

陸、學校課程願景與目標

在前述基本理念引導下，訂定如下四項總體課程目標，以協助學生學習與發展。

一、啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

二、陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

三、促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

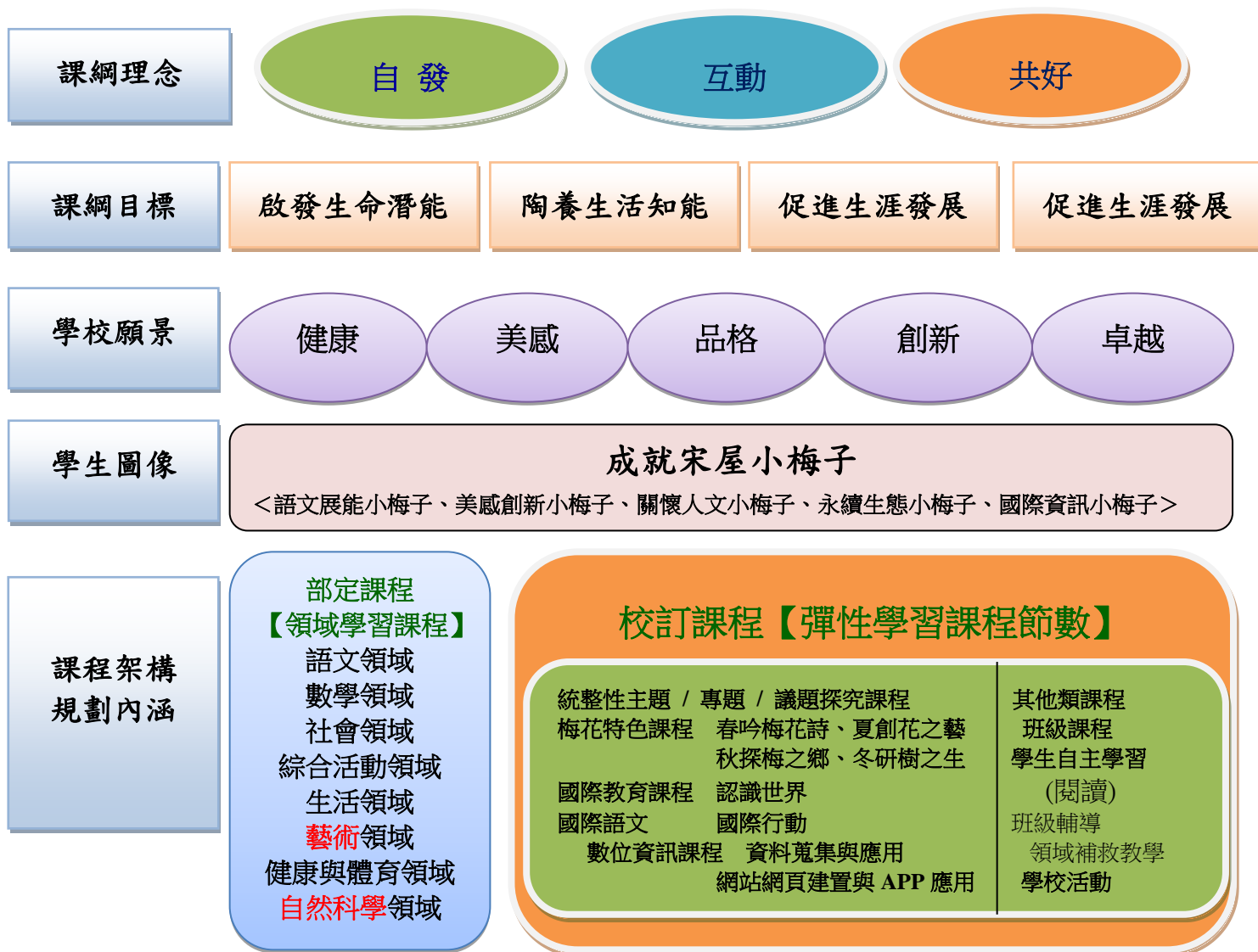
四、涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

以上課程目標應結合核心素養加以發展，並考量各學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以臻全人教育之理想。

學校本位課程地圖

桃園市平鎮區宋屋國民小學學校本位課程地圖 108.02.27 課發會



課綱理念

自發

互動

共好

課綱目標

啟發生命潛能

陶養生活知能

促進生涯發展

促進生涯發展

學校願景

健康

美感

品格

創新

卓越

學生圖像

成就宋屋小梅子

<語文展能小梅子、美感創新小梅子、關懷人文小梅子、永續生態小梅子、國際資訊小梅子>

課程架構
規劃內涵

部定課程
【領域學習課程】

語文領域
數學領域
社會領域
綜合活動領域
生活領域
藝術領域
健康與體育領域
自然科學領域

校訂課程【彈性學習課程節數】

統整性主題 / 專題 / 議題探究課程
梅花特色課程 春吟梅花詩、夏創花之藝
秋探梅之鄉、冬研樹之生
國際教育課程 認識世界
國際語文 國際行動
數位資訊課程 資料蒐集與應用
網站網頁建置與 APP 應用

其他類課程
班級課程
學生自主學習
(閱讀)
班級輔導
領域補救教學
學校活動

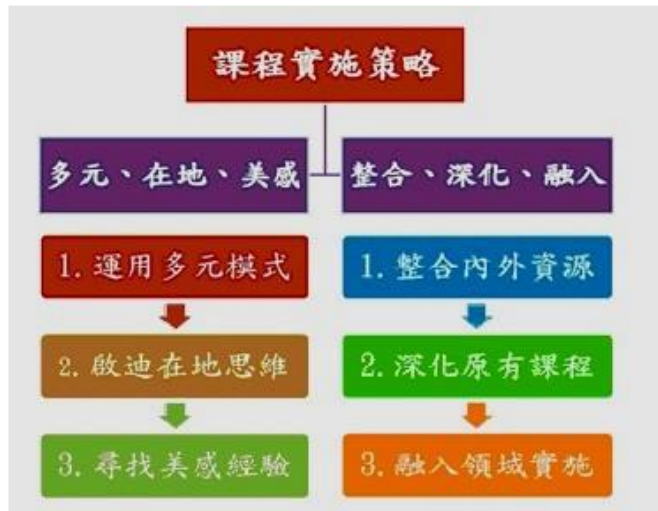
課程美學——有效教學與創新教學

※創發主題課程教學，師生多元展能：

以年度「梅好宋屋庄 四季梅子勤學風」以梅花為主題發展「春詩、夏藝、秋行、冬梅」四季展能課程，校長主任領頭課程領導決策，樂學展能。



圖一 創新教學策略



圖二 課程實施策略

聚焦課程發展，連結課綱領域與在地特色，課程整合幼兒園、國小部、特教班，以培育「**語文展能小梅子**、**環保生態小梅子**、**人文關懷小梅子**、**藝術創意小梅子**」為目的，推出更緊密融合課程綱要、領域學習、教材統整、能力指標等之「梅好宋屋庄-四季梅子勤學風」課程，包括四大主題、各主題教學單元。

一、春詩篇（語文軸）語文力—閱讀力、表達力、寫作力(核心能力)

詩之頌 培育「語文展能小梅子」

運用《梅林詩札語文手冊》透過朗誦並背誦古典詩詞，認識梅詩特色。藉由朗誦發表，增加表現機會。了解梅花詩文意，能將詩句改成語體文。創作梅花文學作品，例如：戲劇、劇本、童詩、抒情小品文、故事等，從學習梅花詩中，體會梅花堅韌精神。

二、夏藝篇（藝術軸）藝術力—欣賞力、創作力、應用力(核心能力)

花之藝 培育「藝術創意小梅子」

人文探索 說明梅花與宋屋的歷史
創意設計 設計自己的拼貼構圖
技能學習 學生縫製梅花創意作品
作品展示 將成品展示於教室內
欣賞體驗 透過遊戲，欣賞作品

第三主題「花之藝」為藝術課程，幼兒園學生製作梅布扇，讓孩子認識布的用途；低年級學生動手作梅布筆筒、風車；中年級學生縫製杯墊與沙包；高年級學生製作柿子包及設計梅衫。透過創作發表，學習各類藝術表現技巧，提供創意表現機會，豐富生活與心靈。

三、秋行篇（走讀軸）體察力—探索力、行動力、關懷力

梅之鄉 培育「人文關懷小梅子」

為走讀課程，帶領學生走出書面資料、走出校園，透過參觀在地景點，認識家鄉；藉由體驗學習，增進對在地文化的瞭解，並學習導覽技能，涵育關懷環境情操。

四、冬梅篇（生態軸）

樹之生 培育「環保生態小梅子」

第四主題「冬之梅」為生態課程，為生態課程，帶領學生認識梅樹構造，了解梅花生態、生長狀態，增進觀察能力、學習愛護植物，並進行同儕對話與作品發表。同時結合豐沛的環境教育、戶外教育、美感教育資源，規劃系統性遊學課程，透過103年10月本校出版之平鎮市環境教育繪本《出入平安麒麟城》、《源遠流長老街溪》裡的互動遊戲〈平鎮麒麟大富翁〉、〈溪達人 vs. 水姑娘〉，帶領學生遊學宋屋庄，走進平鎮麒麟城、走上悠長老街溪，認識梅樹生態、關懷歷史人文、手作梅花藝品，達到延續地方特色、行銷品牌學校、樂效共學進學之目的。

素養在彰顯學習者的主體性與全人發展，並使其成為終身學習者。十二年國教課綱是以學習者的主體陶養為宗旨，視教育本身即為目的，教育的目的即在成人之美，而非僅止於做為提高競爭力的手段；換言之，競爭力是教育的結果，而非教育的目的。

一、規劃實施特色課程，促進學生有效學習

- (一)執行106年度「梅好宋屋庄 四季梅子勤學風」特色課程。
- (二)結合電腦資訊設備，提供多元E化學習。
- (三)結合環境教育體驗課程，學習生態守護知能。

二、策劃多元活動，提供學生展能舞台

- (一)結合走讀及遊學課程辦理「走讀宋屋庄」體驗活動、「宋屋庄達人賽」問答活動、護照積點闖關活動等，提供多元學習活動。
- (二)成立學生導覽社團，提高口說表達能力，並以學長姐制協助學弟妹學習導覽技能。
- (三)辦理學生直笛賽，指定曲目〈宋屋庄之歌〉，擴增特色課程成效。
- (四)成立偶戲宣講社團，指導學生演述宋屋庄風土人情，擴散特色學校品牌營造效益。

三、增進教師專業知能，促進教師專業認同

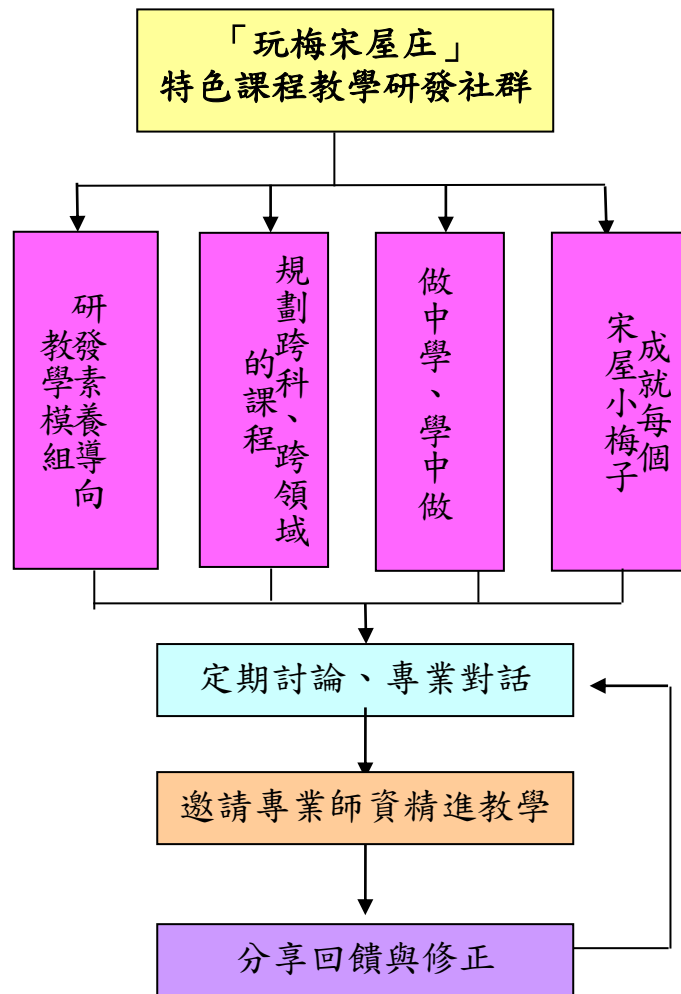
- (一)辦理教師專業社群，累積教師知識資本。
- (二)落實特色發展會議、課發會，提升橫向縱向課程組織之連結及課程研發功能。
- (三)實施課程領導，促進特色課程研發，提升特色學校營造效益。

四、活化校園空間，擴展空間使用效益。

- (一)規劃「梅花城堡藝術牆、梅形樹屋遊憩區」，打造優質學習環境。
- (二)結合特色課程，師生共同營造具有美感之校園環境。
- (三)提供無所不在的教學情境，作為學生探索體驗學習之場所。

五、整合各界資源，創造教育全新價值。

- (一)積極參與競爭型計畫，爭取教育資源。
- (二)結合民間力量，協助弱勢學生安心就學。



※結合十二年國教核心素養強調教育的價值與功能

結合十二年國教核心素養強調教育的價值與功能，以「梅好宋屋庄 四季梅子勤學風」以梅花為主題發展「春詩、夏藝、秋行、冬梅」四季展能課程，以核心素養的三面向及九項目之內涵同時可涵蓋知識、能力、態度等，其理念重視在學習的過程中透過素養促進宋屋小梅子快樂學習、健康成長、成就宋屋小梅子實現學校願景，促進學生全人發展以及終身學習者的培養，可因應現在及未來社會之需要。

(一) 總體課程節數

單位：每週節數

教育階段(階段) 年級 領域/科目		國民小學							
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段			
		一	二	三	四	五	六		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	6	5	5	5	
			本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	
			英語文			1	1	1	
		數學	4	4	4	3	4		
		社會	生活 課程 6	生活 課程 6	3	3	3		
		自然科學			3	3	4		
		藝術			3	3	3		
		綜合活動			2	3	3		
		健康與體育	健康	1	1	1	1	1	
			體育	2	2	2	2	2	
		領域學習節數		20 節	20 節	25 節	(25) 節	(27) 節	
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/ 專題/議題探 究	校本特色-梅 花課程	1*	1*	1*	*	*	*
			認識世界	1	1				
			國際語文			1			
			閱讀	1	1	1			
		資訊			1				
		其他類課程	班級輔導	*	*	*			
			領域補救教 學	*	*	*			
學校重大行 事	*		*	*					
九貫彈性學 習節數	彈性學習節 數	英語				1	1	1	
		國語				1	1	1	
		資訊				1	1	1	
		學校、導師				1*	2*	2*	
學習總節數			23 節		29 節		32 節		

註：*表示採學期排課，共用節數。

1. 部定課程節數教育局正式公文為準，由一年級逐年實施，110學年度實施至三年級。
2. 彈性校訂課程由108學年度全面實施。

三面向	三面九項核心素養		十大基本能力與課程的實踐
A 自主行動	<p>A1. 身心健康 與 自我精進</p>	<p>具備良好的身心健康、管理知能與行為習慣，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，不斷加以自我精進。</p>	<p>1. 了解自我與發展潛能:以五官六覺的四套課程例如：春詩詩之頌培養語文小達人、夏藝花之藝動手創作培育藝文小達人、秋行梅之鄉課程激發學生人文關懷、冬梅樹之生培育「環保生態小梅子」。</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習:以課程實踐並積極運用社區資源與個人潛能，使其學生適性發展，建立人生方向，並因應社會與環境變遷，培養終身學習力的宋屋小梅子。</p>
	<p>A2. 系統思考 與 問題解決</p>	<p>具備系統思考、推理批判、發展理解、思辨分析、溝通參與、構思與反省，以有效管理及解決問題。</p>	<p>9. 主動探索與研究:以春詩詩之頌、夏藝花之藝、秋行梅之鄉、冬梅樹之生四套課程激發學生好奇心及觀察力，主動探索和發現問題，並積極運用所學的知能於生活中。</p> <p>10. 獨立思考與解決問題:以梅之鄉秋行走讀課程讓學生瞭解家鄉關懷家鄉，養成獨立思考及反省的能力與習慣，有系統地研判問題，並能有效解決問題和衝突。</p>
	<p>A3. 規劃執行 與 創新應變</p>	<p>具備規劃及執行計畫的能力，並發展多元專業知能與提升生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新:夏藝花之藝以梅為元素，設計藝文創作作品，培養感受、想像、鑑賞、審美、表現與創造的能力，具有積極創新的精神，表現自我特質，提升日常生活的品質。</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習:秋行梅之鄉走讀課程認識學校周邊環境，積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，建立人生方向，並因應社會與環境變遷，培養終身學習的能力。</p> <p>7. 規劃、組織與實踐:春詩詩之頌、夏藝花之藝、秋行梅之鄉、冬梅樹之生四季課程培養具備規劃、組織的能力，且能在日常生活中實踐，增強手腦並用、群策群力的做事方法，與積極服務人群與國家的人文關懷小梅子。</p>
<p>B 溝通互動</p>	<p>B1. 符號運用 與 溝通表達</p>	<p>具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術…等各種符號進行表達、溝通及互動，並應用在日常生活及工作上。</p>	<p>4. 表達、溝通與分享:春詩詩之頌、夏藝花之藝、秋行梅之鄉、冬梅樹之生四季課程有效利用各種符號(例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等)和工具(例如各種媒體、科技等)，表達個人的思想或觀念、情感，善於傾聽與他人溝通，並能與他人分享不同的見解或資訊。)</p>

	<p>B2. 科技資訊 與 媒體素養</p>	<p>具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養媒體識讀，並能分析、思辨、批判人與科技、資訊之關係。</p>	<p>8. 運用科技與資訊: 春詩詩之頌、夏藝花之藝、秋行梅之鄉、冬梅樹之生四季課程正確、安全有效地利用科技，蒐集、分析、研判、整合與運用資訊，提升學習效率與生活品質。</p>
	<p>B3. 藝術涵養 與 生活美學</p>	<p>具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，進而將美學展現在生活層面。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新: 夏藝花之藝以梅為元素，設計藝文創作作品，培養感受、想像、鑑賞、審美、表現與創造的能力，具有積極創新的精神，表現自我特質，提升日常生活的品質。</p>
<p>C 社會參與</p>	<p>C1. 道德實踐 與 公民責任</p>	<p>具備道德實踐的知能與態度，從人己到群我、個人到公民循序漸進，形塑個人社會責任感、權利及對社會議題的主動關注與民主參與，體現尊重法治社會並關懷自然生態與人類永續發展之實踐。</p>	<p>5. 尊重、關懷與團隊合作: 秋行走讀梅之鄉課程認識學校周邊環境具有民主素養，包容不同意見，平等對待他人與各族群；尊重生命，積極主動關懷社會、環境與自然，並遵守法治與團體規範，發揮團隊合作的精神。</p>
	<p>C2. 人際關係 與 團隊合作</p>	<p>具備友善的人際情懷及與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作素養，進而與他人建立良好互動關係。</p>	<p>4. 表達、溝通與分享: 春詩詩之頌、夏藝花之藝、秋行梅之鄉、冬梅樹之生四季課程有效利用各種符號(例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等)和工具(例如各種媒體、科技等)，表達個人的思想或觀念、情感，善於傾聽與他人溝通，並能與他人分享不同的見解或資訊。</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作: 秋行梅之鄉走讀課程認識學校周邊環境培育人文關懷具有民主素養，包容不同意見，平等對待他人與各族群；尊重生命，積極主動關懷社會、環境與自然，並遵守法治與團體規範，發揮團隊合作的精神。</p>
	<p>C3. 多元文化 與 國際理解</p>	<p>積極關心全球議題及國際情勢，並能順應時代脈動與社會需要，發展個體的國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>	<p>6. 文化學習與國際瞭解: 秋行梅之鄉課程認識自己的家鄉並尊重不同族群文化，了解與欣賞本國及世界各地歷史文化，並體認世界為一整體的地球村，培養相互依賴、互信互助的世界觀。</p>

桃園市平鎮區宋屋國民小學 校訂彈性學習課程架構

學校願景		健康、美感、品格、創新、卓越										
學生圖像		成就宋屋小梅子 <語文展能小梅子、美感創新小梅子、關懷人文小梅子、永續生態小梅子、國際資訊小梅子>										
核心價值		1. 涵詠梅花詩文 2. 美創梅庄藝術 3. 關懷梅庄人文 4. 永續梅花生態 5. 閱趣國際資訊										
主題軸		梅好宋屋庄~四季勤學風				梅庄耀國際						
子題課程		春吟梅花詩 (語文)	夏創花之藝 (藝術)	秋探梅之鄉 (社會)	冬研樹之生 (自然)	國際教育	數位資訊	學生自主學習 (閱讀) 班級輔導 領域補救教學 學校重大行事				
對應核心素養		EA1 身心素養 與自我精進 EB1 符號運用 與溝通表達 EC3 多元文化 與國際理解	EB3 藝術涵養 與美感素養 EA3 規畫執行 與創新應變 EC2 人際關係 與團隊合作	EA1 身心素質 與自我精進 EB1 符號運用 與溝通表達 EC1 道德實踐 與公民意識	EA1 身心素質 與自我精進 EB2 科技資訊 與媒體素養 EC1 道德實踐 與公民意識	EA3 規畫執行 與創新應變 EB1 符號運用 與溝通表達 EC3 多元文化 與國際理解	EA2 系統思考 與解決問題 EB2 科技資訊 與媒體素養 EC3 多元文化 與國際理解	EA1 身心素質 與自我精進 EB3 藝術涵養 與美感素養 EC2 人際關係 與團隊合作				
對應能力		閱讀力 寫作力 文化力	欣賞力 創作力 人際力	探索力 表達力 關懷力	觀察力 科技力 實踐力	創新力 表達力 國際力	解決問題力 科技運用力 國際力	覺察力 美感力 團隊力				
彈性學習課程		一、統整性主題/專題/議題探究課程						四、其他課程				
單元階段		學習單元/學期總節數/週節數						學習單元/週節數/學期總節數				
第一學習階段 3	一年級	上	春吟梅花詩	夏創花之藝	秋探梅之鄉	冬研樹之生	認識世界 1	學生自主學習(閱讀)1	班級輔導4 領域補救教學4 學校重大行事4			
		下								寒梅著花趣4	梅布風火輪4	宋屋樂捷網4
	二年級	上								梅韻書籤樂4	宋屋達人團4	梅林探索樂4
		下										

第二學習階段 4	三年級	上				梅鄉停 看聽 4	玩梅話 生態 4	國際語文 1	資料蒐集與應用 1	學生自主 學習(閱讀)1	班級輔導 4 領域補救教學 4 學校重大行事 4
		下	梅花 茶詩會 4	梅布 拼貼樂 4							
	四年級	上			Guide 賦梅庄 4	生態有 梅有 4					
		下	梅花 宋屋庄 4	縫梅 樂開懷 4							
第三學習階段 5/6	五年級	上			樂學梅 鄉情 6	梅網若 必鄰 6	國際行動 1	網站網頁建置與APP應用 1	學生自主 學習(閱讀)1	班級輔導 0/1 領域補救教學 1 學校重大行事 8	
		下	寫詩 寒梅賦 6	梅藝 大進擊 6							
	六年級	上			梅鄉進 學團 6	梅訊傳 千里 6					
		下	梅影 梅跡聞 6	梅衫 傳宋屋 6	1321'3 278*// *						

※高年級目前彈性學習節數 5 節，十二年國教全面實施後由 5→6 節，增加每週一節班級輔導。

桃園市平鎮區宋屋國民小學校訂彈性學習課程節數分配表（上、下學期）

項次 年級/節數		主題/議題/專題探究課程			其他課程			學期節數		
		梅好宋屋庄~四季勤學風		梅庄耀國際						
第一階段	一年級 (3)	上學期	宋屋樂捷網/4 小學生了梅/4	認識世界/1		學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		60 節	
		節數	8 節	20 節		20 節	12 節			
		下學期	寒梅著花趣/4 梅布風火輪/4	認識世界/1		學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		60 節	
		節數	8 節	20 節		20 節	12 節			
	二年級 (3)	上學期	宋屋達人團/4 梅林探索樂/4	認識世界/1		學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		60 節	
		節數	8 節	20 節		20 節	12 節			
		下學期	吟詩賞梅悅/4 梅韻書籤樂/4	認識世界/1		學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		60 節	
		節數	8 節	20 節		20 節	12 節			
第二階段	三年級 (4)	上學期	梅鄉停看聽/4 玩梅話生態/4	國際語文 /1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節			
		下學期	梅花茶詩會/4 梅布拼貼樂/4	國際語文 /1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節			
	四年級 (4)	上學期	guide 賦梅庄 /4 生態有梅有/4	國際語文 /1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4		80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節			
		下學期	梅花宋屋庄/4 縫梅樂開懷/4	國際語文 /1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事//4		80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節			
第三階段	五年級 (5/6)	上學期	樂學梅鄉情/6 梅網若必鄰/6	國際行動 1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導 1	領域補救教學 /1	學校重大行事 /8	120 節
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
		下學期	寫詩寒梅賦/6 梅藝大進擊/6	國際行動 1	數位資訊 /1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導 1	領域補救教學 /1	學校重大行事 /8	120 節
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
	六年級 (5/6)	上學期	梅鄉進學團/6 梅訊傳千里/6	國際行動 1	數位資訊 1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導 1	領域補救教學 /1	學校重大行事 /8	120 節
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
		下學期	梅影梅跡聞/6 梅衫傳宋屋/6	國際行動 1	數位資訊 1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導 1	領域補救教學 /1	學校重大行事 /8	120 節
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	

※高年級目前彈性學習節數 5 節，十二年國教全面實施後由 5→6 節，增加每週一節班級輔導。