# 桃園市平鎮區宋屋國民小學 110 學年度 【健康與體育】領域學習課程計畫

# 壹、 依據:

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

## 貳、目的:

- 一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求,結合全體教師與社區資源,發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
- 二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施,提升課程改革與學校行政績效。
- 三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動,發展學校特色,展現學校本位課程理念。
- 四、設計教學主題與教學活動,適切增補教材,強化教師協同教學,以增進教師專業成長,發揮團隊合作與專業自主精神。
- 五、研擬自編或改編課程計畫,實施課程評鑑,不斷提升學校本位課程品質。

# 參、 基本理念:

#### 一、學校理念:

- (一) 學生為主體,教師為核心,家長為後盾
- (二) 行政支援教學,教學服務學生,學生發展潛能
- (三) 注重個別差異,把每一個學生帶上來
- (四) 共擔教育責任,共享教育成果

#### 二、領域理念:

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」,在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下,包含了三項重要內涵:一、以學生為主體及全人健康之教育方針,結合生活情境的整合性學習,確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題,發展適合其年龄應有的健康與體育認知、情意、技能與行為,讓學生身心潛能得以適性開展,成為終身學習者。三、建立健康生活型態,培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養,以鍛鍊身心,培養競爭力。

本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段,透 過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長,注重學生的生命主體性、核心素養培 養及身心健全發展,讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自 發」層面,以學生為主體,教導學生覺知各種生活情境,引導學生「健康賦權」與「運動參 與」的歷程,培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣,並以正向與 積極的態度面對人生。 「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨,培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程, 有效與他人互動,達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導, 在課程中力行動態生活,參與健康休閒活動,享受運 動樂趣,促進生活品質,進而實踐全 人健康。

肆、核心素養

<b>肆、核心</b>			<b>海东南雕玄石建长《李美日雕为</b> 汉				
總綱	總綱	總綱核心素養	健康與體育領域核心素養具體內涵				
核心素養		項目說明	國民小學教育	國民中學教育	高級中等學校教育		
面向	項目		(E)	(J)	(U)		
		具備身心健全發	健體-E-A1	健體-J-A1	健體-U-A1		
		展的素質,擁有		具備體育與健康的			
		合宜的人性觀與	與健康生活的習	知能與態度,展現			
	A1	自我觀,同時透	慣,以促進身心健	自我運動與保健潛	養,實現個人運動		
	身心素質	過選擇、分析與	全發展,並認識個	能,探索人性、自	與保健潛能,探索		
	與與	運用新知,有效	人特質,發展運動	我價值與生命意	自我觀,肯定自我		
	自我精進	規劃生涯發展,	與保健的潛能。	義,並積極實踐,	價值,有效規劃生		
	口机相延	探尋生命意義,		不輕言放棄。	涯,並透過自我精		
		並不斷自我精			進、挑戰與超越,		
		進,追求至善。			追求健康與幸福的		
					人生。		
		具備問題理解、	健體-E-A2	健體-J-A2	健體-U-A2		
		思辨分析、推理	具備探索身體活動	具備理解體育與健	具備系統思考、分		
A	A2	批判的系統思考	與健康生活問題的	康情境的全貌,並	析與探索體育與健		
自主行動	系統思考	與後設思考素	思考能力,並透過	做獨立思考與分析	康的素養,深化後		
	與	養,並能行動與	體驗與實踐,處理	的知能,進而運用	設思考,並積極面		
	解決問題	反思,以有效處	日常生活中運動與	適當的策略,處理	對挑戰,以解決人		
		理及解決生活、	健康的問題。	與解決體育與健康	生中各種體育與健		
		生命問題。		的問題。	康的問題。		
		具備規劃及執行	健體-E-A3	健體-J-A3	健體-U-A3		
		計畫的能力,並		具備善用體育與健	具備規劃、實踐與		
	A3 規劃執行 與 創新應變	試探與發展多元	動與保健計畫及實	康的資源,以擬定	檢討反省的素養,		
			作能力,並以創新				
			思考方式,因應日				
		創新精神,以因		動學習與創新求變			
		應社會變遷、增		的能力。	題。		
		進個人的彈性適					
		應力。					
В	B1	具備理解及使用	健體-E-B1	健體-J-B1	健體-U-B1		

與 理、肢體及藝術 康之相關符號知 療。 (根語互動) ,	溝通互動	符號運用	語言、文字、數	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	供信音表達的能	具備掌握健康訊息
第通表達 等各種符號進行 能,能以同理心應 表達、溝通及至 動,並能瞭解與 用在生活中的運 動,並能瞭解與 動、保健與人際溝 常生活及工作上。  B2	併巡工功	•	·		·	·
表達、溝通及互動,並能瞭解與同理他人,應用在生活中的運動、並能瞭解與同理他人,應用在日常生活及工作上。  B2 供應 B2 具備為用科技、資訊與各類線體之態,與機體 B2 具備為用科技、資訊與各類線體 內所 是 B2 具備為用科技及資訊與格數 的基本素量						
動,並能瞭解與		<b>伊</b> 迪衣廷				
同理他人,應用 在日常生活及工作上。 常生活中。 情意之表達,能以 同理心與他人溝通並解決問題。 解為 與 與 傳播 B-B2 與 傳播 J-B2 與 傳 適當運用科技、資訊與各類媒體 具 備應用體育與健 康相關的科技、資 故 資訊與媒體之能 解 和 以 對 進 東 和 關						
在日常生活及工作上。  具備善用科技、						
作上。  具備善用科技、			·	<b>週上。</b>	吊生活中。 	
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##			,			
音訊與各類媒體 之能力,培養相關的科技、資 技、資訊與媒體之能力,培養相關科技及資訊 關倫理及媒體識 的基本素養,並理 讀的素養,學報學有關體育與健 東相關的科技、資 裁 學習的素養,並				that B DO	and T DO	
及能力,培養相 康相關科技及資訊 康相關的科技、資 技、資訊與媒體之業養, 進行各類體 前的基本素養, 並理 訊及媒體, 以增進 素養, 進行各類體 解學有關體育與健 景、 學習的素養, 進至 和別 與與批 教 教 學 可 的 表表, 並 察 體 讀						
B2 科技資訊 與 媒體素養,維的基本素養,並理 訊及媒體,以增進 素養,進行各類體 讀的素養,俾能 解 解 等有關體 育與健 學習的素養,並察 育與健康之相關媒 學習的素養,並察 有與健康之相關媒 人與科技、資訊及媒體之關 疾。 具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會藝術文 開 他之美,透過生 藝術涵養 實 當美感體驗, 美感素養 培養對美善的人 實 當美感體驗。						
科技資訊 調倫理及媒體識 讀的素本素養,並理		В2				
與媒體素養,學能  於所以思辨、批  對人與科技、資訊及媒體之關  係。  具備藝術感知、 創作與鑑賞能 力、體會藝術文 化之美,透過生 藝術涵養 造學的省思, 美感素養 持等的省思, 美感素養 持等的人 事物 ,進行賞 析、建構與分享 的態度與能力。  具備道德實踐的 素養,從個人小 我到社會公民, 我到社會公民, 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在		科技資訊				
対						
對人與科技、資訊、媒體的 能及思科技、資訊、媒體的 係。  具備藝術感知、 創作與鑑賞能 力,體會藝術文 間的感知和欣賞的 能力,了解運動與 析能力,並能體會 在美學上的特 真與社會、歷史、 透過生 基本素養,促進多 實 與表現方式,以 文化之間的關係, 生活環境中培養運 增進生活中的豐富 以 以欣賞語文的藝術 共產者 持養對美善的人 事物 , 進行賞 析、建構與分享的態度與能力。  【日			分析、思辨、批			
係。  具備藝術感知、 創作與鑑賞能 力,體會藝術文 關的感知和欣賞的 化之美,透過生 藝術涵養 與當美感體驗, 達雷美感體驗, 培養對美善的人 事物 ,進行賞 析、建構與分享 的態度與能力。  具備道德實踐的 素養,從個人小 我到社會公民, 從體-E-C1 具備生活中有關運 動與健康有關的美 使體-J-C1 具備體育與健康的 道德課題與公共議 對與健康的道德知 辦與實踐能力及環 對與健康的道德思 辦與實踐能力及環 對與健康的道德思 對與健康的		WALL W. K.	判人與科技、資			
具備藝術感知、創作與鑑賞能			訊及媒體之關	響。	互動關係。	與媒體的倫理議
創作與鑑賞能			係。			題。
B3			具備藝術感知、	健體-E-B3	健體-J-B3	健體-U-B3
B3 化之美,透過生 基本素養,促進多 健康在美學上的特 其與社會、歷史、			創作與鑑賞能	具備運動與健康有	具備審美與表現的	培養閩南語文的賞
藝術涵養 活美學的省思,			力,體會藝術文	關的感知和欣賞的	能力,了解運動與	析能力,並能體會
與 豐富美感體驗, 生活環境中培養運 增進生活中的豐富 以欣賞語文的藝術		В3	化之美,透過生	基本素養,促進多	健康在美學上的特	其與社會、歷史、
美感素養 培養對美善的人事物 , 進行賞		藝術涵養	活美學的省思,	元感官的發展,在	質與表現方式,以	文化之間的關係,
事物 , 進行賞 感體驗。 與分享。 其備道德實踐的 <b>健體-E-C1 健體-J-C1 健體-U-C1</b> 素養,從個人小 具備生活中有關運 具備體育與健康的 我到社會公民, 動與健康的道德知 動與健康的道德思 我到社會公民,		與	豐富美感體驗,	生活環境中培養運	增進生活中的豐富	以欣賞語文的藝術
析、建構與分享的態度與能力。  具備道德實踐的 <b>健體-E-C1 健體-J-C1 健體-U-C1</b> 素養,從個人小 表養,從個人小 共備生活中有關運 具備生活中有關運 具備體育與健康的 並德課題與公共議 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		美感素養	培養對美善的人	動與健康有關的美	性與美感體驗。	美,進而從事創作
的態度與能力。  具備道德實踐的 <b>健體-E-C1 健體-J-C1 健體-U-C1</b> 素養,從個人小 表養,從個人小 表養,從個人小 表養,從個人小 我到社會公民, 動與健康的道德知 動與健康的道德思 道德課題與公共議 商序漸進,養成 識與是非判斷能 辨與實踐能力及環 超之思考及對話素 社會責任感及公 力,理解並遵守相 境意識,並主動參 長意識與社會責 關的道德規範,培 與公益團體活動, 民意識與社會責			事物 , 進行賞	<b>感體驗。</b>		與分享。
具備道德實踐的 <b>健體-E-C1 健體-J-C1 健體-U-C1</b> 素養,從個人小 具備生活中有關運 具備生活中有關運 具備體育與健康的 我到社會公民,動與健康的道德知 動與健康的道德思 道德課題與公共議 循序漸進,養成 識與是非判斷能 辨與實踐能力及環 題之思考及對話素 社會責任感及公 力,理解並遵守相 境意識,並主動參 長意識,主動關 關的道德規範,培 與公益團體活動, 民意識與社會責			析、建構與分享			
素養,從個人小 具備生活中有關運 具備生活中有關運 具備體育與健康的 我到社會公民, 動與健康的道德知 動與健康的道德思 道德課題與公共議 循序漸進,養成 識與是非判斷能 辨與實踐能力及環 題之思考及對話素 社會責任感及公 力,理解並遵守相 境意識,並主動參 長意識與社會責 關的道德規範,培 與公益團體活動, 民意識與社會責			的態度與能力。			
我到社會公民, 動與健康的道德知 動與健康的道德思 道德課題與公共議 循序漸進,養成 識與是非判斷能 辨與實踐能力及環 題之思考及對話素 社會責任感及公 力,理解並遵守相 境意識,並主動參 養,培養相關的公 民意識,主動關 關的道德規範,培 與公益團體活動, 民意識與社會責			具備道德實踐的	健體-E-C1	健體-J-C1	健體-U-C1
C1			素養,從個人小	具備生活中有關運	具備生活中有關運	具備體育與健康的
C 社會責任感及公 力,理解並遵守相 境意識,並主動參 養,培養相關的公 民意識,主動關 關的道德規範,培 與公益團體活動, 民意識與社會責			我到社會公民,	動與健康的道德知	動與健康的道德思	道德課題與公共議
C   道德實踐   社會責任感及公   力,理解並遵守相   境意識,並主動參   養,培養相關的公   民意識,主動關   關的道德規範,培   與公益團體活動, 民意識與社會責	C	道德實踐	循序漸進,養成	識與是非判斷能	辨與實踐能力及環	題之思考及對話素
			社會責任感及公	力,理解並遵守相	境意識,並主動參	養,培養相關的公
住曾多兴  兴   注八七議題立法   養八民音識,關懷   關懷社會。   任,主動來與右關			民意識,主動關	關的道德規範,培	與公益團體活動,	民意識與社會責
八尺 喜	<b>在胃</b>		注公共議題並積	養公民意識,關懷	關懷社會。	任,主動參與有關
公民意識極參與社會活社會。的環保與社會公益		公氏息職	極參與社會活	社會。		的環保與社會公益
動,關懷自然生活動。			動,關懷自然生			活動。
態與人類永續發			態與人類永續發			
展 , 而展現知			展 , 而展現知			

U-C2
:體育活動和
活中,發展
際互動關係
,並展現相
、與尊重、溝
月及團隊合作
與行動。
U-C3
際移動的能
堅定自我文
1的同時,能
<b>尺賞多元文</b>
5展國際化視
主動關心全
與健康議題
<b>《情勢</b> 。

# 伍、課程目標:

- 一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能,增進健康與體育的素養。
- 二、養成規律運動與健康生活的習慣。
- 三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- 四、培養獨立生活的自我照護能力。
- 五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- 六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養,豐富休閒生活品質與全人健康。
- 七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感,營造健康與運動社區。
- 八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
- 九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

# 陸、實施內容

# 一、實施時間與節數

	每週節數	上學期 週 數	下學期 週 數	全學年 上課節數
一年級	一年級 3		21	123

二年級	3	21	21	123
三年級	3	21	21	123
四年級	3	21	21	123
五年級	3	21	21	123
六年級	3	21	19	117

#### 二、教材來源

年級	1	=	Ξ	四	五	六
健康與體育	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林

## 柒、課程發展小組

領域組織成員	姓名	職務名稱
召集人	吳建良	教學組長
領域成員	蔡鴻興	衛生組長
領域成員	萬麗寧	體育組長
領域成員	林琇惠	五年級導師
領域成員	林桂珠	五年級導師

# 捌、實施原則與策略:

#### 一、一般原則:

- (一)組成「健康與體育領域課程研究小組」,依據健康與體育學習領域分段能力指標, 考量學校條件、社會資源、家長期望、學生需求等因素,研討學年課程實施計劃。
- (二)健康與體育領域第一階段以合科教學為原則,第二階段以協同教學為原則,各校 得視該校之師資、場地、器材、設備等環境條件作彈性調整。
- (三)為提昇學生健康,可配合綜合活動及學校自主之時間,進行健康教學活動,如: 視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防 火、防震、防颱等活動;並設立健康中心,以利實施健康服務,及配合健康教學 之進行。
- (四)為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念,應儘量利用綜合活動學學校自主時間及課外時間安排並鼓勵學生參與活動,每週至少實施三次。
- (五)依部頒各級學校設備標準之規定,充實各項健康與體育相關之軟硬體設備,以利教學之進行。
- (六)指定專人定期檢修健康與體育設備,教師應於教學前檢視設備之安全性,預防意外事件之發生。

#### 二、教材編選原則:

- (一)教材編選依據國民教育階段九年一貫課程總綱、教改理念及本領域之課程目標、 分段能力指標,及其他相關資料為原則。
- (二)教材之選配依學生身心成長及其個別差異,依其能力、興趣、經驗與需求,選擇設計適當的教材,由淺入深,由簡而繁,有系統而循序漸進,以滿足學生的學習。

- (三)教材編選秉持課程統整之精神,以生活經驗整合教材,採較大單元教學設計,並 打破主題軸界限,注意各階段相關內容之銜接。
- (四)教材內容宜適當反應社會當前關注的議題,並及時配合提醒學生注意生活周遭的問題。

#### 三、教學方式原則:

- (一)教學以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標,教學方法及過程應靈活安排,彈性運用。如:價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、 演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等,使學習過程生動而 有變化。
- (二)健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學,如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等,應充分利用以提高教學效果。
- (三)體育教學以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標,注重適性發展,以 啟發、創造、樂趣化之教學,讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。
- (四)依不同運動項目之特徵,指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習,奠定參與運動之基礎。
- (五)體育教學應加強運動傷害防範,如遇偶發事件應依本校程序緊急處理。
- (六) <u>特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標,採加深、加廣、加速、簡化、</u> 減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 四、教學評量原則:

- (一)體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。
- (二)健康評量範圍應包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能,可在教學前、中、後進行評量;體育評量項目應包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。
- (三)健康與體育評分方法可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、行為 態度問卷、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。
- (四)一至三年級不做紙筆測驗,以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量
- (五)評量應能兼顧形成性與總結性的結果,採用主觀與客觀的各種評量方法,並訂定給分標準。
- 玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育,110 學年度一、二、三年 級課程依據十二年國民基本教育綱要實施;四至六年級依據九年一貫課程綱要 實施。
- 壹拾、 計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施,修正時亦同。