同性質的郵件分類。	
5	三、跟著 Google 上山下海	Google Map、Google Earth 應用。	1. 能使用 Google 地圖查詢景點，並用街景圖瀏覽街景與建築物。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
6			2. 能使用 Google 地圖規劃開車或搭公車、捷運的路線，並查詢路況。 3. 能使用 Google 地球環遊世界。 4. 能使用 Google Map 的太空模式，瀏覽月球、火星等星球。	
7	四、我的珍貴回憶	Google 相簿應用。	1. 能上傳與管理相片。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
8			2. 能建立相簿並分享共用。 3. 能使用內建的相片編輯功能。	

9			4. 能使用「個人化建議」製作動畫、拼貼及電影。	
10	五、我是小小 Youtuber	Youtuber 應用、影片編輯。	1. 能訂閱及分享喜歡的頻道及影片。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
11			2. 能自己上傳影片。	
12			3. 能剪裁影片，留住自己想要的片段。	
			4. 能為影片加上音樂，讓氣氛更活潑。	
			5. 能為影片加上字幕，讓觀眾更了解影片主題。	
			6. 為影片加上結束畫面，增加點閱率。	
13	六、寶藏在雲端	Google 雲端硬碟應用。	1. 能在 Google 雲端硬碟上傳或下載檔案。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
14			2. 能把雲端硬碟中的檔案分享給知道連結的人。	
			3. 能把檔案分享給指定的人。	
			4. 能讓指定的人可以編輯雲端硬碟中的檔案。	
15	七、Google 文件帶著走	線上文件編輯、表單應用。	1. 能說出什麼是 Google 文件，以及包含哪些軟體。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
16			2. 能新增文件，並做文書處理。	
17			3. 能與別人共用、編輯文件。	
			4. 能製作調查表單，並傳送給別人作答。	
18	八、Google 百寶箱	Google 教室、Google 日曆應用。	1. 能使用「Google 教室」來繳交作業。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
19			2. 能使用「Google 日曆」來規劃行程。	
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
			申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、品德教育、法治教育、科技教育、資訊教育、戶外教育		
學習重點	學習表現	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>健體 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	
	學習內容	<p>自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>健體 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。</p>	

		資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。		
學習目標	1. 啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。 2. 使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 3. 從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。 4. 教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。 5. 教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 6. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 北極熊有話說	1. 文書軟體的應用 2. 啟動Word 2019 3. Word做中學 4. 設定文字格式 5. 插入圖片 6. 插入3D模型 7. 段落對齊和存檔	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	第二章 走出戶外去爬山	1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師 5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速鍵	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				
5	第三章 資訊倫理上網守則	1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整欄寬 4. 套用表格樣式 5. 製作表格標題 6. 圖片和套用特效	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
6				
7	第四章 好玩大富翁桌遊	1. 表格進階應用 2. 平均分配欄寬列高 3. 表格內容置中	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
8				

9		4. 合併儲存格 5. 框線網底 6. 線上圖片和創用 CC		
10	第五章 我最喜歡的 運動	1. 認識段落 2. 設定行距和間距 認識貼齊格線	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
11		3. 段落的縮排 4. 項目符號和凸排		
12		5. 文繞圖的應用 6. 頁面框線和尋找取代		
13	第六章 青蛙成長很 Smart	1. 好用的 SmartArt 2. 建立 Smart Art 圖形	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
14		3. 快速建立項目和內容 4. 變更色彩和樣式 5. 轉換不同的圖形 6. 圖文並茂 SmartArt		
15	第七章 動手 DIY 卡 片	1. 卡片 DIY 和背景設定 2. 插入圖案做標題	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
16		3. 對齊均分和群組 4. 照片裁剪造型		
17		5. 漸層和圖層順序 6. 圖示和背面翻轉 7. 列印和裁剪 DIY		
18	第八章 我的家鄉空 汙報告	1. 用 Word 寫報告 2. 善用網路找資料	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
19		3. 製作精美封面		
20		4. 標題和內文格式 5. 頁碼和分頁符號		
21		6. 製作小冊子和轉 pdf		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
			申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、海洋教育、生命教育、科技教育、資訊教育、能源教育、家庭教育、多元文化、戶外教育		
學習表現	學習重點	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。 健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 健體 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	
		學習內容	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 健體 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健方法。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Ad-II-2 正向思考的策略。 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 音 P-II-2 音樂與生活。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。

		資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。		
學習目標	1. 啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。 2. 使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。 3. 從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。 4. 教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。 5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 6. 培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 我喜歡浮潛	1. 簡報軟體的應用 2. 啟動PowerPoint 3. 簡報做中學：做簡報的步驟 4. 套用佈景主題 5. 插入圖片和設計構想 6. 設定文字和方塊調整 7. 3D模型和存檔	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	第二章 搶救 3C 惡視力	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本 3. 標題投影片（封面） 4. 文字藝術師 5. 新增投影片 6. 認識版面配置 7. 讓文字動起來 8. 播放簡報	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				
5	第三章 校外教學記趣	1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和微調 3. 豐富的線上圖片 4. 色彩校正和調整 5. 從網路 Google 搜尋 6. 圖文動畫效果多個物件同步動畫	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
6				
7				

8	第四章 低碳生活我最行	1. 吸引人的轉場特效 2. 快速從文件檔匯入 3. 變更版面配置 4. 項目符號和複製格式 5. 超炫的轉場特效 6. 連續播放和轉存影片	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
9				
10	第五章 動物是我的好朋友	1. 簡報的互動連結 2. 自訂背景格式 3. 圖片特效和圖層 4. 按鈕和動作連結 5. 愛護動物問與答 問與答連結設定 6. 讓互動正常運作	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
11				
12				
13	第六章 防疫作戰很Smart	1. 圖形化的 SmartArt 2. 母片初體驗 3. 轉換 SmartArt 圖形 4. 變更色彩和樣式 5. 清單階層縮排 6. 新增圖案和超連結	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
14				
15				
16	第七章 用簡報說故事	1. 神奇的母片 套用母片背景 2. 設定母片格式 3. 安排版面配置 4. 新增版型 5. 插入背景音樂	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
17				
18	第八章 我的家鄉節慶	1. 如何寫報告 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題 4. 插入表格 5. 善用網路找資料 6. 插入視訊影片 7. 多重動畫設定	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	郭義宏、申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		科技教育、資訊教育			
學習重點	學習表現	資議t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質			
	學習內容	資議A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。			
學習目標		1. 啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 2. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 3. 從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 4. 教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 5. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 6. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。			
評量方式		1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	第一章 我是程式設計高手	1. 認識程式設計	實作「趣味動畫」程式並能分享	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%	
2		2. Scratch 程式語言-積木程式的寫法			
3		3. Scratch 程式初體驗			
4		4. 加入背景和角色 5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔			
5	第二章 神奇的生日蛋	1. 程式設計的步驟	製作「神奇的生日蛋	口語表達15% 實作操作50%	

6	糕	2. 舞台背景和角色造型	糕」程式	成果分享35%
7		3. 寫程式的技巧-程式基本結構		
8		4. 換造型和重複迴圈 5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來		
9	第三章 獨角仙覓食記	1. 開始設計遊戲-程式思考規劃、流程圖	透過小組討論、分工合作，實作「獨角仙覓食記」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
10		2. 加特效的綺麗舞台		
11		3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動		
12		5. 條件判斷和偵測-認識選擇結構 6. 學習解決問題		
13	第四章 爆米花樂趣多	1. 認識分身製造器	實作「爆米花樂趣多」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
14		2. 來段背景音樂		
15		3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動		
16		5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件vs鍋邊爆		
17	第五章 一起來接蘋果	1. 程式也有蟲蟲危機	實作「一起來接蘋果」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
18		2. 廣播開始玩遊戲		
19		3. 蘋果由樹上掉落		
20		4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次		
21		6. 學會除錯蟲debug		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫				
每週節數		1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、	
融入議題		科技教育、資訊教育、環境教育、海洋教育		
學習重點	學習表現	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。		
	學習內容	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助理與解題。		
學習目標		1. 啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 2. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 3. 從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 4. 教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 5. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 6. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。		
評量方式		1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	二、我是小導演	1. 學習「廣播」的概念，運用「廣播」指令來控制程式的進行	使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
2		2. 學習讓「角色」在背景切換時出現		
3		3. 使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話		
4		4. 設定每個「角色」的初始值		
5	三、打精靈	1. 使用「移動到鼠標」指令，讓角色能隨滑鼠移動。	使用「如果」指令，判斷遊戲目前的狀態	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
6		2. 使用「隨機取數」指令，來取得		

7		亂數值。		
8		3. 使用巢狀的「如果」指令，判斷搥子是否搥下?同時精靈是否露臉以及是否碰到搥子。		
9	四、跳跳龍	1. 把二個地板的圖片，輪流讓它向左方移動，即可產生背景移動的錯覺。	設計會移動的「背景」，讓「主角」看起來像在移動	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
10				
11		2. 把主角的 y軸值減少，再增加，讓主角有跳動的感覺。		
12				
13	五、我的創意迷宮	1. 取得目前計時器的值，並指定成分數值	設計遊戲說明，讓使用者知道遊戲怎麼玩	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
14		2. 當主角吃到食物時，將變數的值減少		
15		3. 判斷主角是否碰到迷宮		
16		4. 判斷主角是否碰到食物		
17	六、雪地乒乓	1. 球在碰到檔板時的反射角度，是用亂數決定的，如此可以增加遊戲的不可預期性，還可避免「每次玩都一樣」的狀況。	測試並找到遊戲的「錯誤」	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
18				
19		2. 如果兩個玩家都使用鍵盤操作，會造成其中一方無法讓按鍵連續動作，所以設計成一方使用滑鼠，另一位使用鍵盤。		
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、海洋教育、生命教育、科技教育、資訊教育、能源教育、家庭教育、多元文化教育、戶外教育		
學習重點	學習表現	資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	
	學習內容	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 自 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	

學習目標	1. 能理解 Micro:bit 微型電腦運作原理、應用 mBot 設計遊戲、播放音效、溫度感測、地震通報、方位辨識等機器深度學習與互動遊戲相關專題之思維能力、分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策，培養運算思維解析問題與問題解決能力， 2. 能利用 Micro:bit 微型電腦表達想法並與他人溝通互動。 3. 能將 Micro:bit 微型電腦應用在生活中問題解決，培養科技知識與產品使用的技能。 4. 能夠習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣，養成資訊社會應有的態度與責任。 5. 能夠善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 6. 能夠整合理論與實務以解決問題，預備生活與職涯知能。			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Chapter 1 Micro:bit 微型電腦	1-1 Micro:bit 微型電腦 1-2 Micro:bit 程式語言的類型 1-3 Micro:bit 積木程式設計視窗 1-4 Micro:bit 主要功能 1-5 Micro:bit 積木形狀與顏色 1-6 手機設計 micro:bit 程式	1. 理解 Micro:bit 主要功能 2. 理解 Micro:bit 程式語言類型 3. 能夠理解 Micro:bit 的積木形狀與功能 4. 能夠轉換 Micro:bit 程式語言類型 5. 能夠應用手機設計 Micro:bit 程式	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	Chapter 2 心動 99	2-1 Micro:bit 基本元件—LED 與按鈕 2-2 迴圈—重複執行 n 次 2-3 心動 99 流程規劃 2-4 LED 顯示數字 2-5 LED 顯示文字 2-6 LED 顯示繪圖 2-7 重複顯示圖示 2-8 WebUSB 配對並下載到 Micro:bit	1. 理解 Micro:bit 5x5 LED 與按鈕 2. 理解控制 LED、按鈕與麥克風相關積木功能 3. 能夠應用 LED 顯示數字 4. 能夠應用 LED 顯示文字與圖示 5. 能夠應用按鈕與聲音啟動程式執行 6. 能夠下載控制到 Micro:bit 執行結果	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				

5	Chapter 3 演奏音階	3-1 播放音效 3-2 Micro:bit 信號腳位與蜂鳴器 3-3 演奏音階流程規劃 3-4 音效—演奏音階 3-5 連接 micro:bit 與蜂鳴器或耳機	1. 理解 Micro:bit 音效的 Do~Si 音階 2. 能夠理解數位引腳與觸摸感測器的原理 3. 能夠使用鱷魚夾連接 Micro:bit 數位引腳與耳機或蜂鳴器 4. 能夠使用 Micro:bit 喇叭播放旋律 5. 能夠理解程式語言基本結構 6. 理解 Micro:bit 溫度感測器原理 7. 2. 能夠設計程式啟動馬達運轉	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
6				
7	Chapter 4 智能風扇	4-1 Micro:bit 基本元件—溫度感應器 4-2 Micro:bit 信號腳位與馬達 4-3 基本—重複無限次 4-4 邏輯—關係運算 4-5 邏輯—如果—那麼 4-6 智能風扇流程規劃 4-7 顯示溫度感應器偵測值 4-8 如果—那麼判斷溫度 4-9 連接 micro:bit 與馬達	1. 理解 Micro:bit 溫度感測器原理 2. 能夠設計程式啟動馬達運轉 3. 能夠應用邏輯判斷讓溫度控制馬達運轉 4. 能夠外接馬達及馬達葉片	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
8				
9	Chapter 5 指南針	5-1 Micro:bit 基本元件—指南針 5-2 邏輯—如果—那麼—否則 5-3 指南針流程規劃 5-4 顯示指南針方位值 5-5 如果—那麼—否則判斷方位	1. 理解 Micro:bit 指南針原理 2. 認識指南針度數 3. 能夠應用邏輯判斷指南針方位 4. 能夠應用 LED 顯示方向	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
10				

11	Chapter 6 骰子比大小	6-1 Micro:bit 基本 元件—加速度感應器	1. 理解 Micro:bit 晃動原理 2. 能夠建立變數 3. 能夠設定變數值 並改變變數值 4. 能夠應用邏輯的 「如果-那麼」 條件判斷 5. 能夠應用邏輯設 計 LED 變化	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
12		6-2 變數 6-3 骰子比大小腳本 規劃 6-4 建立變數 6-5 如果—那麼判斷 骰子點數		
13	Chapter 7 光譜圖	7-1 Micro:bit 基本 元件—光線感應器	1. 理解 Micro:bit 光線感測器原理 2. 能夠應用光線控 制 LED 亮度 3. 能夠理解 LED 與 坐標 4. 2. 能夠應 用坐標控制 LED 個別開關	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
14		7-2 座標與燈光 7-3 迴圈—計數重複 執行 7-4 光譜圖流程規劃 7-5 依光線值點亮 LED		
15	Chapter 8 地震警報系 統	8-1 Micro:bit 基本 元件—加速度感應器	1. 理解加速度感測 器功能 2. 能夠理解迴圈的 判斷條件及執行 方式 3. 能夠應用迴圈設 計警示圖及警示 聲 4. 能夠理解數學運 算原理 5. 能夠整合加速度 感測器與喇叭及 LED 在生活中的 問題解決	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
16		8-2 數學 8-3 迴圈—當 true 執 行 8-4 地震警報系統流 程規劃 8-5 迴圈判斷地震發 生		
17	Chapter 9 連線遊戲： 摩斯終極密 碼戰	9-1 Micro:bit 基本 元件—藍牙	1. 理解 Micro:bit 廣播原理 2. 能夠使用 Micro:bit 廣播 傳遞訊息 3. 理解摩斯碼 4. 能夠應用 Micro:bit 傳遞 摩斯碼	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
18		9-2 廣播 9-3 文字 9-4 摩斯密碼 9-5 連線遊戲：摩斯 終極密碼戰流程規劃 9-6 發送廣播文字 9-7 接收廣播文字		

19	Chapter 10 連線遊戲： 剪刀石頭布	10-1	邏輯—布林運算	1. 能夠理解邏輯布林運算原理 2. 能夠將變數運用在布林運算 3. 能夠應用邏輯的「如果-那麼」判斷輸或贏 4. 能夠設計連線遊戲並判斷結果	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
20		10-2	陣列		
21		10-3	剪刀石頭布流程 規畫		
		10-4	玩家 1 按下按鈕 出拳		
		10-5	玩家 2 隨機出拳		
		10-6	玩家 2 判斷結果		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	申章政
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、科技教育、資訊教育			
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。		
	學習內容	資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如： 音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃		
學習目標	1. 能理解 mBot 運作原理、應用 mBot 設計歌跳舞、避開障碍物、循黑線、循白線、人工智慧、物聯網、mBot 競賽活動、機器深度學習與互動遊戲相關專題之思維能力、分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策，培養運算思維解析問題與問題解決能力， 2. 能利用 mBot 表達想法並與他人溝通互動。 3. 能將 mBot 應用在生活中問題解決，培養科技知識與產品使用的技能。 4. 能夠習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣，養成資訊社會應有的態度與責任。 5. 能夠善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 6. 能夠整合理論與實務以解決問題，預備生活與職涯知能。			
評量方式	1. 範例實作、2. 上課表現、3. 隨堂測驗、4. 課後練習			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	第一章認識 mBot	<ol style="list-style-type: none"> 1. mBot 簡介。 2. mBlock5 程式下載與安裝。 3. 電腦連接 mBot。 4. 哈囉 mBot：在線上與上傳模式。 5. 更新韌體恢復原廠預設程式。 6. 手機遙控 mBot。 7. 紅外線遙控器遙控 mBot。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解 mBot 組成元件。 2. 能夠下載並安裝 mBlock5 程式。 3. 能夠以電腦連接 mBot。 4. 能夠以即時或上傳模式設計 mBot 程式。 5. 能夠更新韌體恢復原廠預設程式。 6. 能夠以手機或紅外線遙控器遙控 mBot。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
2	第二章馬達與蜂鳴器:唱歌跳舞 mBot	<ol style="list-style-type: none"> 1. 元件規畫。 2. mBot 馬達。 3. mBot 按鈕與蜂鳴器。 4. mBot 馬達運轉跳舞。 5. mBot 蜂鳴器播放耶誕鈴聲。 6. mBot 離線唱歌跳舞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠規畫唱歌跳舞 mBot 元件。 2. 能夠理解 mBot 馬達原理。 3. 能夠理解 mBot 按鈕與蜂鳴器原理。 4. 能夠設計 mBot 的馬達運轉跳舞。 5. 能夠設計以 mBot 蜂鳴器播放耶誕鈴聲。 6. 能夠設計 mBot 離線唱歌跳舞。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
3				
4	第三章超音波感測器:mBot 避開障礙物	<ol style="list-style-type: none"> 1. mBot 避開障礙物元件規畫。 2. 超音波感測器。 3. RGB LED。 4. mBot 避開障礙物。 5. mBot 播放警示聲與警示燈。 6. mBot 離線避開障礙物。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠規畫 mBot 避開障礙物相關元件。 2. 能夠理解超音波感測器。 3. 能夠理解 RGB LED 運作原理。 4. 能夠設計 mBot 避開障礙物程式。 5. 能夠應用 mBot 播放警示聲與警示燈。 6. 能夠設計 mBot 離線避開障礙物。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
5				

6	第四章循線感測器:mBot循線前進	1. mBot 循線前進元件規畫。	1. 規畫 mBot 循線前進元件	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
7		2. 循線感測器。 3. 馬達動力與 mBot 運動。 4. mBot 循黑線前進流程設計。 5. mBot 循黑線前進。 6. mBot 循白線前進。 7. mBot 循線轉彎亮 LED。	2. 能夠理解循線感測器運作原理。 3. 能夠理解馬達動力與 mBot 運動。 4. 能夠設計 mBot 循黑線前進流程。 5. 能夠設計 mBot 循黑線前進。 6. 能夠設計 mBot 循白線前進。 7. 能夠應用 LED 設計 mBot 循線轉彎亮 LED。	
8	第五章競賽活動:mBot接力賽	1. 認識紅外線感測器	1. 能夠理解紅外線感測器運作原理。	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
9		2. mBot 接力賽元件規畫。 3. 重複直到判斷。 4. mBot A 車接力賽活動流程。 5. mBot B 車接力賽活動流程。 6. mBot A 車接力賽。 7. mBot B 車接力賽。	2. 規畫 mBot 接力賽元件。 3. 理解重複直到條件判斷。 4. 能夠設計 mBot A 車接力賽程式。 5. 能夠設計 mBot B 車接力賽程式。	
10	第六章 mBot 與人工智慧 AI:人工智慧辨識	1. 人工智慧 (AI)。	1. 能夠理解人工智慧 (AI) 原理。	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
11		2. mBot 與人 AI 互動規畫。 3. 語音辨識。 4. 人臉年齡辨識。 5. 人臉情緒辨識。 6. 中文印刷文字辨識。 7. 英文手寫文字辨識。	2. 能夠規畫 mBot 與人 AI 互動。 3. 能夠應用語音辨識。 能夠應用人臉年齡辨識。 4. 能夠應用人臉情緒辨識。 5. 能夠應用中文印刷文字辨識。 6. 能夠應用英文手寫文字辨識。	
12				

13	第七章 mBot 與物聯網 IoT:mBot 播報天氣資訊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物聯網 IoT。 2. mBot 與物聯網 IoT 互動規畫。 3. 角色說天氣資訊。 4. 表情面板。 5. 表情面板顯示文字跑馬燈。 6. mBot 表情面板顯示天氣資訊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解物聯網 IoT 原理。 2. 能夠規畫 mBot 與物聯網 IoT 互動。 3. 能夠應用物聯網設計角色說天氣資訊。 4. 能夠理解表情面板顯示的樣式與格式。 5. 能夠設計表情面板顯示文字跑馬燈。 6. 能夠應用 mBot 表情面板顯示天氣資訊。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
14				
15	第八章 mBot 與機器深度學習 ML:訓練鈔票辨識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 機器深度學習。 2. mBot 與機器深度學習互動規畫。 3. 訓練模型。 4. 機器深度學習。 5. mBot 與機器深度學習互動規畫。 6. 訓練模型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解機器深度學習的原理。 2. 能夠規畫 mBot 與機器深度學習互動。 3. 能夠操作訓練模型。 4. 能夠檢驗機器深度學習的可信度。 5. 能夠以 mBot 應用機器深度學習的辨識結果。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
16				
17	第九章 mBot 與角色互動遊戲:熊熊 123	<ol style="list-style-type: none"> 1. mBot 與 Panda 互動遊戲元件規畫。 2. 設備傳遞感測器數值給角色。 3. 感測器控制角色移動 4. 角色重複由上往下移動 5. 角色偵測碰到角色得分。 6. 角色廣播。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠規畫 mBot 與 Panda 互動遊戲元件。 2. 能夠讓設備傳遞感測器數值給角色。 3. 能夠應用感測器控制角色移動。 4. 能夠設計角色重複由上往下移動。 5. 能夠應用變數與偵測設計得分。 6. 能夠應用廣播設計角色重複移動。 	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
18				

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵 特殊需求領域內容	特殊需求領域 節數	備註
一	生活管理	3	
二	生活管理	3	
三	生活管理、功能性動作訓練	4	
四	生活管理、功能性動作訓練	4	
五	生活管理、功能性動作訓練	5	適用九年一貫
六	生活管理、功能性動作訓練	5	適用九年一貫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度一~六年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫			
每週節數	___3___ 節	設計者	陳怡安、陳可人
教學對象/年級/ 障礙類別	朱○豪/1年級/多重障礙、林○滌/1年級/自閉症、余○廷/1年級/智能障礙、劉○彤/2年級/多重障礙、鄭○宸/2年級/腦性麻痺、賴○良/2年級/多重障礙、盧○樺/2年級/智能障礙、楊○瑄/3年級/智能障礙、王○瑜/4年級/多重障礙、趙○宏/4年級/智能障礙、曹○溢/4年級/自閉症、沈○桓/4年級/智能障礙、李○傑/4年級/多重障礙、黃○溶/5年級/智能障礙、黃○偉/5年級/肢體障礙、賴○彬/6年級/智能障礙、曾○浩/6年級/自閉症、朱○榆/6年級/智能障礙、林○程/6年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我是生活小高手		
領綱學習重點	學習表現		
	特生 1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應。 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。		

	<p>特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。</p> <p>特生 1-sP-14 精熟如廁技巧,如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。</p> <p>特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。</p> <p>特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。</p> <p>特生 1-sA-6 使用適當方式洗濯及晾曬衣物。</p> <p>特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。</p> <p>特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。</p>	
	學習內容	
	<p>特生 A-sP-1 飲食需求的表達。</p> <p>特生 A-sP-2 進食技巧。</p> <p>特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧。</p> <p>特生 C-sP-1 如廁技巧。</p> <p>特生 C-sP-5 個人清潔。</p> <p>特生 K-sP-1 就讀學校的認識。</p> <p>特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。</p> <p>特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。</p>	
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在主動/協助下認識學校環境。 2. 能在主動/協助下認識社區環境。 3. 能在主動/協助下使用湯匙吃飯。 4. 能在主動/協助下表達基本生理需求 5. 能在主動/協助下完成如廁程序 6. 能在主動/協助下自己穿脫衣物/鞋襪 7. 能在主動/協助下完成簡易自我清潔工作 	
評量方式	實作評量、動態評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時, 方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	認識學校環境	4
2	我會洗手	2
3	我會上廁所	4
4	我會自己吃飯	4
5	我會表達需求	3
6	認識社區環境	4
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會表達上廁所	2
2	我會擦屁股	3
3	我會洗臉步驟	2
4	我會洗手步驟	2
5	我會刷牙	2
6	我會穿脫外套	2
7	我會穿脫短袖衣服	2
8	我會穿脫短褲	2
9	我會穿脫鞋襪	2
10	我會洗碗	2
		總計 21 週

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度三~六年級彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	_中年級 1、高年級 2_節	設計者	鄭宇涵、鄭滿
教學對象/年級/障礙類別	中年級：楊○瑄/3 年級/智能障礙、王○瑜/4 年級/多重障礙、趙○宏/4 年級/智能障礙、曹○溢/4 年級/自閉症、沈○桓/4 年級/智能障礙、李○傑/4 年級/多重障礙 高年級：黃○溶/5 年級/智能障礙、黃○偉/5 年級/肢體障礙、賴○彬/6 年級/智能障礙、曾○浩/6 年級/自閉症、朱○榆/6 年級/智能障礙、林○程/6 年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	體能小力士		
領綱學習重點	學習表現		
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。		
	學習內容		
特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-4 四足跪姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-2 躺與坐姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-2 推或拉物。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。			

	<p>特功 H-1 物品的抓握或放開。</p> <p>特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 H-7 開關按壓。</p> <p>特功 H-9 單手連續撿起小物並移至掌心。</p> <p>特功 I-2 換手持物。</p> <p>特功 I-14 範圍內的著色。</p> <p>特功 I-16 範圍內的書寫。</p> <p>特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。</p> <p>特功 J-5 序列性動作的執行。</p>	
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能具備運用小肌肉操作並應用於生活。 2. 能熟悉同樓層的教室配置並繞過障礙物進行移動。 3. 能加強上下肢肌力並應用在生活的動作中。 4. 能增加動作計畫能力。 5. 能增加肢體協調性，及手眼協調能力。 6. 能加強肌耐力並應用於生活中的活動。 7. 能強化肢體活動能力，以增加生活活動力。 8. 能具備並善用功能性動作技能，提升生活適應力。 	
評量方式	實作評量、動態評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	愛上伸展操	4
2	超級筋肉人	4
3	可愛的小丑	4
4	一起跳高高	4
5	我是小鴨子	4
6	全民星運動會	1
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	追趕跑造碰	4
2	我是拾穗者	4
3	小小雕塑家	4
4	我是 007	4
5	一起玩瑜珈	4
6	綜藝大集合	1
總計 21 週		

二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二		社會技巧	1	2年級情障1人、自閉1人 3年級疑似學障1人
三		社會技巧	1	2年級情障1人、自閉1人 3年級疑似學障1人
四		國語(學習策略融入)	2	學障3人、疑似學障1人

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度 2-3 年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	詹千慧
教學對象/年級/ 障礙類別	2年級情障1人、自閉1人、3年級疑似學障1人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	心情溫度計		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。		
	學習內容		
	特社A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社A-II-1 基本情緒的表達。		

	特社B-II-3 團體的基本規範。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社B-II-4 衝突情境的因應。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。
本學年學習重點	1. 能跟同學打招呼和自我介紹。 2. 能分辨表情不同。 3. 能在不同情境說適當的用語。 4. 能面對批評冷靜判斷。 5. 生氣時能處理自我情緒。 6. 能自我覺察情緒並且面對處理。
評量方式	實作評量、觀察評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會打招呼 1	1	11	心情溫度計 3	1
2	我會打招呼 2	1	12	心情溫度計 4	1
3	我會介紹自己 1	1	13	我會分辨好話與壞話 1	1
4	我會介紹自己 2	1	14	我會分辨好話與壞話 2	1
5	分辨表情記號 1	1	15	我會說好話 1	1
6	分辨表情記號 2	1	16	我會說好話 2	1
7	分辨表情記號 3	1	17	情境轉換下的說話用語 1	1
8	分辨表情記號 4	1	18	情境轉換下的說話用語 2	1
9	心情溫度計 1	1	19	情境轉換下的說話用語 3	1
10	心情溫度計 2	1	20	情境轉換下的說話用語 4	1

總計 20 週

111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	如何面對批評 1	1	11	發脾氣的原則	1
2	如何面對批評 2	1	12	發脾氣的解決方式 1	1
3	生氣不生氣 1	1	13	發脾氣的解決方式 2	1
4	生氣不生氣 2	1	14	說話的口氣	1
5	生氣與原諒	1	15	脾氣與口氣	1

6	我會交朋友 1	1	16	別被情緒左右	1
7	我會交朋友 2	1	17	我會當情緒小主人 1	1
8	我會交朋友 3	1	18	我會當情緒小主人 2	1
9	我會交朋友 4	1	19	如何和朋友聊天	1
10	交朋友的闖關遊戲 1	1	20	交朋友的闖關遊戲 2	1
					總計 20 週

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度 4 年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫					
每週節數	_____2_____節		設計者	劉虹君	
教學對象/年級/ 障礙類別	學習障礙 3 人、疑似學習障礙 1 人				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	閱讀闖關趣				
領綱學習重點	學習表現				
	特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。				
	學習內容				
領綱學習重點	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。				
	1. 能找到適合自己的有效學習策略 2. 能摘要學習內容重點並說明文章因果脈絡關係。 3. 能運用學習工具書及網路輔助學習。 4. 能針對學習結果進行反思與調整學習策略。				
	本學年學習重點				
評量方式	實作評量、觀察評量				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
111 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	番茄鐘/提升集中注意力及題目完成時限	4	4	解題策略/辨識題目關鍵字、符號標示協助解題	4
2	識字策略/部件拆解、組合	4	5	精熟練習/多次精熟練習，增加印象	4
3	工具書運用/使用字典	4	6		
總計 20 週					

111 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	閱讀策略/5W1H、畫重點說重點、重新閱讀、說出大意	4	4	解題策略/刪去法、時間分配原則	4
2	組織歸納/心智圖、流程圖、表格	4	5	考前衝刺及考後反思/訂定考前讀書計畫、發現自己容易出錯的地方、擬定改善策略並執行	4
3	理解表達/說出文章內容重點、討論或理解學習內容	4	6		
					總計 20 週

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

三、巡迴輔導班(聽障巡迴)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
三		溝通訓練	1	聽障 1 人

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度 <u>三</u> 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫					
每週節數	__1__節		設計者	陳佳明	
教學對象/年級/ 障礙類別	呂○宸/三年級/聽覺障礙				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	英語溝通達人				
領綱學習重點	學習表現				
	特溝 1-sP-4	了解日常的溝通訊息。			
	特溝 1-sP-5	理解常用指令與基本句型。			
	特溝 2-sP-1	發展出個人適切的溝通形式。			
領綱學習重點	學習內容				
	特溝 B-sP-2	構音、音量及說話節奏。			
	特溝 B-sP-3	常用詞彙。			
	特溝 B-sP-4	符合口語語法的基本句型。			
	特溝 B-sP-5	日常生活用語。			
本學年學習重點	1. 透過英文影片、歌曲、圖片和英文繪本練習日常生活常用英文單字、片語及句子 2. 利用語音輸入與翻譯軟體修正英語發音和語法 3. 簡易日常生活問答				
評量方式	口頭評量、實作評量				
排課方式	外加				
111 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小巴士主題式英文兒歌學習	5	4	iPad 英文語音輸入	5
2	圖文配對與聽音辨識	5	5		
3	日常生活問答演練	5	6		

總計 20 週

111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	英文版動物園道64號(1-5集)影片學習	5	4	中英文對翻軟體操作練習	5
2	英文伊索寓言故事閱讀5則	5	5		
3	英文朗讀與聽力加強	5	6		
					總計 20 週

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 2-I-3 探索生活中的人、事。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	
	學習內容	語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 安 E1 了解安全教育 防 E7 認識校園的防災地圖。	
學習目標	1. 認識宋屋樂捷網中梅庄小學與派出所景點及特色。 2. 探索梅庄校園人、事，增進溝通能力。 3. 喜愛梅庄校園景點與派出所，樂於上學涵育珍愛學校校園環境。 4. 列舉梅樹的花、果實，觀察了解梅花生命成長現象及梅花特 5. 運用紙筆記錄梅樹的花、果實並寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6. 願意參與梅花各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
評量方式	口語表達、察覺紀錄、紙筆實作、學習展能		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、宋屋樂捷網 1. 生活應用 至「樂學捷運網」學習 2. 參觀探索 到各捷運站實地參觀 二、小學生了梅 1. 生態觀察 認識梅樹的花、果實等 2. 同儕學習 觀察葉形、花、果實等， 品嚐梅子相關製品	1. 能透過走讀校園，說出三個校園景點特色。 2. 完成一篇派出所覺察記錄單。 3. 能說出梅樹的葉形、花、果實等，並完成一份學習單	口語表達 30% 覺察記錄 30% 紙筆實作 40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程-校訂課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育			
學習重點	學習表現	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出內容。 語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		
	學習內容	語 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 安 E1 了解安全教育		
學習目標	1. 說明梅花的故事、童詩等。 2. 以感官知覺探索寒梅，流暢朗誦梅花詩詞。 3. 藉由賞梅與詩詞朗誦陶冶心性，提升學習興趣。 4. 選擇宋屋梅花媒材特性創意設計風車與運用風車表現表徵藝術。 5. 利用梅布創作風車學習創作技巧。並運用梅布風車，說出其內容。 6. 展現靈感豐富美學的心靈，喚起學生豐富的想像力。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口語表達、創意繪圖、完成作品、學習展能			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	梅花課程	一、寒梅著花趣 1. 聆聽學習 說明梅花與宋屋的關連性 2. 自然觀察 觀察、認識梅樹 3. 創意設計 拼出完整〈雜詩〉並著色 4. 作品展示 設計完成作品，佈置於教室 二、梅布風火輪 1. 聆聽學習 說明梅花與宋屋的關連性 2. 自然觀察 觀察、認識梅花 3. 創意設計 將梅花花布黏貼於風車上 4. 作品展示 設計完成作品，佈置於教室	1. 能說出一種梅花詩詞內有關梅外形意象。 2. 能畫出一朵梅花的外形 3. 能創作獨一無二的梅布風車作品	口語表達30% 創意繪圖30% 完成作品40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育 3. 遊樂設施安全宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程-校訂課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育			
學習表現	學習表現	語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		
	學習重點	語 Ad-I-2 篇章的大意。 語 Ad-I-3 故事、童詩等。 語 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 安 E1 了解安全教育 防 E7 認識校園的防災地圖。		
學習目標	1. 描述家鄉景點，列舉梅庄在地文化。 2. 探究梅庄社區景點，覺察生活事物的方法與技能。 3. 藉由走讀探訪，能欣賞不同的文化特色，學習愛鄉愛土情懷。 4. 探索梅林，學習梅花生態及理解梅花生命現象與特色。 5. 能個人或小組合作朗誦梅詩並正確說出語意完整話。 6. 從實地踏查中願意參與學習愛護大自然的精神。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口語表達、探索地圖、分組展能、			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、宋屋達人團 1. 科技運用 上 youtube 捷運網教學， 介紹平鎮浸信會 2. 親子分享 和家人分享走讀內容 二、梅林探索樂 1. 對話發表	1. 能說出梅庄三個家鄉景點及特色。 2. 完成一份走讀探索地圖。 3. 能小組合作朗誦一篇梅林詩道的詩	口語表達30% 探索地圖40% 分組展能 30%
2				
3				
4				
5				
6				

7		比較幾種常見的梅花等	作	
8		2. 人文探索 瞭解宋屋校園內的梅花分布 3. 生活應用 透過 PPT 講解，介紹常見梅花品種與應用 4. 梅詩欣賞 小組合作朗誦梅林詩道的詩作		
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 3. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程-課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出內容。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 語 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-3 探索生活中的人、事。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	
	學習內容	語 Ac-I-2 簡單的基本句型。 語 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 語 Ad-I-2 篇章的大意。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 安 E1 了解安全教育	
學習目標	1. 表達梅花古典詩詞，理解篇章的大意。 2. 選擇梅花詩詞，朗誦發表豐富面貌，增加表現機會。 3. 體會梅花不畏嚴寒的堅強性格和不甘落後的進取精神。 4. 複述王安石「梅花」詩作，使用梅花花布設計成書籤作品，說出梅詩感受。 5. 運用花布與校園媒材、表徵符號，進行書籤創作，進行聆聽與分享。 6. 能欣賞自己與他人作品，感受創作的樂趣。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		

評量方式				
口頭發表、學習單評量、創意發表、學習展能				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、吟詩賞梅悅 1. 詩文欣賞 欣賞王安石「梅花」詩作 2. 親子分享 和家人分享梅花詩內容 3. 技能展現 能用優美的聲音朗誦「梅花」 4. 走讀踏查 踏查梅林詩道，感受梅花帶給人的感受 二、梅運書籤樂 1. 人文探索 欣賞王安石「梅花」詩作，說出梅詩的感受 2. 生活應用 將客家花布應用在書籤設計上 3. 創意設計 將梅花花布設計完成書籤作品，佈置於教室 4. 欣賞觀摩 欣賞他人作品並給予回饋	1. 能分享一段梅花詩朗誦後的梅花特色 2. 經由梅詩探索能寫出一段梅花的精神 3. 能製作完成梅花書籤創作	口頭發表 30% 學習單評量 30% 創意發表 40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 遊樂設施安全宣導 3. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	<p>語 1-III-1 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>自 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>綜 d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
	學習內容	<p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 IND-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>社 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p>	
學習目標	1. 增進對社區景點和居住地方的自然、人文環境由來之瞭解，認知其歷史價		

	值與環境意義。 2. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動，培養學生善用社區景點的能力。 3. 欣賞、感激和關懷社區景點，並表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 4. 實地觀察並分辨梅花的外部形態與特徵。 5. 運用各種感官學習尋找梅花生態的答案，並分辨事實或意見。 6. 培養主動探索覺察的態度，積極參與梅花生態學習。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	心得發表、學習單、檔案發表、學習展能			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、梅香停看聽 1. 敘事導覽 邀請里長及社區耆老解說 景點故事 2. 生活應用 至「樂學捷運網」學習 二、玩梅話生態 1. 生態觀察 認識梅樹的根莖葉等 2. 對話發表 比較幾種常見的梅花等 3. 具體實踐 紀錄梅樹一年的生長週期 變化等	1. 能實地走讀家鄉景點，認識在地文化。 2. 完成一則走讀學習單。 3. 能紀錄梅樹一年的生長週期變化的梅花生長履歷	心得發表30% 學習單30% 檔案發表40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				

19		4. 自主學習		
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程-校訂課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育			
學習重點	學習表現	語 6-II-5 仿寫童詩。 自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 Aa -II -3 自我探索的想法與感受。 視 1-II-2 能探索媒材特性與技法。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		
	學習內容	語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 語 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 視 P-III-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 安 E1 了解安全教育。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		
學習目標	1. 運用梅花茶詩的寫作形式連結篇章的大意、主旨與簡單結構。 2. 蒐集梅花茶詩創作的材料，仿寫梅花樣態童詩。 3. 欣賞新詩，並從中感受詩的韻律和美感。 4. 使用平針縫紉影片，學習梅布拼貼的技法及工具知能，拼貼成杯墊，並上台展示。 5. 觀察生活物件，小組合作探索、練習穿線、打結，完成梅布杯墊，欣賞與鑑賞他人作品。 6. 體驗探索發展靈感，提升美學概念珍視自己與他人的創作。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口頭發表、學習單評量、作品發表、學習展能			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、梅花茶詩會	1. 能仿寫一段梅花新詩 2. 能完成梅布拼貼桌墊作品	口頭發表 30% 學習單評量 30% 作品發表 40%
2		1. 自信展演		
3		正確、流暢、有感情的朗讀詩歌		
4		2. 詩文創作 創作新詩		

5		3. 欣賞觀摩 觀摩同學的詩文創作		
6				
7		二、梅布拼貼樂		
8		1. 聆聽學習 觀看平針縫紉介紹影片 2. 手作體驗 穿線、打結教學與練習 3. 合作共學 小組合作，互助完成梅布杯墊 4. 展演觀摩 上台走秀，展示作品		
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育 3. 性教育暨預防愛滋病宣講	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習重點	學習表現	自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 3b -II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料（如影像、圖表、地圖、口語、文本簡易數據等）。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	
	學習內容	自 INb-II-7 動植物的外部形態和內構造與其生長、行為繁衍後代適應環境有關。 自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 安 E1 了解安全教育。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
學習目標	1. 走訪家鄉景點，了解隨著社會與經濟的發展而改變的開發故事。 2. 透過適當的管道蒐集與學習宋屋庄相關的資料，訪問家鄉長輩，認識場所功能。 3. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，涵養愛鄉情懷。 4. 比較昆蟲的外部形態和梅花的內部構造的差異和生態與環境的關係。 5. 觀察、記錄梅花生長自然現象與梅林詩道生態並依據習得的知識，說明自己的想法。 6. 學會尊重梅花生態並愛護梅林詩道自然環境。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
評量方式	心得發表、學習單、檔案發表、學習展能		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、guide賦梅庄	1. 能解說走讀內容並完成一篇學習單。 2. 能製作一本梅樹生態小書	心得發表 30% 學習單 30% 檔案發表 40%
2		1. 敘事導覽		
3		邀請里長及社區耆老解說 景點故事		
4		2. 科技運用		
5		上 youtube 捷運網教學		
6		二、生態有梅有		
7		1. 生態觀察		
8		梅樹生態觀察 2. 探索操作 製作梅樹生態小書		
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 生命教育宣講 4. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震 避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程-課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育			
學習表現	學習表現	語 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 語 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 健 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 視 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 視 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		
	學習重點	語 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 語◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 健 Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具 知能 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 安 E1 了解安全教育。		
學習目標	1. 比較並欣賞梅花宋屋庄故事、童詩、現代散文。 2. 觀摩仿寫梅花宋屋庄童詩，練習立意、選材、組織寫作步驟。 3. 培養寫作興趣並勇於發表作品。 4. 操作梅布學會規劃設計技法了解輔助工具的安全性及使用注意事項。 5. 從事生活物件與藝術作品，執行廢物利用的價值和針縫的簡易方法。 6. 悅納自己與他人的表現欣賞珍視自己與他人的創作。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口頭發表、學習單評量、作品發表、學習展能			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、梅花宋屋庄	1. 寫出一首梅花童詩 2. 運用手作縫製梅布沙包作品	口頭發表 30% 學習單評量 30% 作品發表 40%
2		1. 觀察學習 梅林詩道賞梅		
3		2. 自信展演 上台朗誦梅林詩札的梅花		
4		詩		
5		3. 詩文創作		

6		指導梅花童詩寫作技巧與創作方法 二、縫梅樂開懷 1. 聆聽學習 觀看各種童玩及平針縫紉介紹影片 2. 手作體驗 穿線、打結教學與練習 3. 合作共學 小組合作，互助完成梅布沙包 4. 展演觀摩 上台走秀，展示作品		
7				
8				
9	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 性教育暨預防愛滋病 3. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
10				
11				
12				
13	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
14				
15				
16				
17	自主學習暨學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習表現	學習重點	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人訊與事實的差異。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並，欣賞並 尊重文化的多樣性。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	
		自 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
學習目標	1. 探究在地傳統民間信仰與建築，進行歸納比較。 2. 探訪梅庄具歷史的建築物，比較閩客信仰與建築的不同。 3. 領會在地傳統民間信仰內容及由來。欣賞並尊重文化的多樣性。 4. 綜合梅花特化的構造以適應環境。運用梅網分享行銷。 5. 運用梅網進行進行簡單的紀錄與分類，思辨他人資訊與事實的差異。 6. 應用梅網進行分享並學習愛護大自然。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
評量方式	創意發表、學習單、簡報實作、創意發表、學習展能		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、樂學梅鄉情 1. 生活應用 至「樂學捷運網」學習 2. 社區學習圈 學生分組與廟主持人對談 二、梅網若比鄰 1. 發表共學 分組探討梅花相關主題等 2. 生態觀察 觀察梅樹生態 3. 同儕學習 與同儕討論及分享觀察成果	1. 能說出兩種在地傳統民間信仰，並規劃一份關懷行動。 2. 製作一則梅花相關主題簡報實作	創意發表 25% 學習單 25% 簡報實作 25% 創意發表 25%
2				
3				
4				
5				
6				
7	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 重大議題宣導 4. 敬師活動	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
8				
9				
10				
11	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 性平教育宣講 5. 交通安全教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
12				
13				
14				
15	自主學習暨學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程-校訂課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育			
學習表現	學習重點	語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 語 6-III-3 掌握寫作步驟，出表達清楚、段落分明符合主題的品。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。		
		語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 法 E8 認識兒少保護。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。		
學習目標	1. 重組蘇軾梅花詩、故事、少年小說、兒童劇。 2. 清楚表達梅花詩意境，掌握寫作步驟，發展思考、聯想力。 3. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。 4. 總結梅藝討論、分析、判斷創作表現類型等方式，展現藝術創作審美經驗與見解。 5. 學習多元藝術創作的技法與形式，探索創作歷程，藉以構思藝創作。 6. 豐富生活內涵，進行美化或改造生活空間。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口頭發表、學習單評量、創意發表、學習展能			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	梅花課程	一、寫詩寒梅賦	1. 書寫一篇梅花主題作文 2. 運用針線縫製完成梅布後背包	口頭發表30% 學習單評量30% 創意發表40%
2		1. 合作共學 小組合作，互助完成		
3		2. 創意展示 將成品展示於教室內		
4		3. 欣賞觀摩 欣賞他人作品並給予回饋		
5		二、梅藝大進擊		
6		1. 手作體驗 示範基本的針線縫製，說明布包拼接縫製步驟 2. 合作共學 小組合作，互助完成 3. 創意展示 將成品展示於教室內 4. 欣賞觀摩 欣賞他人作品並給予回饋		
7	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 性教育暨預防愛滋病宣導 3. 反霸凌宣導 4. 重大議題宣導	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
8				
9				
10				
11	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育 3. 安全教育-CPR 急救訓練	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
12				
13				
14				
15	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、環境教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略解決日常生活問題。	
	學習內容	自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 自 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Bb-III-1 生活空間型態的多元性與自然、人文環境有關聯性。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
學習目標	1. 能透過網路、書面資料了解平鎮圖書館的位置、功能及提供的服務，與人文環境有關聯性。 2. 分析與判讀各類資源，規劃策略解決日常生活問題。經由走讀探索，驗證學習內容。 3. 認同梅庄人文風情，關懷梅庄，激發愛鄉愛土的情懷。 4. 評鑑梅花生態及梅花特色以及梅花特化的構造以適應環境。 5. 設置梅林部落格，運用網站紀錄進行主題發表，蒐集客觀資料，提出適宜探究，書寫記敘部落格。 6. 運用網路對話、分享，尊重資訊倫理並學習愛護大自然。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
評量方式	創意發表、學習單、經營網站、學習展能		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、梅香進學團	1. 能上台分享一篇走讀心得並撰寫走讀札記。 2. 能應用科技設立一個梅林部落格等	創意發表 30% 學習單 30% 經營網站 40%
2		1. 科技運用 上 youtube 捷運網教學		
3		2. 參觀探索 校外教學實地練習導覽		
4				
5		二、梅訊傳千里		
6		1. 科技應用 設立梅林部落格等 2. 科技應用 處理相關圖片 3. 觀察探索 觀察梅林的變化		
7	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 賦梅展能才藝展演 3. 敬師活動 4. 性平教育宣講	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
8				
9				
10				
11	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 交通安全教育 5. 安全教育-自行車教育	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
12				
13				
14				
15	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、環境教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、戶外教育、國際教育			
學習表現	學習表現	語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 語 6-III-3 掌握寫作步驟，出表達清楚、段落分明符合主題的品。 語 6-III-4 創作童詩及故事。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想與實作。		
	學習重點	語 Ad -III-3 故事、童詩、現代 散文、少年小說、兒童劇等。 語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 視 E-III-3 設計思考與實作。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 法 E8 認識兒少保護。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		
學習目標	1. 組織王冕梅花詩文意，將詩句改成語體文。 2. 創作梅花文學詩畫作品，掌握寫作步驟，寫出段落分明符合主題的作品。 3. 從學習梅花詩中，體會梅花堅韌精神。 4. 學習梅衫各類藝術表現設計思考與實作藝術創作審美經驗與見解知能。 5. 創作發表梅衫技巧，體察設計式思考分享創意多樣性欣賞生活中美感。 6. 進行創意發想與實作。發展靈感，豐富生活與心靈。 7. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
評量方式	口頭發表、學習單評量、創意發表、學習展能			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	梅花課程	一、梅影梅跡聞	1. 說出一種梅花詩詞內有關梅外形意象	口頭發表30% 學習單評量30% 創意發表40%
2		1. 詩文創作		
3		創作富含梅花意涵之文學作品		

4		2. 合作共學 小組合作，互助完成文學作品	2. 畫出一朵梅花的外形 3. 設計富含梅花精神圖案之服飾	
5		3. 創意發表 展示個人或分組創作的文學作品		
6		4. 欣賞觀摩 欣賞他人作品並給予回饋		
		二、梅衫傳宋屋		
		1. 創意設計 設計富含梅花精神圖案之服飾		
		2. 合作共學 小組合作，互助完成		
7	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 畢業生活動 3. 性教育暨預防愛滋病 4. 職業試探幸福課程	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
8				
9				
10				
11	學校重大行事	1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育 3. 安全教育-CPR 急救訓練	學習展能	口語表達 50% 學習展能 50%
12				
13				
14				
15	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 學習補救 2. 自主學習	學習展能
16				
17				
18				

三、教學進度總表

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週		
		認識世界(1)	閱讀(1)	梅花課程/其他(1)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)~0903(五)友善校園宣導週	Hi, Hello !	準備週	自主學習暨學習扶助
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一) 期初特教推行委員會議	Hi, Hello !	家事總動員/朱家故事	自主學習暨學習扶助
三 09/12 09/17	0914(三) 期初校務會議 0916(五) 班親會	Hi, Hello !	家事總動員/朱家故事	專輔入班輔導
四 09/19 09/24	0921(三) 國家防災日地震避難演練	Hi, Hello !	家事總動員/朱家故事	安全教育-國家防災日地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR 研習	Hi, Hello !	家事總動員/朱家故事	一、宋屋樂捷網
六 10/03 10/08	1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假3天	My School	圖書館利用教育/	一、宋屋樂捷網
七 10/10 10/15		My School	圖書館利用教育/	一、宋屋樂捷網
八 10/17 10/22	1019(三) 走讀宋屋庄課程	My School	圖書館利用教育/	一、宋屋樂捷網

九 10/24 10/29	1026(三)-1027(四)期中定期評量	My School	圖書館利用教育/	自主學習暨學習扶助
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	My School	期中評量週	運動會練習
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	Life in School	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	交通安全教育
十二 11/14 11/19		Life in School	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	交通安全教育
十三 11/21 11/26		Life in School	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	二、小學生了梅
十四 11/28 12/03		Life in School	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	二、小學生了梅
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	Life in School	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	二、小學生了梅
十六 12/12 12/17		Color the Winter	保護自己的身體/小心大野狼	二、小學生了梅
十七 12/19 12/24		Color the Winter	保護自己的身體/小心大野狼	重大議題宣導
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	Color the Winter	保護自己的身體/小心大野狼	賦梅展能才藝展演

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	New year meal	保護自己的身體/小心大野狼	自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)~0119(四)校內體育競賽 0114(六)-行政補班	New year meal	期末評量週	自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五)休業式	New year meal	學習成果複習與統整	賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週		
		認識世界(1)	閱讀(1)	梅花課程/其他(1)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	Get Ready	準備週	遊樂設施安全宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	Get Ready	妳/你今天「告狀」了沒?【不 是我的錯】	重大議題宣導
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	Go to Nature	妳/你今天「告狀」了沒?【不 是我的錯】	專輔入班輔導
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	Go to Nature	妳/你今天「告狀」了沒?【不 是我的錯】	專輔入班輔導
五 03/13 03/18		Go to Nature	妳/你今天「告狀」了沒?【不 是我的錯】	一、吟詩賞梅悅
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	My family	拜訪動物的家/【動物奧運 會】	一、吟詩賞梅悅
七 03/27 04/01		My family	拜訪動物的家/【動物奧運 會】	一、吟詩賞梅悅
八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃 墓節(5天)	My family	拜訪動物的家/【動物奧運 會】	一、吟詩賞梅悅

九 04/10 04/15	0412(三) 校務行政會議、課發會-6	My family	拜訪動物的家/【動物奧運會】	交通安全教育
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四) 期中定期評量	My family	期中評量週	自主學習暨學習扶助
十一 04/24 04/29	0429(六) 親職教育日	Love to my family	認識世界/【環遊世界做蘋果派】	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0505(五) 親職教育日補假	Love to my family	認識世界/【環遊世界做蘋果派】	交通安全教育
十三 05/08 05/13		Love to my family	認識世界/【環遊世界做蘋果派】	二、梅運書籤樂
十四 05/15 05/20		Love to my family	認識世界/【環遊世界做蘋果派】	二、梅運書籤樂
十五 05/22 05/27		Love to my family	認識世界/【環遊世界做蘋果派】	二、梅運書籤樂
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四) 六年級畢業考	Review	和報紙做朋友/讀報教育	二、梅運書籤樂
十七 06/05 06/10	0607(三) 校務行政會議、課發會-8	Review	和報紙做朋友/讀報教育	重大議題宣導
十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	Review	和報紙做朋友/讀報教育	自主學習暨學習扶助

十九 06/19 06/24	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)	Final Review	期末評量週	自主學習暨學習扶助
二十 06/26 06/30	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式	Final Review	學習成果複習與統整	自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週		
		認識世界(1)	閱讀(1)	梅花課程/其他(1)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)~0903(五)友善校園宣導週	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	家庭教育/最特別的東西 閱讀「最特別的東西」繪本。	重大議題宣導
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一)期初特教推行委員會議	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	家庭教育/最特別的東西 分組討論阿力為何生氣?後來呢?	自主學習暨學習扶助
三 09/12 09/17	0914(三) 期初校務會議 0916(五) 班親會	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	家庭教育/最特別的東西 分享「在家中和手足相處」的情形, 希望有手足嗎? 為什麼?	專輔入班輔導
四 09/19 09/24	0921(三) 國家防災日地震避難演練	1. 認識阿拉伯聯合大公國。	家庭教育/最特別的東西 完成學習單並上台發表。	安全教育-國家防災日地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR 研習	2. 認識法國	家庭教育/最特別的東西 完成學習單並上台發表。	一、宋屋達人團
六 10/03 10/08	1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假3天	2. 認識法國	圖書館利用教育/認識圖書分類 認識圖書分類、類號和排架。	一、宋屋達人團
七 10/10 10/15		2. 認識法國	圖書館利用教育/認識圖書分類 實地到圖書館借閱書籍並核對分類號與排架。	一、宋屋達人團
八 10/17 10/22	1019(三) 走讀宋屋庄課程	2. 認識法國	圖書館利用教育/認識圖書分類 說說看書籍分幾類? 最喜歡閱讀哪一類書籍?	一、宋屋達人團
九 10/24 	1026(三)-1027(四)期中定期評量	Review 1	圖書館利用教育/認識圖書分類 遵守圖書館的基本禮儀。	自主學習暨學習扶助

10/29				
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	Review 1	圖書館利用教育/認識圖書分類 遵守圖書館的基本禮儀。	運動會練習
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	3. 認識墨西哥	安全教育/過...過...過...馬路 分享過馬路的經驗，要注意哪些事項	交通安全教育
十二 11/14 11/19		3. 認識墨西哥	安全教育/過...過...過...馬路 猜猜動物過馬路的情況？以及有哪些危險？	交通安全教育
十三 11/21 11/26		3. 認識墨西哥	安全教育/過...過...過...馬路 觀看電子書及相關新聞	二、梅林探索樂
十四 11/28 12/03		3. 認識墨西哥	安全教育/過...過...過...馬路 分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單	二、梅林探索樂
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	4. 認識埃及。	安全教育/過...過...過...馬路 分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單	二、梅林探索樂
十六 12/12 12/17		4. 認識埃及。	環境教育/樹木之歌 繪本「樹木之歌」導讀及討論。	二、梅林探索樂
十七 12/19 12/24		4. 認識埃及。	環境教育/樹木之歌 拜訪樹朋友—校園植物觀察及完成觀察學習單。	自主學習暨學習扶助
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	4. 認識埃及。	環境教育/樹木之歌 拼貼我的樹朋友—運用落葉做藝術拼貼。	賦梅展能才藝展演

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	Review 2	環境教育/樹木之歌 和植物做朋友-A 認養植物。 -B 為植物取名字 -C 澆水除草	自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)~0119(四)校內體育競賽 0114(六)-行政補班	Review 2	環境教育/樹木之歌 和植物做朋友-A 認養植物。 -B 為植物取名字 -C 澆水除草	自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五)休業式	Final Review	學習成果複習與統整 休業式	賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週		
		認識世界(1)	閱讀(1)	梅花課程/其他(1)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	1. 認識荷蘭。	品德教育/用愛心說實話 閱讀「用愛心說實話」繪本。	遊樂設施安全宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	1. 認識荷蘭。	品德教育/用愛心說實話 莉莉說了哪些實話？當她實 話實說時，別人對她的態度 是如何？為什麼這些人都要 遠離莉莉？	重大議題宣導
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	1. 認識荷蘭。	品德教育/用愛心說實話 送一句話給莉莉你想對她說 什麼？	專輔入班輔導
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	1. 認識荷蘭。	品德教育/用愛心說實話 寫一封道歉信給你的朋友， 把要跟他道歉的事情詳細寫 出，並說出自己的改善計畫。	專輔入班輔導
五 03/13 03/18		2. 認識紐西蘭。	品德教育/用愛心說實話 寫一封道歉信給你的朋友， 把要跟他道歉的事情詳細寫 出，並說出自己的改善計畫。	一、吟詩賞梅悅
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	2. 認識紐西蘭。	生命教育/小象能做的事 觀看繪本「小象能做的事」PPT， 並請小朋友注意繪本中小象能做 那些事。	一、吟詩賞梅悅
七 03/27 04/01		2. 認識紐西蘭。	生命教育/小象能做的事 說說看家中有哪些家事？而有哪些 家事，是我可以做的？	一、吟詩賞梅悅

八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃墓節(5天)	2. 認識紐西蘭。	生命教育/小象能做的事 家事小高手-我會做家事	一、吟詩賞梅悅
九 04/10 04/15	0412(三)校務行政會議、課發會-6	Review 1	生命教育/小象能做的事 完成學習單並與同學分享。	交通安全教育
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四)期中定期評量	Review 1	生命教育/小象能做的事 完成學習單並與同學分享。	自主學習暨學習扶助
十一 04/24 04/29	0429(六)親職教育日	3. 認識俄羅斯。	讀報教育/國語日報週刊等 閱讀報紙，認識版面	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三)校務行政會議、課發會-7 0505(五)親職教育日補假	3. 認識俄羅斯。	讀報教育/國語日報週刊等 朗誦童詩、閱讀短文、極短篇	交通安全教育
十三 05/08 05/13		3. 認識俄羅斯。	讀報教育/國語日報週刊等 和同學分享自己最喜愛的作品， 並互相念給對方聽	二、梅運書籤樂
十四 05/15 05/20		3. 認識俄羅斯。	讀報教育/國語日報週刊等 閱讀小漫畫	二、梅運書籤樂
十五 05/22 05/27		4. 認識臺灣。	讀報教育/國語日報週刊等 剪報練習	二、梅運書籤樂
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四)六年級畢業考	4. 認識臺灣。	海洋教育/到海邊尋寶 閱讀繪本「到海邊尋寶」	二、梅運書籤樂
十七 06/05 06/10	0607(三)校務行政會議、課發會-8	4. 認識臺灣。	海洋教育/到海邊尋寶 分享在海邊散步、堆城堡的經驗 與感覺。	重大議題宣導

十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	4. 認識臺灣。	海洋教育/到海邊尋寶 認識海洋中的生物。	自主學習暨學習扶助
十九 06/19 06/24	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)	Review 2	海洋教育/到海邊尋寶 討論如何愛護海洋資源	自主學習暨學習扶助
二十 06/26 06/30	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式	Review 2	海洋教育/到海邊尋寶 創作海洋寶盒。	自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		國際語文(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(1)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)~0903(五)友善校園宣導週	《 David Goes to School》	與家人溝通/外婆和奶奶	第一章 電腦生活·多采多姿	重大議題宣導
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一)期初特教推行委員會議	《 David Goes to School》	與家人溝通/外婆和奶奶	第一章 電腦生活·多采多姿	自主學習暨學習扶助
三 09/12 09/17	0914(三)期初校務會議 0916(五)班親會	《 David Goes to School》	與家人溝通/外婆和奶奶	第二章 電腦使用·真簡單	自主學習暨學習扶助
四 09/19 09/24	0921(三)國家防災日地震避難演練	《 David Goes to School》	與家人溝通/外婆和奶奶	第二章 電腦使用·真簡單	安全教育-國家防災日 地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三)教師節慶祝活動 0928(三)午餐供應會議、CPR研習	《 David Goes to School》	與家人溝通/外婆和奶奶	第三章 視窗操作·我最行	一、梅香停看聽
六 10/03 10/08	1005(三)校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一)國慶日連假3天	《 The Doorbell Rang》	認識書籍分類/圖書館 利用教育	第三章 視窗操作·我最行	一、梅香停看聽
七 10/10 10/15		《 The Doorbell Rang》	認識書籍分類/圖書館 利用教育	第三章 視窗操作·我最行	一、梅香停看聽
八 10/17 10/22	1019(三)走讀宋屋庄課程	《 The Doorbell Rang》	認識書籍分類/圖書館 利用教育	第四章 英文輸入·輕鬆打	一、梅香停看聽
九 10/24 	1026(三)-1027(四)期中定期評量	《 The Doorbell Rang》	認識書籍分類/圖書館 利用教育	第四章 英文輸入·輕鬆打	自主學習暨學習扶助

10/29					
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	《 The Doorbell Rang 》	認識書籍分類/圖書館利用教育	第四章 英文輸入・輕鬆打	運動會練習
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	《Ten Black Dots 》	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 中文輸入・頂呱呱	交通安全教育
十二 11/14 11/19		《Ten Black Dots 》	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 中文輸入・頂呱呱	交通安全教育
十三 11/21 11/26		《Ten Black Dots 》	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 中文輸入・頂呱呱	二、玩梅話生態
十四 11/28 12/03		《Ten Black Dots 》	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第六章 檔案管理・有妙方	二、玩梅話生態
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	《Ten Black Dots 》	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第六章 檔案管理・有妙方	二、玩梅話生態
十六 12/12 12/17		《My New Friend Is So Fun! 》	尊重他人/紙袋公主	第七章 小畫家・塗塗鴉	二、玩梅話生態
十七 12/19 12/24		《My New Friend Is So Fun! 》	尊重他人/紙袋公主	第七章 小畫家・塗塗鴉	專輔入班輔導
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	《My New Friend Is So Fun! 》	尊重他人/紙袋公主	第七章 小畫家・塗塗鴉	賦梅展能才藝展演

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	《My New Friend Is So Fun!》	尊重他人/紙袋公主	第八章 運算思維初體驗	自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)-0119(四)校內體育競賽 0114(六)-行政補班	《My New Friend Is So Fun!》	尊重他人/紙袋公主	第八章 運算思維初體驗	自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五)休業式	《My New Friend Is So Fun!》	尊重他人/紙袋公主	第八章 運算思維初體驗	賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		國際語文(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(1)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	合作分享最快樂/一起 吃, 最好吃	一、進入 Google 任意 門	重大議題宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	合作分享最快樂/一起 吃, 最好吃	一、進入 Google 任意 門	重大議題宣導
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	合作分享最快樂/一起 吃, 最好吃	二、神奇的 Gmail	自主學習暨學習扶助
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	《Red Rocket and Rainbow Jelly》	合作分享最快樂/一起 吃, 最好吃	二、神奇的 Gmail	自主學習暨學習扶助
五 03/13 03/18		《Red Rocket and Rainbow Jelly》	合作分享最快樂/一起 吃, 最好吃	三、跟著 Google 上山 下海	一、梅花茶詩會
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	《Cat' s Colors》	讀報教育/國語日報	三、跟著 Google 上山 下海	一、梅花茶詩會
七 03/27 04/01		《Cat' s Colors》	讀報教育/國語日報	四、我的珍貴回憶	一、梅花茶詩會
八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃 墓節(5天)	《Cat' s Colors》	讀報教育/國語日報	四、我的珍貴回憶	一、梅花茶詩會

九 04/10 04/15	0412(三) 校務行政會議、課發會-6	《Cat' s Colors》	讀報教育/國語日報	四、我的珍貴回憶	交通安全教育
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四) 期中定期評量	《Cat' s Colors》	讀報教育/國語日報	五、我是小小 Youtuber	交通安全教育
十一 04/24 04/29	0429(六) 親職教育日	《Little Blue and Little Yellow》	生命的美好/小島阿伊 達	五、我是小小 Youtuber	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0505(五) 親職教育日補假	《Little Blue and Little Yellow》	生命的美好/小島阿伊 達	五、我是小小 Youtuber	性教育暨預防愛滋病 宣講
十三 05/08 05/13		《Little Blue and Little Yellow》	生命的美好/小島阿伊 達	六、寶藏在雲端	二、梅布拼貼樂
十四 05/15 05/20		《Little Blue and Little Yellow》	生命的美好/小島阿伊 達	六、寶藏在雲端	二、梅布拼貼樂
十五 05/22 05/27		《Little Blue and Little Yellow》	生命的美好/小島阿伊 達	七、Google 文件帶著 走	二、梅布拼貼樂
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四) 六年級畢業考	《When Pencil Met Eraser》	神奇的海洋世界/神奇 樹屋-與海豚共舞	七、Google 文件帶著 走	二、梅布拼貼樂
十七 06/05 06/10	0607 (三) 校務行政會議、課發會-8	《When Pencil Met Eraser》	神奇的海洋世界/神奇 樹屋-與海豚共舞	七、Google 文件帶著 走	專輔入班輔導
十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	《When Pencil Met Eraser》	神奇的海洋世界/神奇 樹屋-與海豚共舞	八、Google 百寶箱	重大議題宣導

十九 06/19 06/24	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)	《When Pencil Met Eraser》	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與海豚共舞	八、Google 百寶箱	自主學習暨學習扶助
二十 06/26 06/30	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式	《When Pencil Met Eraser》	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與海豚共舞	八、Google 百寶箱	自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		國際語文(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(1)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)~0903(五)友善校園宣導週	Get Ready	【媽媽的紅沙發】	第一章 北極熊有話說	重大議題宣導
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一) 期初特教推行委員會議	Get Ready	【媽媽的紅沙發】	第一章 北極熊有話說	自主學習暨學習扶助
三 09/12 09/17	0914(三) 期初校務會議 0916(五) 班親會	Get Ready	【媽媽的紅沙發】	第二章 走出戶外去爬山	專輔入班輔導
四 09/19 09/24	0921(三) 國家防災日地震避難演練	Get Ready	【媽媽的紅沙發】	第二章 走出戶外去爬山	安全教育-國家防災日 地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR 研習	Get Ready	圖書館利用教育	第三章 資訊倫理上網守則	一、guide 賦梅庄
六 10/03 10/08	1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假3天	Life in School	圖書館利用教育	第三章 資訊倫理上網守則	一、guide 賦梅庄
七 10/10 10/15		Life in School	圖書館利用教育	第四章 好玩大富翁桌遊	一、guide 賦梅庄
八 10/17 10/22	1019(三) 走讀宋屋庄課程	Life in School	圖書館利用教育	第四章 好玩大富翁桌遊	一、guide 賦梅庄
九 10/24 	1026(三)-1027(四)期中定期評量	Life in School	【朱里亞斯呢?】	第四章 好玩大富翁桌遊	自主學習暨學習扶助

10/29					
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	Life in School	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動	運動會練習
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	Color the Winter	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動	交通安全教育
十二 11/14 11/19		Color the Winter	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動	交通安全教育
十三 11/21 11/26		Color the Winter	【薩琪不想當空中小姐】	第六章 青蛙成長很 Smart	二、生態有梅有
十四 11/28 12/03		Color the Winter	【薩琪不想當空中小姐】	第六章 青蛙成長很 Smart	二、生態有梅有
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	Color the Winter	【薩琪不想當空中小姐】	第七章 動手 DIY 卡片	二、生態有梅有
十六 12/12 12/17		Christmas Party	【薩琪不想當空中小姐】	第七章 動手 DIY 卡片	二、生態有梅有
十七 12/19 12/24		Christmas Party	【一秒鐘的改變】	第七章 動手 DIY 卡片	生命教育宣講
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	Christmas Party	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告	賦梅展能才藝展演

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	New year meal	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告	自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)-0119(四)校內體育競賽 0114(六)-行政補班	New year meal	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告	自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五)休業式	New year meal	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告	賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		國際語文(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(1)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	Get Ready	【遲到的開學日】	第一章 我喜歡浮潛	重大議題宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	Get Ready	【遲到的開學日】	第一章 我喜歡浮潛	自主學習暨學習扶助
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	Go to Nature	【遲到的開學日】	第二章 搶救 3C 惡視力	專輔入班輔導
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	Go to Nature	【遲到的開學日】	第二章 搶救 3C 惡視力	專輔入班輔導
五 03/13 03/18		Go to Nature	【第一百號海龜】	第三章 校外教學記趣	一、梅花宋屋庄
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	Action and Fun	【第一百號海龜】	第三章 校外教學記趣	一、梅花宋屋庄
七 03/27 04/01		Action and Fun	【第一百號海龜】	第三章 校外教學記趣	一、梅花宋屋庄
八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃 墓節(5天)	Action and Fun	【第一百號海龜】	第四章 低碳生活我最行	一、梅花宋屋庄

九 04/10 04/15	0412(三) 校務行政會議、課發會-6	Action and Fun	【馬拉拉】	第四章 低碳生活我最行	交通安全教育
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四) 期中定期評量	Action and Fun	【戰火中的孩子】	第五章 動物是我的好朋友	交通安全教育
十一 04/24 04/29	0429(六) 親職教育日	Love to my family	【馬拉拉】	第五章 動物是我的好朋友	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0505(五) 親職教育日補假	Love to my family	【戰火中的孩子】	第五章 動物是我的好朋友	自主學習暨學習扶助
十三 05/08 05/13		Love to my family	【國語日報】	第六章 防疫作戰很 Smart	二、縫梅樂開懷
十四 05/15 05/20		Love to my family	【國語日報】	第六章 防疫作戰很 Smart	二、縫梅樂開懷
十五 05/22 05/27		Love to my family	【國語日報】	第六章 防疫作戰很 Smart	二、縫梅樂開懷
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四) 六年級畢業考	Review	【國語日報】	第七章 用簡報說故事	二、縫梅樂開懷
十七 06/05 06/10	0607 (三) 校務行政會議、課發會-8	Review	【塑膠島】	第七章 用簡報說故事	性教育暨預防愛滋病宣講
十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	Review	【塑膠島】	第八章 我的家鄉節慶	自主學習暨學習扶助

十九 06/19 06/24	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)	Final Review	【塑膠島】	第八章 我的家鄉節慶	自主學習暨學習扶助
二十 06/26 06/30	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式	Final Review	【塑膠島】	第八章 我的家鄉節慶	重大議題宣導

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(2)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)-0903(五)友善校園宣導週	Places	【爺爺的傳家寶】	第一章 我是程式設計高手	重大議題宣導
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一) 期初特教推行委員會議	Places	【爺爺的傳家寶】	第一章 我是程式設計高手	性平教育宣講
三 09/12 09/17	0914(三) 期初校務會議 0916(五) 班親會	Places	【爺爺的傳家寶】	第一章 我是程式設計高手	一、樂學梅鄉情 自主學習暨學習扶助
四 09/19 09/24	0921(三) 國家防災日地震避難演練	Places	【爺爺的傳家寶】	第一章 我是程式設計高手	一、樂學梅鄉情 安全教育-國家防災日 地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR 研習	Places	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內 圖書室的藏書	第二章 神奇的生日蛋糕	一、樂學梅鄉情 敬師活動
六 10/03 10/08	1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假3天	Places	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內 圖書室的藏書	第二章 神奇的生日蛋糕	一、樂學梅鄉情 專輔入班輔導
七 10/10 10/15		Animals	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內 圖書室的藏書	第二章 神奇的生日蛋糕	一、樂學梅鄉情 專輔入班輔導
八 10/17 10/22	1019(三) 走讀宋屋庄課程	Animals	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內 圖書室的藏書	第二章 神奇的生日蛋糕	一、樂學梅鄉情 自主學習暨學習扶助
九 10/24 	1026(三)-1027(四)期中定期評量	Animals	【小朋友應該知道的 世界人權宣言】	第三章 獨角仙覓食記	運動會練習 自主學習暨學習扶助

10/29					
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	Animals	【小朋友應該知道的 世界人權宣言】	第三章 獨角仙覓食記	運動會練習 自主學習暨學習扶助
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	Animals	【小朋友應該知道的 世界人權宣言】	第三章 獨角仙覓食記	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十二 11/14 11/19		Animals	【小朋友應該知道的 世界人權宣言】	第三章 獨角仙覓食記	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十三 11/21 11/26		Food	【當乃平遇上乃萍】	第四章 爆米花樂趣多	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助
十四 11/28 12/03		Food	【當乃平遇上乃萍】	第四章 爆米花樂趣多	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	Food	【當乃平遇上乃萍】	第四章 爆米花樂趣多	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助
十六 12/12 12/17		Food	【當乃平遇上乃萍】	第四章 爆米花樂趣多	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助
十七 12/19 12/24		Food	【和平樹】	第五章 一起來接蘋果	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	Food	【和平樹】	第五章 一起來接蘋果	二、梅網若比鄰 自主學習暨學習扶助

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	Food	【和平樹】	第五章 一起來接蘋果	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)-0119(四) 校內體育競賽 0114(六)-行政補班	Food	【和平樹】	第五章 一起來接蘋果	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五) 休業式	Food	學習成果複習與統整	第五章 一起來接蘋果	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(2)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	Days of the Week	【表弟的心事】	二、我是小導演	反霸凌宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	Days of the Week	【表弟的心事】	二、我是小導演	性教育暨預防愛滋病 宣導
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	Days of the Week	【表弟的心事】	二、我是小導演	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	Days of the Week	【表弟的心事】	二、我是小導演	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助
五 03/13 03/18		Days of the Week	【一個部落的孩子】	三、打精靈	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	Days of the Week	【一個部落的孩子】	三、打精靈	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助
七 03/27 04/01		Subjects	【一個部落的孩子】	三、打精靈	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助
八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃 墓節(5天)	Subjects	【一個部落的孩子】	三、打精靈	一、寫詩寒梅賦 自主學習暨學習扶助

九 04/10 04/15	0412(三) 校務行政會議、課發會-6	Subjects	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四) 期中定期評量	Subjects	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	安全教育-CPR 急救訓練
十一 04/24 04/29	0429(六) 親職教育日	Subjects	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0505(五) 親職教育日補假	Subjects	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十三 05/08 05/13		Drinks	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	二、梅藝大進擊 專輔入班輔導
十四 05/15 05/20		Drinks	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	二、梅藝大進擊 專輔入班輔導
十五 05/22 05/27		Drinks	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	二、梅藝大進擊 自主學習暨學習扶助
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四) 六年級畢業考	Drinks	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	二、梅藝大進擊 自主學習暨學習扶助
十七 06/05 06/10	0607(三) 校務行政會議、課發會-8	Drinks	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	二、梅藝大進擊 自主學習暨學習扶助
十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	Drinks	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	二、梅藝大進擊 自主學習暨學習扶助

十九 06/19 06/24	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)	Drinks	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	重大議題宣導 自主學習暨學習扶助
二十 06/26 06/30	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式	Drinks	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	重大議題宣導 自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(2)
一 08/30 09/03	8/30(一)開學 0901(三)~0903(五)友善校園宣導週	Transportation	家庭教育/【爸爸的十六封信】	Chapter1 Micro:bit 微型電腦	重大議題宣導
二 09/05 09/10	09/09(五)-9/11(日)中秋節連假 0912(一) 期初特教推行委員會議	Transportation	家庭教育/【爸爸的十六封信】	Chapter1 Micro:bit 微型電腦	性平教育宣講
三 09/12 09/17	0914(三) 期初校務會議 0916(五) 班親會	Transportation	家庭教育/【爸爸的十六封信】	Chapter2 心動 99	一、梅香進學團 自主學習暨學習扶助
四 09/19 09/24	0921(三) 國家防災日地震避難演練	Transportation	家庭教育/【爸爸的十六封信】	Chapter2 心動 99	一、梅香進學團 安全教育-國家防災日 地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR 研習	Transportation	圖書館利用教育	Chapter 3 演奏音階	一、梅香進學團 靜師活動
六 10/03 10/08	1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假 3 天	Transportation	圖書館利用教育	Chapter 3 演奏音階	一、梅香進學團 專輔入班輔導
七 10/10 10/15		Time	圖書館利用教育	Chapter 4 智能風扇	一、梅香進學團 專輔入班輔導
八 10/17 10/22	1019(三) 走讀宋屋庄課程	Time	圖書館利用教育	Chapter 4 智能風扇	一、梅香進學團 自主學習暨學習扶助
九 10/24 	1026(三)-1027(四)期中定期評量	Time	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決	Chapter 5 指南針	運動會練習 自主學習暨學習扶助

10/29			定？		
十 10/31 11/05	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 校慶運動會	Time	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定？	Chapter 5 指南針	運動會練習 自主學習暨學習扶助
十一 11/07 11/12	1111(五) 校慶運動會補假	Time	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定？	Chapter 6 骰子比大小	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十二 11/14 11/19		Time	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定？	Chapter 6 骰子比大小	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十三 11/21 11/26		Talent	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	Chapter 7 光譜圖	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助
十四 11/28 12/03		Talent	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	Chapter 7 光譜圖	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助
十五 12/05 12/10	1207(三) 校務行政會議、課發會-3	Talent	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	Chapter 8 地震警報系統	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助
十六 12/12 12/17		Talent	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	Chapter 8 地震警報系統	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助
十七 12/19 12/24		Talent	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	Chapter 9 連線遊戲：摩斯終極密碼戰	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助
十八 12/26 12/31	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1231(六)—0102(一)元旦連假	Talent	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	Chapter 9 連線遊戲：摩斯終極密碼戰	二、梅訊傳千里 自主學習暨學習扶助

十九 01/02 01/07	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 歲末志工年會暨聯誼	Talent	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	Chapter 10 連線遊戲：剪刀石頭布	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助
二十 01/09 01/14	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0113(五)-0119(四)校內體育競賽 0114(六)-行政補班	Talent	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	Chapter 10 連線遊戲：剪刀石頭布	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助
廿一 01/16 01/20	0118(三) 期末各處室綜合性會議 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、 0120(五)休業式	Talent	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	Chapter 10 連線遊戲：剪刀石頭布	賦梅展能才藝展演 自主學習暨學習扶助

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	梅花課程/其他(2)
一 02/13 02/18	0213(一) 開學日、課後班開始上課 0215(三) 校務行政會議、期初各處 室綜合性會議 0218(六) 補課(228)	Activities	品德教育/【我的同班 同學】	第一章認識 mBot	反霸凌宣導
二 02/20 02/25	0225-0228(二)228 紀念放假	Activities	品德教育/【我的同班 同學】	第一章認識 mBot	性教育暨預防愛滋病 宣導
三 02/27 03/04	0301(三)課發會	Activities	品德教育/【我的同班 同學】	第二章馬達與蜂鳴器: 唱歌跳舞 mBot	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助
四 03/06 03/11	0308(三) 期初校務會議	Activities	品德教育/【我的同班 同學】	第二章馬達與蜂鳴器: 唱歌跳舞 mBot	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助
五 03/13 03/18		Activities	生命教育/【威斯利王 國】、【奧莉的海 洋】	第三章超音波感測 器:mBot 避開障礙物	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助
六 03/20 03/25	0325(六) 補課(0403)	Activities	生命教育/【威斯利王 國】、【奧莉的海 洋】	第四章循線感測 器:mBot 循線前進	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助
七 03/27 04/01		Activities	生命教育/【威斯利王 國】、【奧莉的海 洋】	第四章循線感測 器:mBot 循線前進	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助
八 04/03 04/08	0401(六)-0405(二)兒童節及民族掃 墓節(5天)	Occupations	生命教育/【威斯利王 國】、【奧莉的海 洋】	第五章競賽活動:mBot 接力賽	一、梅影梅跡聞 自主學習暨學習扶助

九 04/10 04/15	0412(三) 校務行政會議、課發會-6	Occupations	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第五章競賽活動:mBot 接力賽	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十 04/17 04/22	0417(一)-0423(日)新生報到 0420(三)-0421(四) 期中定期評量	Occupations	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第六章 mBot 與人工慧 AI:人工智慧辨識	安全教育-CPR 急救訓 練
十一 04/24 04/29	0429(六) 親職教育日	Occupations	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第六章 mBot 與人工慧 AI:人工智慧辨識	家庭教育-親職教育日
十二 05/01 05/06	0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0505(五) 親職教育日補假	Occupations	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第六章 mBot 與人工慧 AI:人工智慧辨識	交通安全教育 自主學習暨學習扶助
十三 05/08 05/13		Occupations	讀報教育/【國語日 報】	第七章 mBot 與物聯網 IoT:mBot 播報天氣資 訊	二、梅衫傳宋屋 專輔入班輔導
十四 05/15 05/20		Occupations	讀報教育/【國語日 報】	第七章 mBot 與物聯網 IoT:mBot 播報天氣資 訊	二、梅衫傳宋屋 專輔入班輔導
十五 05/22 05/27		Countries	讀報教育/【國語日 報】	第八章 mBot 與機器深 度學習 ML:訓練鈔票 辨識	二、梅衫傳宋屋 自主學習暨學習扶助
十六 05/29 06/03	0531(三)-0601(四) 六年級畢業考	Countries	讀報教育/【國語日 報】	第八章 mBot 與機器深 度學習 ML:訓練鈔票 辨識	二、梅衫傳宋屋 自主學習暨學習扶助
十七 06/05 06/10	0607 (三) 校務行政會議、課發會-8	Countries	海洋教育/我們的島- 海洋系列【影片】	第九章 mBot 與角色互 動遊戲:熊熊 123	二、梅衫傳宋屋 自主學習暨學習扶助
十八 06/12 06/17	0614(三) 期末各處室綜合性會議 6/10—6/16 畢業典禮期間 0617(五) 補班	Countries	海洋教育/我們的島- 海洋系列【影片】	第九章 mBot 與角色互 動遊戲:熊熊 123	二、梅衫傳宋屋 自主學習暨學習扶助

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

◎經 111 年 6 月 29 日本校課發會通過。

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	認識世界	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	閱讀	繪本	導師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	導師、科任教師	
二年級	認識世界	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	閱讀	繪本	導師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	科任教師	
三年級	國際語文	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. Windows 電腦入門輕鬆學 2. google 好麻吉	導師	
	閱讀	繪本和橋樑書 國語日報	科任教師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	科任教師	
四年級	國際語文	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. word2019 小創客輕鬆學 2. powerpoint2019 小創客做簡報	導師	
	閱讀	繪本和橋樑書 國語日報	科任教師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	科任教師	
五年級	國際行動	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. scratch3 小創客寫程式 2. 遊戲自由 e 學園 4	科任教師	
	閱讀	繪本和橋樑書 國語日報	導師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	科任教師	
六年級	國際行動	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. Micro: bit V2.0 2. 用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計	科任教師	

	閱讀	繪本和橋樑書 國語日報	導師	
	校訂(梅花課程)	宋屋庄達人誌	科任教師	

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3

桃園市 在地化教材				融入《品桃園》6節		
					融入《賞桃園》6節	

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 褒忠祠導覽員、社區耆老。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【平鎮區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計畫經課程發展委員會審查通過後始實施，修正時亦同。

桃園市平鎮區宋屋國民小學「課程發展委員會」組織及運作機制

一、依據：教育部 101.5.15 臺國（二）字第 1010074428C 號令修正發布「國民中小學九年一貫課程綱要」訂定。

二、課程發展委員會之組織與任期

(一)年級課程發展小組

1. 各年級所有級任教師共同組成。
2. 任期一學年。

(二)學習領域課程發展小組

1. 全校教師依個人專長分成「本國語文」、「英語」、「數學」、「生活」、「社會」、「藝術與人文」、「自然與生活科技」、「健康與體育」、「綜合活動」、「特殊需求」等十個小組。
2. 任期：一學年，依教師意願及任教科目之異動而改變所屬之小組。

(三)學校課程發展委員會

1. 由校長、行政人員代表、各年級代表、各領域教師代表、家長代表、社區代表及教育諮詢顧問等共同組成。
2. 任期：
 - ◎校長、家長會長為當然委員。
 - ◎行政代表含處室主任、教學組長，任期依個人行政職務而定。
 - ◎年級代表由各小組自行推選，任期一年。
 - ◎學習領域代表由校長遴聘，任期一年。
 - ◎家長代表由家長會遴薦、校長聘任，任期一年。
 - ◎社區代表由校長遴聘，任期一年。
 - ◎諮詢顧問由校長遴聘，任期一年。

三、課程發展委員之功能與任務

(一)年級課程發展小組

1. 研擬各年級之學年課程計劃。
2. 統整協調各學習領域之間的學習內容。

(二)學習領域課程發展小組：

1. 規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計劃。
2. 研擬學習領域之學年課程計劃。

(三)學校課程發展委員會：

1. 規劃全校之課程方案與課程結構，發展學校本位課程。
2. 審查全校各年級的課程計劃。
3. 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
4. 規劃全校課程評鑑事宜。
5. 參加有關課程研究發展等研習活動。

四、課程發展委員會之運作方式與工作細則

(一)年級課程發展小組

1. 由各學年主任負責召集，會議召開時間依學校行事另行訂定。
2. 工作細則：
 - ◎該年級每一學習領域之課程目標。
 - ◎各學習領域內或領域間之統整方式。
 - ◎教材之使用（自編或選用）。
 - ◎規劃班級彈性節數之活動內容、時程、時數等。
 - ◎教學活動設計。
 - ◎設計教學評量方針。

(二)學習領域課程發展小組

1. 各小組召集人負責召集，會議召開時間依學校行事另行訂定。
2. 工作細則：
 - ◎本校各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
 - ◎擬定各學習領域分年重點與課程目標。
 - ◎研擬與其他相關領域之統整方式。

(三)學校課程發展委員會

1. 校長為召集人，教務主任為執行秘書，配合學校課程發展定期召開會議，每學期至少三次。必要時得由 1/3 以上委員連署，召開臨時會議。
2. 工作細則：
 - ◎審查各領域教學計劃。
 - ◎安排彈性節數中，學校行事節數與班級彈性節數之比例。
 - ◎擬定學校行事節數之活動內容、時程、時數等。
 - ◎規劃「綜合活動」學習領域之分年重點與課程目標。
 - ◎各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
 - ◎各年級基本教學節數中選修課程之內容與節數。

五、宋屋國小課程發展委員會及各領域課程發展小組組織成員及分工執掌

(一)課程發展委員會成員執掌

表一：課程發展委員會成員執掌表

組織成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會主席	1人
行政人員代表	教務主任、訓導主任、總務主任、輔導主任、教學組長	5人
年級代表	一~六年級學年主任、幼兒園園長、特教組組長	8人
領域教師代表	各學習領域召集人(本國語文、英語、數學、生活、社會、藝文、自然、健體、綜合、特殊需求)	10人
家長代表	家長會會長	1人
社區代表	學區里長	1人
諮詢顧問	本區督學	1人

(二)各領域課程發展小組

表二、各領域課程發展小組分組表

學習領域 負責人員及編配		召集人	組 員				
			1	2	3	4	5
語 文	本國語文 (含本土語文)	林嘉慧	林琇惠	林嘉慧	徐瑞梅	彭志芸	洪彩芬
	英 語	盧筱諤	盧筱諤	蔡宛真	謝宛玲	徐淑文	
數 學		郭義宏	王盈期	徐淑敏	張仁芬	郭義宏	
生 活 課 程		林美如	谷靜如	蘇心怡	林美如	黃美玉	
社 會		徐明麟	林芳如	林桂珠	劉靜穎	徐明麟	
藝術與人文		徐曉菁	邱瑞春	徐曉菁	林佳慧	黃淑芬	
自然與生活科技		鄧雅琪	吳建良	雷夢娜	詹正義	鄧雅琪	
健康與體育		申章政	申章政	蔡枚峨	蔡鴻興	萬麗寧	
綜合活動		陳佳佳	陳佳佳	吳琇瑜	劉玉株	陳薇如	
特殊需求領域 (資源班、特教)		劉虹君	陳可人	鄭宇涵	李青簇	鄭 滿	劉虹君
			陳怡安	詹千慧	張雅惇		

註：領域課程發展會議由召集人召集

表三、各領域專題研究分配

學習領域		領域專題研究分享
		可融入議題、計畫的創新教案分享
語文	本國語文(含本土語文)	閱讀教育、品格教育
	英語	國際教育、多元文化
數學		數學金頭腦、科學競賽、資訊教育
生活課程	社會	金融教材、人權法治教育
	藝術與人文	美感教育、生命教育
	自然與生活科技	環境教育、永續校園、海洋教育
健康與體育		健康促進、營養教育、家政教育
綜合活動		本土教育、創造力教育、性別平等、生涯發展

(二)課程發展委員會會議紀錄

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第一次課發會議紀錄

一、時間：110 年 10 月 06 日（星期三）14:40

二、地點：2F 會議室

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

【案由一】110 學年度各學年特色課程--秋行課程討論及負責成果上傳老師確認。

說明：

1. 全校師生於 10 月 20 日星期三秋行課程方式，請討論決議。
2. 春詩、夏藝、秋行、冬梅課程實施後，請各學年老師將學習單、上課照片貼在成果省思表內，將檔案放置網路硬碟/tools/01 行政區/210 教務處/教務主任/110 特色課程成果/
3. 110 學年度特色課程成果繳交的負責人：

一年級			
春詩	陳薇如	秋行	
夏藝	邱瑞春	冬梅	谷靜如
二年級			
春詩	徐淑敏	秋行	黃美玉
夏藝	盧筱媛	冬梅	蔡宛真
三年級			
春詩	徐曉菁(303)	秋行	王盈期(302)
夏藝	徐淑文(304)	冬梅	雷夢娜(301)
四年級			
春詩	林嘉慧	秋行	張仁芬
夏藝	徐瑞梅	冬梅	劉玉株
五年級			
春詩	鄧雅琪	秋行	謝宛玲

夏藝	洪彩芬	冬梅	彭志芸
六年級			
春詩	林芳如	秋行	陳佳佳
夏藝	林桂珠	冬梅	林琇惠

決議：

- 一、二、四、五年級不外出，以本校樂學捷運網進行教學活動，三、六年級發家長同意書通知單。
- 各年級成果繳交人員確認無誤。

【案由二】審查 110 學年度校內教師專業社群申請。

說明：

- 本校教師學習社群以興趣導向，鼓勵志同道合共同成立為原則。
- 本學年度目前有兩個社群申請：
 - 主管群組成立戶外教育踏查學習社群，申請一場研習經費(2000 元/時*2 時)支援。
 - 就是瘋自然社群：(90 瘋自然) 成員：劉玉株、谷靜如、黃美玉、李淑芬、謝滋尹。
- 學期中如有同仁需成立社群，於提出申請時在當次課發會討論。

決議：

- 同意兩社群成立。

【案由三】有關本校線上學習及評量之因應措施，請討論。

說明：

- (一) 依據局端公文指示，於課發會討論因應線上學習之評量及在校時線上教學演練之規劃。
- (二) 本案已於 10 月份學年會議討論，各學年討論結果如附表一。
- (三) 請討論議決。

決議：依據各學年所訂成績評量方式及線上學習規劃辦理。

年	成績計算及線上學習規劃
---	-------------

級	
1	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 定期評量成績---(50)%平時評量成績---(50)% 小考成績、作業成績 (含習作、作業簿、學習單、學習態度)</p> <p>(三) 線上學習期間成績計算方式： 平時成績(100%):紙本作業、線上作業、線上課程參與度等，由各科老師彈性調整。</p> <p>二、線上學習：採取學習吧。</p>
2	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 定期評量成績---(50)%平時評量成績---(50)% 小考成績、作業成績 (含習作、作業簿、學習單、作文、發表、平時表現)</p> <p>(三) 線上學習期間成績計算方式： 平時成績(100%):紙本作業、線上作業、線上課程參與度……等，由各個老師安排調整。不進行定期評量(紙筆測驗)。</p> <p>二、線上學習：採取學習吧。</p>
3	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 定期評量成績---(50)%平時評量成績---(50)% 小考成績、作業成績 (含習作、作業簿、學習單、作文、發表、平時表現)</p> <p>(三)線上學習期間成績計算方式： 平時成績(100%):紙本作業、線上作業、線上課程參與度……等，由各個老師彈性調整。</p> <p>二、線上學習採取學習吧、因材網等線上課程。</p>
4	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 定期評量成績---(50)%平時評量成績---(50)%</p> <p>(三) 如遇線上學習期間成績計算方式：以平時成績作為階段成績，不進行定期評量(紙筆測驗)。</p> <p>二、線上學習採取學習吧、因材網等線上課程。</p>
5	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 在校上課期間，定期評量成績---(50)%在校上課期間，平時評量成績---(50)% ，項目如下-</p> <p>1. 小考成績</p>

	<p>2. 作業成績 (含習作、作業簿、學習單、作文、發表、平時表現)</p> <p>(三) 線上學習期間，定期評量成績採線上測驗(列入平時小考計算)。</p> <p>二、線上學習採取學習吧、因材網 google meet 等線上課程</p>
6	<p>一、期末總成績之計算如下：</p> <p>(一) 如有停課，有定期評量成績，該階段成績佔---(60)%，無定期評量成績，該階段成績佔成績佔---(40)%</p> <p>(二) 在校上課期間，定期評量成績---(50)%在校上課期間，平時評量成績---(50)% ，項目如下-</p> <p>小考成績、作業成績 (含習作、作業簿、學習單、作文、發表、平時表現)</p> <p>(三) 線上學習期間，不計算定期評量成績(若有測驗列入平時小考計算)，僅計算平時評量成績。</p> <p>二、線上學習採取學習吧、因材網等線上課程</p>

七、臨時動議:

八、散會:15 時 30 分

110年 10月 6 日 星期 14:40 二樓會議室

簽到表

校長		一年級學年主任 陳薇如	陳薇如
家長會長		二年級學年主任 蔡宛真	蔡宛真
里長		三年級學年主任 徐曉菁	徐曉菁
教務主任	吳己義	四年級學年主任 林佳慧	林佳慧
訓導主任		五年級學年主任 謝宛玲	謝宛玲
總務主任	徐明麟	六年級學年主任 陳佳佳	陳佳佳
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任		自然與生活科技 鄧雅琪	鄧雅琪
本國語文 林嘉慧	林嘉慧	健康與體育 申章政	申章政
英 語 盧筱媛	盧筱媛	綜合活動 陳佳佳	陳佳佳
數 學 郭義宏	郭義宏	特殊需求領域 劉虹君	劉虹君
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 徐曉菁	徐曉菁
社 會 徐明麟	徐明麟		

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第二次課發會紀錄

一、時間：110 年 12 月 08 日（星期三）13 時

二、地點：2F 會議室

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

【案由一】「校長及教師公開授課相關表格」之「共同備課紀錄表」，提請討論。

說明：

（四）本案已於 10 月份學年會議討論，各學年討論結果如下，請討論議決。

年級	內容
1	無
2	使用附件表格
3	附有照片以及文字說明等方式呈現，如新北市重慶國中版本。 (請見附件)
4	毋須修改。
5	同意表格陳列的內容
6	依文隨附格式即可，無異議

決 議：

修改附件兩個表格，簡化記錄方式，以教師教學及觀察學生之重點為主。

七、臨時動議：

依據本市 110 年 11 月 10 日(案件編號：11011100251)市政信箱辦理。家長陳情要求本校推動雙語教學，經書面回覆後，小教科再次來電，表示該位民眾仍不接受學校說明，請課發會委員共議，評估推動雙語教學之可行性。

決議：

- (一). 本校既有英語相關之活動，如說故事、英語朗讀、英語單字王等，及晨間英語歌謠，可持續推動並廣為宣傳，讓家長了解學校對於英語教育推動的努力。
- (二). 雙語教學應有完整評估，並考量學生的接受程度，避免造成學習成就低落的學生更大的壓力。

八、散會:13 時 30 分

宋屋國小 110 學年度課發會簽到表

110年12月8日星期三 11:00 二樓會議室

簽到表

校長		一年級學年主任 陳薇如	陳薇如
家長會長		二年級學年主任 蔡宛真	蔡宛真
里長		三年級學年主任 徐曉菁	徐曉菁
教務主任	詹正表	四年級學年主任 林佳慧	林佳慧
訓導主任	黃淑芬	五年級學年主任 謝宛玲	謝宛玲
總務主任	徐明麟	六年級學年主任 陳佳佳	陳佳佳
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任		自然與生活科技 鄧雅琪	鄧雅琪
本國語文 林嘉慧	林嘉慧	健康與體育 申章政	
英語 盧筱媛		綜合活動 陳佳佳	陳佳佳
數學 郭義宏	郭義宏	特殊需求領域 劉虹君	劉虹君
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 徐曉菁	徐曉菁
社會 徐明麟	徐明麟		

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第三次課發會紀錄

一、時間：111 年 3 月 7 日（星期一）13 時

二、地點：2F 會議室

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

【案由一】各年級在地化防災教案內容，提請討論。

說明：

1. 各年級在地化防災教案如附件檔，請參考。

決議：

1. 照案通過，保留參考資料出處。

2. 依各年級討論之教案進行教學，並留下影像紀錄等，供防災教育實施佐證用。

【案由二】晨間唐詩及英語歌謠篇目、客語句型，提請討論。

說明：

1. 各年級討論結果，請參考。

年級	意見
一	1. 客語本學期聯絡簿上有四句。 2. 目前晨間唐詩、英語歌謠數量適中，無需增刪。
二	1. 客語本學期聯絡簿上有四句。 2. 目前不需增刪。
三	唐詩宋詞篇目一學期四首並附上語譯。 英語歌謠、客語應附 QR CODE 在聯絡簿上，讓學生也能回家練習。 唐詩宋詞一百首裡有諸多錯字，內容有部分兒童不宜，建議參見”給孩子的古詩詞” https://www.books.com.tw/products/0010762612
四	英語歌謠商請英語領域老師挑選，適合學生能力的英語歌曲
五	唐詩宋詞篇目、英語歌謠、客語句型維持目前。
六	1. 建議刪除客語句型，因各班將近半數學生未學過客語。 2. 唐詩部分挑選得當，感謝用心！

2. 篇目調整增刪，請提供卓見。

決議：

1. 唐詩篇目進行檢討，刪除不適合學童年紀的詩詞。
2. 依照「特色課程-春詩」之規劃，調整二、三月詩詞以梅花相關為主。
3. 調整後之篇目再傳予全校教師知悉。
4. 英語歌謠部分，每學期兩首可於英語課進行教學與認證。
5. 客語會話原則上在學生朝會時統一教唸，本土語-客語組學生可由授課老師協助認證，其他學生若想認證，可以找懂客語的老師認證。

七、臨時動議

八、散會:13 時 30 分

宋屋國小 110 學年度課發會簽到表

111 年 3 月 7 日 星期 13 : 00 二樓會議室

簽到表

校長		一年級學年主任 陳薇如	陳薇如
家長會長		二年級學年主任 蔡宛真	蔡宛真
里長		三年級學年主任 徐曉菁	徐曉菁
教務主任	蔡廷芬	四年級學年主任 林佳慧	林佳慧
訓導主任	公假	五年級學年主任 謝宛玲	謝宛玲
總務主任	徐明麟	六年級學年主任 陳佳佳	
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳秉良
幼兒園主任		自然與生活科技 鄧雅琪	鄧雅琪
本國語文 林嘉慧	林嘉慧	健康與體育 申章政	申章政
英 語 盧筱媛	盧筱媛	綜合活動 陳佳佳	
數 學 郭義宏	郭義宏	特殊需求領域 劉虹君	劉虹君
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 徐曉菁	徐曉菁
社 會 徐明麟	徐明麟		

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第四次課發會紀錄

一、時間：111 年 3 月 28 日（星期一） 13 時 50 分

二、地點：2F 會議室

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

【案由一】校訂課程評鑑使用表格內容，提請學年討論。

說明：

1. 教育局提供三種範例。
2. 已請學年老師參酌範例，討論本學年度校訂課程評鑑表格形式。
3. 本學年度預定以校訂梅花課程進行評鑑，提請討論。

決議：

1. 各年級討論結果以範例一表格為採用格式。
2. 本年度以梅花課程進行課程評鑑。

【案由二】各年級防災教育教案已依照十二年國教課綱教案敘寫方式進行調整，提請討論確認。

說明：

2. 各年級修改之教案結果，請參考。

決議：

1. 各年級防災教育教案照案通過。

七、臨時動議

八、散會： 14 時 20 分

宋屋國小 110 學年度課發會簽到表

111 年 3 月 28 日 星期 13:50 二樓會議室

簽到表

校長		一年級學年主任 陳薇如	陳薇如
家長會長		二年級學年主任 蔡宛真	蔡宛真
里長		三年級學年主任 徐曉菁	徐曉菁
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 林佳慧	
訓導主任		五年級學年主任 謝宛玲	謝宛玲
總務主任	郭義宏	六年級學年主任 陳佳佳	陳佳佳
輔導主任	郭義宏	教學組長	郭義宏
幼兒園主任		自然與生活科技 鄧雅琪	
本國語文 林嘉慧		健康與體育 申章政	申章政
英 語 盧筱媛	盧筱媛	綜合活動 陳佳佳	陳佳佳
數 學 郭義宏	郭義宏	特殊需求領域 劉虹君	劉虹君
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 徐曉菁	徐曉菁
社 會 徐明麟	徐明麟		

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第五次課發會紀錄

一、時間：111 年 5 月 2 日（星期一）13 時

二、會議連結：meet.google.com/otg-prgo-zjs

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

一、110 學年度各領域教科書使用檢討各學年結果，請委員討論確認。

說明：

1. 依據「桃園市國民中小學審定本教科圖書選用要點」規定，…在教科圖書評審前應召開教科圖書使用總檢討會議，徵求教師及學生使用之意見，作為下學年教科圖書選用之參考。
2. 已請學年分配完成各領域教科書檢討，供下階段選書作業參考。

決議：

確認無誤，檢討紀錄交新學年選書參考

二、有關學生因疫情無法到校參與定期評量，其成績計算方式，提請討論。

說明：

1. 因應疫情需求及兼顧學生成績評量之公平性，應訂定評量標準。
2. 本次期中評量一名防疫假、一名在家隔離學生，經教務主任與學年討論後，洽請家長於該學年完成測驗後到校帶回試卷，依規定時間監督學童完成試卷並繳回，成績以 90%計。
3. 各學年討論結果請各位委員進行討論，以利修訂學生成績評量辦法。

決議：

尊重各學年討論決議，同一學年同一科目採取一致性標準。

線上簽到

```
"* Meet - otg-prgo-zjs"  
"* Meeting code: otg-prgo-zjs"  
"* Created on 2022-05-02 01:12:41"  
"* by  
https://chrome.google.com/webstore/detail/google-meet  
-attendance-li/appcnhiefcidclcdjeahgklghghihfok"  
"Full Name", "First Seen", "Time in Call"  
"吳建良", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:35"  
"宋屋國小劉虹君", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:27"  
"宋屋國小林嘉慧", "2022-05-02 01:12:41", "00:02:52"  
"宋屋國小詹正義", "2022-05-02 01:12:41", "00:07:11"  
"宛真", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:35"  
"幼幼", "2022-05-02 01:12:41", "00:00:09"  
"徐明麟", "2022-05-02 01:12:41", "00:01:18"  
"林佳慧", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:35"  
"林美如", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:35"  
"郭義宏", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:29"  
"陳小佳", "2022-05-02 01:12:41", "00:03:27"  
"黃淑芬", "2022-05-02 01:12:41", "00:01:20"
```

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第六次課發會紀錄

一、時間：111 年 6 月 1 日（星期三）15 時

二、會議連結：meet.google.com/otg-prgo-zjs

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

一、111 學年度各領域教科書選用經學年會議及領域會議確認結果如附件 1，請委員討論確認。

說明：

1. 111 學年度各學年各領域選書已於 5 月 20 日完成。
2. 領域會議於 5 月 23~27 日召開，確認教科書及銜接計畫。
3. 各領域選用書籍請委員討論確認。

決議：

同意各學年各領域選書結果。

二、有關英語教科書更換版本銜接計畫如附件 2，提請討論。

說明：

1. 英語教科書五、六年級原為翰林版。
2. 本次選書經授課教師商討後，決議更換為何嘉仁版。
3. 版本銜接計畫如附件 2，提請討論。

決議：

同意銜接計畫，後續報府核備。

附件(略)

線上簽到

```
** Meet - otg-prgo-zjs"
** Meeting code: otg-prgo-zjs"
** Created on 2022-06-01 12:32:16"
** by
https://chrome.google.com/webstore/detail/google-meet-attendance-li/appnhiefcidclcdjeahgklghghifok"
"Full Name", "First Seen", "Time in Call"
"LEE SOPHIE", "2022-06-01 01:29:35", "02:04:07"
"Lulu Eva", "2022-06-01 01:37:27", "02:06:52"
"liu株", "2022-06-01 01:38:43", "00:26:20"
"劉靜穎", "2022-06-01 01:04:39", "02:20:47"
"吳建良", "2022-06-01 01:21:41", "02:40:24"
"吳慶玲", "2022-06-01 01:45:54", "01:38:37"
"吳琇瑜", "2022-06-01 01:27:38", "02:22:52"
"宋屋午餐", "2022-06-01 02:04:51", "01:21:57"
"宋屋國小劉虹君", "2022-06-01 01:25:38", "00:24:08"
"宋屋國小海豚班", "2022-06-01 01:25:04", "01:57:34"
"宋屋國小詹正義", "2022-06-01 12:32:27", "03:29:39"
"宋屋國小雷夢娜", "2022-06-01 01:27:38", "02:31:58"
"宛真", "2022-06-01 01:25:00", "02:36:15"
"張仁芬", "2022-06-01 01:30:59", "02:19:47"
"張雅茹", "2022-06-01 03:18:19", "00:00:14"
"張鳳琴", "2022-06-01 01:41:47", "01:37:52"
"彭志芸", "2022-06-01 01:30:35", "02:30:17"
"徐明麟", "2022-06-01 01:25:59", "02:34:51"
"徐曉菁", "2022-06-01 01:37:27", "02:10:17"
"徐淑敏", "2022-06-01 01:27:41", "01:50:39"
"徐淑文-宋屋", "2022-06-01 01:31:22", "02:29:37"
"曾桔玲", "2022-06-01 01:25:55", "01:58:43"
"李青簇", "2022-06-01 01:30:22", "01:54:46"
"林佳慧", "2022-06-01 01:31:53", "00:09:13"
"林嘉慧", "2022-06-01 01:32:10", "02:14:40"
"林桂珠", "2022-06-01 01:29:47", "02:05:47"
"林琇惠", "2022-06-01 01:14:04", "02:36:25"
"林美如", "2022-06-01 01:32:44", "02:26:12"
"桂景星", "2022-06-01 01:36:06", "01:48:44"
"梁芷瑄", "2022-06-01 01:38:32", "01:28:44"
"洪潔音", "2022-06-01 01:33:26", "01:52:44"
"玉株", "2022-06-01 01:50:40", "00:57:50"
"玉株劉", "2022-06-01 03:05:04", "00:57:02"
"王世瑤", "2022-06-01 01:34:40", "01:49:49"
"王惠琳", "2022-06-01 02:14:25", "00:45:32"
"王盈期", "2022-06-01 12:53:40", "03:08:26"
"瑞春邱", "2022-06-01 01:44:42", "01:42:19"
"申章政", "2022-06-01 01:37:04", "02:25:02"
"秀琪", "2022-06-01 01:42:36", "01:43:47"
"舒愛鳳", "2022-06-01 01:40:25", "01:43:10"
"芳如林", "2022-06-01 01:33:38", "02:27:05"
"萬麗寧", "2022-06-01 01:32:30", "00:35:33"
"葉淑芬", "2022-06-01 01:31:22", "01:53:14"
"蓉芬史", "2022-06-01 03:12:01", "00:01:23"
"蔡枚峨", "2022-06-01 02:02:34", "01:21:37"
"蔡鴻興", "2022-06-01 12:55:57", "03:02:28"
"薇如陳", "2022-06-01 01:31:31", "02:05:16"
"蘇于潔", "2022-06-01 01:24:12", "02:00:27"
"蘇心怡", "2022-06-01 01:19:47", "02:34:47"
"許璋庭", "2022-06-01 01:31:04", "01:24:05"
"詹正義", "2022-06-01 12:32:17", "05:12:49"
"謝宛玲", "2022-06-01 01:30:31", "02:31:29"
"謝滋尹", "2022-06-01 01:33:25", "02:15:32"
"邱純純", "2022-06-01 01:31:25", "01:43:03"
"邱繼強", "2022-06-01 01:37:50", "02:23:02"
"郭義宏", "2022-06-01 01:33:49", "02:21:26"
"鄧雅琪", "2022-06-01 01:29:49", "02:32:04"
"鄭滿", "2022-06-01 01:39:34", "00:13:43"
"陳佳佳", "2022-06-01 01:31:22", "02:29:27"
"陳可人", "2022-06-01 01:24:14", "02:01:06"
"陳怡安", "2022-06-01 01:28:26", "01:57:02"
"雅婷", "2022-06-01 01:37:27", "01:47:07"
"靜如谷", "2022-06-01 02:34:13", "01:14:19"
"麗寧萬", "2022-06-01 02:07:33", "01:54:33"
"黃婉婷", "2022-06-01 01:36:46", "01:47:55"
"黃淑芬", "2022-06-01 12:58:57", "02:26:27"
"黃美玉", "2022-06-01 01:50:31", "02:01:05"
```

桃園市宋屋國民小學 110 學年度第七次課發會紀錄

一、時間：111 年 6 月 29 日（星期三）15 時

二、會議連結：meet.google.com/otg-prgo-zjs

三、主席：詹正義

四、紀錄：詹正義

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

一、111 學年度課程計畫如附件 1，請委員討論確認。

說明：

1. 111 學年度課程計畫經全體教師協力完成。

2. 計畫內容如附件，請委員討論確認。。

決議：

111 學年度課程計畫校內審核通過。

線上簽到

	A	B	C	D
1	* Meet - otg-prgo-zjs			
2	* Meeting code: otg-prgo-zjs			
3	* Created on 2022-06-29 03:00:19			
4	Full Name	First Seen	Time in Call	
5	吳建良	2022/6/29 03:00	00:39:12	
6	嘉慧林	2022/6/29 03:00	00:39:12	
7	宛真	2022/6/29 03:00	00:39:12	
8	彭志芸	2022/6/29 03:00	00:39:12	
9	徐明麟	2022/6/29 03:00	00:39:12	
10	徐曉菁	2022/6/29 03:00	00:39:12	
11	林佳慧	2022/6/29 03:00	00:39:12	
12	林幼馨	2022/6/29 03:00	00:39:12	
13	林美如	2022/6/29 03:00	00:39:11	
14	桂景星	2022/6/29 03:00	00:38:10	
15	申章政	2022/6/29 03:00	00:39:12	
16	盧筱媛	2022/6/29 03:00	00:39:12	
17	薇如陳	2022/6/29 03:00	00:34:54	
18	詹正義	2022/6/29 03:00	00:30:39	
19	郭義宏	2022/6/29 03:00	00:39:12	
20	鄧雅琪	2022/6/29 03:00	00:39:12	
21	陳小佳	2022/6/29 03:00	00:39:12	
22	黃淑芬	2022/6/29 03:00	00:39:12	
23				

宋屋國小特教推行委員會 110 學年度第二學期第三次會議紀錄

一、時間：111 年 6 月 8 日（星期三）13 點 00 分

二、地點：線上 google meet 會議

三、出（列）席人員：如簽到冊

四、主席：桂景星校長(郭義宏主任代理)

紀錄：劉虹君組

長

五、主席致詞：感謝委員參與本學期期末特推會會議，針對例行性提案進行審議討論。

六、工作報告(前次會議提案決議追蹤)：

1. 提出二年三班普通班接受資源班服務學生李○宇專案申請向下安置事宜，已完成心評鑑定程序。6 月 7 日收到初步安置結果，李生 111 學年度改安置於集中式特教班。
2. 111 學年度身心障礙學生就學交通車提出決議名單中李○傑等五人之資格申請，另決議名單之一沈生，家長多方考量後決定不提出申請。
3. 111 學年度安置普通班接受資源班服務學生黃○民(多重障礙-肢體、智能)教室預計規劃於一樓，確切教室位置持續討論中。

七、提案討論

提案一

提案人：特教組

長劉虹君

案由：111 學年度安置於本校資源班學生之適性導師安排一案，提請討論。

說明：1. 依據「特殊教育法暨施行細則相關規定」、「國民小學與國民中學班級編制及教職員員額編制準則第2條」、「高級中等以下學校身心障礙學生就讀普通班減少班級人數或提供人力資源與協助辦法」、「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」辦理，為校內身心障礙學生提供適性導師服務及優先排課服務。

2. 本校 111 學年度一年級學生中無接受資源班服務之學生。

3. 本校 111 學年度三、五年級資源班之學生名單及適性導師安排於 5 月 30 日(星期一)邀請學年老師召開特殊教育學生跨年段轉銜暨適性導師安置會議，決議安排名單如附件一。

決議：照案通過。

提案二

提案人：輔導組

長劉玉株

案由：111 學年度適應欠佳學生名單一案，提請討論。

說明：1. 依據「桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定」、「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」辦理。

2. 對於適應欠佳之未具特殊教育法適用情形學生(含特教鑑定為疑似生之學生)，得於編班作業前由輔導室依輔導記錄提列名單，事先分散平均編入班級。

110 學年度適應欠佳學生名單如附件二。

決議：照案通過，名單送常態編班委員會。

提案三

提案人：特教組

長劉虹君

案由：本校 111 學年度身心障礙學生申請特殊教育服務方案乙案，提請討論。

說明：1. 依「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」辦理，申請條件如下：

- (1) 經鑑輔會鑑定安置於普通班或資源班就讀之確認身心障礙學生，其障礙程度中、重度以上，經校內人力與環境調整無效，仍嚴重影響其行動能力或生活自理者。
 - (2) 經鑑輔會鑑定證明為情緒行為障礙學生，其情緒行為問題經校內調整及輔導介入無效，仍嚴重影響班級秩序及其學習者。
2. 本校 111 學年度安置於普通班接受資源班服務三年級學生黃○民(多重障礙，中度)，因罹患裘馨氏肌肉失養症導致下肢退化、行動速度緩慢，目前雙腳需綁著副木及助行器才能行走。目前雙腳腳尖踮起角度大，行走時耗費大量時間及體力，也極度容易跌倒(例：有時走廊風較強，就會站不穩無法行進；旁人不小心中輕碰或撞到時，就會被撞倒在地；四周無人偶會重心不穩而摔倒)，跌倒當下多直接面部朝地，無自主反射保護動作，亦無法獨立站起。另因認知能力低、專注力不佳及手部精細動作、書寫能力不佳，課程中個別練習較需協助、極度容易分心且易出現干擾行為。
3. 本校 111 學年度安置於普通班接受資源班服務 203 學生張○翔，因一年來多無法順利跟著班上上課，多做自己的事不理會老師，不順其意時會暴怒，會翻桌，吐口水，打人，罵老師，桌子四周永遠呈現凌亂狀態。目前早上吃一顆專司達，但是會偷吃糖果、或是早上偶爾會吃到巧克力吐司，那麼一整天就會持續情緒非常不穩需要協助狀態，一週需要輔導室或是資源班幫忙達兩~三次以上。
4. 本校 111 學年度安置學前普通班接受不分類巡迴服務學生葉○楷，因指令配合度不佳，團體活動幾乎無法安靜坐在指定位置上，需一位大人在旁要求，不順心時會大哭或舉教室的椅子亂丟。吃飯、穿脫衣物等生活自理多需他人協助，且幾乎無主動表示需求的口語能力，各方面需大人從旁協助。
5. 本校 111 學年度安置學前普通班接受不分類巡迴服務學生黃○璦，因無法獨立執行老師的口語指令，需大人一對一的協助及給予肢體提

- 示。進食、如廁及收拾書包及玩具等生活自理多需他人從旁協助練習，且目前練習戒尿布，但尚無法表示自己的需求，須老師提醒。
6. 本校 111 學年度安置學前普通班接受不分類巡迴服務學生林○錠，因教室內活動時，容易被新奇事務所吸引而起身隨意走動；戶外活動時會自顧自地走，易容易被新奇事物吸引而離開老師身邊。與同儕互動時，欲不順心或得不到玩具時則會出現尖叫、動手打人等情緒行為問題，另生氣時會亂丟物品。人際互動、行為建立等須大人從旁協助。
 7. 本校 111 學年度安置普通班接受資源班服務學生張○翔，雖目前身心障礙證明為輕度，不符合本案申請條件，但因上課過程中極度容易分心，且認知能力低、反應動作較慢，課堂中無法與同儕一樣在老師下指令後就立刻執行，亦無法獨立完成社會、自然等學科之習題練習。
 8. 上述六名學生在學習活動及生活自理方面極需協助，欲申請特殊教育服務方案之特教學生助理人員協助，提請討論。

決議：照案通過。

提案四

提案人：特教組

長劉虹君

案由：本校 111 學年度特教班調整刪減本土語及英語領域課程一案，提請討論。

- 說明：**
1. 依據「特殊教育法」第 19 條，特殊教育之課程、教材、教法及評量方式，應保持彈性，適合特殊教育學生身心特性及需求。
 2. 依據「特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法」第 4 條，高級中等以下學校實施特殊教育課程，應依學生之個別需求，彈性調整課程及學習時數，經學校特殊教育推行委員會審議通過後為之。前項課程之調整，包括學習內容、歷程、環境及評量方式。
 3. 依據「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」領域課程規劃說明：
 - (1) 在符合教育部教學正常化相關規定之原則下，學校得彈性調整或重組部定課程之領域學習節數，實施各種學習型式的跨領域統整課程。跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特殊教育班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。
 - (2) 本土語文新住民語文課程可結合其他領域，實施跨領域主題統整課程教學。
 - (3) 集中式特殊教育班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。
 4. 本校特教班學生多為認知功能嚴重缺損學生，因此 111 學年度刪減本土語和英語課程，併入語文領域課程，以符合學生學習需求，提請討論。

決議：照案通過。

提案五

提案人：特教組

長劉虹君

案由：本校 111 學年度特殊教育學生能力與課程需求彙整表，提請討論。

說明：1. 本校 111 學年度國小特殊教育學生共 42 名(集中式特教班 20 名、資源班 22 人)。

2. 本校特教教師依據學生個別能力及需求，彙整 111 學年度課程需求及相關特教服務需求如附件三，提請討論。

決議：照案通過。

提案六

提案人：特教組

長劉虹君

案由：本校 111 學年度特殊教育班特殊需求領域課程規劃，提請討論。

說明：1. 根據特殊教育學生需求彙整表，本校 111 學年度預計開設特殊需求領域課程及規劃如下表所示。

科目	每週預計節數	班型/年級	備註
生活管理	3	特教一、二班/1-6 年級	
功能性動作訓練	1	特教一、二班/3-4 年級	
	2	特教一、二班/5-6 年級	
社會技巧	1(外加)	資源班/2-3 年級	3 人
學習策略 (融入國語領域)	2(外加)	資源班/4 年級	4 人
溝通訓練	1(外加)	資源班+聽障巡迴輔導/3 年級	1 人

2. 依上表課程規劃，研擬 111 學年度特殊需求領域課程計畫如附件四，提請討論。

決議：照案通過，特殊需求領域課程計畫送課發會。


八、臨時動議：無

九、散會時間：13:32

桃園市宋屋國小 110 學年度第二學期

第三次特教推行委員會 會議簽到冊

時間：111 年 6 月 8 日(三)

職稱	姓名	簽到
校長	桂景星	
家長會代表	陳嘉華	
教務主任	詹正義	
學務主任	黃淑芬	
總務主任	徐明麟	
輔導主任	郭義宏	視訊會議線上簽到
幼兒園主任	林幼馨	代理人視訊會議線上簽到
特教組長	劉虹君	視訊會議線上簽到
特教教師代表	王惠琳	視訊會議線上簽到
特教教師代表	陳可人	視訊會議線上簽到
特教教師代表	詹千慧	視訊會議線上簽到
普通教師代表	張仁芬	視訊會議線上簽到
普通教師代表	陳佳佳	視訊會議線上簽到
特教學生家長代表	朱家麟	視訊會議線上簽到
特教學生家長代表	阮訓靈	視訊會議線上簽到

列席人員：

職稱	姓名	簽到
輔導組長	劉玉株	視訊會議線上簽到
註冊組長	雷夢娜	視訊會議線上簽到
普通班導師	林琇惠	視訊會議線上簽到

NAME ▼	FIRST SEEN AT	TIME IN CALL (HH:MM:SS)
 Chialin Frank Chu	01:00 PM	00:33:30
 liu 株	01:03 PM	00:12:01
 雷夢娜	01:01 PM	00:32:56
 宋屋國小劉虹君	12:55 PM	01:15:59
 張仁芬	12:55 PM	00:38:18
 林琇惠	01:03 PM	00:30:47
 玉株劉	01:07 PM	00:26:46
 王惠琳	12:55 PM	00:38:08
 蘇于潔	01:01 PM	00:33:09
 詹千慧	12:56 PM	00:38:02
 郭義宏	12:55 PM	00:38:11
 阮訓靈	01:05 PM	00:28:26
 陳佳佳	12:57 PM	00:36:51
 陳可人	12:55 PM	00:38:21

二、學生在同一學習階段使用不同版本銜接計畫

教材銜接計畫書

翰林

Dino on the Go! 3-4

銜接至

何嘉仁

eSTAR 5-6

教材銜接建議案

整體說明：

教材銜接建議乃基於以下數點原則規劃：

1. 依該年齡層學生之「生活經驗」及「學習應達之能力目標」規劃。
2. 考量教材內容（含主題、句型、發音等）銜接間得以「循序漸進」、「螺旋向上」發展而建議。
3. 在系列轉換間，主題與句型雖偶有重複，但所搭配應用之對話及情境設計仍須能引導學生「溫故知新」、「深化學習」，以拓展學生應用領域。

各冊教材之銜接建議請參見以下各頁分析。

📖 銜接說明：

已學教材

教材	主要句型	單字	發音
翰林 Dino on the Go! 3	Starter Is <u>your brother</u> a cook? Yes, he is. No, he isn't.	sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty	-am: ham, jam -an: fan, man
	Unit 1: Are You Happy? Are you <u>happy</u> ? Yes, I am. / No, I'm not. Is he / she <u>sad</u> ? Yes, he / she is. No, he / she isn't.	angry, bored, happy, hungry, sad, sick, tired	-en: hen, pen -ell: bell, sell
	Unit 2: Can You Swim? Can you <u>swim</u> ? Yes, I can. / No, I can't. Can he / she <u>sing</u> ? Yes, he / she can. No, he / she can't.	dance, draw, fly, jump, read, sing, swim	-ip: lip, sip -it: kit, quit
	Review 1		
	Unit 3: What Are These? What are these / those? They're <u>papayas</u> . Do you like <u>papayas</u> ? Yes, I do. No, I don't.	apples, bananas, oranges, papayas, watermelons	-og: hog, jog -ock: lock, rock
	Unit 4: What Do You Want? What do you want? I want a <u>hot dog</u> . I want <u>two eggs</u> . I want <u>some juice</u> .	a hot dog, an egg, bread, juice, milk, a <u>cupcake</u> , <u>tea</u>	-ug: bug, mug -un: fun, run
	Review 2		
	Festivals: The Moon Festival Look at the moon. Let's eat moon cakes.	a <u>moon cake</u> a <u>pomelo</u> , eat <u>Chang-O</u> , <u>Jade Rabbit</u>	

教材	主要句型	單字	發音
翰林 Dino on the Go! 4	Starter He can <u>sing</u> and <u>draw</u> .	twenty-one to thirty	a a_e cap cape
	Unit 1: What Time Is It? What time is it? It's <u>ten o'clock</u> . It's <u>eleven thirty</u> .	twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five	e e_e pet Pete
	Unit 2: What Are You Doing? What are you doing? I'm <u>eating</u> . What's he / she doing? He's / She's <u>swimming</u> .	drinking, eating, reading sleeping, writing, running swimming,	i i_e kit kite
	Review 1		
	Unit 3: Where Are You? Where are you? I'm in the <u>bathroom</u> . Where's Danny / Niki? He's/She's in the <u>dining room</u> .	bathroom, bedroom, dining room, kitchen, living room, yard	o o_e not note
	Unit 4: Where's My Kite? Where's my / the <u>kite</u> ? It's <u>in</u> / <u>on</u> / <u>under</u> / <u>next to</u> the <u>box</u> .	a ball, a box, a chair, a desk, a key, a kite, a table	u u_e cut cute
	Review 2		
	Festivals: Easter Let's color the eggs. Let's go egg hunting.	the Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting	

銜接教材

教材	主要句型	主題字彙	字母拼讀
何嘉仁 eSTAR 5	Starter Unit		ch / -tch sh
	Unit 1: Where Are You Going? Where are you going? I'm going to the <u>bookstore</u> . Are you going to the <u>supermarket</u> ? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to the <u>post office</u> .	zoo, park, tea shop, library, bookstore, post office, supermarket, hospital	wh ph
	Unit 2: What Do You See? What do you see? I see <u>an elephant</u> ./I see <u>some kangaroos</u> . How many <u>zebras</u> are there? There is <u>one zebra</u> ./There are <u>six zebras</u> .	bears, elephants, lions, horses, monkeys, kangaroos, tigers, zebras	th (voiceless) th (voiced)
	Review 1		
	Unit 3: What Would You Like for Dinner? What would you like for <u>breakfast</u> ? I would like <u>some bread</u> and <u>milk</u> . Would you like <u>some rice</u> for <u>dinner</u> ? Yes, please. No, thank you. I would like <u>some noodles</u> .	breakfast, lunch, dinner, bread, pie, sandwiches, noodles, rice, soup	c c (ce, ci, cy)
	Unit 4: How Do You Feel? Are you <u>angry</u> ? Yes, I am. No, I'm not. I'm <u>tired</u> . How do you feel? I feel <u>nervous</u> .	happy, angry, sad, sick, tired, nervous, hungry, thirsty	g g (ge, gi, gy)
	Review 2		
	Culture & Festivals: Moon Festival What do you do on Moon Festival? We <u>watch the full moon</u> .	watch the full moon, have a barbecue, eat moon cakes, eat pomelos	

教材	主要句型	主題字彙	字母拼讀
何嘉仁 eSTAR 6	Starter Unit		Long a a_e, ai, ay
	Unit 1: What Day Is Today? What day is today? It's <u>Monday</u> . Is today <u>Friday</u> ? Yes, it is. No, it isn't. It's <u>Thursday</u> .	Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday	Long e e_e, ee, ea
	Unit 2: What Subject Do You Like? What subject do you like? I like <u>English</u> . Do you like <u>PE</u> ? Yes, I do. No, I don't. I like <u>music</u> .	English, math, Chinese, science, social studies, art, music, PE	Long i i_e, ie, igh
	Review 1		
	Unit 3: What Does He Need? What does he/she need? He/She needs <u>a watch</u> . Does he/she need <u>gloves</u> ? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. He/She needs <u>sunglasses</u> .	a robot, a watch, a smartphone, a tablet, an umbrella, sunglasses, gloves	Long o o_e, oa, ow
	Unit 4: How Much Is the T-shirt? How much is the <u>T-shirt</u> ? It's <u>two hundred</u> dollars. How much are the <u>socks</u> ? They're <u>one hundred and forty-nine</u> dollars.	T-shirt, skirt, dress, jacket, shorts, pants, socks, shoes	Long u u_e, ue, ui
	Review 2		
	Culture & Festivals: Earth Day What can we do for the earth? We can <u>recycle paper, bottles, and cans</u> .	reduce, reuse, recycle, turn off the lights, use wastepaper, recycle paper, bottles, and cans	

📖 補充說明：

已學教材	翰林 Dino on the Go! 3-4				
銜接教材	何嘉仁 eSTAR 5-6				
建議原因	<p>一、主題銜接：</p> <p>翰林 Dino on the Go! 3-4 對應 eSTAR 3-4</p> <table border="1" data-bbox="347 539 1469 1111"> <tr> <td data-bbox="347 539 906 824"> <p><u>Dino on the Go! 3</u> U1 – 感覺 U2 – 能力 U3 – 水果 U4 – 食物 CF – 中秋節</p> </td> <td data-bbox="906 539 1469 824"> <p><u>eSTAR 5</u> U1 – 社區場所 U2 – 動物 U3 – 食物 U4 – 感覺；情緒 CF – 中秋節</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="347 824 906 1111"> <p><u>Dino on the Go! 4</u> U1 – 時間 U2 – 動作 U3 – 房間名稱 U4 – 位置；傢俱 CF – 復活節</p> </td> <td data-bbox="906 824 1469 1111"> <p><u>eSTAR 6</u> U1 – 星期名稱 U2 – 學校課程 U3 – 物品 U4 – 服裝 CF – 地球日</p> </td> </tr> </table> <p><u>Dino on the Go! 3-4 銜接至 eSTAR 5-6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩系列皆以「溝通式教學」為主軸，並以「日常生活場景」形式呈現對話。而 eSTAR 5-6 則搭配繪本畫風呈現學習內容，將對話融入故事裡，提高學生學習興趣。全冊主題均以日常生活為主，與學生生活更貼近，並讓「主題」及「字彙」更能統整歸納練習，學習不片斷，成效易見。以 eSTAR 5 為例：全冊主題包含「社區場所；動物；食物；情緒」，可引導學生在生活中真實應用。 2. 選用 eSTAR 5，可複習原 Dino on the Go! 3-4 之「感覺」與「食物」相關字彙，並以本系列新教授之句型套用於已學字彙，此外，更可加深加廣延伸學習其他主題。透過系統化的課程設計，引導出相關主題句型與字彙，讓學生能循序漸進地學習，並能在生活中真實應用、與人溝通。 3. eSTAR 5-6 的每個主教學單元皆編有 Now I Know 單元，希望在教授英語之外，亦能帶學生認識跨領域或跨文化相關主題知識，可讓學生增進中外文化之認識，拓展國際觀，並強化其對生活常識之認知。此外，於每個主教學單元最後皆編有 My Notes 單元，統整與單元字彙或句型相關之語言結構或用法，以收統整學習之效。 4. eSTAR 的節慶教學獨立於主教學單元之外，老師可視節慶時間彈性運用，亦可視教學時數彈性調整教學時間。 5. eSTAR 5-6 在習作附錄編有與主題相關之閱讀練習，教師可視授課時數及學生學習狀況使用，使學生增加閱讀短篇故事及複習單元字彙句型之機會。 	<p><u>Dino on the Go! 3</u> U1 – 感覺 U2 – 能力 U3 – 水果 U4 – 食物 CF – 中秋節</p>	<p><u>eSTAR 5</u> U1 – 社區場所 U2 – 動物 U3 – 食物 U4 – 感覺；情緒 CF – 中秋節</p>	<p><u>Dino on the Go! 4</u> U1 – 時間 U2 – 動作 U3 – 房間名稱 U4 – 位置；傢俱 CF – 復活節</p>	<p><u>eSTAR 6</u> U1 – 星期名稱 U2 – 學校課程 U3 – 物品 U4 – 服裝 CF – 地球日</p>
<p><u>Dino on the Go! 3</u> U1 – 感覺 U2 – 能力 U3 – 水果 U4 – 食物 CF – 中秋節</p>	<p><u>eSTAR 5</u> U1 – 社區場所 U2 – 動物 U3 – 食物 U4 – 感覺；情緒 CF – 中秋節</p>				
<p><u>Dino on the Go! 4</u> U1 – 時間 U2 – 動作 U3 – 房間名稱 U4 – 位置；傢俱 CF – 復活節</p>	<p><u>eSTAR 6</u> U1 – 星期名稱 U2 – 學校課程 U3 – 物品 U4 – 服裝 CF – 地球日</p>				

二、句型銜接：

翰林 Dino on the Go! 3-4 銜接至 eSTAR 5-6

<u>Dino on the Go! 3</u> U1 – Are you happy? U2 – Can you swim? U3 – What are these? U4 – What do you want?	<u>eSTAR 5</u> U1 – Where are you going? U2 – What do you see? U3 – What would you like for dinner? U4 – How do you feel?
<u>Dino on the Go! 4</u> U1 – What time is it? U2 – What are you doing? U3 – Where are you? U4 – Where's my kite?	<u>eSTAR 6</u> U1 – What day is today? U2 – What subject do you like? U3 – What does he need? U4 – How much is the T-shirt?
Dino on the Go! 3-4 與 eSTAR 5-6 兩版本句型未重複，學生可在先前的基礎上，循序漸進的學習，充分達到溫故知新的效果。	

銜接說明

1. 選用 **eSTAR 5-6**，可複習 **Dino on the Go! 3-4** 之句型，並延伸學習，由淺入深，循序漸進。主要學習句型在故事中重複呈現，學生可在閱讀中自然學習，培養其良好的聽說讀寫能力。故事教學後提供**閱讀理解練習檢測**，老師亦可即時瞭解學生學習狀況。
2. **eSTAR 5-6** 於亦將句型與生字結合，以照片呈現，替換單字練習，並輔以**多元口語練習活動及對話聽力**，可充分訓練學生**聽說能力**，強化學習。附錄再以**表格統整歸納**，紮實奠基。

三、發音銜接：

Dino on the Go! 3-4 的發音教學為**短母音音組**（例：-am, -an）及**長短母音**（a/a_e, e/e_e, i/i_e, o/o_e, u/u_e）的教學，著重在長短母音的比較，僅教授一個長母音發音規則。**Dino 3-4** 發音教學內容與 **eSTAR** 中年段發音教學目標一致，故無銜接上的問題。

eSTAR 5-6 的發音教學為**子音**（例：ch, sh）及**完整長母音發音規則**（a_e/ai/ay, e_e/ee/ea, i_e/ie/igh, o_e/oa/ow, u_e/ue/ui）的教學。能以先前所學之發音規則為基礎，並培養拼讀技巧。此系列教材更加入**發音韻文**及**發音閱讀短文**供老師做教學上的補充，並搭配情境圖，能有系統地養成拼讀能力，循序漸進建構閱讀能力，使用 **eSTAR** 必能達到溫故知新、螺旋向上的學習效果。

四、總論：

整體而言，何嘉仁 **eSTAR** 以繪本風格呈現學習內容，將教學內容融入故事裡，提高學生學習興趣，並以「故事」讓教學更活潑有趣。**eSTAR** 不論在主題、字彙、句型、發音均能完整銜接 **Dino on the Go! 3-4** 所學內容，更能在學生已有的基礎上，以「循序漸進」、「螺旋向上」的方式，為學生繼續奠定紮實的英語能力。

宋屋國民小學 111 學年度第一學期五年級
「英語」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫
111 學年度將翰林 Dino on the Go! 版更換為何嘉仁 eSTAR 版

一、緣由（更換版本原因）

110 學年度選用翰林審定版國小英語教科書 (Dino on the Go! 3-4)，實際教學後發現學生學習成效未如預期，為免耽誤學生學習，擬於 111 學年度更換為何嘉仁審定版教科書國小英語教材 (eSTAR 5-6)。

111 學年改選版本 (eSTAR 5-6) 之優點

(一) 本教材的每一學習單元以主題式之情境對話為核心，並搭配繪本畫風，將會話融入故事裡，再引導出單字、句型、發音、歌謠韻文及跨領域學科及跨文化等教學內容。

(二) 每二個學習單元之後接有一個複習單元，複習單元不僅提供遊戲式學習，寓教於樂，更改編故事對話為篇章式閱讀，逐步養成學生閱讀能力。

(三) 在發音教學部份，本教材的每一學習單元除了以單圖來突顯發音代表字外，並呈現有發音韻文及短文閱讀，融入各發音代表字串成一句子或韻文，訓練學生「由字而句，由句至短文」的閱讀能力，且情境圖的設計可供老師做彈性教學，以滿足學生低、中、高程度的需求。

(四) eSTAR 系列每單元皆依據不同之單元主題設計跨學科領域或跨文化之延伸學習內容，符合十二年國教課綱跨學科領域之統整學習目標。

(五) eSTAR 系列為提昇學生之閱讀能力，在複習單元及習作附錄提供「閱讀練習」，內容以教學單元之字彙、句型為核心，呈現多元的閱讀素材，培養學生閱讀能力。

(六) eSTAR 系列提供豐富的教學資源，方便老師進行教學活動。

二、110、111 學年度使用版本比較

項目內容	110 學年度 (Dino on the Go! 3-4) 版	111 學年度 (eSTAR 5-6) 版		
取材正確、客觀性	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課文對話後無閱讀理解練習，無法即時檢測學生對內容之理解程度。 2. 口語活動多為遊戲式口語活動，缺少情境溝通式口語活動，無法與生活情境連結。 3. 教學單元中，少見品格教育或國際觀的學習素材。國際觀的教學僅出現於各冊最後的 Culture 文化節慶單元，份量略顯不足。 4. 單字及句型練習多以單字圖呈現，缺乏情境式的練習。 5. 缺乏閱讀內容素材，未能有效建構學生閱讀能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 版面簡潔，容易閱讀，學習目標清楚。 2. 以富想像力的情境故事呈現教學主題，引發學習興趣。 3. 高年段起於故事對話中增加敘述句，作為情境引導及串聯故事內容，同時培養學生閱讀能力。 4. 每單元故事後均設計理解練習，便於掌握學生學習成效。 5. 每單元均設計多元口語練習，讓學生運用所學會的內容，並搭配聽力檢測，建構學生聽說能力。 6. 每單元皆提供閱讀延伸練習，以多元閱讀體裁呈現，可有效培養學生閱讀能力。 7. 主教學單元編有 Now I Know 學科領域或跨文化學習；My Notes 統整英語相關概念，可收學習統整之效。 8. 發音單元除教授發音代表字，亦編有拼讀及聽辨練習、發音韻文及發音短文，讓學生穩定基礎，並逐步發展良好的英語拼讀能力。 9. 習作份量與難易適中，有效達成學習目的。習作附錄提供多元閱讀素材，更增加學生練習閱讀篇章之機會。 		
難易度分配				
取材適切、實用性				
內容份量的多寡				
取材時宜、多元性				
習作內容的規劃				
明確的教學目標				
教材內容的連貫性				
其他				

三、英語領域教材內容銜接分析

年級 / 學期	四年級	五年級	
教科書版別	108 學年度 (Dino on the Go! 3-4) 版	109 學年度 (eSTAR 5-6) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
感覺	Are You Happy?	無	無
能力	Can You Swim?	無	無
水果	What Are These?	無	無
食物	What Do You Want?	無	無
節慶: 中秋節	The Moon Festival	無	無
時間	What Time Is It?	無	無
動作	What Are You Doing?	無	無
房間名稱	Where Are You?	無	無
位置	Where's My Kite?	無	無
節慶: 復活節	Easter	無	無

四、英語領域銜接計畫

1. 兩版本所銜接冊別之句型皆未重覆，且 Dino on the Go! 3-4 所學之內容與 eSTAR 3-4 所學習內容相近，學生可在原有的基礎上，循序漸進地獲得更加深加廣的學習。
2. Dino on the Go! 3-4 的發音教學為短母音音組 (例：-am, -an) 及長短母音的教學，銜接至 eSTAR 5-6 之子音 (例：ch, sh) 及完整長母音之教學，可在原有之基礎上，延伸學習更多發音規則及其發音代表字。此系列教材除發音代表字教學，亦包含拼讀練習、聽辨檢測、發音韻文及發音短文。學生能以先前所學為基礎，進而加深加廣，強化拼讀技巧。達到溫故知新、螺旋向上的學習效果。
3. 四年級使用翰林審定版 Dino on the Go!，五年級改用何嘉仁審定版 eSTAR，學生在既有的英語基礎上獲得更深更廣的學習，奠定更紮實的英語能力。

教材銜接計畫書

翰林

Dino on the Go! 5-6

銜接至

何嘉仁

eSTAR 7-8



教材銜接建議案

整體說明：

教材銜接建議乃基於以下數點原則規劃：

1. 依該年齡層學生之「生活經驗」及「學習應達之能力目標」規劃。
2. 考量教材內容（含主題、句型、發音等）銜接間得以「循序漸進」、「螺旋向上」發展而建議。
3. 在系列轉換間，主題與句型雖偶有重複，但所搭配應用之對話及情境設計仍須能引導學生「溫故知新」、「深化學習」，以拓展學生應用領域。

各冊教材之銜接建議請參見以下各頁分析。

銜接說明

已學教材

教材	主要句型	生字	發音
翰林 Dino on the Go! 5	Starter Unit Where's Dino? He's <u>reading under the table</u> .	ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred	l: lamp, pool, seal r: rope, deer, flour
	Unit 1: How's the Weather? How's the weather? It's <u>sunny</u> . We can / can't go <u>fishing</u> .	cloudy, rainy, snowy, sunny, windy go camping, go fishing, go shopping, go swimming	th: bath, teeth, three th: that, this, those
	Unit 2: Where Are You Going? Where are you going? I'm going to the <u>park</u> . Where's the <u>supermarket</u> ? It's on <u>Blue Street</u> .	bank, bookstore, hospital, library, park, post office, supermarket, zoo	wh: whale, when, white ph: dolphin, Phil, phone
	Review 1		
	Unit 3: What Do You See? What do you see? I see <u>a monkey</u> / <u>some turtles</u> . How many <u>horses</u> are there? There is <u>one horse</u> .	bear, elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra	ch: chair, church, lunch sh: fish, shop, short
	Unit 4: What's Wrong? What's wrong? My / His / Her <u>leg</u> hurts. I have a <u>headache</u> . He / She has a <u>toothache</u> .	arms, ears, eyes, foot, feet, hands, legs headache, runny nose, toothache	ng: king, ring, sing nk: bank, Hank, pink
	Review 2		
	Festivals: Christmas Merry Christmas! Let's open the gifts.	a bell, a candy cane, a Christmas tree, Santa Claus, a star, a stocking	

教材	主要句型	生字	發音
翰林 Dino on the Go! 6	Starter Unit What can we do in the <u>park</u> ?	one hundred to one thousand	a_e : Kate, lake ai : rain, wait ay : lay, stay
	Unit 1: What Day Is Today? What day is today? It's <u>Wednesday</u> . Is it <u>Monday</u> today? Yes, it is. No, it isn't. It's <u>Tuesday</u> .	Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday	e_e : Pete, these ee : green, sheep ea : tea, cheap
	Unit 2: What Do You Want for Dinner? What do you want for <u>dinner</u> ? I want <u>some noodles</u> . What does he / she want for <u>dinner</u> ? He / She wants <u>a hamburger</u> .	breakfast, lunch, dinner, a hamburger, noodles, rice, salad, soup	i_e : bike, kite ie : pie, tie y : fly, sky
	Review 1		
	Unit 3: Do You Have PE Class on Monday? Do you have <u>PE</u> class on <u>Monday</u> ? Yes, I do. / No, I don't. I have <u>English</u> class. Does he / she have <u>PE</u> class on <u>Monday</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She has <u>art</u> class.	art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies	o_e : note, rose oa : boat, goat ow : low, row
	Unit 4: Whose Workbook Is This? Whose <u>cap</u> is this / that? It's <u>my cap</u> . Whose <u>glasses</u> are these / those? They're <u>Tom's glasses</u> .	cap, umbrella, wallet, workbook, backpack, glasses, gloves, socks	u_e : cute, tube ew : dew, new ue : fuel, Tuesday
	Review 2		
	Festivals: The Dragon Boat Festival We can eat zongzi. Let's watch the dragon boat race.	dragon boat race, egg standing, a sachet, a zongzi	

銜接教材

教材	主要句型	主題字彙	字母拼讀
何嘉仁 eSTAR 7	Starter Unit What are these? They're <u>pineapples</u> . What are those? They're <u>guavas</u> .		-y _ _y
	Unit 1: Where Are You From? Where are you from? I'm from <u>Taiwan</u> . Is he / she from <u>the USA</u> ? Yes, he / she is. No, he / she isn't. He's / She's from <u>the UK</u> .	Canada, the USA, the UK, Korea, Japan, Taiwan, Thailand, Australia	oi oy
	Unit 2: How Can We Get to Taipei 101? How can I get to <u>Taipei 101</u> ? You can get there <u>by bike</u> . Can we get to <u>the zoo by metro</u> ? Yes, we can. No, we can't. We can get there <u>by bus</u> .	by metro, by car, by train, on foot, by bike, by scooter, by bus	ou ow
	Review 1		
	Unit 3: What Time Do You Get Up? What time do you <u>get up</u> ? I <u>get up</u> at 7:00. What time does he / she <u>do his / her homework</u> ? He / She <u>does his / her homework</u> at 7:30.	get up, go to school, go home, do my homework, have dinner, take a shower, go to bed	ar or
	Unit 4: Do You Have a Stomachache? Do you have a <u>stomachache</u> ? Yes, I do. No, I don't. Does he / she have a <u>fever</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't.	cold, fever, headache, runny nose, sore throat, stomachache, toothache	ir ur
	Review 2		

	<p>Culture & Festivals: Chinese New Year</p> <p>What do you do on Chinese New Year's Eve?</p> <p>I <u>have dinner with my family</u>.</p> <p>Happy Chinese New Year.</p>	<p>clean the house,</p> <p>put up spring couplets,</p> <p>have dinner with my family,</p> <p>get lucky money in red envelopes</p>
--	---	---

教材	主要句型	主題字彙	字母拼讀
何嘉仁 eSTAR 8	Starter Unit My <u>arms</u> hurt. My <u>foot</u> hurts.		kn- wr- -mb
	Unit 1: What Do You Do After School? What do you do after school? I <u>play basketball</u> after school. What does he / she do <u>on Saturdays</u> ? He / She <u>reads comic books on Saturdays</u> .	play basketball, play the piano, read comic books, bake cookies, go camping, go jogging, go swimming	-ng -nk
	Unit 2: What Do You Want to Be? What do you want to be? I want to be <u>a scientist</u> . Does he / she want to be <u>a singer</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She wants to be <u>a police officer</u> .	singer, scientist, writer, baseball player, police officer, vet, firefighter, pilot	bl- pl- cl- gl-
	Review 1		
	Unit 3: Where Were You Yesterday? Where were you <u>yesterday</u> ? I was <u>at the zoo yesterday</u> . Were you <u>at the park an hour ago</u> ? Yes, I was. No, I wasn't. I was <u>at the library an hour ago</u> .	yesterday, two hours ago, an hour ago, thirty minutes ago	fr- gr- dr- tr-
	Unit 4: Where Was He Yesterday? Where was he / she <u>yesterday</u> ? He / She was <u>at the museum yesterday</u> . Was he / she <u>at the train station an hour ago</u> ? Yes, he / she was. No, he / she wasn't. He / She was <u>at the airport an hour ago</u> .	airport, train station, restaurant, museum, theater	sw- sk- sp- st-
	Review 2		

📖 補充說明：

已學教材	翰林 Dino on the Go! 5-6				
銜接教材	何嘉仁 eSTAR 7-8				
建議原因	<p>一、主題銜接： 翰林 Dino on the Go! 5-6 銜接至 eSTAR 7-8</p> <table border="1" data-bbox="347 589 1370 1081" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><u>Dino on the Go! 5</u> U1 – 天氣與休閒活動 U2 – 社區場所 U3 – 動物 U4 – 身體部位 CF – 聖誕節</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><u>Dino on the Go! 6</u> U1 – 星期 U2 – 三餐與點餐 U3 – 學校課程 U4 – 物品與主人 CF – 端午節</p> </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>eSTAR 7</u> U1 – 國家 U2 – 交通方式 U3 – 日常作息 U4 – 病症 CF – 中國新年</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>eSTAR 8</u> U1 – 休閒活動 U2 – 職業 U3 – 過去時間 U4 – 地點</p> </td> </tr> </table> <p>銜接說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩系列皆以「溝通式教學」為主軸，並以「生活場景」形式呈現對話。而 eSTAR 7-8 則搭配繪本畫風呈現學習內容，將對話融入故事裡，提高學生學習興趣。全冊主題均以日常生活為主，與學生生活更貼近，並讓「主題」及「字彙」更能統整歸納練習，學習不片斷，成效易見。以 eSTAR 7-8 為例，包含「國家；交通方式；日常作息；病症；休閒活動；職業；過去時間；地點」，可引導學生在生活中真實應用。 2. 選用 eSTAR 7-8，可複習原 Dino on the Go! 5-6 之相關字彙，搭配不同句型做練習，可加深加廣延伸學習其他主題情境。透過系統化的課程設計，讓學生能循序漸進地學習，並能在生活中真實應用、與人溝通。 3. eSTAR 7-8 的每單元和 Review 單元皆編有閱讀教學短文，統整與單元字彙或句型相關之語言結構或用法，並融入跨文化相關主題，希望在教授英語之外，亦能帶學生認識跨領域或跨文化相關主題知識，可讓學生增進中外文化之認識，拓展國際觀，並強化其對生活常識之認知，以收統整學習之效。 4. eSTAR 的節慶教學獨立於主教學單元之外，老師可視節慶時間彈性運用，亦可視教學時數彈性調整教學時間。 5. eSTAR 7-8 習作附錄編有與主題相關之閱讀練習，教師可視授課時數及學生學習 	<p><u>Dino on the Go! 5</u> U1 – 天氣與休閒活動 U2 – 社區場所 U3 – 動物 U4 – 身體部位 CF – 聖誕節</p>	<p><u>Dino on the Go! 6</u> U1 – 星期 U2 – 三餐與點餐 U3 – 學校課程 U4 – 物品與主人 CF – 端午節</p>	<p><u>eSTAR 7</u> U1 – 國家 U2 – 交通方式 U3 – 日常作息 U4 – 病症 CF – 中國新年</p>	<p><u>eSTAR 8</u> U1 – 休閒活動 U2 – 職業 U3 – 過去時間 U4 – 地點</p>
<p><u>Dino on the Go! 5</u> U1 – 天氣與休閒活動 U2 – 社區場所 U3 – 動物 U4 – 身體部位 CF – 聖誕節</p>	<p><u>Dino on the Go! 6</u> U1 – 星期 U2 – 三餐與點餐 U3 – 學校課程 U4 – 物品與主人 CF – 端午節</p>				
<p><u>eSTAR 7</u> U1 – 國家 U2 – 交通方式 U3 – 日常作息 U4 – 病症 CF – 中國新年</p>	<p><u>eSTAR 8</u> U1 – 休閒活動 U2 – 職業 U3 – 過去時間 U4 – 地點</p>				

狀況使用，使學生增加閱讀短篇文章及複習單元字彙句型之機會。

二、句型銜接：

翰林 Dino on the Go! 5-6 銜接至 eSTAR7-8

<u>Dino on the Go! 5</u>	<u>Dino on the Go! 6</u>
U1 – How’s the weather?	U1 – What day is today?
U2 – Where are you going?	U2 – What do you want for dinner?
U3 – How many lions are there?	U3 – Do you have PE class on Monday?
U4 – What’s wrong?	U4 – Whose workbook is this?
<u>eSTAR 7</u>	<u>eSTAR 8</u>
U1 – Where are you from?	U1 – What do you do after school?
U2 – How can we get to Taipei 101?	U2 – What do you want to be?
U3 – What time do you get up?	U3 – Where were you yesterday?
U4 – Do you have a stomachache?	U4 – Where was he yesterday?

銜接說明

1. 選用 eSTAR 7-8，可複習 Dino on the Go!之句型，並延伸學習，由淺入深，循序漸進。主要學習句型在故事中重複呈現，學生可在閱讀中自然學習，培養其良好的聽說讀寫能力。故事教學後提供閱讀理解練習檢測，老師亦可即時瞭解學生學習狀況。
2. eSTAR 7-8 句型練習亦將句型與生字結合，以照片呈現生活實景，替換單字練習，並輔以多元口語練習活動及對話聽力，可充分訓練學生聽說能力，強化學習，再以表格統整歸納，紮實奠基。eSTAR 7-8 於各單元提供不同的閱讀練習體裁短文，學習閱讀策略，建構閱讀能力。

三、發音銜接：

Dino on the Go! 5-6 的發音教學為子音及長母音，例如：ch, sh, a_e, ai, ay 等。

eSTAR 7-8 的發音教學為母音（例如：oi, oy）及子音（例如：kn/wr/mb/L blends）的教學。能以先前所學之發音規則為基礎，並培養拼讀技巧。此系列教材更加入發音韻文及發音閱讀短文供老師做教學上的補充，並搭配情境圖，能有系統地養成拼讀能力，循序漸進建構閱讀能力，使用 eSTAR 必能達到溫故知新、螺旋向上的學習效果。

四、總論：

整體而言，何嘉仁 eSTAR 以繪本風格呈現學習內容，將教學內容融入故事裡，提高學生學習興趣，並以「故事」讓教學更活潑有趣。eSTAR 不論在主題、字彙、句型、發音均能完整銜接 Dino on the Go! 所學內容，更能在學生已有的基礎上，以「循序漸進」、「螺旋向上」的方式，為學生繼續奠定紮實的英語能力。

宋屋國民小學 111 學年度第一學期六年級
「英語」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫
111 學年度將翰林 Dino on the Go! 版更換為何嘉仁 eSTAR 版

一、緣由（更換版本原因）

110 學年度選用翰林審定版國小英語 111 學年度更換為何嘉仁審定版教科書國小英語教材 (eSTAR 7-8)。

110 學年改選版本 (eSTAR 7-8) 之優點

(一) 本教材的每一學習單元以主題式之情境對話為核心，並搭配繪本畫風，將會話融入故事裡，再引導出單字、句型、發音、歌謠韻文及跨領域學科及跨文化等教學內容。

(二) 每二個學習單元之後接有一個複習單元，提供聽力及讀寫練習，更提供篇章式閱讀，並融入跨文化知識學習，逐步養成學生閱讀能力。

(三) 在發音教學部份，本教材的每一學習單元除了以單圖來突顯發音代表字外，並呈現有發音韻文及短文閱讀，融入各發音代表字串成一句子或短文，訓練學生「由字而句，由句至短文」的閱讀能力，且情境圖的設計可供老師做彈性教學，以滿足學生低、中、高程度的需求。

(四) eSTAR 系列每單元皆依據不同之單元主題設計跨學科領域或跨文化之短文學習內容，符合十二年國教課綱跨學科領域之統整學習目標。

(五) eSTAR 系列為提昇學生之閱讀能力，在教學單元及習作附錄提供「閱讀練習」，內容以教學單元之字彙、句型為核心，呈現多元的閱讀素材，培養學生閱讀能力。

(六) eSTAR 系列提供豐富的教學資源，方便老師進行教學活動。

二、110、111 學年度使用版本比較

項目內容	110 學年度 (翰林 Dino) 版	111 學年度 (何嘉仁 eSTAR) 版
取材正確、客觀性	1. 新北市課綱應學句型達成率較何嘉仁版本低。	1. 版面簡潔，容易閱讀，學習目標清楚。
難易度分配	2. 全冊雖只有四個教學單元，但 Starter Unit 仍有字母、生字和句型之學習內容，學習的份量接近一個教學單元；另外，節慶單元 (Festivals) 和文化單元 (Culture) 合計 12 頁，頁數也近一個教學單元 (14 頁)。主教學單元與複習或延伸教學單元劃分不明確，難以安排教學時間。	2. 以富想像力的情境故事呈現教學主題，引發學習興趣。
取材適切、實用性	3. 故事情境脫離現實生活，學生難與日常生活做連結應用所學。	3. 高年段起於故事對話中增加敘述句，作為情境引導及串聯故事內容，同時培養學生閱讀能力。
內容份量的多寡	4. 故事情境及主題字彙情境呈現多有不合理之處及錯誤示範，例如：Book 5_U2_p.44-p.45。	4. 每單元故事後均設計理解練習，便於掌握學生學習成效。
取材時宜、多元性	5. 單元句型練習活動不符合語用，無法與日常生活語用做連結。	5. 每單元均設計多元口語練習，讓學生運用所學會的內容，並搭配聽力檢測，建構學生聽說能力。
習作內容的規劃	6. 句型的呈現以生字代換為主，未以表格歸納整理，學生難以建構句構概念或與國中文法學習銜接，老師須自行補充說明。	6. 每單元皆提供閱讀教學，循序漸進建構學生閱讀能力，學習閱讀策略，並以多元閱讀體裁呈現，可有效培養學生閱讀深度及廣度。
明確的教學目標	7. 發音教學單元不夠紮實，即時的發音檢測練習，教學不完整。	7. 發音單元除教授發音代表字，亦編有拼讀及聽辨練習、發音韻文及發音短文，讓學生穩定基礎，並逐步發展良好的英語拼讀能力。
教材內容的連貫性		8. 習作份量與難易適中，有效達成學習目的。習作附錄提供多元閱讀素材，更增加學生練習閱讀篇章之機會。

三、教材內容銜接分析

年級/學期	五年級 (Book 5 & 6)	六年級 (Book 7 & 8)	
教科書版別	108 學年度 (翰林) 版 (Book 5)	109 學年度 (何嘉仁) 版 (Book 7)	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
天氣與休閒 活動	How's the Weather?	無	無
社區場所	Where Are You Going?	無	無
動物	How Many Lions Are There?	無	無
身體部位	What's Wrong?	無	無
聖誕節	Christmas	無	無
教科書版別	108 學年度 (翰林) 版 (Book 6)	109 學年度 (何嘉仁) 版 (Book 8)	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
星期	What Day Is Today?	無	無
三餐與點餐	What Do You Want for Dinner?	無	無
學校課程	Do You Have PE Class on Monday?	無	無
物品與主人	Whose Workbook Is This?	無	無
端午節	The Dragon Boat Festival	無	無

四、英語領域銜接計畫

1. Dino on the Go! 5-6 所學主題及句型與 eSTAR 5-6 相近，且多未與 eSTAR 7-8 重複，主題及單元練習活動皆有所差異，故可順利銜接至 eSTAR 7-8。
2. Dino on the Go! 5-6 發音教學為子音及長母音教學，eSTAR 7-8 為母音及子音之教學，發音規則皆未重複。此外，eSTAR 內容設計更加多元，包含拼讀練習、聽辨檢測、發音韻文及發音短文。學生能以先前所學為基礎，進而加深加廣，強化拼讀技巧，達到溫故知新、螺旋向上的學習效果。
3. 五年級使用翰林審定版 Dino on the Go! 5-6，六年級改用何嘉仁審定版 eSTAR 7-8，學生在既有的英語基礎上獲得更深更廣的學習，奠定更紮實的英語能力。

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市平鎮區宋屋國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般班級數	28			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	2	7	16	20
備註	<p>◆應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。</p> <p>◆本校班級數採計國民小學 22 班及附設幼兒園普通班 3 班，集中式特教班 3 班，共計 28 班。</p>			

學年度	111			
特殊教育	集中式特殊教育班	分散式資源班		特教巡迴教師
		身心障礙	資賦優異	
應授課節數	18	18		16
實授課節數	20	20		18

桃園市宋屋國民小學課程評鑑實施計畫

壹、依據：

- 一、107年9月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- 二、108年04月桃園市教育局頒桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。

貳、目的：

- 一、確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- 二、回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- 三、協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

參、課程評鑑原則：

- 一、目標原則：依據十二年國教課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。
- 二、主動原則：落實學校本位課程，提供課程發展基礎。
- 三、參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。
- 四、回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。
- 五、多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結評鑑。

肆、課程評鑑內容：

- 一、課程設計：課程計畫與教材及學習資源。
 - 二、課程實施：實施準備措施及實施情形。
 - 三、課程效果：學生多元學習成效。
- 前項學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及定期學生學習評量結果資料為之。學校實施課程評鑑，得參考附件，進行自我檢視。

伍、課程評鑑人員：

- 一、內部評鑑：由課發會委員或各學習領域課程小組成員評鑑；或由各學年教學團隊、個別教師做自我評鑑、協同評鑑。
- 二、外部評鑑：邀請校外學者專家、教育處、教學輔導團或家長代表到校進行評鑑。

陸、課程評鑑方式：

- 一、上級評鑑：依教育部或教育局的規定之內容進行評鑑。
- 二、教師自我及同儕評鑑：
 - (一) 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。
 - (二) 訪談同學年授課教師、同領域教師或學生對課程設計內容之意見。
 - (三) 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。
 - (四) 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。

- (五) 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中觀察並了解實施情
- (六) 於各該(跨)領域/科目授課後進行對話與討論。
- (七) 分析學生於平時評量之學習成果資料。
- (八) 每學期末分析學生之定期評量結果資料。
- (九) 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。

三、學校課程發展委員會評鑑：依據本校課程評鑑表進行細目評鑑，作為課程改進參考。

柒、課程評鑑結果：

- 一、修正學校課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- 三、增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
- 四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- 五、安排補救教學或學習輔導。
- 六、激勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

捌、教材及教科書之評鑑：

- 一、教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出經審定合格之教科書。
- 二、自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，或須為學生進行補救教學及充實教學時，可以自編教材。
 - (一) 教材內容應符合學校本位課程設計與目標，適應學生經驗。
 - (二) 教學活動設計能達成目標，檢核學生基本能力。
 - (三) 自編教材應提本校課程發展委員會審查通過後主管教育行政機關後採用之。

學校課程發展流程及課程評鑑指標一覽表

	各階段具體任務	評鑑規準	評鑑工具	評鑑方式
一、 組織 建置	1.1 成立課程發展委員會。	1.1 領域小組與年級小組密切聯繫 1.1-1 明確的職掌與分工。	1.1 課程發展委員會組織章程。	1.1 自評
二、 分析 情境	2.1 分析當前課程改革的規模與範圍及官方政策，確定學校課程發展需求。 2.2 分析社會變遷、學校組織文化、師資特色、學校設施、社區資	2.1 熟悉十二年國教課程綱要內涵。 2.2 行政、教師與家長參與 2.2-1 各向度全面性深入分析。	2.1 認識十二年國教課程檢核表。 2.2 Swot 分析表。	2.1 自評 ● 2.2 小組討論 2.3 小組討論

	源、學生需求等對學校課程發展的可能影響。 2.3 分析學校課程可能發展方向與特色。	2.3 符合十二年國教課程的目標 2.3-1 符應 SWOT 分析的結果	2.3 學校本位課程架構	
三、界定的目標、擬定整體課程計畫	3.1 依情境分析結果，溝通並建構學校教育的共同願景。 3.2 擬定可實踐或符合學校願景的學校整體課程目標。 3.3 訂定可達成整體目標的學校整體課程計畫架構。 3.4 擬定達成整體課程發展計畫進程。 3.5 評估並修正總體課程目標與架構。	3.1 願景應符合十二年國教課程教育目標。 3.2 整合十二年國教課程目標及學校教育目標。 3.3 總體課程架構需兼顧整體性、長程性、銜接性、周延性及可行性。 3.4 時間安排的適切性，或有計畫性的時間表。 3.5 總體課程內涵能達成十二年國教課程目標。	3.1 學校願景內涵。 3.2 學校總體課程目標。 3.3 學校課程發展總體架構表。 3.4 總體課程發展進程表。 3.5 總體課程架構表。	●3.1 小組討論 ●3.2 小組討論 ●3.3 小組討論 ●3.4 小組討論 3.5 小組討論
四、課程方案設計	4.1 學校總體課程目標及架構內涵說明。 4.2 依學校整體課程目標研擬各課程方案課程目標。 4.3 依學校整體課程計畫架構研擬各課程方案課程架構。 4.4 研訂各課程方案內容綱要與發展進度。 4.5 規畫各課程方案學習節數。 4.6 選用或編撰各課程方案教材。 4.7 設計各課程方案教學活動。 4.8 編擬各課程方案學習評量工具。	4.1 多數家長、教師認同。 4.2 符應學校教育目標及十二年國教課程能力指標。 4.3 各課程方案間的統整性、聯貫性及發展性。 4.4 綱要內容符合方案架構。 4.5 符合課程綱要規範。 4.6 教材內容的連貫性、統整性、適切性與重要性。 4.6-1 適合學生程度、能力和興趣。 4.7 教學活動能達成能力指標 4.7-1 多樣化教學活動	4.1 意見表。 4.2 檢核表。 4.3 課程方案架構表。 4.4 各課程方案綱要。 4.5 時數分配表。 4.6 課程方案教材。 4.7 各課程方案教學活動設計表	●4.1 小組座談 4.2 小組討論 ●4.3 小組討論 4.4 小組討論 4.5 小組討論 4.6 共同討論及檢核表 4.7 小組討論 4.8 小組討論 ●4.9 小組討論

	4.9 整體課程方案內容的評估與修正	4.8 進行多元評量並顧及學生個別差異。 4.8-1 評量內容符合教學目標 4.9 課程方案內容的完整性。	4.8 評量工具。 4.9 各課程方案內容。	
五、執行實施	5.1 向全校教師說明各課程方案內涵。 5.2 向學生與家長進行課程方案之宣傳。 5.3 人力、經費、教具資源、設施器材等相關教學資源配套措施的提供與配合。 5.4 教學實施。	5.1 多數老師認同。 5.2 多數家長認同。 5.3 備妥各項教學器材及資料 5.3-1 家長資源的運用 5.3-2 行政資源充分提供。 5.4 充足的教學準備。 5.4-1 運用適切的教學方法 5.4-2 關懷、尊重氣氛 5.4-3 有效的獎懲策略	5.1 總體課程方案。 5.2 同上。 5.3 支援需求表。 5.4 教師實施反省記錄。	5.1 共同討論 5.2 共同討論 ●5.3 小組討論 5.4 小組討論
六、評鑑回饋	6.1 學生學習成效評量。 6.2 各課程方案教師教學成果分享及檢討。 6.3 檢討行政措施之成效。 6.4 分析各項檢討資料，修正學校整體課程計畫。	6.1 兼顧知識、技能與情意的評量。 6.2 教師自我反省並提出相關建議。 6.3 行政支援及負荷情形。 6.4 評鑑結果的分享與討論。	6.1 教學活動設計。 6.2 教學成果資料 6.3 檢討紀錄	6.1 小組討論 6.2 座談會 ●6.3 小組討論 ●6.4 小組討論

附註：

1. 表中所列評鑑方式標為小組討論是由各學年教師群討論，標為●小組討論是由課程發展委員們討論，標為「共同討論」是全校教師及家長代表參與討論。
2. 上表課程發展流程是參考蔡清田（1999）所提的本位課程發展流程圖，而評鑑規準則是參考 Torchin（1989）概念構圖（concept mapping）的方法及陳美如和郭昭佑（民90）的課程評鑑指標來發展，供本校實際從事課程評鑑時的實際運作參考。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

		社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。		<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

				<input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

				<input type="checkbox"/> 不符合	
--	--	--	--	------------------------------	--

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程 實施	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度教科書評選表

領域 _____ 科 _____ 年級 _____

面向	評 選 指 標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (高年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
三、 物理 屬性	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、 配合 事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:30~07:50	晨光時間	
07:50~08:15	打掃時間、兒童朝會	
08:15~08:35	導師時間 (MSSR)	
08:35~08:40	休息時間	
08:40~09:20	第一節	
09:20~09:30	第一節下課	
09:30~10:10	第二節	
10:10~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:10	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境整理	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0822-0826	0825-26(四、五) 教師備課日 0827(六) 家庭教育-小學暨幼兒園迎新活動、祖父母節
1	0830-0903	0830(二) 開學日、課後照顧班開始上課 0901(三)-0903(五) 友善校園宣導週
2	0904-0910	0905(一) 學年會議-1 0907(三) 專業社群研討-1 0907(二) 廢電池回收宣導，登革熱、傳染病防治宣導，安全教育-遊戲器材使用安全宣導 09/09(五)-9/11(日) 中秋節連假
3	0911-0917	0912(一) 期初特教推行委員會議 0914(三) 期初校務會議 0915(三) 中高年級正確用藥講座 0916(五) 班親會
4	0918-0924	0921(三) 安全教育-國家防災日地震避難演練 0921(三) 教師交通安全研習
5	0925-1001	0928(三) 教師節慶祝活動 0928(三) 午餐供應會議、CPR研習 ◎四、五年級在地化課程
6	1002-1008	1003(一) 學年會議-2 1005(三) 校務行政會議、課發會-1 1008(六)-1010(一) 國慶日連假 3 天
7	1009-1015	1011(一)-1015(五) 安全教育-交通安全教育 1012(三) 專業社群研討-2 1012(三) 資訊競賽校內複賽 1013(三) 愛滋防治宣導講座 1015(六) 家庭教育-親職教育講座
8	1016-1022	1116(三) 高年級性平講座 1019(三) 在地化課程--走讀宋屋庄課程
9	1023-1029	1026(三)-1027(四) 期中定期評量 1026(三) 藥物濫用防制宣導
10	1030-1105	1102(三) 校務行政會議、課發會-2 1102(三) 運動會預演 1105(六) 社區資源協助-校慶運動會
11	1106-1112	1107(一) 校內語文競賽報名開始 1111(五) 校慶運動會補假
12	1113-1119	1116(三) 安全教育(交通安全)-六年級自行車教育
13	1120-1126	1121(一) 學習扶助成長測驗開始 1222(三) 梅卡傳情活動 1125(四) 一、四年級健康檢查
14	1127-1203	1207(三) 校務行政會議、課發會-3
15	1204-1210	

16	1211-1217	1214(三) 教師性平教育研習
17	1218-1224	1219(一)-1223(五) 語文競賽週
18	1225-1231	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1130(三) 專業社群研討-3 1231(六)-0102(一) 元旦連假
19	112 年 0101-0107	0104(三) 校務行政會議、課發會-4 0107(六) 行政補班
20	0108-0114	0111(三)-0112(四) 期末定期評量 0111(三) 期末校務會議
21	0115-0119	0113(五)-0119(四) 校內體育競賽 0118(三) 宋屋賦梅盃詩詞背誦大賽 0118(三) 課後照顧班最後一天上課 0119(四) 賦梅展能才藝展演活動、休業式

週次	日期	第二學期重要事項
0	0206-0211	0210(五) 教師備課日
1	0213-0218	0213(一) 開學日、課後班開始上課、友善校園宣導 0215(三) 校務行政會議 0218(六) 補課(227)
2	0219-0225	0220(一) 學年會議-4 0222(二) 遊樂設施安全使用宣導、腸病毒宣導、正確洗手宣導 0225-0228(二) 228 紀念日放假
3	0226-0304	0301(三) 課發會-5
4	0305-0311	0308(三) 期初校務會議
5	0312-0318	0314(二) 書包減重宣導 0315(三) 安全教育(交通安全)-中年級「保腦暨尊重生命」交通安全宣導
6	0319-0325	0323(三) 五年級反霸凌宣導講座 0325(六) 補課(0403)
7	0326-0401	
8	0402-0408	0401(六)-0405(二) 兒童節及民族掃墓節(4天)
9	0409-0415	0411(一)-4/22(五) 高年級跳繩擂台賽 0412(三) 校務行政會議、課發會-6
10	0416-0422	0417(一)-0423(日) 新生報到 0418(一)-0422(五) 安全教育-交通安全教育 0419(三) 專業社群研討-5 0420(三)-0421(四) 期中定期評量
11	0423-0429	0429(六) 家庭教育-親職教育日
12	0501-0506	0501(一) 教科書評選開始 0503(三) 校務行政會議、課發會-7 0503(二) 水域安全宣導

		0504(三) 直笛觀摩賽 0505(五) 親職教育日補假
13	0507-0513	0510(三) 專業社群研討-6
14	0514-0520	0518(三) 學生CPR急救訓練
15	0521-0527	0522(一) 112 學年度課程計畫開始撰寫 0524(三) 小梅子創意說故事比賽 0524(三) 專業社群分享-1 0525(三) 自治市長選舉。
16	0528-0603	0529(一) 學年會議-5 0531(三)-0601(四) 六年級畢業考 0601(三) 能源教育宣導「生活節能」
17	0604-0610	0607(三) 校務行政會議、課發會-8 0614(三) 期末各處室綜合性會議
18	0611-0617	0612(三) 畢業典禮(預定) 0614(二) 暑假水域安全宣導 0617(五) 補上班
19	0618-0624	0620(二)-0621(三) 期末定期評量 0622(四)-0625(日)端午節(4天)
20	0625-0630	0628(三) 期末校務會議 0630(五) 休業式

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「**家庭教育**」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，**並於學校行事曆載明**。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

七、110 學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)

桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

梅花課程

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能呼應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合

	彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

邱淑玲 谷靜如 陳薇如

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學110學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表
梅花課程

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
內容結構	10. 內容結構	10.1各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3各年級彈性學習(節數)課程	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	

	之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 不符合 <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	

	回饋	法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

徐淑敏、黃美玉、蔡宛真

日期：

6/6

桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表
梅花課程(春詩、夏藝、秋行、冬梅)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ■彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式，融入合適的教育議題 ■彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 ■彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<ul style="list-style-type: none"> ■各彈性學習(節數)課程的規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等,彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式,彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中,能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料,例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景,可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ■課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,具專業參與性,經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過	<ul style="list-style-type: none"> ■彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中,有專業教師參與討論 ■彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論,並經過學校課程發展委員會審議通過 ■特殊需求類課程,有經過特殊教育推行委員會,以及課程發展委員會審議通過 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目,如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<ul style="list-style-type: none"> ■校內師資人力及專長具有相關專業背景,能有效實施各領域學習節數課程。 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動,對課程綱要內容有充分理解	<ul style="list-style-type: none"> ■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動,熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<ul style="list-style-type: none"> ■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<ul style="list-style-type: none"> ■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) ■學校彈性學習課程計畫已經 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		公告在學校網站首頁明顯地方。 ■學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	■教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程	21. 目標達成 21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	■教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

效果		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果,具教育的積極正向價值。	■教學實施後,學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外,也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
22. 持續進展		22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現,具持續進展的現象。	■教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名: 雷夢娜 吳瑋瑜 徐淑文. 徐曉菁. 王麗娟

日期: 111. 6. 6

桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

梅花課程

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■ 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ■ 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合 	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<ul style="list-style-type: none"> ■ 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會 ■ 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合 	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ■ 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合 	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<ul style="list-style-type: none"> ■ 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 ■ 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合 	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題,彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題,彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等,彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式,彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中,能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料,例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,具專業參與性,經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中,有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論,並經過學校課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求類課程,有經過特殊教育推行委員會,以及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景,能有效實施各領域學習節數課程。 <input type="checkbox"/> 部分符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ■學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ■學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	■能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ■能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18.	評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

林嘉慧 曾栢玲
張仁節 林慧慧

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表
梅花課程

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等,彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式,彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中,能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料,例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,具專業參與性,經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中,有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論,並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程,有經過特殊教育推行委員會,以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目,如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景,能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動,對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動,熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 符合

		公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

效果		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果,具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後,學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外,也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現,具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

謝宛玲、喻麗儀、洪利苓、彭志芸

日期：6/1

桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

梅花課程 (六年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題,彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題,彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等,彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式,彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中,能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料,例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,具專業參與性,經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中,有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論,並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程,有經過特殊教育推行委員會,以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景,能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課網專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：陳佳佳、林滄惠、林芳如、林桂球

日期：111.06.06

桃園市宋屋國民小學校長及教師公開授課實施要點

108.03.27 課發會通過

109.09.16 校務會議修正

一、依據中華民國 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函辦理，桃園市政府教育局為落實十二年國民基本教育課程綱要(以下簡稱課綱) 總綱柒、實施要點五、(一)3、所定，於本市國民中小學(以下簡稱學校)實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務，特定本要點。

二、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一) 依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二) 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三) 下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一) 校內公開授課

1. 授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2. 授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3. 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二) 區級以上公開授課

1. 鼓勵學校每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2. 學校辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程需連續安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3. 辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

四、公開授課之實施流程如下：

- (一) 共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。
- (二) 說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。
- (三) 公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。
- (四) 教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。
- (五) 專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。
- (六) 完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

五、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

- (一) 公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

- (二) 教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。
- (三) 學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。
- (四) 學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	(請自行增加欄位)					

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，__場觀摩他人。

二、**教學者繳交**

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表**觀課者繳交**

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		教學者	
實施年級		教學時間	節課_____分鐘
單元名稱			
學校願景			
設計理念			
學習重點	學習表現	核 心 素 養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	學習內容		
議題融入			
教材來源			
教學設備/ 資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
參考資料：			

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-3

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

觀課重點1. 學生課堂學習部分	1-1. 學生投入課堂學習的程度如何?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	1-2. 學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	<input type="checkbox"/> 沒有 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
觀課重點2. 學生分組討論部分	2-1. 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	2-2. 小組討論是否聚焦本次課堂?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	2-3. 小組討論內容深度?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
觀課重點3. 學生知識學習部分	3-1. 學生在學習中有無困難之處?	<input type="checkbox"/> 沒有 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	3-2. 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	<input type="checkbox"/> 課前引導 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input type="checkbox"/> 統整活動 ※質性描述：
	3-3. 真正有效的學習發生在什麼情境?	<input type="checkbox"/> 課前引導 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input type="checkbox"/> 統整活動 ※質性描述：
綜合建議 質性描述		

觀課人員：

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-5

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

- 一、單元名稱：
二、上課時間： 年 月 日，第 節
三、任課班級：
四、授課老師：
五、觀課人員：
六、議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、優點方面
二、可改進之處
三、所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-6

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動教師
同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

桃園市宋屋國小停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

109年05月06日課發會通過

壹、目的

- 一、啟動緊急因應機制：為因應傳染病疫情，隨時可能會發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施做好全面準備。
- 二、保障課程完整學習：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關機制，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

貳、依據

- 一、教育部109年2月27日臺教授國部字第1090021072號函頒布「線上課程教學與學習參考指引」。
- 二、桃園市政府教育局109年3月9日桃教中字第1090019930號函。

參、適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

肆、停課標準

依據中央流行疫情指揮中心及教育部公布相關規定。

伍、停課因應

一、個別學生停課

- (一) 確實掌握停課學生及滯留海外之原因，建立聯繫管道，關懷停課學生狀況，適時提供相關個別協助。
- (二) 個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行居家自主學習，並就其未上課之科目章節，給予課業輔導如提供線上補充或書面教材、即時課程錄影或影片、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。
- (三) 該班級任導師每日電話關懷該生狀況並避免學生被標籤化。任課老師透過電話或班級網站，通知當天課程重點和作業，協助在家學習，學生缺課部分，將視學生學習需要以排定補救教學及差異化課程的方式進行補救教學。

二、部分班級或全校停課

- (一) 導師及任課教師應建立班級聯繫管道定期連絡，以關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。
- (二) 停課期間，應利用本校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心的學習活動。
- (三) 教師調整課程內容和教學進度，各班透過班級分組聯絡網，由級任教師和相關人員隨時掌握訊息，關懷學生身心和生活、學習狀況。

三、教師需隔離停課者：教師若為強制集中隔離或強制居家隔離者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

陸、居家學習

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：

- 一、線上學習補充教材：

鼓勵學生利用教育雲網站資源進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體（如：Line、FB Messenger、Skype）建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後台資料。

二、離線學習課程：

如家裡無行動載具或連線上網環境，請教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，由學校寄送至學生住處，提供學生居家自主學習，並請班級導師事先建立妥適聯繫及通報管道，並應每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

三、每天親師互動：

由班級導師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

柒、補課方式（如附件一）

一、低年級以到校補課為原則，三到六年級可視學生運用科技能力及具備載具狀況，得採線上補課。

二、到校補課

1. 完全補課：停課班級於補課期間之全部課程均應依照補課規劃表的時間到校進行補課。
2. 課餘或假日補課：利用晨光時間、正常上課日放學後之課餘時間(下午4時30分前)、星期六或日(擇一天)及寒暑假進行補課，為維護學生身心健康，午休時間不排課。
3. 以停課2週之課務作為到校補課之規畫如下(規劃表如附件1)：
 - (1)低年級：星期一、三、四、五各補4節，星期六補7節，每日15:35放學，預計2週可補完46節。
 - (2)中年級：星期一、二、四各補2節，星期三、五各補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計3週可補完58節。
 - (3)高年級：星期一、二、四、五各補2節，星期三補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計4週可補完64節。
4. 得彈性調整上課日期：全校停課者，本校得經課發會通過彈性調整全校上課日期，得分散於每週末或集中寒暑假補足。

三、線上補課：(如附件二)

1. 於線上補課計劃表載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。
2. 實施平台
 - (1)同步教學Google Classroom、Google meet、line、Jitsi Meet、Microsoft Teams、其它
 - (2)非同步教學youtube、google 雲端、facebook、學校線上學習平台、學習吧、其它
 - (3)指派學習任務(可複選)：教育部因材網、均一教育平台、google 雲端、FB、Line@、email、PaGamO、其它 派送作業或評量
3. 點名-任課教師需確認學生上線及學習狀況，適時與家長聯絡，了解停課學生在

家生活與學習狀況，適時提供必要協助。

4. 課表-授課教師提供線上補課課表，得邀請教務處或領域代表進入課堂協助。
5. 帳號-確認教師與學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。
6. 載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，由學校協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依借用管理規範辦理。
7. 協助無網路之家庭申請網路資源。
8. 折抵實體課程節數：適時留下線上紀錄或可茲證明之資訊，提供折抵附課後應補課節數。

四、本校目前仍以「到校補課」為實施補課原則(依據第6次(臨時)課發會決議-附件三)，唯為因應疫情趨勢，需「超前部屬」，並依據公文辦理，預畫本校線上補課計畫(如附件二)，請各學年(或各班亦可)填寫線上補課計劃表(如附件二)以為因應。

捌、成績評量

一、個別學生停課部分

- (一) 未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式依現行規定辦理個別補考事宜。
- (二) 平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

二、部分班級及全校停課部分

- (一) 部分班級停課：學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校成績評量等相關規定辦理。試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。
- (二) 全校停課：如無法依期進行定期評量，由教務處調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。
 1. 考量補考試題之公平性，在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。
 2. 於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。
- (三) 採線上補課者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。
- (四) 因應班級停課或學生因疑似或確定感染請假辦理之補考，考量係屬不可抗力事件，非可歸責於學生，其評量成績應按補考實得分數計算。

玖、本規定經課發會通過並經校長核定後實施，修正時亦同

教學組長

教務主任

校長

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情補課規劃表

	領域	科目	補課方式		其他配套措施 (校內行政分工及聯繫窗口等)	備註
			到校補課 (填列補課時段， 如晨光時間、週六日、寒暑假或課餘時間等)	線上補課 (填列實施平臺、實施方式、折抵到校補課時數及對未能線上補課學生之相應學習措施等)		
領域學習課程 (分科教學分科填列)	語文	國語文	晨光時間(07:55-08:35)、第8節課(15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20四節課)、隔周六整天(8節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		
		本土語文／新住民語文	晨光時間(07:55-08:35)、第8節課(15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20四節課)、隔周六整天(8節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		
		英語文	晨光時間(07:55-08:35)、第8節課(15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20四節課)、隔周六整天(8節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		
	數學	數學	晨光時間(07:55-08:35)、第8節課(15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20四節課)、隔周六整天(8節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		
		生活課程	晨光時間(07:55-	暫不採線上補課。		

	(國小課程)	08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)
社會	社會	晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)
自然科學	自然科學	晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)
藝術	藝術	晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)
綜合活動	綜合活動	晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)
健康與體育	健康與體育	晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課 (15:40-16:20)、周	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具

			三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		
	科技	科技 (國中課程)				
彈性學習課程 (節數)	依各校課程內容填列(表格不足自行增列)		晨光時間(07:55-08:35)、第 8 節課(15:40-16:20)、周三下午(13:10-16:20 四節課)、隔周六整天(8 節課)、寒暑假。	暫不採線上補課。(因本校多弱勢學生，數位學習載具不足，暫以到校補課為原則。(個別學生、或班級可視需求協助學生居家線上、或離線學習)		

備註：

1. 本表於開學後一個月內應經課發會通過後留校存查，如採線上補課方式者，則需報局同意折抵到校補課時數。

教學組長

教務主任

校長

附件二

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課 節數	到校補 課節數	線上補 課節數	線上補課 單元	評量方式	補課平台	未能線上補課 措施	備註
一年級 (23 節 / 周)	國語()						(1) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (2) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (3) 指派學習任務(可複選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	數學()								
	音樂()								
	美勞()								
	生活()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(英語)								
	彈性(閱讀)								
	彈性(校訂)								

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課節數	到校補課節數	線上補課節數	線上補課單元	評量方式	補課平台	未能線上補課措施	備註
二年級 (23 節 / 周)	國語()						(4) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (5) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (6) 指派學習任務(可複選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	數學()								
	音樂()								
	美勞()								
	生活()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(英語)								
	彈性(閱讀)								
	彈性(校訂)								

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課節數	到校補課節數	線上補課節數	線上補課單元	評量方式	補課平台	未能線上補課措施	備註
三年級 (29 節 / 周)	國語()						(7) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (8) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (9) 指派學習任務(可複選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	英語()								
	數學()								
	自然()								
	社會()								
	綜合()								
	音樂()								
	美勞()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(英語)								
	彈性(資訊)								
	彈性(閱讀)								
彈性(校訂)									

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課 節數	到校補 課節數	線上補 課節數	線上補課 單元	評量方式	補課平台	未能線上補課 措施	備註
四年級 (29 節 / 周)	國語()						(10) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (11) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (12) 指派學習任務(可複 選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	英語()								
	數學()								
	自然()								
	社會()								
	綜合()								
	音樂()								
	美勞()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(資訊)								
彈性(導師)									

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課 節數	到校補 課節數	線上補 課節數	線上補課 單元	評量方式	補課平台	未能線上補課 措施	備註
五年級 (32 節/ 周)	國語()						(13) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (14) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (15) 指派學習任務(可複 選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	英語()								
	數學()								
	自然()								
	社會()								
	綜合()								
	音樂()								
	美勞()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(資訊)								
彈性(導師)									

桃園市宋屋國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情線上補課規劃表

	科目(版本)	需補課 節數	到校補 課節數	線上補 課節數	線上補課 單元	評量方式	補課平台	未能線上補課 措施	備註
六年級 (32 節/ 周)	國語()						(16) 同步教學 <input type="checkbox"/> google classroom <input type="checkbox"/> google meet <input type="checkbox"/> line <input type="checkbox"/> Jitsi Meet <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> 其他 (17) 非同步教學 <input type="checkbox"/> youtube <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> facebook <input type="checkbox"/> 學校線上學習平台 <input type="checkbox"/> 學習吧 <input type="checkbox"/> 其他 (18) 指派學習任務(可複 選) <input type="checkbox"/> 教育部因材網 <input type="checkbox"/> 軍醫教育平台 <input type="checkbox"/> google 雲端 <input type="checkbox"/> FB <input type="checkbox"/> Line@ <input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> Pagam0 <input type="checkbox"/> 其他派送作業或評量		
	本土語()								
	英語()								
	數學()								
	自然()								
	社會()								
	綜合()								
	音樂()								
	美勞()								
	健康()								
	體育()								
	彈性(資訊)								
彈性(導師)									

桃園市「111 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：宋屋國小

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> ■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■九年一貫課程綱要 ■經 111 年 06 月 29 日學校課程發展委員會會議決議 	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> ■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級 	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> ■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略 	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> ■學校願景、課程願景及學生圖像 	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> ■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） 	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<ul style="list-style-type: none"> ■一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ■五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~<u>除融入課程外需獨立授課</u> ■家庭教育 4 時(6 節)/學年~<u>除融入課程外需獨立授課</u> ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u> ■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u> ■環境教育 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u> 	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<ul style="list-style-type: none"> ■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展 	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明 	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<ul style="list-style-type: none"> ■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃 	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動 	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	<ul style="list-style-type: none"> ■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃 	V		4-2 課程評鑑規畫
領域 / 科目課程計	伍、各年級各領域 / 科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域 / 科目課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會 	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技

畫 (部定課程)					5-1-1-7 藝術 /藝術與人文 5-1-1-8 綜合 活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健 康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	V		5-3 融入之議題內容重點
	5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
	5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習	陸、各年級彈性學習	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動)	V	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

課程計畫 (校訂課程)	習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<ul style="list-style-type: none"> ■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 	V		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<ul style="list-style-type: none"> □由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修 			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <ul style="list-style-type: none"> ■本校無實施 □本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<ul style="list-style-type: none"> ■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數 	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <ul style="list-style-type: none"> □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<ul style="list-style-type: none"> ■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 ■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排 	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <ul style="list-style-type: none"> □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 各年級彈性學習課程教	<ul style="list-style-type: none"> ■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 	V		6-3 各年級彈性學習課程教

		學進度表				學進度表
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<ul style="list-style-type: none"> ■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課 	V		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	<ul style="list-style-type: none"> ■品桃園-四年級、賞桃園-五年級 	V		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<ul style="list-style-type: none"> ■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表 	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> ■課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(111年06月29日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過 	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> ■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 	V		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈

	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	■含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	V		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有更換版本
	7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
	7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■量化及質化均可，以110學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	V		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 補課計畫(含線上教學)	■依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) ■依據「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)	V		7-9 補課計畫(含線上教學)
	7-10 校外人士協助	<input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校			7-10 校外人士協助之部定

	士協助之部定 或校訂課程計 畫	教學或活動注意事項」(參考資料 12)		或校訂課程計 畫 ■本校無實施 □本校有實施
	7-11 課程計 畫重點項目檢 核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V	7-11 課程計 畫重點項目檢 核表

課程發展委 員會委員簽 名	<p>朱已欣、鄧善宏、劉虹恩、林宜如</p> <p>徐曉菁、謝宛玲、蔡宛真、張仁芳</p> <p>申章政、詹敏霞、陳薇如、林嘉碧</p> <p>黃淑芬、林幼靜、陳佳怡、吳秉良</p> <p>林佳慧、徐明麟</p>			
---------------------	--	--	--	--

教學組長：

教學組長 吳建良

教務主任：

教務處主任 詹正義

校長：

宋厝國民小學 校長 桂景星

111. 6. 29