桃園市平鎮區宋屋國民小學 <u>110</u> 學年度 【生活課程】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

貳、目的:

- 一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求,結合全體教師與社 區資源,發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
- 二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施,提升課程改革與學校行政績效。
- 三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動,發展學校特色,展現學校本位課程 理念。
- 四、設計教學主題與教學活動,適切增補教材,強化教師協同教學,以增進教師專業成長, 發揮團隊合作與專業自主精神。
- 五、研擬自編或改編課程計畫,實施課程評鑑,不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

- 一、學校理念
 - (一) 學生為主體,教師為核心,家長為後盾
 - (二) 行政支援教學,教學服務學生,學生發展潛能
 - (三) 注重個別差異,把每一個學生帶上來
 - (四) 共擔教育責任,共享教育成果

二、領域理念:

兒童從生活中開展學習,在生活中遊戲、探索,在生活中觀察、體驗,認識世界的樣子;兒童在生活中與人互動,學習社會規約,在成人的照顧引領下,身心順利發展。 生活課程以兒童為學習的主體,不以學科知識系統分割兒童的生活經驗;生活課程啟發 兒童積極正向的情感和態度,奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體,課程的發展與設計從兒童的特性出發,在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中,培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色,從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中,成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

一、生活課程從兒童的特性出發

兒童天生好奇,喜愛探索,從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。最自然 的學習從自發的活動開始,在學童想要學習、願意學習的氛圍中,透過教師的引領,繼 續滋長其自主學習與終身學習的傾向與能力。第一學習階段學童的特性:

- (一)在生活中探索與學習。
- (二)在生活中發現問題、思考問題。
- (三)從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- (四)從與社會、自然環境以及他人的互動中學習,並自我省思。
- (五)在生活中調適與發展自己的能力。

二、課程屬性

生活課程是超越學科的統整課程,以「生活」為核心,一方面銜接幼兒園的統整學習,幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活;二方面以主題探究拓展學童的視野,並深化其對生活中人、事、物的意義;三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。生活課程以生活課程核心素養與學習表現,啟發及培養學童第二學習階段「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」所應具備之學習方法與思考能力,也以學童在生活中經常接觸的素材當作學習內容,連結並奠基四個領域第二學習階段的學習。生活課程的課程設計以主題統整教學為模式,讓學童從生活學習中,建構與發展相關的知識和能力,以培養涵蓋真、善、美元素的生活課程核心素養。生活課程是:

- (一) 幫助學童拓展視野與能力的課程。
- (二) 奠定學童過真、善、美生活的課程。
- (三) 為繼續學習打下良好基礎的課程。

三、教師圖像

生活課程教師以學童為學習的主體,在生活的情境中,開啟學童對周遭人、事、物的好奇,引發其學習的興趣與動機,時時感動孩子的心,讓他們發現周遭人、事、物的 美好,進而喜愛學習。因此,生活課程的教師是:

- (一) 以學童學習為本,規劃與實踐課程。
- (二) 能發展具創意的主題統整教學活動。
- (三) 關注學童學習與發展的歷程,能等待與陪伴學童的成長。
- (四) 帶領學童發現與探究問題,並維持其好奇與探索的喜悅。
- (五) 協助學童克服學習的困境,嘗試以建設性的方法解決問題。
- (六) 讓學童感受成功的經驗,進而提升想法與自信。
- (七) 勇於創新教學,感受學生學習的喜悅。
- (八) 快樂且充滿能量,能與他人合作且共同成長。

肆、核心素養

總網校養面	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	生活課程核心素養具體內涵 國民小學教育 (E) 第一學習階段
A	A1	具備身心健全發展的素質,擁有合宜的	生活-E-A1
自	身心素質	人性觀與自我觀,同時透過選擇、分析	透過自己與外界的連結,產生自我感知

主	與	與運用新知,有效規劃生涯發展,探尋	並能對自己有正向的看法,進而愛惜自
	自我精進	生命意義,並不斷自我精進,追求至善。	己,同時透過對生活事物的探索與探
動	日刊相迎	工作总统。亚尔阿古代病是一是小王音	究,體會與感受學習的樂趣,並能主動
<i>±/</i> J			發現問題及解決問題,持續學習。
	A2	 具備問題理解、思辨分析、推理批判的	
	系統思考	兵備问题程府·心州为州·推连批判的 系統思考與後設思考素養,並能行動與	學習各種探究人、事、物的方法並理解
	· 京 然 心 写	反思,以有效處理及解決生活、生命問	探究後所獲得的道理,增進系統思考與
	解決問題	及心,以有效处理及肝决生冶·生即问 題。	旅九後川後付的道理, 增進京統心方典 解決問題的能力。
	件次问题		生活-E-A3
	A3	具備規劃及執行計畫的能力,並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗,發	生 冶-L-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性
	規劃執行	發展 夕九等 黑 和 配 、 允 頁 生 石 經 級 , 發 揮 創 新 精 神 , 以 因 應 社 會 變 遷 、 增 進 個	與關係,同時學習各種探究人、事、物
	與		
	創新應變	人的彈性適應力。	的方法、理解道理,並能進行創作、分
	D1		享及實踐。
	B1	具備理解及使用語言、文字、數理、肢	
	符號運用	體及藝術等各種符號進行表達、溝通及	使用適切且多元的表徵符號,表達自己
	與	互動,並能了解與同理他人,應用在日	的想法、與人溝通,並能同理與尊重他
D	溝通表達	常生活及工作上。	人想法。
В	B2	具備善用科技、資訊與各類媒體之能	生活-E-B2
溝	科技資訊	力,培養相關倫理及媒體識讀的素養,	運用生活中隨手可得的媒材與工具,透
通	與	俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊	過各種探究事物的方法及技能,對訊息
互	媒體素養	及媒體之關係。	做適切的處理。
動	В3	具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會	生活-E-B3
	藝術涵養	藝術文化之美,透過生活美學的省思,	感受與體會生活中人、事、物的真、善
	與	豐富美感體驗,培養對美善的人事物,	與美,欣賞生活中美的多元形式與表
	美感素養	進行賞析、建構與分享的態度與能力。	現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展
		日准兴体盛成儿主美,从何11小心	美的敏覺。
		具備道德實踐的素養,從個人小我到社	生活-E-Cl 與家台之,从人和理论的則然,歸今此
	C1	會公民,循序漸進,養成社會責任感及	覺察自己、他人和環境的關係,體會生
	C1 光体密略	公民意識,主動關注公共議題並積極多	活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他
	道德實踐	與社會活動,關懷自然生態與人類永續	
С	與	發展,而展現知善、樂善與行善的品德。	活中實踐,同時能省思自己在團體中所
社	公民意識		應扮演的角色,在能力所及或與他人合
會參與			作的情況下,為改善事情而努力或採取
		口从上关儿,咖啡出宫口也儿,由上下的口	改進行動。
	C2	具備友善的人際情懷及與他人建立良好	
	人際關係		覺察自己的情緒與行為表現可能對他人
	與		和環境有所影響,用合宜的方式與人友
	團隊合作	素養。	善互動,願意共同完成工作任務,展現
	00		尊重、溝通以及合作的技巧。
	C3	具備自我文化認同的信念,並尊重與欣	生活-L-C3

多元文化	賞多元文化,積極關心全球議題及國際	欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同,
與	情勢,且能順應時代脈動與社會需要,	體驗與覺察生活中全球關連的現象。
國際理解	發展國際理解、多元文化價值觀與世界	
	和平的胸懷。	

伍、課程目標:

- 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化,增進探究事理的能力,獲得學習的樂趣,展現自信。
- 二、發現並嘗試解決問題,透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法,於生活中應用所 學並身體力行。
- 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性,尊重與欣賞其歧異,建構重要概念, 發展生活技能與方法。
- 四、體認生活規範建立的意義,使用合適的語彙或方式與人互動及合作,建立起良好生活習慣,並能關懷環境與尊重生命。
- 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義,發現生活之美並應用於生活。

陸、實施內容

一、實施時間與節數

7 - 1 1 1 2 1 1 1 1 1				
	台油绘业		下學期	全學年
	每週節數	週 數	週 數	上課節數
一年級	6	21	20	246
二年級	6	21	20	246

二、教材來源

年級	1	=
生活	翰林	南一

柒、課程發展小組

領域組織成員	姓 名	職務名稱
召集人	蔡宛真	一年級導師
領域成員	劉玉株	二年級導師
領域成員	徐淑敏	一年級導師
領域成員	蘇心怡	一年級導師

捌、實施要點:

- 一、教材編選
- (一)教材編選應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。

- (二)教材編選應考量主題統整教學的原則,並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
- (三)教師應考量學童生活經驗與在地資源,發展主題教學方案;若需選用教科用書,除了著重其主題統整教學之適切性外,仍應考量學童生活經驗與在地資源,進行教科用書內容轉化,以符合學童的學習需求。主題教學應依據統整的原則,視需要納入相關議題或素材。

二、教學實施

- (一)生活課程的教學時間為每週6節課,應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性,以 學童生活學習做整體考量,得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合, 避免切割成獨立領域,或以拼湊的方式各自教學。
- (二)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同,而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下,教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學, 也可視實際需要和其他教師協同教學,但協同時仍需維持主題教學的模式。
- (三)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發,以喚起其問題探究之意識,在特定情境中(家庭、教室、校園、學校附近)採取行動(如:探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間,讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感,產生主動探究與繼續學習的動力。
- (四)教學宜與真實生活情境相連結,透過探索與體驗,培養生活課程核心素養,避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
- (五)教學歷程中,教師應尊重學童的差異性(如:學童的認知發展、學習風格、家庭 背景等),提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學資源

- (一)本校積極規劃與建置必要的教學資源,提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動, 以支持教師教學。
- (二)本校提供課程實施必要的行政支援,鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。
- (三)本校提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源,研發教材教具,促進學生學習成效。

四、學習評量

- (一)生活課程採用多元評量,教師根據學童各項學習歷程或結果的表現,採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量,或採用歷程檔案評量,並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。
- (二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程,評量應與教學活動同步規劃與實施。
- (三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信,評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形,協助學童克服困難或引發其進一步學習;總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形,透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長,評斷其學習成效。
- (四)教師應於評量活動中看見學童的學習狀況,給予適當的回饋,正向的鼓勵,並反 思教學,協助學童更有效學習。

玖、本校 110 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。 壹拾、 計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施,修正時亦同。