



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112年8月7日桃教小字第1120075257號函備查

本校112年6月26日111學年度第6次課程發展委員會會議通過

桃園市宋屋國民小學 112 學年度 學校課程計畫



中 華 民 國 1 1 2 年 8 月 1 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	3
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	9
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節 數安排	10
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	12
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	14
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性 學習課程實施規劃說明	15
		4-1-2 課程發展相關組織	16
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	17
		4-2 課程評鑑規劃	18
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			340
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			347
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書			393
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表			
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	396
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課 程	399
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	537
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	546
		6-3 融入之議題內容重點	562
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	578
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排 表	614
6-6 在地化課程	615		
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	617

	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	621
	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	647
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
	7-3 全校教師授課節數一覽表	653
	7-4-1 課程評鑑計畫	654
	7-4-2 課程評鑑檢核表	658
	7-5 全校學生每日作息時間表	671
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	672
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	675
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	754
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	763
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	767

桃園市宋屋國民小學課程計畫依據與目的

一、依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
 - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (五)112年6月26日本校課程發展委員會會議決議。

二、目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一)學校基本資料

縣市別	桃園市		校名	宋屋國民小學	
校址	桃園市平鎮區延平路二段389號				
電話	(03)4933654		傳真	(03)4943809	
網址	www.swes.tyc.edu.tw				
校長	桂景星				
年級	班級數	人數		合計	
		男	女		
一年級	3	36	39	75	
二年級	3	33	32	65	
三年級	4	50	35	85	
四年級	3	30	50	80	
五年級	4	53	55	108	
六年級	4	38	56	94	
集中式特殊教育班		2	12	6	18
分散式 資源班	身心障礙	1	(18)	(4)	(22)
	資賦優異				
巡迴輔導		1	(1)	0	0
藝術 才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計		25	252	273	525

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教員	校警	技工友	總計
人數	44	1	5		3	1	54

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	4	2				3	2	11

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析(可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 位於縱貫路上，鄰近中山高速公路、縱貫鐵路、東西向快速道路。 2. 鄰近聯新醫院、義民廟等社區資源。	1. 位處交通要道(台 1 縣)，車流量大。 2. 既有社區環境逐漸老舊，招生不易。
	環境設備	1. 優美的圖書館，豐富的藏書量。 2. 廣大校地、專科教室多。 3. 二分之一班級有觸屏。 4. 有 6 台平板車，184 台蘋果平板。	1. 校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 2. 校舍多處油漆剝落以及結構體損壞與漏水情況可見。
	行政團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。	原有學校職務遴選辦法易造成部分兼職行政人員更換頻繁。
	教師團隊	1. 制度成熟，校園文化優質。 2. 富愛心、耐心、熱忱。 3. 教師教學認真積極、經驗豐富。 4. 英語專長教師充足。	1. 資深教師近幾年陸續退休。 2. 研發、創新意願較低。 3. 專科(音樂、美術、體育、自然)教師缺乏。 4. 代理、代課教師比例過高，影響教學品質。
	學生表現	1. 性情質樸、可塑性高。 2. 經師長要求大多能循規蹈矩	1. 缺乏主動、創意性的學習態度。 2. 文化刺激稍嫌不足，形成相對弱勢。
	家長參與	1. 關心教育，重視兒童成長。 2. 家長志工眾多、熱心服務。 3. 家長會支持辦學。	1. 經濟弱勢家庭占多數。 2. 家長社經地位與學歷相對鄰近學校較低。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	1. 配合十二年國教，規劃完整教學方案。 2. 結合社區資源、發展校本課程。	1. 各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1. 結合社區資源，發展學校特色。	1. 鄰近學校多，家長比較心態嚴重。

	系統外資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區耆老、里辦公室。 2. 聯新醫院。 3. 走讀宋屋庄配合景點-義民廟、浸信會、郵局、社教館、派出所。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校外交通號誌問題與里民意見紛歧。 2. 校園外環境衛生髒亂。
行動策略(S)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生就讀。 2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4. 積極執行教育局政策，透過教育主管機關之專案補助計畫，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6. 辦理課後照顧班，減輕家長照顧負擔。 7. 推展學習扶助課程，不放棄每一位學習落後的孩子。 8. 開發多樣化社團，啟發學生多元潛能。 9. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，鼓勵現有志工引進更多教育志工同好。 		

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

讓宋屋國小學生展現健康美感，品格創新，幸福卓越的教育園地。

(一)賦梅宋屋，完形生活學習

(二)健康美感，奠基詩性學習

(三)品格創新，催化理性學習

(四)幸福卓越，成就生命學習

學校願景圖



二、課程願景

聚焦課程發展，連結課綱領域與在地特色，課程整合幼兒園、國小部、特教班，以培育「語文展能小梅子、永續生態小梅子、人文關懷小梅子、美感創意小梅子」為目的，推出更緊密融合課程綱要、領域學習、教材統整、能力指標主題特色課程。

(一)啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二)陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三)促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四)涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

三、學生圖像



四、校本課程地圖



參、課程架構

桃園市平鎮區宋屋國民小學總體課程架構

學校願景	健康、美感、品格、創新、卓越					
課程願景	啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任					
課程目標	涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者					
學生圖像	關懷人文小梅子、語文展能小梅子、國際資訊小梅子、永續生態小梅子、美感創新小梅子					
課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程(校訂課程)			潛在課程	
	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	年級	統整性主題/專題/議題探究課程	特殊需求領域課程		其他課程
		一	1. 認識世界 2. 閱讀	1. 生活管理 2. 社會技巧		
		二	1. 認識世界 2. 閱讀	1. 生活管理 2. 社會技巧		
		三	1. 國際文化 2. 閱讀 3. 數位資訊	1. 生活管理 2. 社會技巧 3. 功能性動作訓練		
		四	1. 國際文化 2. 閱讀 3. 數位資訊	1. 生活管理 2. 社會技巧 3. 功能性動作訓練		
		五	1. 國際行動 2. 閱讀 3. 數位資訊 4. 幸福課程	1. 學習策略 2. 生活管理 3. 功能性動作訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學習扶助 3. 學校重大行事
		六	1. 國際行動 2. 閱讀 3. 數位資訊	1. 學習策略 2. 生活管理 3. 功能性動作訓練		1. 班級輔導 2. 自主學習暨學習扶助 3. 學校重大行事

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市平鎮區宋屋國民小學總體課程節數總表

領域/科目			教育階段	國民小學						
			階段 年級	第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段		
				一	二	三	四	(十二年國教)	(九年一貫)	
								五	六	
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5	5	
			本土語文							
			新住民語文	1		1		1	1	
			臺灣手語							
			英語文	0		1		2	1	
		數學		4		4		4	4	
		社會				3		3	3	
		自然科學/ 自然與生活科技		生活 課程 6		3		3	4	
		藝術/藝術與人文				3		3	3	
		綜合活動				2		2	3	
		健康與體育	健康	1		1		1	1	
			體育	2		2		2	2	
		領域學習節數			20		25		26	27
		彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	閱讀	1	1	1	1	1
認識世界	2				2					
國際文化						2	2			
國際行動								1		
數位資訊						1	1	1		
幸福課程							1			
特 殊 需 求 領 域 課 程	生活管理			(3)	(3)	(3)	(3)	(4)		
	社會技巧			()	()	()	()	()		
	溝通訓練			()	()	()	()	()		
	學習策略			()	()	()	()	()		
	功能性動作訓練			()	()	(1)	(1)	(2)		
	點字			()	()	()	()	()		
	定向行動			()	()	()	()	()		
	輔助科技應用			()	()	()	()	()		
	職業教育			()	()	()	()	()		
	創造力			()	()	()	()	()		
	領導才能			()	()	()	()	()		
	情意發展		()	()	()	()	()			
藝術才能專長	()		()	()	()	()				
其 他 類 課 程	校訂課程						2			
彈 性 學 習 節 數 (九 年 一 貫)			國際行動					2		
			閱讀					1		
		數位資訊					1			
		校訂課程					1			
彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		6	5		
學習總節數			23		29		32			

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年

- 級)25節；第三學習階段5年級26節、6年級27節。
2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
 3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。
 4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。
 5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
 6. 新住民語文實施年級:1-5年級，臺灣手語實施年級:1-2年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一~六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師（級任或科任）	備註
1	性別平等教育	導師時間彈性	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本	12 節	每學年 至少 12 節 (8 小時)	1 繪本 2 外聘講師宣講 3 各班導師以自編方式進行	全校教師	獨立授課
2	家庭教育	週六彈性	全校學生	1 親職教育日 2 影片 3 繪本	10 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	各班導師以自編方式進行	全校教師	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	彈性健康綜合(生活)	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本 4 時事	6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關內容方式進行	全校教師	獨立授課 融入
4	環境教育	上學期彈性	全校學生	1 走讀宋屋庄 2 繪本	6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	1 宋屋庄達人誌 2 繪本	全校教師	獨立授課 融入
		下學期彈性	全校學生	1 校外教學 2 繪本	9 節		1 教師依課程相關內容方式進行 2 繪本	全校教師	
5	性侵害犯罪防治教育	彈性健康綜合(生活)	全校學生	1 宣講 2 影片 3 繪本 4 時事	每學年 6 小時	每學年 至少 6 節 (4 小時)	1 外聘講師宣講 2 教師依課程相關內容方式進行	全校教師	獨立授課 融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課

程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法, 第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加4 小時以上環境教育。(環境教育法, 第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法, 第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	健體領域	彈性/自主學習
第16週 5/26-6/1	1. 生涯輔導講座	1. 班級同樂會暨感恩謝師卡之設計 2. 校本關懷書寫	1. 一日柑林坪林/九份金瓜石，戶外教育玩伴學校拜會踏察	1. 六年級大手牽小手活動籌畫 2. 童年記憶箱設置(給自己十年後一封信)
第17週 6/2-6/8	1. 六年級食農課程-野炊活動 2. 畢業典禮預演	1. 六年級畢業系列活動-同樂會展能 2. 畢業海報製作	1. 六年級班際盃體育競賽	1. 八字圳老街溪伯公潭賦梅在地踏察
第18週 6/9-6/15	1. 畢業典禮預演	1. 六年級金氏宋屋紀錄活動之認證 2. 校刊題字書寫	1. 六年級金氏宋屋紀錄活動之認證	1. 暑期生活安全教育與導師叮嚀 2. 教室環境與個人物品整理

畢業考時間：112年5月29日~112年5月30日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	一般教室、專科教室、電腦教室、圖書館、禮堂(室內體育館)、操場、籃球場	圖書館、電腦教室、英語專科教室、校園環境、校外場域	
教學設備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 2. 班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 3. 自然科實驗器材完備 4. 平板車共有 6 車，每車配有 30 台平板電腦 5. 體育器材定期檢護更新 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 豐富的圖書量 2. E 化設備、電腦設備 3. 豐富的校園生態資源 4. 優質校外教學場域 	
教學時間	依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	依照教師教學專長進行職務與課務編配	依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英語融入雙語課程 2. ELTA 計畫-外師教學協助 3. 承辦全市優質戶外教育 	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明如下表

組織成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會主席	1 人
行政人員代表	教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長	5 人
年級代表	一~六年級學年主任、幼兒園園主任、特教組組長	8 人
領域教師代表	各學習領域召集人（本國語文、英語、數學、生活課程、社會、藝文、自然、健體、綜合、特殊需求）	10 人
家長代表	家長會會長	1 人
社區代表	學區里長	1 人
諮詢顧問	本區督學	1 人

2. 領域會議：上下學期共計 2 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9 月第 1 週	領域召集人推選	
2	5 月第 2 週	審核教科書及銜接計畫	

3. 學年會議：上下學期共計 10 次

每個月第一個星期一開學年會議，討論主題與課程或學校活動相關。

4. 教師專業學習社群：共計 3 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	戶外教育資源踏查專業學習社群	戶外教育	週一主管會議	一級主管
2	運算思維 GO	資訊教育	週一下午研習	4
3	閩語共學	本土語言教育	週四下午	5

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度宋屋國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	1120825	教師對輔導與管教學生應有之法律認知	學務處
2	1121025	推動數位學習精進方案—線上教學分享	教務處
3	1130124	班級經營-發揮輔導知能成就每個孩子	輔導室
4	1130320	素養導向-聚焦校訂課程學校戶外學習教育	教務處

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	*教育效益 *內容架構 *邏輯關聯 *發展過程	*實施時數 *教學資源與設備運用 *教育效益 *家長回饋	*各項成效達成情形
執行人員 執行方法	*學年會議 *課發會	*授課教師-學年會議 *校務會議 *課發會	*學年會議 *領域會議 *課發會
執行工具	*總體課程架構檢核表	*會議記錄 *總體課程架構檢核表	*總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	*學年會議記錄 *課程總體架構資料 *課發會會議記錄	*學年會議記錄 *課發會會議記錄	*領域課程執行成效 *彈性學習課程執行成效 *學年會議記錄

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

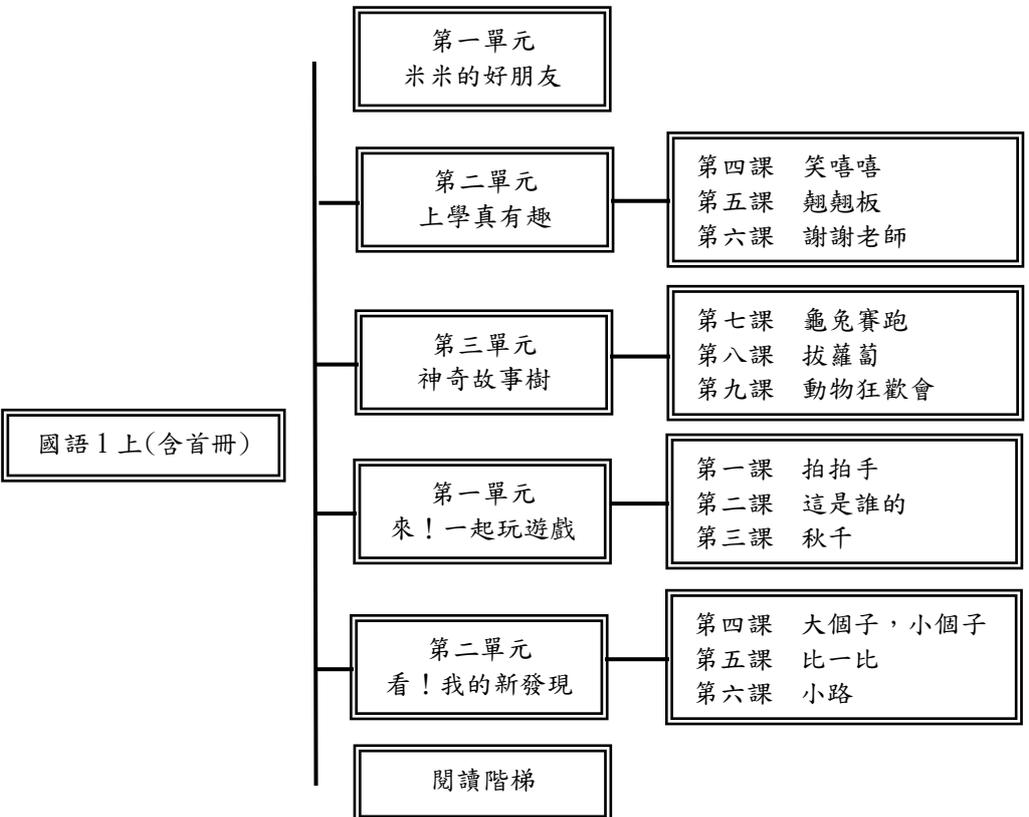
評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> *課程目標 *課程理念 *素養導向 *內容架構 *邏輯關聯 *發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> *師資專業 *家長溝通 *教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> *教育效益 *評量回饋 *家長回饋 *學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> *素養達成成效 *目標達成情形 *學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> *自我評鑑 *共備設計 *課發會 		<ul style="list-style-type: none"> *公開教學備觀議課 *授課教師-學年會議 *校務會議 	<ul style="list-style-type: none"> *自我評鑑 *授課教師-學年會議 *課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> *課程設計自我檢核表 *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 		<ul style="list-style-type: none"> *會議記錄 *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> *領域課程檢核表 *彈性學習課程檢核表 *學生作品及評量成果 *教師自評表/反思紀錄
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> *課發會會議記錄 *學年會議記錄 *課程總體架構資料 		<ul style="list-style-type: none"> *學年會議記錄 *課發會會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> *領域課程執行成效 *彈性學習課程執行成效 *學年會議記錄 *課發會會議記錄

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)國語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	

	<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p>  <pre> graph TD Root[國語 1 上(含首冊)] --- U1[第一單元 米米的好朋友] Root --- U2[第二單元 上學真有趣] Root --- U3[第三單元 神奇故事樹] Root --- U4[第一單元 來！一起玩遊戲] Root --- U5[第二單元 看！我的新發現] Root --- U6[閱讀階梯] U2 --- L2_1[第四課 笑嘻嘻] U2 --- L2_2[第五課 翹翹板] U2 --- L2_3[第六課 謝謝老師] U3 --- L3_1[第七課 龜兔賽跑] U3 --- L3_2[第八課 拔蘿蔔] U3 --- L3_3[第九課 動物狂歡會] U4 --- L4_1[第一課 拍拍手] U4 --- L4_2[第二課 這是誰的] U4 --- L4_3[第三課 秋千] U5 --- L5_1[第四課 大個子，小個子] U5 --- L5_2[第五課 比一比] U5 --- L5_3[第六課 小路] </pre>

	<pre> graph LR A[國語 1 下] --- B[第一單元 生活放大鏡] A --- C[第二單元 甜蜜的家] A --- D[第三單元 小水滴的旅行] A --- E[第四單元 好朋友] A --- F[閱讀階梯] B --- B1[第一課 看] B --- B2[第二課 花園裡有什麼?] B --- B3[第三課 媽媽的音樂會] C --- C1[第四課 鞋] C --- C2[第五課 小種子快長大] C --- C3[第六課 奶奶的小跟班] D --- D1[第七課 作夢的雲] D --- D2[第八課 妹妹的紅雨鞋] D --- D3[第九課 七彩的虹] E --- E1[第十課 和你在一起] E --- E2[第十一課 生日快樂] E --- E3[第十二課 小黑] F --- F1[小小鼠的快樂] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
- 一下：
1. 能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。
 2. 養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。
 3. 能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。
 4. 能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。
 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
 6. 透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。
 7. 配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。
 8. 在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
 9. 能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。
 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。
2. 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。
3. 並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
4. 強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應

<p>考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 落實十二年國教跨領域課程的精神。 以單元組織方式進行。 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	

	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
課程架構表	課程架構表：

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="375 515 590 582">國語 2 上</td> <td data-bbox="710 179 917 291">第一單元 生活新鮮事</td> <td data-bbox="1037 168 1380 302">第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐 第三課 走過小巷</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 347 917 459">第二單元 歡樂的時刻</td> <td data-bbox="1037 324 1380 459">第四課 運動會 第五課 水上木偶戲 第六課 小鎮的柿餅節</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 504 917 616">第三單元 故事萬花筒</td> <td data-bbox="1037 481 1380 616">第七課 國王的新衣裳 第八課 「聰明」的小熊 第九課 大象有多重？</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 660 917 772">第四單元 冬天的悄悄話</td> <td data-bbox="1037 638 1380 772">第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的黑皮 第十二課 新年快樂</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 806 917 873">閱讀階梯</td> <td data-bbox="1037 795 1380 873">我最喜歡上學了</td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1254 590 1321">國語 2 下</td> <td data-bbox="694 929 949 1052">第一單元 彩色的世界</td> <td data-bbox="1037 918 1364 1064">第一課 春天的顏色 第二課 花衣裳 第三課 彩色王國</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="694 1108 949 1232">第二單元 有你真好</td> <td data-bbox="1037 1097 1364 1232">第四課 爸爸 第五課 我的家人 第六課 愛笑的大樹</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="694 1265 949 1388">第三單元 故事妙妙屋</td> <td data-bbox="1037 1265 1364 1400">第七課 月光河 第八課 黃狗生蛋 第九課 神筆馬良</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="694 1433 949 1545">第四單元 閱讀樂趣多</td> <td data-bbox="1037 1433 1364 1579">第十課 快樂的探險家 第十一課 小讀者樂園 第十二課 巨人山</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="694 1601 949 1668">閱讀階梯</td> <td data-bbox="1037 1601 1364 1668">江奶奶的雜貨店</td> </tr> </table>	國語 2 上	第一單元 生活新鮮事	第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐 第三課 走過小巷		第二單元 歡樂的時刻	第四課 運動會 第五課 水上木偶戲 第六課 小鎮的柿餅節		第三單元 故事萬花筒	第七課 國王的新衣裳 第八課 「聰明」的小熊 第九課 大象有多重？		第四單元 冬天的悄悄話	第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的黑皮 第十二課 新年快樂		閱讀階梯	我最喜歡上學了	國語 2 下	第一單元 彩色的世界	第一課 春天的顏色 第二課 花衣裳 第三課 彩色王國		第二單元 有你真好	第四課 爸爸 第五課 我的家人 第六課 愛笑的大樹		第三單元 故事妙妙屋	第七課 月光河 第八課 黃狗生蛋 第九課 神筆馬良		第四單元 閱讀樂趣多	第十課 快樂的探險家 第十一課 小讀者樂園 第十二課 巨人山		閱讀階梯	江奶奶的雜貨店
國語 2 上	第一單元 生活新鮮事	第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐 第三課 走過小巷																													
	第二單元 歡樂的時刻	第四課 運動會 第五課 水上木偶戲 第六課 小鎮的柿餅節																													
	第三單元 故事萬花筒	第七課 國王的新衣裳 第八課 「聰明」的小熊 第九課 大象有多重？																													
	第四單元 冬天的悄悄話	第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的黑皮 第十二課 新年快樂																													
	閱讀階梯	我最喜歡上學了																													
國語 2 下	第一單元 彩色的世界	第一課 春天的顏色 第二課 花衣裳 第三課 彩色王國																													
	第二單元 有你真好	第四課 爸爸 第五課 我的家人 第六課 愛笑的大樹																													
	第三單元 故事妙妙屋	第七課 月光河 第八課 黃狗生蛋 第九課 神筆馬良																													
	第四單元 閱讀樂趣多	第十課 快樂的探險家 第十一課 小讀者樂園 第十二課 巨人山																													
	閱讀階梯	江奶奶的雜貨店																													
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>																														

	<p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【運動安全】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能活用注音符號，分享生活中的事情，擴充閱讀能力。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，利用國字鞏固注音符號學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。

	<p>8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。</p> <p>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</p> <p>10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。 2. 適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。(二)教材來源 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1149 1305 1261"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板) <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結</p>	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

<p>果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>三上安排了「快樂上學去」、「更好的自己」、「人物拍立得」及「與動物有約」四個單元主題、四個「語文天地」以及二個「讀寫練功房」。三下安排了「變得好好玩」、「語文小小兵」、「一起去旅行」及「現在才知道」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	三上 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		

	<p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>三下</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-Ⅱ-10 養成寫作習慣。</p>
學習內容	<p>三上</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>

Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。
 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。
 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。
 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

三下

Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。
 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。
 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。
 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。
 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。
 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。
 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。
 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。
 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。
 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。
 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
 Ad-Ⅱ-1 意義段。
 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。
 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。
 Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。
 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。
 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。
 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

	<p>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">國語 3 上 (第 5 冊)</div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第壹單元快樂上學去</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課你好，新朋友 第二課我們的約定 第三課下課十分鐘 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第貳單元更好的自己</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課留住今天的太陽 第五課火大了 第六課我該怎麼辦？ </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第參單元人物拍立得</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第七課最年輕的奶奶 第八課魔「髮」哥哥 第九課穿白袍的醫生伯伯 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第肆單元與動物有約</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十課哎呀！誤會大了 第十一課石虎的告白 第十二課昆蟲的保命妙招 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 「讀寫練功房」黑猩猩的守護者 </div> </div> </div>

	<p style="text-align: center;">國語 3 下 (第 6 冊)</p> <ul style="list-style-type: none"> 第壹單元變得好好玩 <ul style="list-style-type: none"> 第一課最美的模樣 第二課玩玩具 第三課愛玉的變身術 語文天地一 第貳單元語文小小兵 <ul style="list-style-type: none"> 第四課楊修猜字 第五課唱反調 第六課一飛冲天 語文天地二 第參單元一起去旅行 <ul style="list-style-type: none"> 第七課井仔腳鹽田 第八課和魚一起游泳 第九課三峽老街樂藍染 語文天地三 第肆單元現在才知道 <ul style="list-style-type: none"> 第十課地球的眼淚 第十一課枯木是大飯店 第十二課騎樓 語文天地四 <p>「讀寫練功房」多多的寶物 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣</p>
<p style="text-align: center;">融入之 議題</p>	<p>三上</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【法治教育】

法 E2 認識偏見。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E7 知行合一。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

三下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
學習目標	<p>三上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。

15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。

三下

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。
4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 認識標點符號的功能並能應用。
10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。
11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。
13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。
14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。
15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。

教學與 評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2. 因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3. 配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4. 選用自行編寫與編輯既有作品，其文本涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用，而古典詩文則包含本土素材之教材。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔 QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五、六冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

1. 注音符號教學：

- ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。
- ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。
- ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。
- ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

2. 聆聽、說話教學：

- ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。
- ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。
- ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。
- ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。
- ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

3. 識字與寫字教學：

- ①教學生字時，同時要講解字形結構。
- ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。
- ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

4. 閱讀教學：

- ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。
- ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。
- ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。
- ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

5. 寫作教學：

- ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。
- ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。
- ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

	<p>④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。
--	--

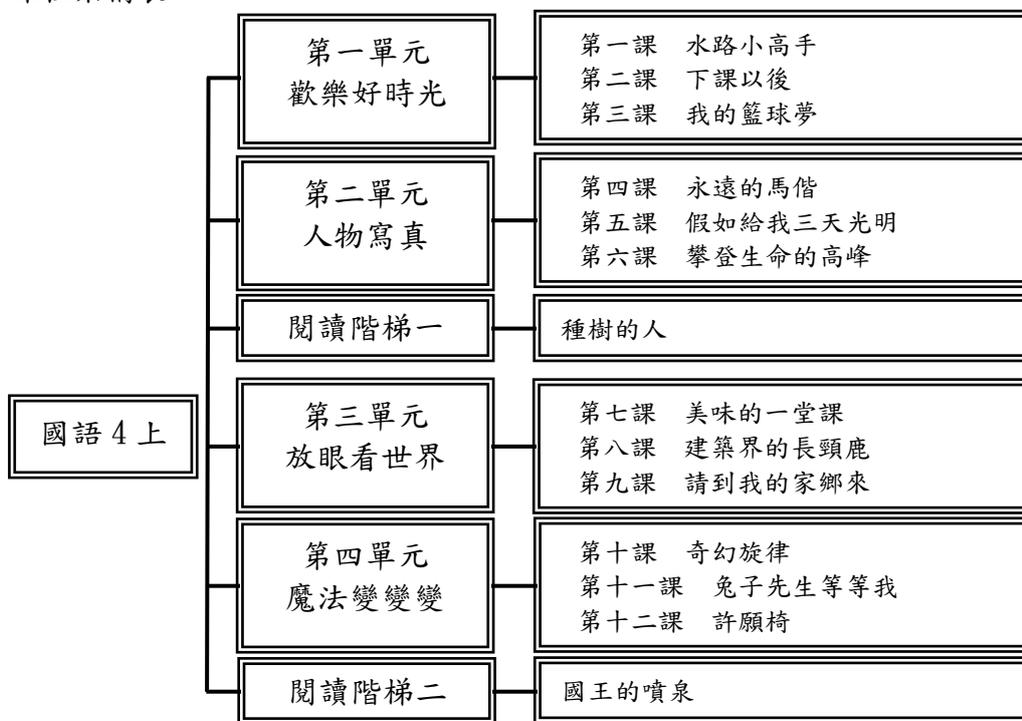
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 	

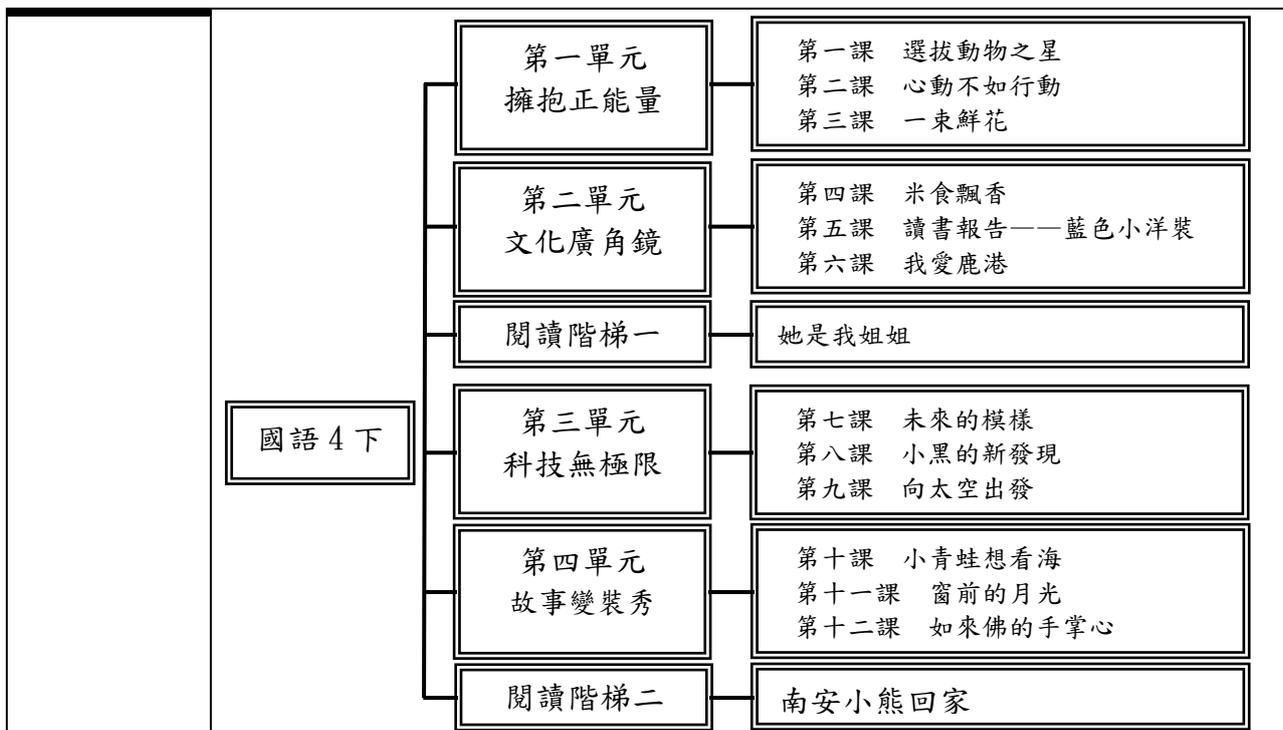
	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p>

Bb-II-2 人際交流的情感。
 Bb-II-3 對物或自然的情懷。
 Bb-II-4 直接抒情。
 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。
 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

課程架構表：

課程架構表





融入之議題

【人權教育】

人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

	<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8. 能發揮想像力，改寫經典名著。 9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，

	<p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;">年級</td> <td style="text-align: center;">出版社</td> <td style="text-align: center;">冊數</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">四年級</td> <td style="text-align: center;">康軒</td> <td style="text-align: center;">七、八冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板) <p>二、教學方法</p> <p>中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。 2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。 3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。 <p>在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量、2. 實作評量、3. 作業評量、4. 發表評量、5. 習作評量 	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	七、八冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文</p>		

	<p>學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。</p> <p>五上安排了「品格小學堂」、「自然筆記」、「用心看世界」及「作家風華」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。五下安排了「感受生活」、「智慧之鑰」、「愛的協奏曲」及「文明時光機」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>
<p>學習重點</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>

	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>

關係。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：

課程架構表

國語 5 上
(第 9 冊)

第壹單元品格小學堂

第一課幸福筆記本
第二課做人做事做長久
第三課孔雀錯了
語文天地一

第貳單元自然筆記

第四課特別的海
第五課漫遊花東
第六課護送螃蟹過馬路
語文天地二

第參單元用心看世界

第七課高第的魔法建築
第八課嘗嘗我的家鄉味
第九課小小力量將世界照亮
語文天地三

第肆單元作家風華

第十課男生說，女生說
第十一課耶誕禮物
第十二課漫遊詩情
語文天地四

「讀寫練功房」故事三則
「讀寫練功房」極地逐光

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="368 622 533 719">國語 5 下 (第 10 冊)</td> <td data-bbox="544 219 919 286">第壹單元 感受生活</td> <td data-bbox="959 159 1382 349">第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光 語文天地一</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="544 439 919 506">第貳單元 智慧之鑰</td> <td data-bbox="959 371 1382 562">第四課縣官審石頭 第五課高明說話術 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 語文天地二</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="544 658 919 725">第參單元 愛的協奏曲</td> <td data-bbox="959 595 1382 786">第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生 語文天地三</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="544 878 919 945">第肆單元 文明時光機</td> <td data-bbox="959 819 1382 1010">第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎 語文天地四</td> </tr> <tr> <td></td> <td colspan="2" data-bbox="544 1043 1382 1167">「讀寫練功房」打赤腳 「讀寫練功房」飛翔的雲雀</td> </tr> </table>	國語 5 下 (第 10 冊)	第壹單元 感受生活	第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光 語文天地一		第貳單元 智慧之鑰	第四課縣官審石頭 第五課高明說話術 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 語文天地二		第參單元 愛的協奏曲	第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生 語文天地三		第肆單元 文明時光機	第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎 語文天地四		「讀寫練功房」打赤腳 「讀寫練功房」飛翔的雲雀	
國語 5 下 (第 10 冊)	第壹單元 感受生活	第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光 語文天地一														
	第貳單元 智慧之鑰	第四課縣官審石頭 第五課高明說話術 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 語文天地二														
	第參單元 愛的協奏曲	第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生 語文天地三														
	第肆單元 文明時光機	第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎 語文天地四														
	「讀寫練功房」打赤腳 「讀寫練功房」飛翔的雲雀															
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>															

	<p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。

3. 能仿作課文短語、句型。
4. 能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵；。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句
7. 認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞；能靈活運用疊字。
8. 運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。
9. 認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式
10. 運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用聯想收集寫作材料，運用聯想，讓寫作更有趣。
11. 知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。
12. 讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。
13. 學會說話與聆聽的方法。
14. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。
15. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。

五下

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型。
4. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能認識以修辭、四字詞等寫法進行聽覺摹寫；使用四字語詞與排比修飾造句。
7. 有感情的讀出詩的節奏與韻律，運用聯想，讀懂詩的意象與情感；能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒；運用感官觀察與摹寫寫作。
8. 認識閱讀的方法，依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。
9. 知道如何議論、認識應用類文章—劇本與讀書報告、分辨各種說明類文章、讀懂文章中的抒情。
10. 認識諺語與歇後語的意思與用法；利用「起承轉合」的架構來創作童詩；利用空間式文章架構寫作；認識事物類說明文的文章結構及說明手法；能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。
11. 利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體描寫事物；能做人物表情、動作等外觀的描寫。
12. 讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理，分辨文本中的事實與觀點；掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。
13. 了解訪問稿的寫作格式，依照訪問稿的格式完成訪問稿；找出文章中的對話句並運用、知道如何修改文章、能學會如何聆聽做筆記；
14. 能運用轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句；知道如何運用「引用」、「排比」、「摹寫」。

15. 能知道詩歌（童詩）、記敘文、議論文、說明文、應用文（劇本、讀書報告）等的特色。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源

（一）教材編選

1. 國語文教材的編選，把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
2. 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。
3. 若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
4. 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

（三）教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館
- 4、教室觸控白板

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

	<p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 	

	<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>

	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的</p>

能力。

戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。

【海洋教育】

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

【閱讀素養】

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

【資訊教育】

資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

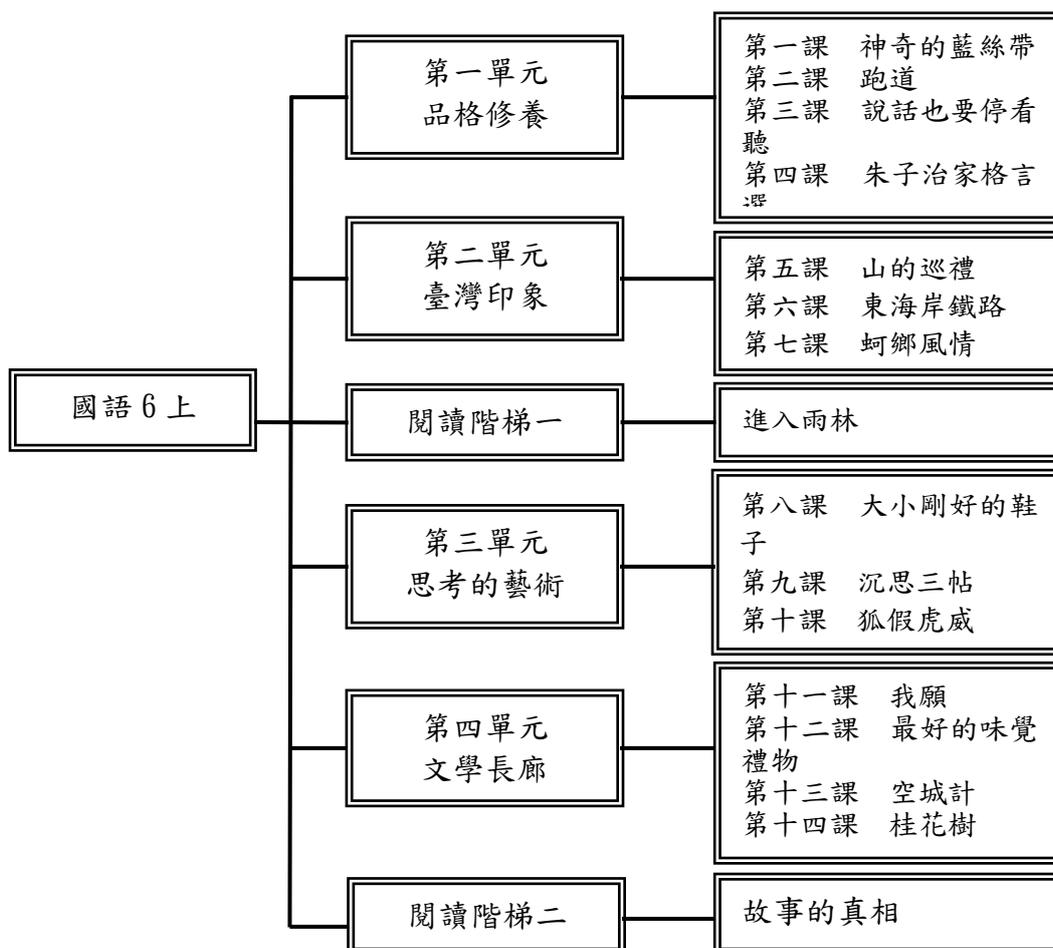
【國際教育】

國 E5 體認國際文化的多樣性。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

課程架構表：

課程架構表



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">國語 6 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">第一單元 人間有情</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;"> 第一課 過故人莊 第二課 把愛傳下去 第三課 山村車軌寮 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">第二單元 海天遊蹤</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;"> 第四課 巨人的階梯 第五課 馬達加斯加，出發！ 第六課 沉睡的天空之城 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">閱讀階梯一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;">驚蟄驅蟻記</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">第三單元 童年故事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;"> 第七課 油條報紙·文字夢 第八課 雕刻一座小島 第九課 童年·夏日·棉花糖 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">第四單元 成長與祝福</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;"> 第十課 追夢的翅膀 第十一課 祝賀你，孩子 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;">閱讀階梯二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; flex: 2;">桃花源</div> </div> </div>
<p style="text-align: center;">學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。
<p style="text-align: center;">教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意

發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

2. 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。
3. 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 智慧（專科）教室（觸控白板）
3. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

學習將閱讀材料與生活環境相結合，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的活動，增加閱讀、作文能力。

1. 閱讀能力：透過閱讀，學習將閱讀材料和生活情境相結合，學習歸納大意並學習文章中的精神。
2. 作文能力：學習文章中的各種修辭方法，並運用於作文寫作中，增加文章的說理性與可看性。
3. 聽說能力：聆聽課文中的故事，並分享生活中的經驗和自己蒐集的資料，學習表情達意。

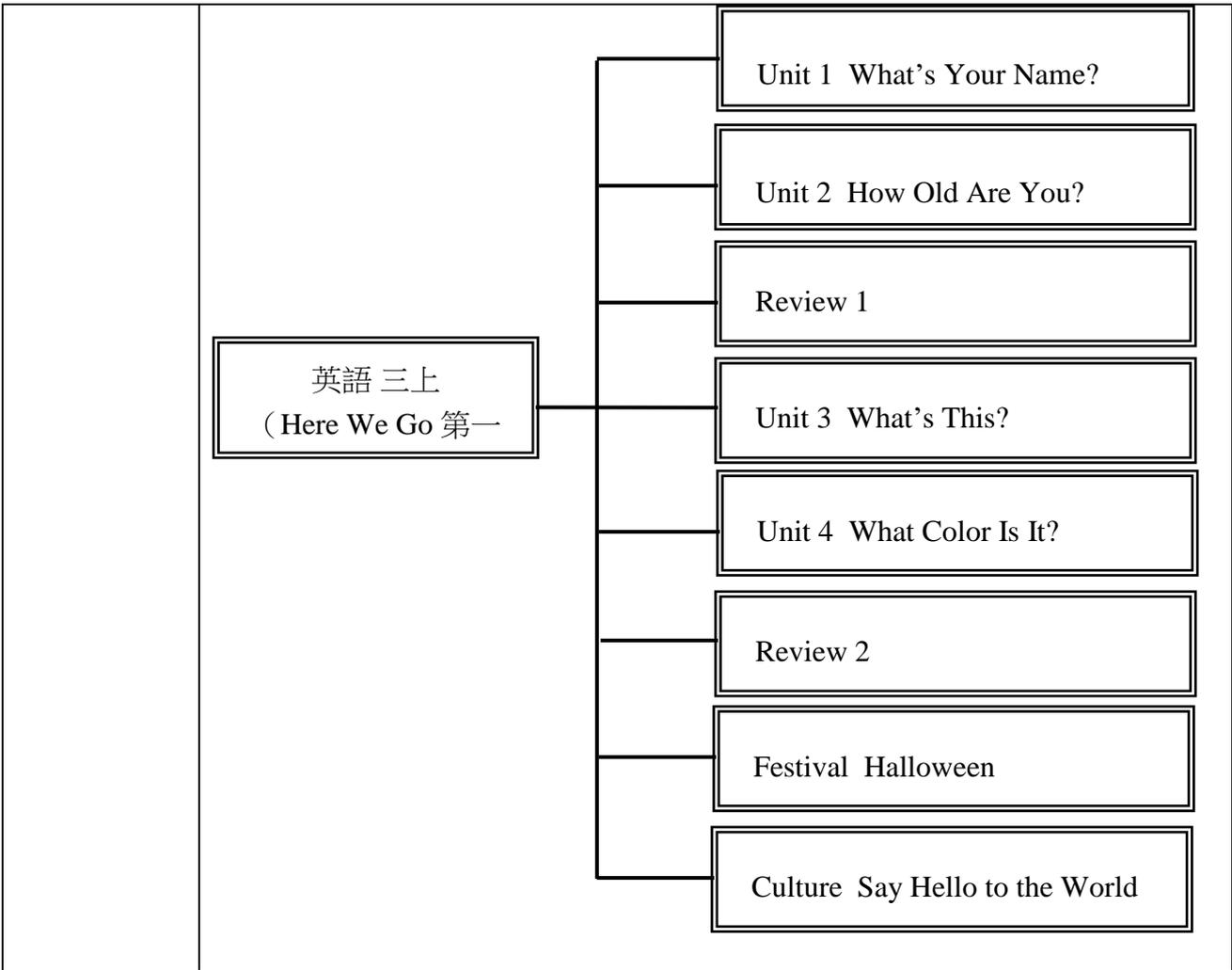
三、教學評量

1. 實作評量
2. 紙筆評量
3. 口頭評量

(二)英語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。 2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。 3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。 4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。 5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。 6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。 7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。 		
學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	

	<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
	<p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
課程架構表	課程架構表：



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;"> 英語 三下 (第二冊) </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Starter</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Unit 1 Is That a Dog?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Unit 2 Can You Swim?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Unit 3 Who's She?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Unit 4 Is He a Teacher?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Festival Mother's Day</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Culture Say Thank You to the World</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Final Review</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 E7 關懷行善。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>

	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter 分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。 2. Story Time 此單元為故事教學，社區不同環境為故事背景，根據每單元主要句型、單字、日常用語編寫有趣的故事，同時提供學生有意義的對話情境，讓學生學習單字及句型的使用時機。同時著重螺旋性設計，讓學過的單字句型能延伸到次一課的內容進行複習。 4. Theme Words

以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

5. Pattern

介紹單元中的主要句型，每單元提供一至兩組主要句型，以真實情境插畫，使學生易於理解，以幫助學生進行代換練習及用於日常溝通。

6. Practice

以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。

7. Kung Fu Abu

歸納英語學習時易忽略或混淆的重點，透過簡單易懂的文字口訣與可愛的圖示，搭配即時練習，讓學生熟記要注意的重點。

8. Discover

此單元延伸學習主題，融入與課程主題相關之跨領域或議題內容，橫向擴展學生學習面向，同時提升學習動機和興趣。

9. Phonics

介紹短母音音組的發音，並運用字母拼讀法練習單字拼讀，再進一步以例字所組成的韻文，讓學生在輕快的節奏中熟悉音組例字的發音。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林 Here We Go	一、二冊

(三) 教學資源

1. 電子書； 2. 字母卡； 3. 字母代表字卡； 4. 句型條

二、教學方法

1. 啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2. 提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3. 結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4. 整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5. 實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度

三、教學評量

1. 觀察評量； 2. 活動評量； 3. 口語評量； 4. 紙筆評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>(1) 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>(2) 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>(3) 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	

	<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR SF[Super Fun 第三冊] --- P[Phonics] SF --- T1[Topic 1] SF --- R1[Review 1] SF --- T2[Topic 2] SF --- R2[Review 2] SF --- CF[Culture & Festivals] P --- P1[Phonics 1 b / p] P --- P2[Phonics 2 d / t] P --- P3[Phonics 3 g / c] P --- P4[Phonics 4 v / f] P --- P5[Phonics 5 z / s] T1 --- L1[Lesson 1 Who's He?] T1 --- L2[Lesson 2 Is She a Teacher?] T2 --- L3[Lesson 3 Where's He?] T2 --- L4[Lesson 4 Do You Have a Dog?] CF --- H[Halloween] </pre>

<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。</p> <p>家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。</p> <p>環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。

5. 能朗讀及吟唱歌謠。
 6. 能聽懂並說出日常生活用語。
 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。
 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
- 四下：
1. 能聽辨並說出數字 21-30。
 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
 3. 能聽懂並跟讀故事對話。
 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
 5. 能朗讀及吟唱歌謠。
 6. 能聽懂並說出日常生活用語。
 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。
 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 何嘉仁 Super Fun
2. 英語繪本

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	何嘉仁 Super Fun	三、四冊

(三) 教學資源

1. 線上英語歌謠
2. 課本 PPT
3. 線上英語練習網站 wordwall、quizlet、cool English
4. 英語讀本或繪本補充

二、教學方法

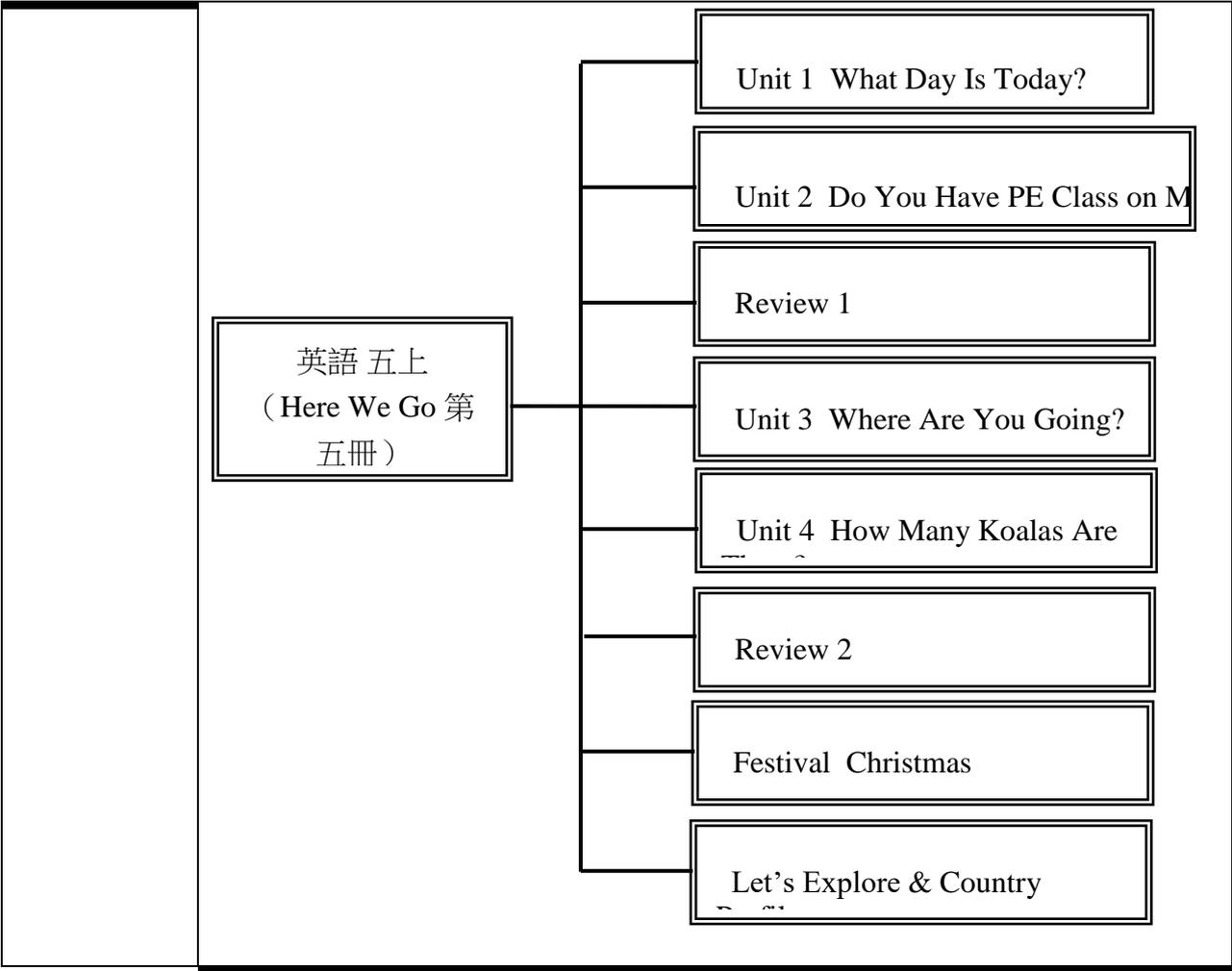
1. CLIL
2. TPR
3. 互動式問答

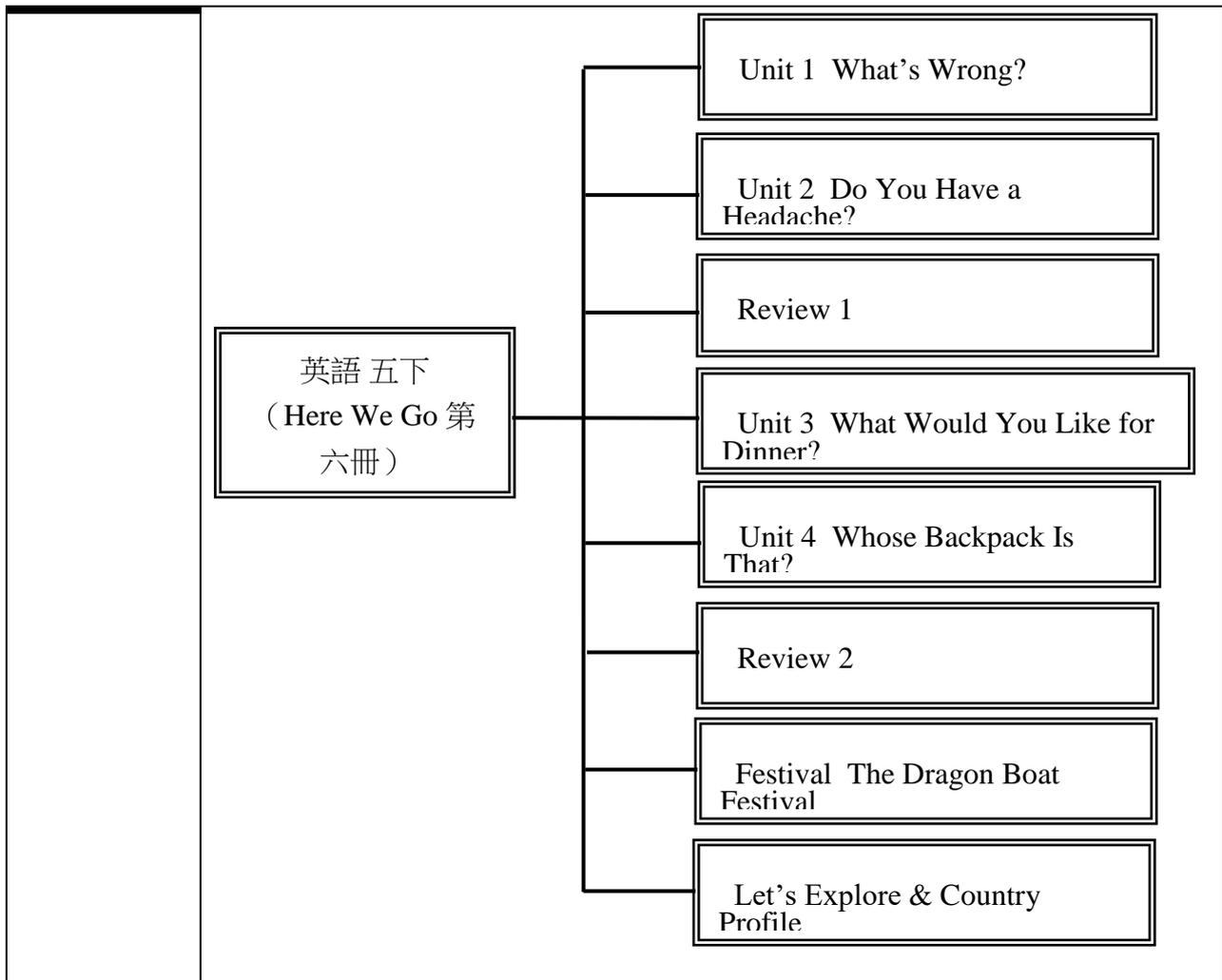
三、教學評量

1. 觀察評量
2. 口語評量
3. 紙筆評量
4. 活動評量

每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，以提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習。 複習單元整合前面單元的學習內容，先以情境漫畫複習日常用語，再整合前兩課學習內容，設計相關題組，讓學生以聽、讀、寫的方式複習，最後引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行口語發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學，以期達到培育素養的目標。 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。 		
學習重點	上學期 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。		

	<p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>
	<p>Aa-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>
課程架構表	課程架構表：





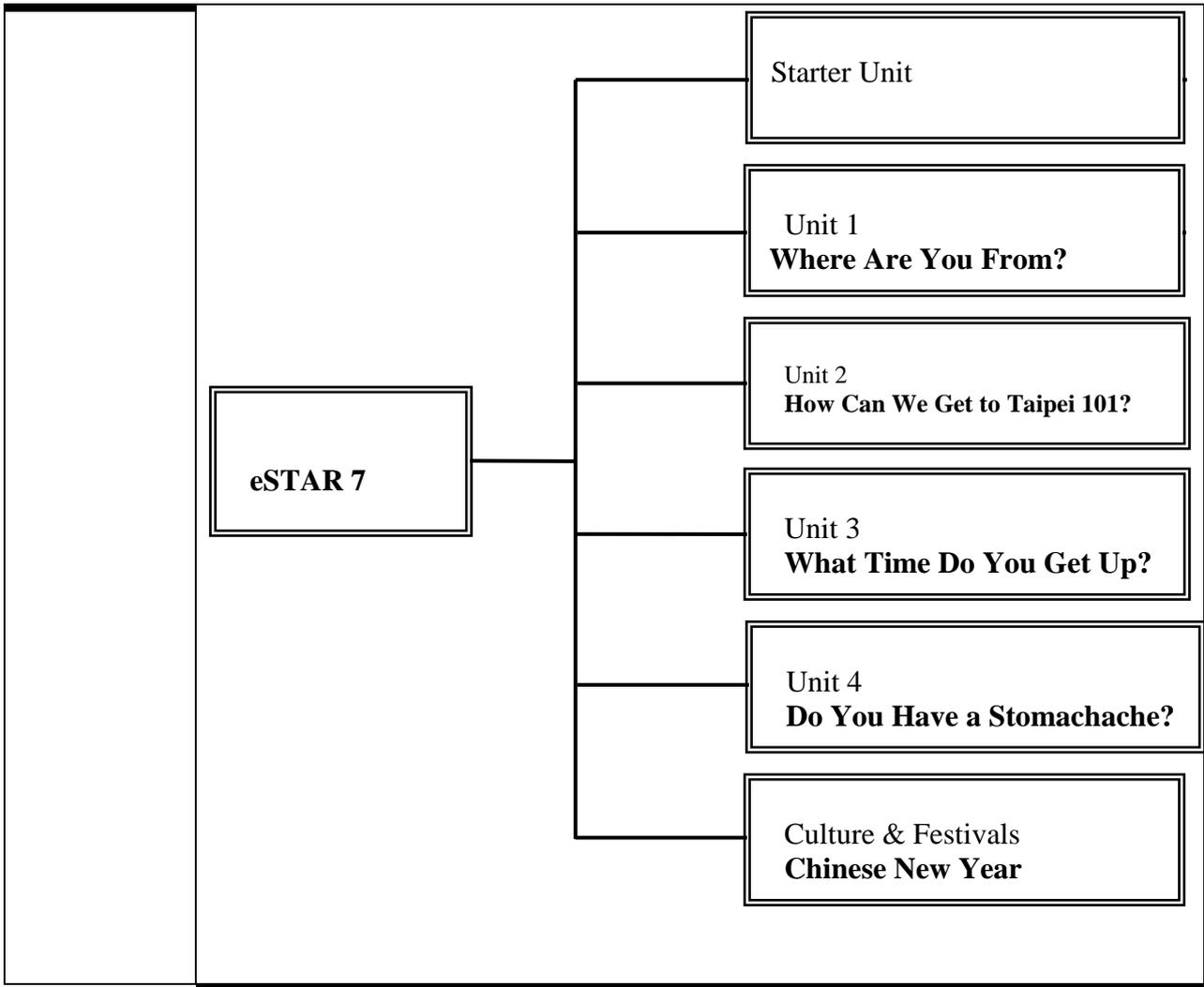
融入之議題	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p>
-------	---

	<p>安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th(unvoiced), th(voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林 Here We Go 2. 英語繪本, 讀本 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1346 1305 1485"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林 Here We Go</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CD Player 2. 電子書 3. 發音卡 4. 單字卡 5. 線上英語練習網站 wordwall、padlet、lyricstraining、coolenglish 6. 英語讀本或繪本補充 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 五年級學習階段已由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化。 2. 聽力教學：以注重語意理解及語意表達為主，能聽懂簡易的日常生活對話、兒童故事及兒童短劇。 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林 Here We Go	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林 Here We Go	五、六冊					

	<p>3. 口說教學：口語練習可以角色扮演、配對、小組互動為主，強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養溝通能力。</p> <p>4. 閱讀教學：能藉由圖畫、圖示等輔助，鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字，經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習。故事結合閱讀前中後之學習策略，閱讀前透過章名頁預測故事內容，閱讀中請學生尋找故事細節，閱讀後以素養導向提問引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>5. 書寫教學：提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 活動評量 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 紙筆評量
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並融合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。</p> <p>5. 本冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及</p>		

	<p>「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>(1)應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>(2)認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>(3)音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7.本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p>	



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">eSTAR 8</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 1 What Do You Do After School?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 2 What Do You Want to Be?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 3 Where Were You Yesterday?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 4 Where Was He Yesterday?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2</div> </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
<p style="text-align: center;">學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 5. 能吟唱各課的歌謠或韻文。

6. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。

六下

1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2. 能書寫各課的主要單字和句型。
3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。
4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 何嘉仁 E-star
2. 英語繪本, 讀本

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁 E-star	七、八冊

(三) 教學資源

1. CD Player
2. 電子書
3. 發音卡
4. 單字卡
5. 線上英語練習網站 wordwall、lyricstraining、coolenglish
6. 英語讀本或繪本補充

二、教學方法

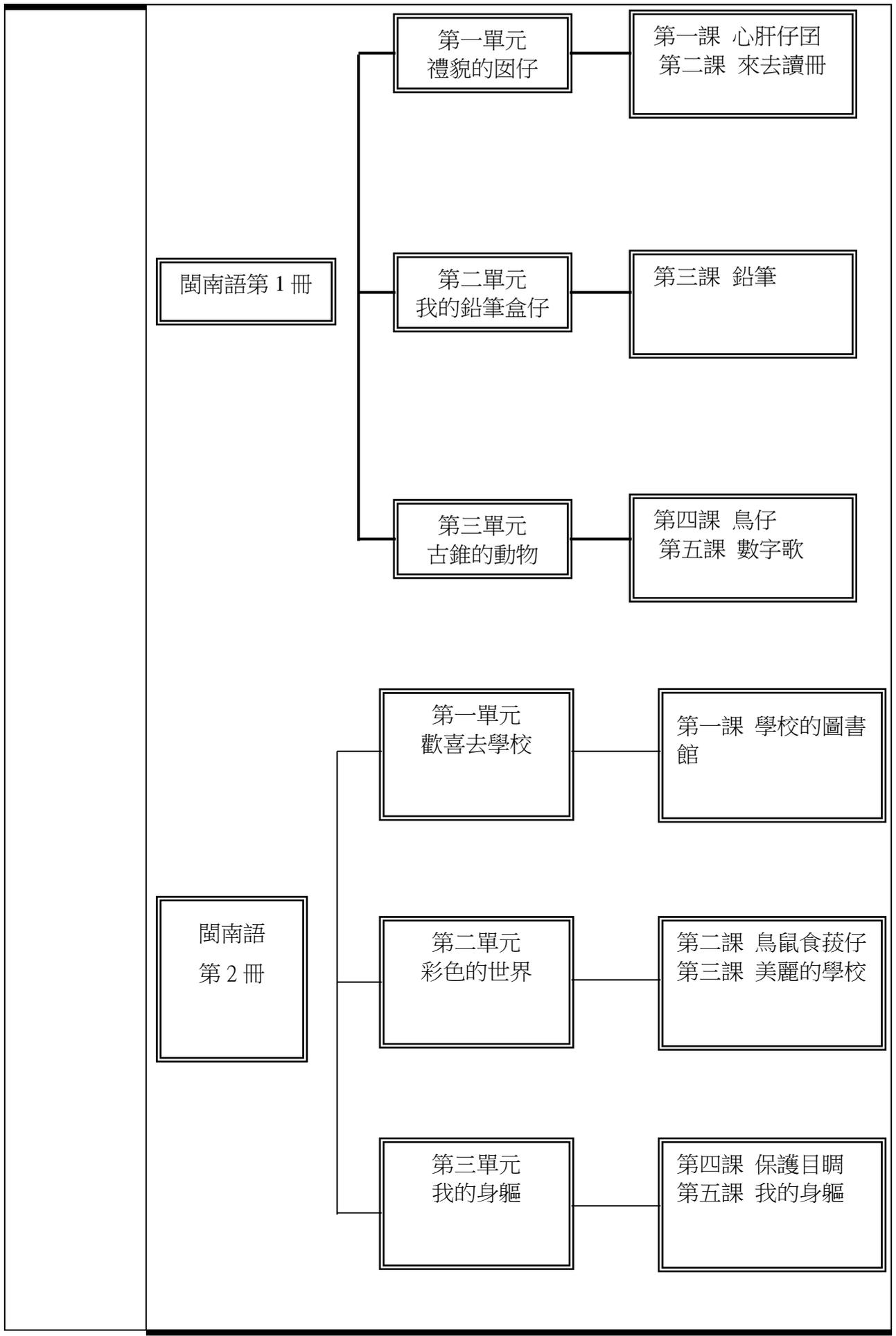
1. 生字教學以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結
2. 單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；透過導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。
3. 透過句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。
4. 搭配發音卡和電子書，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。
5. 介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。
6. 以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點。

三、教學評量

1. 觀察評量；2. 活動評量；3. 口語評量；4. 實作評量；5. 紙筆評量

(三)本土語文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	
課程架構表	課程架構表：		



<p>融入之議題</p>	<p>家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。

	<p>21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。</p> <p>22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。</p> <p>23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。</p> <p>24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。</p> <p>25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。</p> <p>26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p> <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。 6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。 7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。

8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平(台羅版)	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此低年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

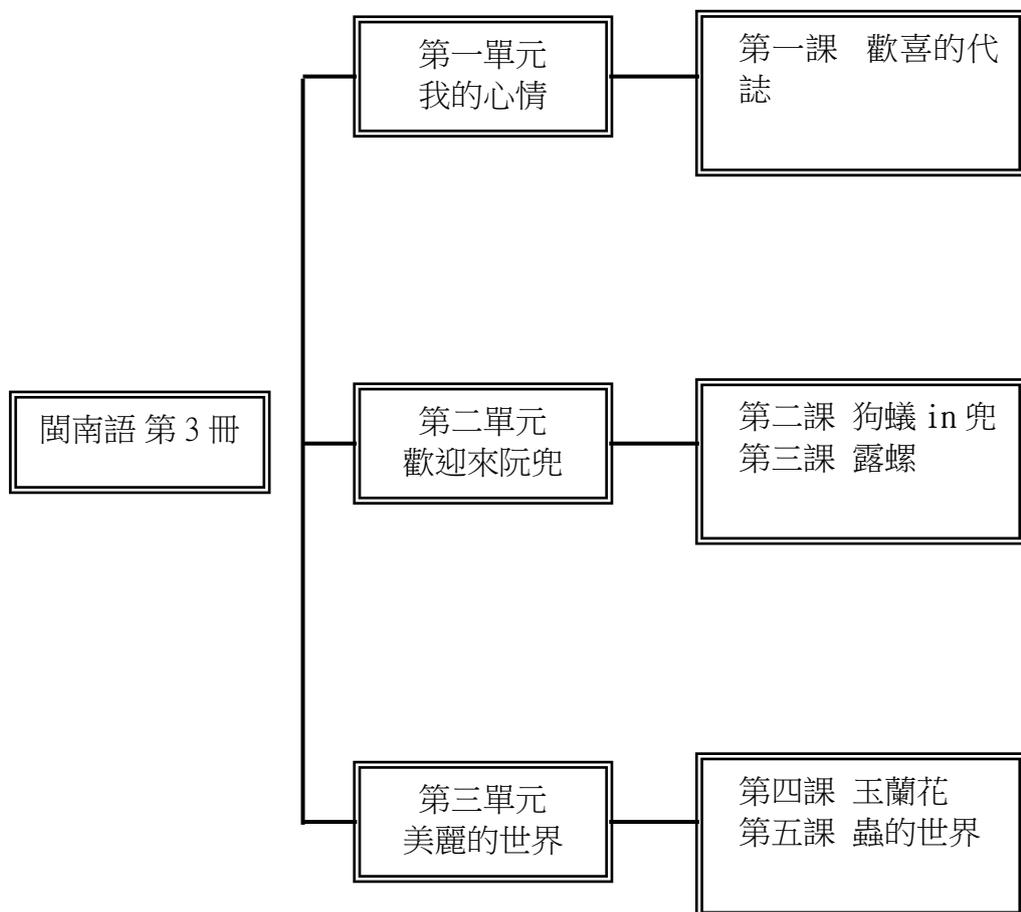
	<p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p>	

Bb- I -3 數字運用。
Bg- I -1 生活應對。
Bg- I -2 口語表達。

課程架構表：

課程架構表



	<div style="text-align: center;"> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
<p>學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。

17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。
18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。
19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活之中。
20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。
22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
23. 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。
24. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。
25. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
26. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
27. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
28. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
29. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
30. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。

二下：

1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。
2. 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4. 能運用句型「(啥物人) + 上佢意 + 食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
6. 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7. 能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9. 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10. 能運用句型「(啥物人) + 有看著 + 天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12. 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13. 能運用句型「(啥物人) + 講 + 今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15. 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16. 能運用句型「(啥物人) + 坐(啥物交通工具) + 去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。
19. 能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。

教學與評量

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一) 教材編選

1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平(台羅版)	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此低年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團

	<p>隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。</p> <p>3. 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>4. 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		

<p>學習重點</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。 Ba-II-1 社交稱謂。 Bd-II-1 環境保護。 Bg-II-1 生活應對。 Bg-II-2 口語表達。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --> B[第一單元 食食] A --> C[第二單元 行行出狀元] A --> D[第三單元 方位] B --> B1[第一課 食晝] B --> B2[第二課 下晡的點心] C --> C1[第三課 擔仔位] C --> C2[第四課 咱的英雄] D --> D1[第五課 去旅行] </pre>

	<div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[閩南語 第6冊] --- B[第一單元 健康的生活] A --- C[第二單元 愛細膩] A --- D[第三單元 時間] B --- E[第一課 運動會] B --- F[第二課 露營] C --- G[第三課 緊緊緊] C --- H[第四課 好佳哉] D --- I[第五課 時間走傷緊] </pre> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。

	<p>5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。</p> <p>6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。</p> <p>7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</p> <p>8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。</p> <p>9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。</p> <p>10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</p> <p>11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</p> <p>12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</p> <p>13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p> <p>三下：</p> <p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。</p> <p>4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</p> <p>5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</p> <p>7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</p> <p>9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</p> <p>10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</p> <p>11. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>12. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>13. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</p> <p>14. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p> <p>15. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</p> <p>16. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。

5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平(台羅版)	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。</p> <p>2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。</p> <p>3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	
課程架構表	課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語 第 7 冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 鬥鬧熱</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 好日 第二課 辦桌</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 顧安全</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三課 青紅燈</div> </div> <div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 清氣相</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 洗身軀 第五課 摒掃</div> </div> </div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語 第 8 冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 街頭巷尾</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 好厝邊 第二課 便利商店</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 愛寶惜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三課 烏白唬 第四課 欲按怎</div> </div> <div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 日子</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第五課 時間表</div> </div> </div> </div> </div>
融入之議題	<p>多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 環境教育</p>

	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

	<p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。 6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。 7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。 12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 24. 能進行「……有…有…」的句型練習。 25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容

除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。

6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平(台羅版)	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

	<p>本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。 		
學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 		

	<p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-1 社交稱謂。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bb-III-2 交通運輸。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[閩南語 第9冊] --> B[第一單元 新時代] A --> C[第二單元 心適代] A --> D[第三單元 過好年] B --> E[第一課 線頂買賣] B --> F[第二課 未來一直來] C --> G[第三課 燒冷冰] C --> H[第四課 嬭耷無地比] D --> I[第五課 過年] </pre>

	<pre> graph LR A[閩南語 第10冊] --- B[第一單元 保平安] A --- C[第二單元 好光景] A --- D[第三單元 寶島臺灣] B --- E[第一課 地動] B --- F[第二課 火燒厝] C --- G[第三課 行踏] D --- H[第四課 氣象報導] D --- I[第五課 火車] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能

	<p>寫出關鍵語詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11. 能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5. 能熟念地震時自我保護的動作。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12. 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15. 能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16. 能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。

4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。
7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深
10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平(台羅版)	九、十冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的

	<p>方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>5. 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(閩)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新。 2. 培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。 3. 使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 	

	<p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>
學習內容	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Be-III-1 數位資源。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>
課程架構表	課程架構表

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語第 11 冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 對臺灣看世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 伴手 第二課 出國去觀光</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 進步的科技</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三課 電腦會曉揀 塗豆</div> </div> <div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 溫暖的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 阿川真好禮 第五課 風俗日頭</div> </div> </div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語 第 12 冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 鬥陣來參與</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 鬥陣做公 益</div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 臺語文真趣味</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第二課 春天的花 蕊 第三課 獅俗烏鼠</div> </div> <div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 感恩祝福</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 我已經大 漢</div> </div> </div> </div> </div>
融入之議題	<p>性別平等教育</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-5 辨別不同類型的情感關係。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>

	<p>人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>資訊教育</p> <p>4-3-2 能了解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 2. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 3. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 4. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 5. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 6. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 7. 能欣賞閩南語歌曲之美。 8. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 9. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 2. 教材編選以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 3. 應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 4. 在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 5. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。 6. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。 7. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。 8. 應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 9. 文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深 10. 宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平(台羅版)	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

3. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

4. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

5. 強調學生參與度：

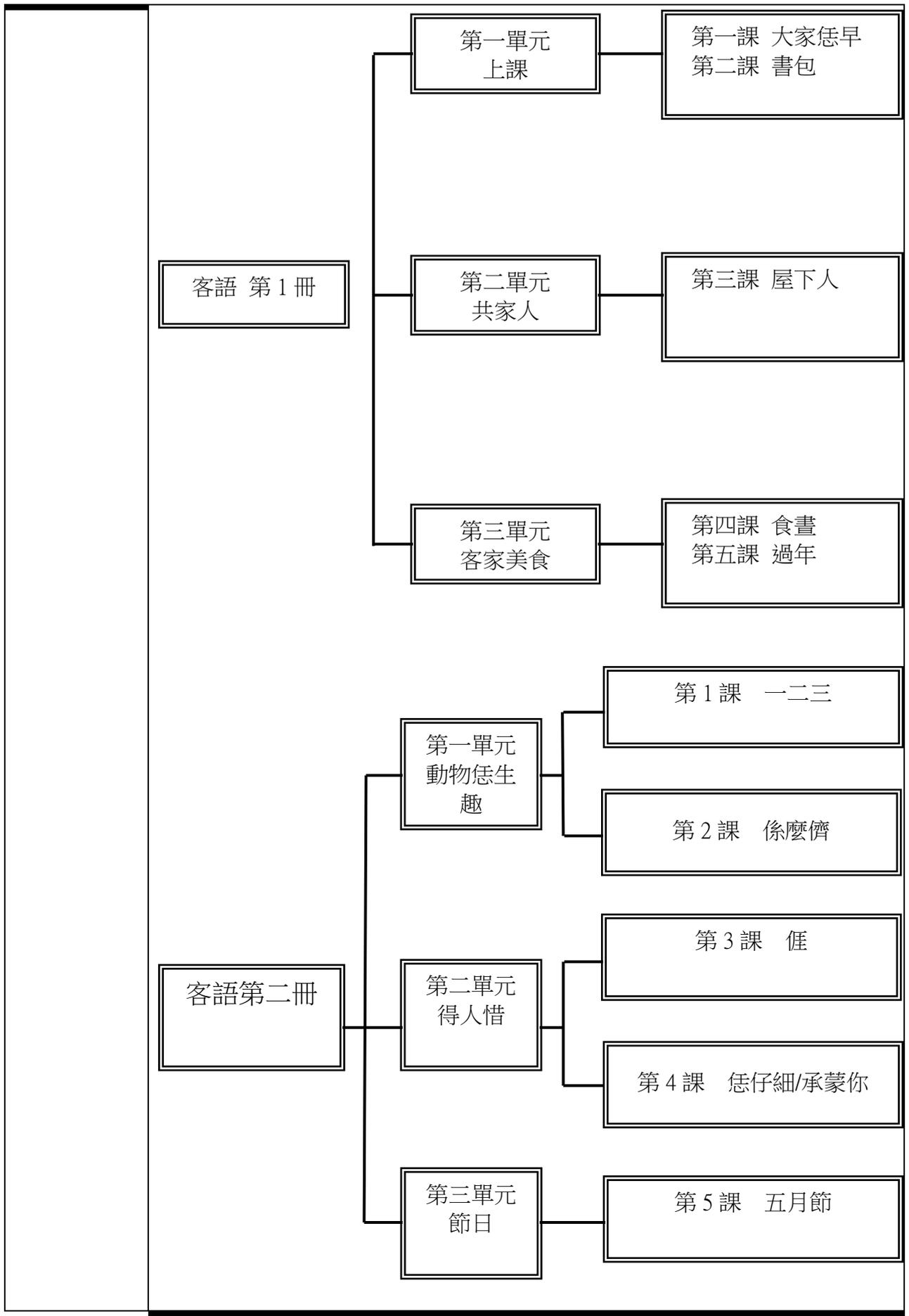
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，

	<p>同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
課程架構表	課程架構表：		



<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。</p> <p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。 3. 能用客語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。 4. 能運用「先生教僮」的句型及詞彙，做說話練習。 5. 能主動用客語說出問候語。 6. 能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。 7. 能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。 8. 能用客語說出文具名稱，並了解其意義和用法。 9. 能運用「僮有~」、「僮有~摻（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 10. 能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 11. 培養良好的日常生活習慣。 12. 學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 13. 能用客語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。 14. 能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。 15. 能用客語說出客家米食的名稱。 16. 能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。 17. 能用客語表達和過年有關的事物。 18. 能用客語說出應景食物的名稱及了解其意義。 19. 能運用「~好食~」、「~好食~摻（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 20. 能了解客家人過年的傳統習俗。 21. 能欣賞客家童謠。 22. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 23. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。

24. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。
25. 能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。
26. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。

一下：

1. 能了解第一課「一二三」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能聽懂並用客語說出一到十的數字。
3. 會用「你愛買麼个?」、「佢愛買~」、「佢愛買~摺(同)~」的句型及詞彙做對話練習。
4. 能用數字表達多少、大小及順序。
5. 能了解第二課「係麼儕」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
6. 能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。
7. 能用客語說出常見的「雞仔」、「狗(仔)」、「貓仔」、「羊仔」、「馬(仔)」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛(仔)」等動物的名稱。
8. 能運用「(人)看著(數量)隻/條(動物)」的句型及詞彙，做對話練習。
9. 能培養愛護動物的情操。
10. 能樂意聆聽用客語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。
11. 能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。
12. 能了解第三課「佢」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
13. 能主動用客語說出身體器官的名稱。
14. 能了解並運用五官及手、腳的功能。
15. 能用「佢有~」、「佢有~摺(同)~」的句型做說話練習。
16. 能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。
17. 能愛惜自己的身體。
18. 能了解第四課「恁仔細/承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
19. 能用客語說出日常生活中的禮貌用語。
20. 能了解「承蒙你」、「恁仔細」、「失禮」、「敗勢」、「細人仔」、「嘴碼好」、「禮貌」、「阿腦」等語詞的意義和用法。
21. 能用客語說出「企起來」、「坐下來」、「行禮」、「恁久好無」、「食飽」、「正來」等日常生活用語。
22. 能在日常生活中使用客語打電話和接電話的禮貌用語。
23. 能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
24. 能用客語說出「一~十二月」的月份名稱。
25. 能分辨節日所在的月份，並用客語表達。
26. 能用「這下係~」的語句，做說話練習。
27. 能了解並用客語說出的相關習俗活動。
28. 能樂意聆聽用客語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。
29. 能了解「五月節」的傳統習俗。
30. 能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。
31. 能欣賞客家童謠。
32. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
33. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。
34. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。
35. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。

教學與評量

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

聆聽教材

1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。
2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。
3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。
4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平(翰林版)	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（客

語) 課綱規定, 因此低年級教材不進行客語音標教學, 而是著重在聽、說的部分, 讓學生在自然的環境下學習客語。

2. 遊戲教學法:

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」, 兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為, 因此本教材強調遊戲學習, 在「習作」部分提供學生各種有趣的練習, 讓學生在遊戲的同時, 能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力, 也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學:

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式, 讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分, 教師先進行講解說明, 再由學生舉例回答, 使學生能徹底了解句型的用法, 並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度:

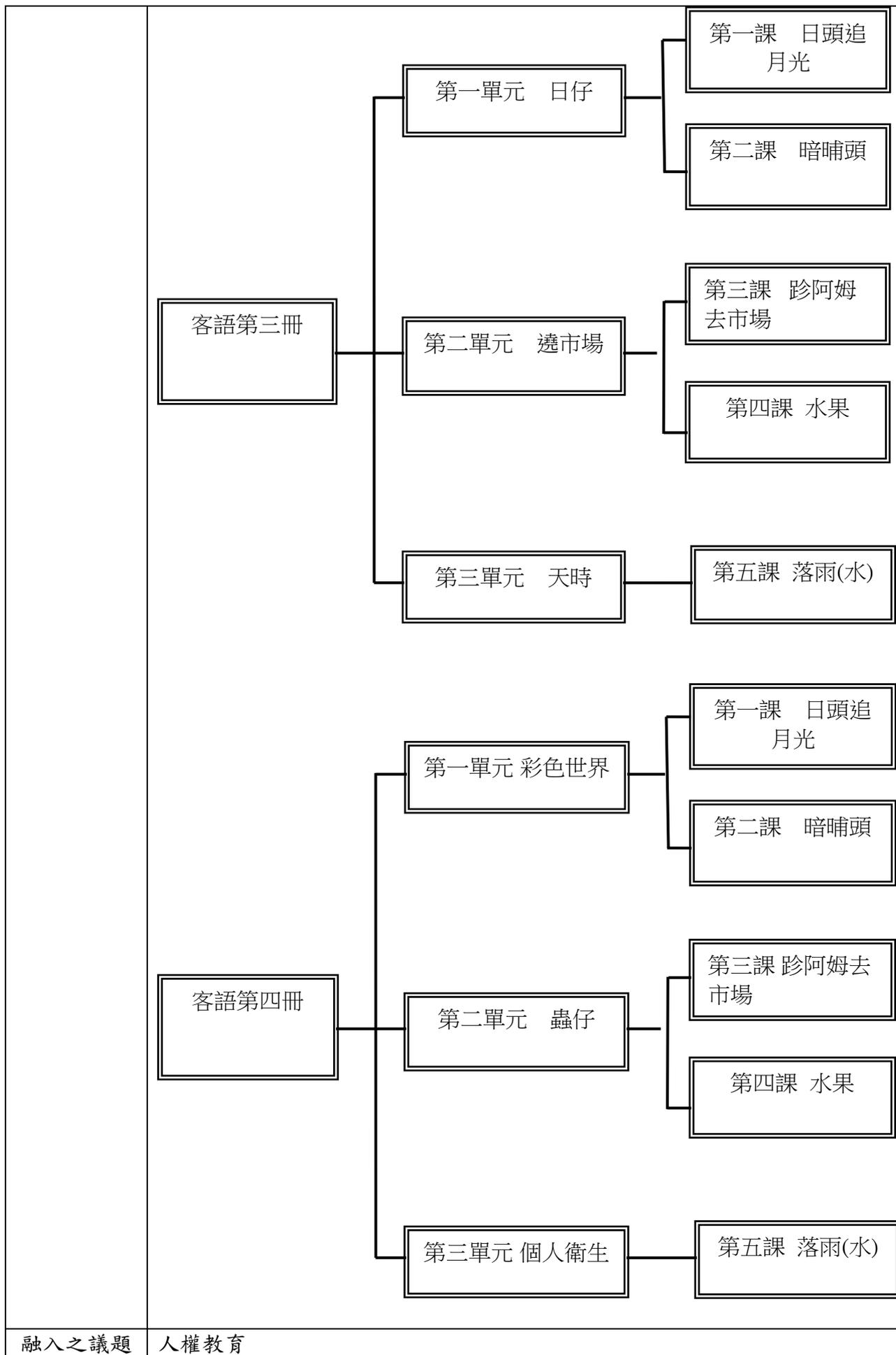
本教材編寫強調學生的參與度, 在此原則下, 無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫, 都能夠讓學生有參與的機會, 藉此可增加學生聽、說客語的機會, 也能增進師生間的互動, 使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容, 並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中, 主要在發現和診斷問題; 後者則採定期實施, 旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式, 以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主, 紙筆測驗為輔, 藉此了解學生的學習情況, 並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準, 使學生對客家語文的學習產生高度的興趣, 同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後, 教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學, 以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。</p> <p>2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。</p> <p>3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。</p> <p>4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。</p> <p>5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。</p> <p>2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p> <p>3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。</p> <p>3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識客語文的文字書寫。</p> <p>4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。</p>
	<p>學習內容</p> <p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Ad-I-1 客語淺易短文。</p> <p>Ad-I-2 客語淺易歌謠。</p> <p>Ae-I-1 客語簡易情意表達。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Bc-I-1 生活起居。</p> <p>Bc-I-2 校園生活。</p> <p>Be-I-1 時間與天氣。</p> <p>Be-I-2 時間與天氣。</p> <p>Ca-I-1 客家傳統節日。</p> <p>Cc-I-1 客家生活飲食。</p>
課程架構表	課程架構表：



	<p>人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 2. 能用客語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4. 能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5. 能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6. 能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7. 能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 8. 能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。 9. 能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10. 能用「～，～摻～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11. 能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。 12. 能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13. 能用客語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14. 能了解「跔阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 15. 能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。 16. 能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17. 能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18. 能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 19. 能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20. 能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。 21. 能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22. 能知道柿餅是客家特色文化之一。 23. 能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語

	<p>詞的意義和用法。。</p> <ol style="list-style-type: none"> 24. 能用客語說出天氣變化等自然現象。 25. 能運用「今晡日个天時仰般?」、「今晡日~」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26. 能知道紙傘是客家特色文化之一。 27. 能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。 28. 能了解「冬節圓」童謠大意，並念出童謠。 29. 能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30. 能在教師解釋下聽、念「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31. 能夠跟著教師念唱「阿豬伯」客家童謠。 32. 能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33. 能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34. 能在教師解釋下聽、念「揣令仔」中的主要語詞。 35. 能夠跟著教師念唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2. 能認識顏色語詞的客語說法。 3. 能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。 4. 能認識花卉語詞的客語說法。 5. 能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。 6. 藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。 7. 能樂意聆聽客語敘述—客家靚藍衫的故事，並了解其大意。 8. 能用客語表達客家靚藍衫的故事內容中所提及語詞的意思。 9. 能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 10. 能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。 11. 能運用「(人)在(哪位)(做麼个)」的句型做說話練習。 12. 能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。 13. 能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 14. 能養成注重個人衛生的好習慣。 15. 能運用「偌用(衛生用品)(做麼个)」的短語做說話練習。 16. 能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。 17. 培養兒童注意環境整潔的好習慣。 18. 能運用「偌會用(清潔工具)(做麼个)」的短語做說話練習。 19. 能做說白節奏練習並跟著CD唸唱。 20. 能樂意聆聽客語敘述—客家手工茶箍的故事，並了解其大意。 21. 能用客語表達客家手工茶箍的故事內容中所提及語詞的意思。 22. 能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家

語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。
4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平(翰林版)	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（客語）課綱規定，因此低年級教材不進行客語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習客語。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團

	<p>隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。</p> <p>3. 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>4. 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客家語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。</p> <p>2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。</p> <p>3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。</p> <p>4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。</p> <p>5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。</p>		
學習重點	學 習 表 現	<p>1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客語回應日常生活對話。</p> <p>3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。</p>	

	<p>3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-1 社區人文景觀。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[客語 第5冊] --- B[第一單元 當好食] A --- C[第二單元 各行各業] A --- D[第三單元 方向] B --- E[第一課 三餐食麼个 第二課 街路頂/肚个點心] C --- F[第三課 攤仔 第四課 偲个英雄] D --- G[第五課 騎車仔滿 哪仔寮] </pre>

	<pre> graph LR A[客語第6冊] --- B[第一單元 健康个生活] A --- C[第二單元 愛細義] A --- D[第三單元 利便个交通] B --- E[第一課 運動會 第二課 放寮日做麼个] C --- F[第三課 愛細義 第四課 毋堵好著傷] D --- G[第五課 交通當利便] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。</p>

學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 AA 結構之疊字詞，並描述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂市場中常見攤位的客語說法。 9. 能認念市場中常見攤位的客語基礎漢字及語詞。 10. 能對各行各業及其特性有初步認識。 11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。 12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。 13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用客語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂本課中運動項目與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 3. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 4. 能用客語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能聽懂本課中休閒活動的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 7. 能用客語進行簡單的口語表達。 8. 能用客語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。 9. 能以客語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。 10. 能用客語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。 11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客語書寫並發表意外傷害的具體情狀。 13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客語說法，且能運用語詞、句型造句。 14. 能用客語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。
3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。
4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平(翰林版)	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在

	<p>遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。</p> <p>3. 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>4. 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。</p> <p>2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。</p> <p>3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。</p> <p>4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。</p> <p>5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。</p>		
學習重點	學 習	<p>1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p>	

<p>表現</p>	<p>2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cd-II-1 社區人文景觀。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[客語 第7冊] --- B[第一單元 著靚靚] A --- C[第二單元 學校生活] A --- D[第三單元 鬥鬧熱] B --- E[第一課 照鏡仔] C --- F[第二課 (吾)個个校園生活] C --- G[第三課 打球仔] D --- H[第四課 辦桌] D --- I[第五課 做生日] </pre>

	<pre> graph LR A[客語 第8冊] --- B[第一單元 上家下屋] A --- C[第二單元 靚嬭無比止] A --- D[第三單元 交通安全] B --- E[第一課 好鄰舍 第二課 便利商店] C --- F[第三課 半靚嬭 第四課 莊下个老鼠] D --- G[第五課 紅青燈] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4. 能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5. 能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6. 能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9. 能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10. 能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11. 能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13. 能用形狀來進行客語書寫並發表。 14. 能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15. 能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 16. 能用客語書寫並發表祝福語。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 4. 能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 5. 能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。 6. 能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 7. 能認念客語地址，並加以書寫應用。 8. 能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 9. 能聽懂本課中比較句的語義。 10. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 11. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 12. 能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。 13. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 14. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。 15. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。 16. 能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。
3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。
4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。
2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平(翰林版)	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向

	<p>心力，也增加對客語課程的喜愛。</p> <p>3. 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>4. 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。</p> <p>2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。</p> <p>3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。</p> <p>4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。</p> <p>5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。</p>		
學習重點	學習表	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。</p> <p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。</p>	

	<p>現</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Be-III-1 時間與節氣。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[客語 第9冊] --- B[第一單元 時間表] A --- C[第二單元 新時代] A --- D[第三單元 愛護自然] B --- E[第一課 時間] C --- F[第二課 網路買柿餅] C --- G[第三課 頭擺到這下] D --- H[第四課 烏熊撩摶 (同)石虎] D --- I[第五課 地球發病] </pre>

	<pre> graph LR A[客語 第10冊] --- B[第一單元 遊寮客家莊] A --- C[第二單元 藝術真生趣] A --- D[第三單元 客家文化真豐富] B --- E[第一課 詔安客家文化節 第二課 六堆个石獅子] C --- F[第三課 演唱會恁有意思] D --- G[第四課 相片肚个佬 第五課 漫畫客家] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>家庭教育 家 E13 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客家話語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力充實說話內涵。

	<p>7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。</p> <p>8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。</p> <p>9. 培養能使用客語自由交談的情操。</p> <p>10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。</p> <p>11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。</p> <p>12. 培養用客語述說故事的能力。</p> <p>五下：</p> <p>1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。</p> <p>2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。</p> <p>3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。</p> <p>4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。</p> <p>5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 <p>閱讀教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。 2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。 3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經常使用、淺白易懂為原則。 4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。 5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩

與特色，篇幅大小則應配合年級做適當分配。

6. 可視教學需要標注客語音標。

寫作教材

1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。
2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。
3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。
4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。
5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。
6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平(翰林版)	九、十冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文(客)】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。 3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 ©Cc-III-2 客家展演藝術。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	
課程架構表	課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <p>客語 第 11 冊</p> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 恁古琢 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 仰會恁堵好 第二課 到底麼人贏 童謠欣賞：月光華華 第二單元 先民个智慧 <ul style="list-style-type: none"> 第三課 增廣昔時賢文(節錄) 第四課 敬字惜紙 詩詞欣賞：賦新月 第三單元 講古 <ul style="list-style-type: none"> 第五課 八仙過海 </div> <div> <p>客語 第 12 冊</p> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 世界一家親 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 出國遶寮 第二課 天穿日 第二單元 山歌客家情 <ul style="list-style-type: none"> 第三課 歌仙——劉三妹 山歌欣賞 世界客家親 第三單元 感恩祝福 <ul style="list-style-type: none"> 第四課 六月•畢業 俗諺欣賞 老古人言 </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p>

	<p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-5 辨別不同類型的情感關係。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>資訊教育</p> <p>4-3-2 能了解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力，充實說話內涵。 7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9. 培養能使用客語自由交談的能力。 10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。 11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。 12. 培養用客語述說故事的能力。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>聆聽教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 <p>說話教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、

道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。
3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。
4. 語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

閱讀教材

1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。
2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。
3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經常使用、淺白易懂為原則。
4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。
5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大小則應配合年級做適當分配。
6. 可視教學需要標注客語音標。

寫作教材

1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。
2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。
3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。
4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。
5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。
6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平(翰林版)	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館

二、教學方法

1. 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習客語和課程的好奇心，接著再進入正課，

呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

2. 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對客語課程的喜愛。

3. 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

4. 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說客語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(四)數學領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。讓學童願意以積極的態度、持續的進行探索與學習知識的能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	一上 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間	

接比較(含個別單位)。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

一下

D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。

N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。

N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。

N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。

N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。

N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

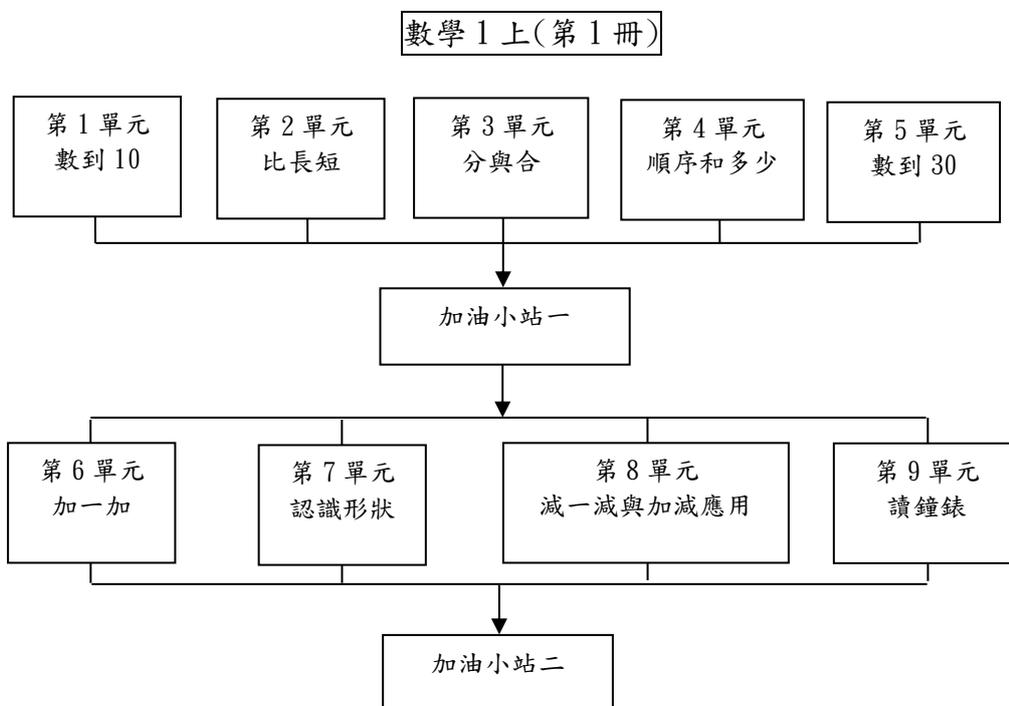
R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

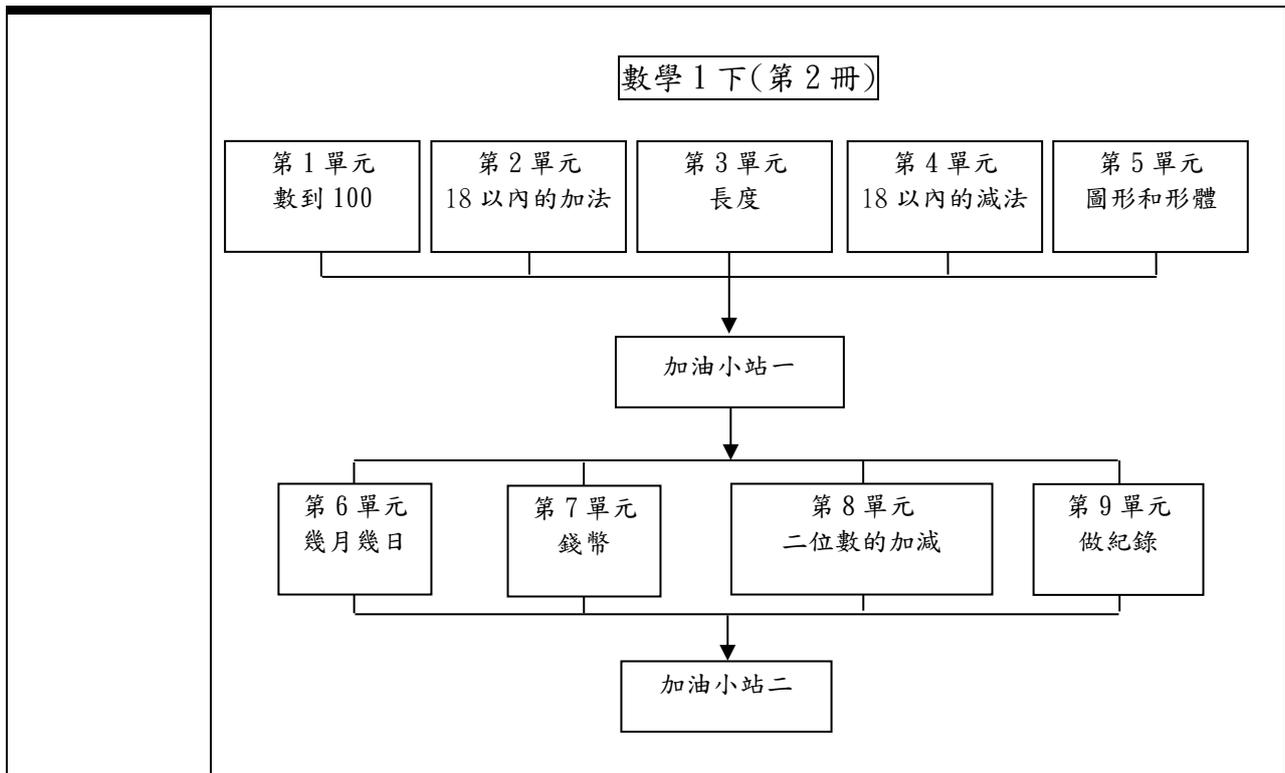
S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

課程架構表：

課程架構表





融入之議題

【人權教育】

- 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。
- 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】

- 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（
- 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
- 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

【安全教育】

- 安 E1 了解安全教育】。

【性別平等教育】

- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【品德教育】

- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

- 科 E2 了解動手實作的重要性。
- 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
- 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

- 海 E11 認識海洋生物與生態。
- 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【生涯規劃教育】

- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作/環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>一上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體物的操作，進行 1~10 的說、讀、寫活動，並能進行 1~10 的唱數、做數活動。認識 0 的意義與寫法。 2. 認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 4. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 5. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 6. 熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決 10 以內的加法問題。能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 7. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 8. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 9. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 10. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 11. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 <p>一下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。

2. 認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。
3. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題
4. 解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。
5. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。
6. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。
7. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。
8. 查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。
9. 藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。
10. 透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。
11. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。
12. 將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域(課程)的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	

	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p>
課程架構表	課程架構表：

	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">數學 2 上</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 200 以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元二位數的直式加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元量長度 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元加減關係與應用 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元面積的大小比較 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元兩步驟的加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元 2、5、4、8 的乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元幾時幾分 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第九單元 3、6、9、7 的乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第十單元容量與重量
	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">數學 2 下</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 1000 以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元三位數的加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元平面圖形 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元年、月、日 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元兩步驟應用問題 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元公尺和公分 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元分類與立體形體 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第九單元分分看 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第十單元分數
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從</p>	

	<p>他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

教學與評量 說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 康軒版國小數學 2 年級教材 2. 配合課程加深加廣 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">年級</th> <th style="text-align: center;">出版社</th> <th style="text-align: center;">冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">二年級</td> <td style="text-align: center;">康軒</td> <td style="text-align: center;">三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教用版康軒電子書 2. 教科用書及自編教材 3. 數位媒材及網路資源 4. 數學習作 5. 數學附件 6. 數學作業簿 7. 數學考卷 	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
	年級	出版社	冊數				
二年級	康軒	三、四冊					
<p>二、教學方法</p> <p>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗、2. 口頭回答、3. 互相討論、4. 家庭作業 5. 實作評量、6. 課堂問答、7. 分組報告 							

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、

課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>
學習重點	<p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
學習內容	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>

	<p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>
課程架構表	課程架構表：

數學 3 上

第一單元 10000 以內的數

第二單元 四位數的加減

第三單元 毫米

第四單元 乘法

第五單元 角

第六單元 面積

第七單元 除法

第八單元 公升和毫升

第九單元 分數

數學 3 下

第一單元 分數的加減

第二單元 除法

第三單元 尋找規律

第四單元 公斤和公克

第五單元 小數

第六單元 圓

第七單元 乘法與除法

第八單元 時間

第九單元 統計表

<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 欣賞感恩。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動；認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算；能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係；能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 2. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題；能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題；能做整百或整千的加減估算。 3. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）；能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測；能以「公

	<p>升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 認識乘法直式；能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題；能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題；能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題；能做乘法估算。 5. 認識圖形角、張開角及其構成要素；能比較角的大小(直接比較、間接比較)；認識及辨別直角、銳角和鈍角；能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 6. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積；能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念；能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。 7. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程；能用除法算式，記錄除法問題和結果；能解決有餘數的除法問題；認識被除數、除數、商和餘數；認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)；認識奇數和偶數。 8. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀；認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係；建立 1 公斤以內重量的量感與估測；能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 9. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義；建立分數數詞序列；比較同分母分數的大小。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經驗 1 的等值分數。比較同分母分數的大小。能解決同分母分數的加減問題。 2. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題。能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 3. 能察覺簡單數列和簡單圖形序列的規律。透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 4. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。認識時刻和時間。能解決生活中，常見時刻或時間量相關的加減問題。 ★能將平面圖形分割成兩個全等圖形，並重組成新的圖形。認識展開圖，並體驗展開圖與立體形體之關係。能用小白積木進行堆疊造型活動。 5. 認識一位小數。認識「十分位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。比較一位小數的大小。能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 6. 認識圓及其構成要素。能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 7. 認識毫米，了解毫米和公分的關係，並進行毫米和公分的單位換算。透過實測培養長度的量感，並進行估測。能使用直尺畫出線段。能以公分和毫米二階單位做加減計算。 8. 認識乘除法的互逆關係。透過乘除法的互逆關係，檢驗除法答案的合理性。能解決「乘數未知」、「除數未知」、「被乘數未知」和「被除數未知」的應用問題。 9. 能報讀生活中常見的一維表格。能報讀生活中常見的二維表格。能做表格的應用。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適合的文字敘述。

2. 教科書應有足夠的學習任務與題目，讓學生從反覆練習中進而熟練。
3. 學習任務與題目之安排應適時融入各大議題，以結合生活經驗，活絡學習。
4. 差異化的教材設計。
5. 教材應著重在以下幾方面：
 - (1) 數的方面：自然數的四則運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。
 - (2) 量的方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。
 - (3) 幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作的方式強化幾何圖形的性質。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 線上電子書、數位媒材
3. 圖書館繪本
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具及附件(分數板、白色小積木)

二、教學方法

1. 教師依學習重點，依不同程度的學生規劃課程的難易度、設計教案或教學內容，做差異化教學。
2. 基於學生學習的需求，教師應依自己的經驗，做部分跨年級的前置處理，或是補救教學，以利學生學習。
3. 鼓勵學生提出多元解法並和他人分享與溝通解題方法。
4. 運用的教學法可包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學等。

三、教學評量

1. 形成性評量，及時給予學生回饋或調整教學，促進學生學習。
2. 總結性評量。
3. 多元評量，包含學習歷程評量、實作評量、紙筆評量、口頭評量、作業評量等。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、

課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>
學習重點	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
學習內容	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p>

	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>
課程架構表	課程架構表：

數學 4 上

第一單元一億以內的數

第二單元整數的乘法

第三單元角度

第四單元整數的除法

第五單元三角形

第六單元整數四則計算

第七單元公里

第八單元分數

第九單元小數

第十單元統計圖

數學 4 下

第一單元多位數的乘與除

第二單元四邊形

第三單元簡化計算

第四單元周長與面積

第五單元小數乘法

第六單元等值分數

第七單元數量規律

第八單元概數

第九單元時間的計算

第十單元立方公分

<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。熟練大數的加減直式計算。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 6. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。經驗乘法的結合律。

7. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。經驗 1 公里的長度，並培養量感。能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。
8. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解並能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。
9. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能解決二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能解決生活情境中，二位小數的加減問題。
10. 報讀生活中的統計圖。認識並報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。認識並報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。

四下：

1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的乘法問題。能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的除法問題。
2. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。
3. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。
4. 理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。面積與周長的關係。認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。
5. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。
6. 能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。
7. 一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。二維表格數字模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。
8. 認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。

	<p>9. 能做時間單位的複名數與單名數換算。能解決時間量的加減問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題。</p> <p>10. 認識體積。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 教科書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適合的文字敘述。 教科書應有足夠的學習任務與題目，讓學生從反覆練習中進而熟練。 學習任務與題目之安排應適時融入各大議題，以結合生活經驗，活絡學習。 差異化的教材設計。 教材應著重在以下幾方面： <ol style="list-style-type: none"> 數的方面：自然數的四則運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 量的方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。 幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作的方式強化幾何圖形的性質。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 教科用書及自編教材 線上電子書、數位媒材 圖書館繪本 輔助工具(圓規、三角板、量角器) 教具及附件(分數板、白色小積木) <p>二、教學方法</p> <p>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗、2. 互相討論、3. 口頭回答、4. 作業習寫、5. 實測操作 	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	七、八冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、

	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。	
學習重點	學習表現	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>
	學習內	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p>

容	<p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建</p>
---	--

立面積公式，並能應用。

S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。

S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。

S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。

S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。

S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。

課程架構表：

課程架構表

數學 5 上

第一單元多位小數與加減

第二單元因數與公因數

第三單元倍數與公倍數

第四單元擴分、約分與通分

第五單元多邊形與扇形

第六單元異分母分數的加減

第七單元線對稱圖形

第八單元整數四則運算

第九單元面積

第十單元柱體、錐體和球

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 5 下</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元體積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元分數的計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元容積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元小數的乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元億以上的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元整數、小數除以整數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元表面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元比率與百分率 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第九單元時間的乘除 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十單元生活中的大單位與折線圖 </div> </div>
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>

	<p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>						
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。</p> <p>此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1899 1305 2007"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	九、十冊					

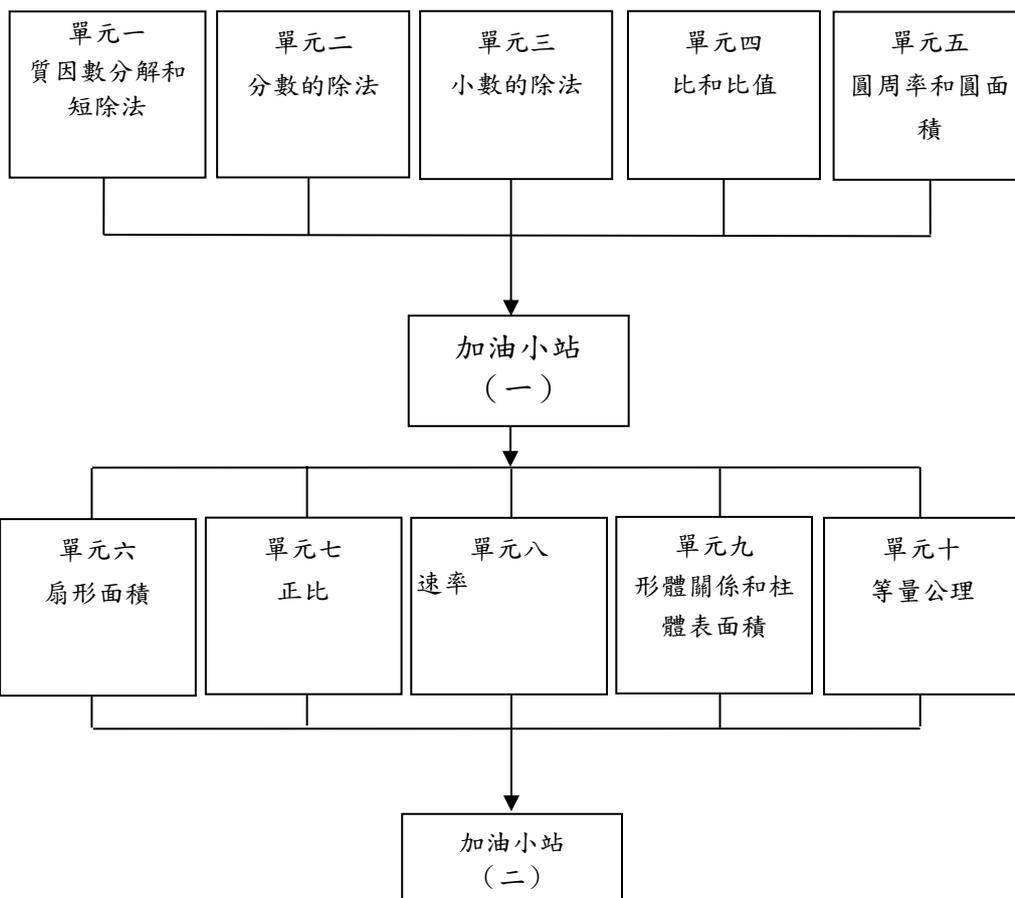
	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館 4、教室觸控白板 <p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。</p> <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地瞭解每位學生的學習狀況與學習困難。</p> <p>評量方法：紙筆測驗、互相討論、口頭回答、課堂問答、分組報告、實際操作、作業習寫。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫		
每週節數	4 節	設計者 六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>以生活為中心，配合各學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>	
學習重點	學 習 表 六上 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	

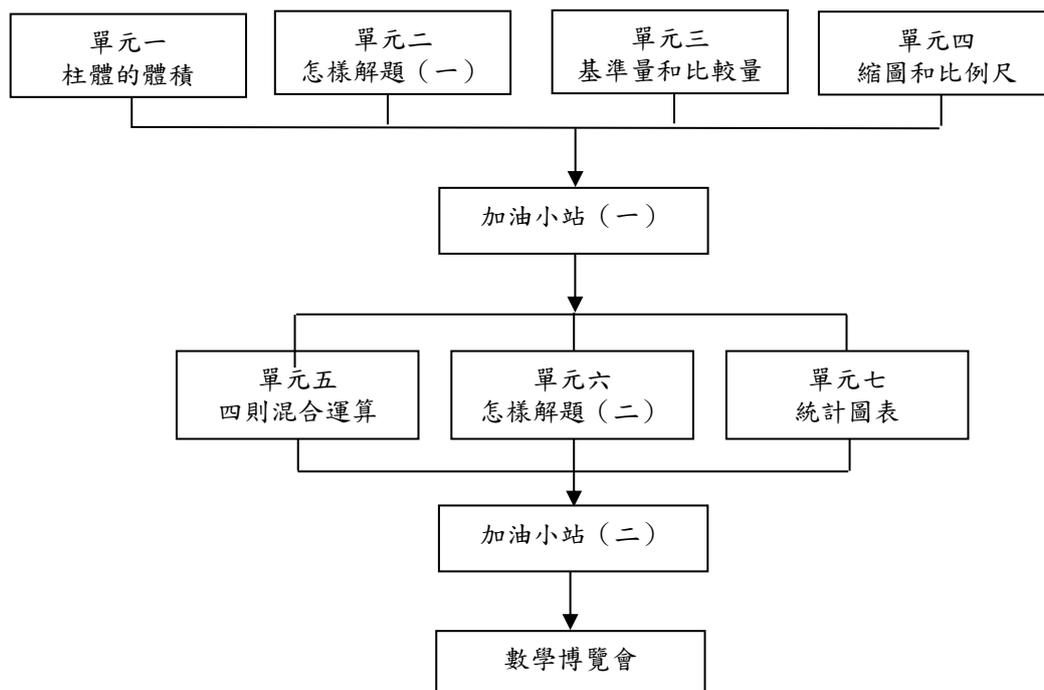
現	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>六下</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>
學習內容	<p>六上</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方</p>

	<p>體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。</p> <p>六下</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p>
課程架構表	課程架構表：

數學 6 上 (第 11 冊)



數學 6 下 (第 12 冊)



融入之議題	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。 4. 能察覺正整數的最小公倍數。 5. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 6. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 7. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 8. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 9. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 10. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。 11. 能察覺分數除法的運算格式。 12. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。 13. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。 14. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 15. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解柱體體積的求法。 2. 了解柱體體積公式的應用。 3. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 4. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6. 能理解給定的題目，列出算式解題。 7. 認識縮圖和放大圖。 8. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 9. 會繪製縮圖和放大圖。 10. 認識比例尺。 11. 能在具體情境中，解決分數的加減運算問題。 12. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 13. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。 14. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。 15. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。 2. 學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。

3. 取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

1. 採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。
2. 除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。
3. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

(五)社會領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。</p> <p>三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個統整性的探究活動。三下社會課程則安排了「生活理財」、「居住的地方」、「居住地方的地名」、「居住地方的特色與故事」與「地方生活」等五個單元及一個統整性的探究活動。</p> <p>本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 	

	3d- II -3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
學習內容	<p>Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac- II -2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad- II -2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba- II -1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da- II -1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da- II -2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db- II -1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Dc- II -1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
課程架構表	課程架構表：

社會三年級上學期

一、我的新學期

1. 我的新學習
〈探究活動①〉
2. 主動學習
3. 善用方法

二、我的家庭

1. 家庭與我
〈探究活動②〉
2. 居家安全

三、校園生活

1. 校園與我
 2. 班級自治
- 〈探究活動③〉

四、與人共好

1. 每個人都不一樣
 2. 與同學相處
- 〈探究活動④〉
3. 走向共好

〔探究〕我可以學更多 圖書館尋寶 問問題、找答案

社會三年級上學期

一、我的新學期

1. 我的新學習
〈探究活動①〉
2. 主動學習
3. 善用方法

二、我的家庭

1. 家庭與我
〈探究活動②〉
2. 居家安全

三、校園生活

1. 校園與我
 2. 班級自治
- 〈探究活動③〉

四、與人共好

1. 每個人都不一樣
 2. 與同學相處
- 〈探究活動④〉
3. 走向共好

〔探究〕我可以學更多 圖書館尋寶 問問題、找答案

融入之議題	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個人。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
-------	---

	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p>三上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。 3. 知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 4. 知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。 5. 知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 6. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 7. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 8. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。 9. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 10. 對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。 11. 體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。 12. 理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 13. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。 14. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 15. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。 <p>三下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道需要與想要的意涵，並能學會作判斷；學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 2. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3. 透過同儕討論與分享，說明生活中為我們服務的團體與個人，進而培養依能力參與服務活動的態度。 4. 知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來；知道與說出與人文歷史有關的地名由來；了解地名與生活的關聯性。 5. 整理課文中各標題概念的層次與順序，製成概念圖，了解地名的由來與當地自然環境和人文歷史有關。

6. 透過同儕討論與分享，表達對居住地方社會事物與環境的好奇與關心，理解人類生活的豐富面貌。
7. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。
8. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
9. 能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
10. 能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
11. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
12. 操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。
13. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡。
14. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。
15. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 學習內容強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。
3. 兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容。
4. 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 審定版教科書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書室相關書籍延伸學習

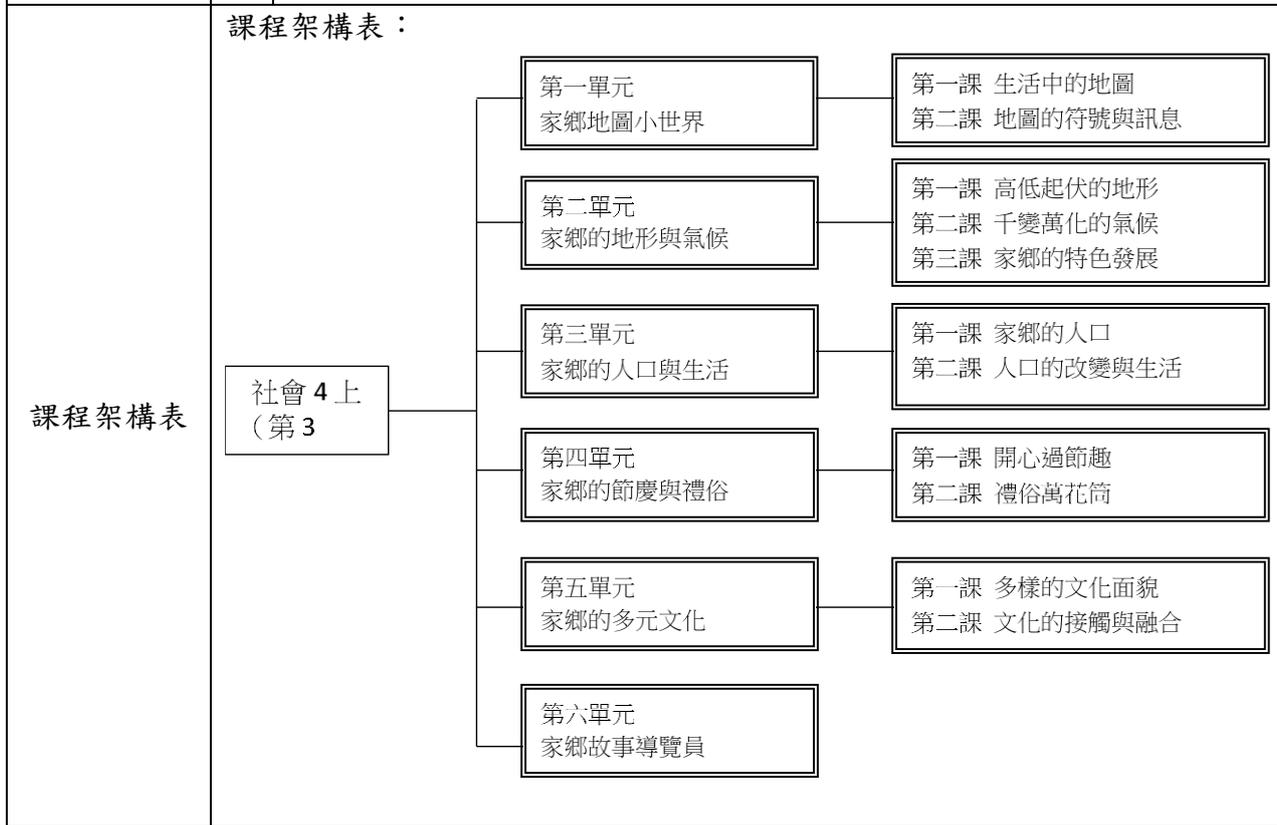
二、教學方法

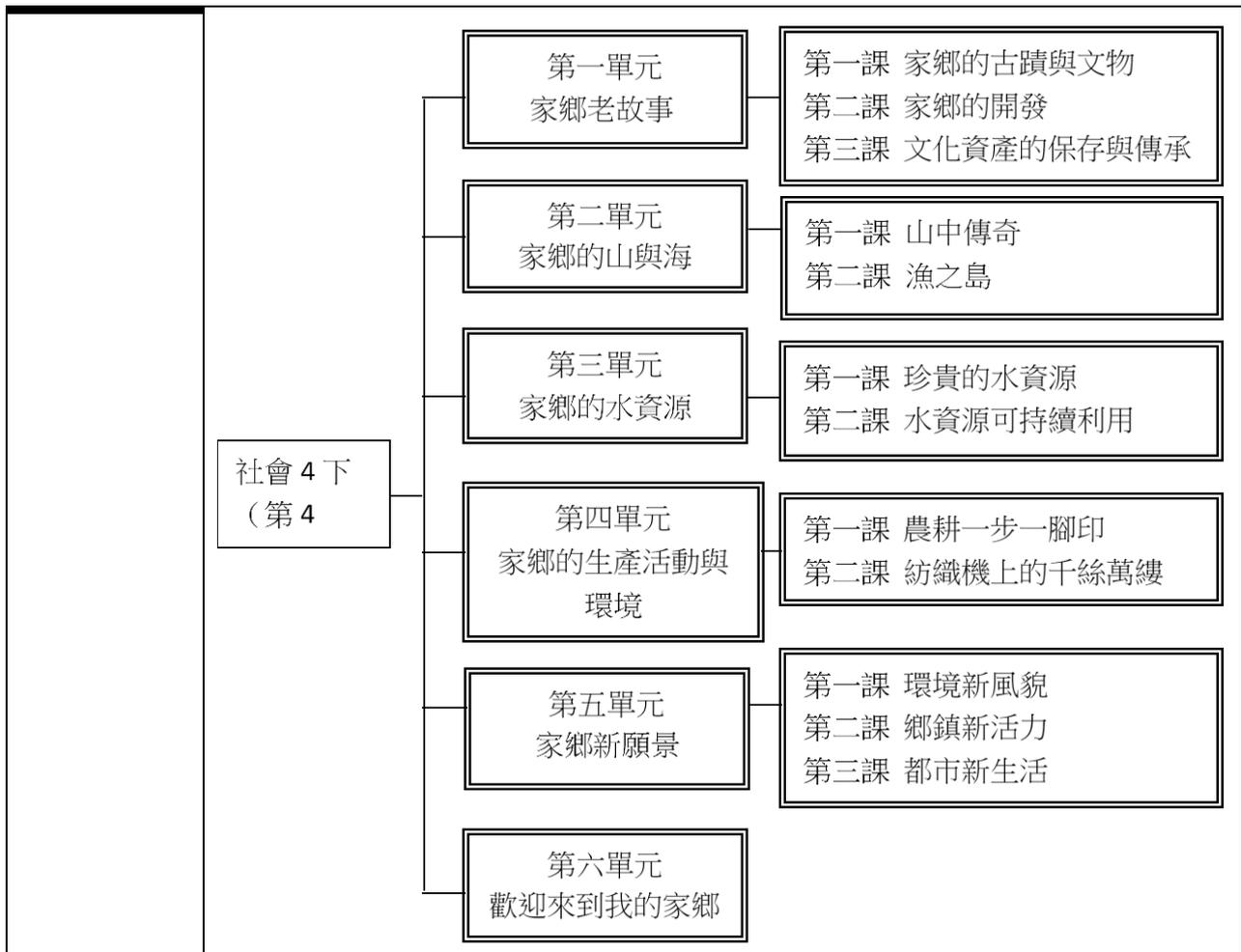
1. 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，重視提問的有效教學活動及培養學生探究精神，引導學生學習。
2. 以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
3. 靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
4. 教師藉由教學研究或專業學習社群交流，以提升教學成效。

	<p>三、教學評量</p> <p>1. 兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、習作練習、實作評量、田野實察、口述分享等多元形式。</p> <p>2. 考量學生身心發展、個別及文化差異，不流於零碎的知識記憶，以兼重認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。備責任感。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	

	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
--	---





融入之議題

- 【人權教育】
- 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
- 【環境教育】
- 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
- 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
- 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
- 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
- 【科技教育】
- 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
- 【多元文化教育】
- 多 E1 了解自己的文化特質。
- 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
- 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
- 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
- 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
- 【原住民族教育】
- 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。
- 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

	<p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>桃園市國小在地化課程</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值，且懂得欣賞與愛護家鄉的古蹟與文物。 2. 覺察早期原住民族與漢人對山林利用的差異與對環境影響；理解臺灣早期林場與傳統的捕魚方式；藉由時事議題討論今日原住民族狩獵文化與環境保育兩難議題；運用曼陀羅思考法摘錄新科技與設備對漁業的改變和影響；理解林場的開發所帶動的經濟發展與聚落形成的連動關係；透過簡報製作介紹臺灣各地觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對山林與海洋資源的運用產生轉變和影響；認識無痕山林和漁業文化祭典並能付諸行動；理解政府對山林與海洋資源的管理政策隨時代產生的變遷。 3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後產生水資源不足的現象；理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 4. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；解釋因技術進步，製造不同纖維的紡織品，均有其功能與特性；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 5. 關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出解決的方法；解釋產業與

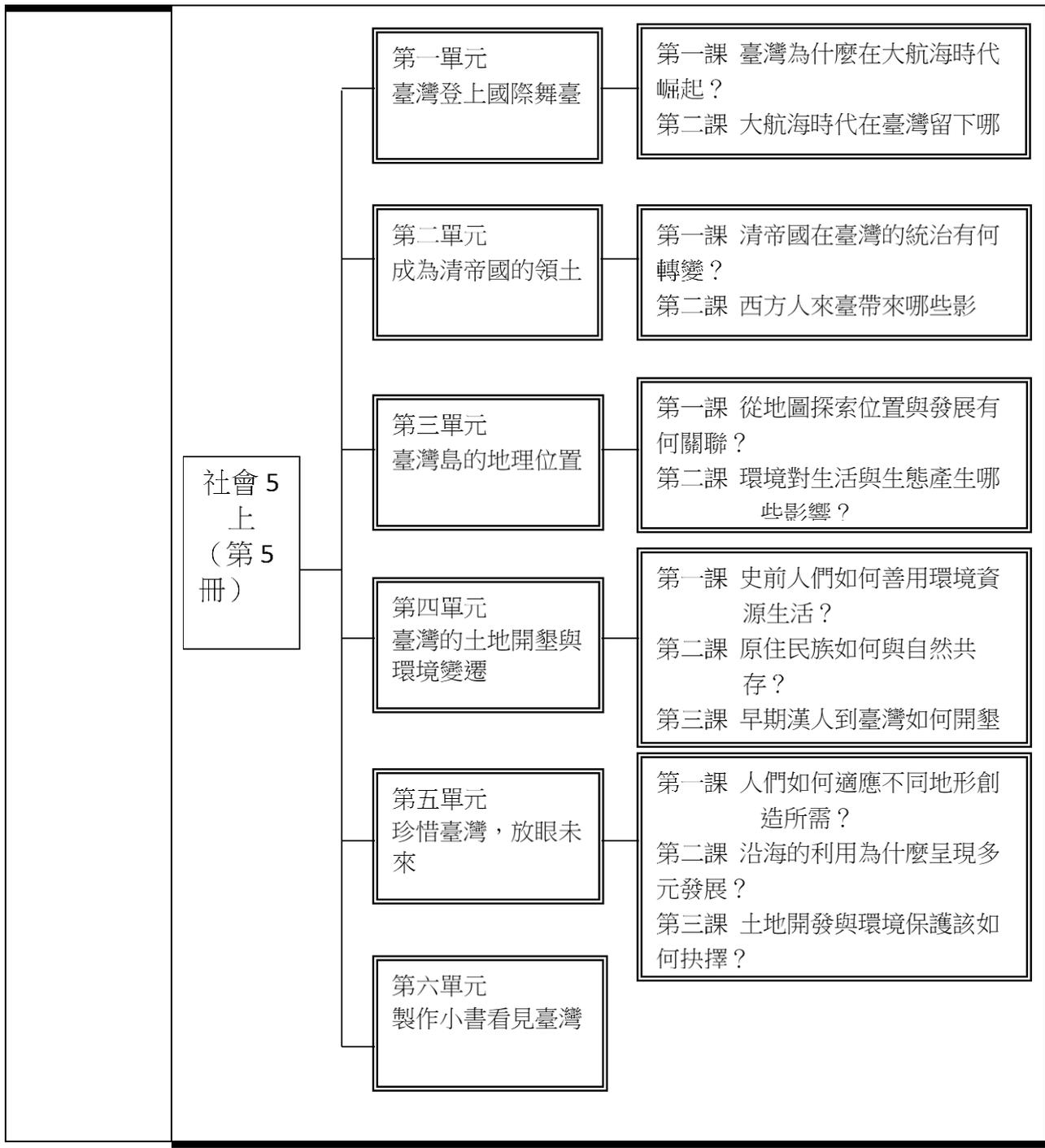
	<p>環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因；體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法；探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響；培養對居住地的關懷。</p> <p>6. 關注並統整居住地方的自然、人文特色及其影響家鄉居民的生活方式，製作多元的圖文呈現方式，且能加以說明；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複，並適時的加深、加廣學習內容。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1025 1305 1133"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 以桃園市平鎮區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校資源： <ol style="list-style-type: none"> (1) 室內、外活動場地：各班級教室。 (2) 班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。 (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。 2. 社區教學資源：結合本校特色課程-秋行-走讀宋屋庄-各學年級皆有配合之走讀路線進行之戶外參觀教學。 3. 桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據課社會領剛的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師可以透過研習或社群，加強社會領域研討與相 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

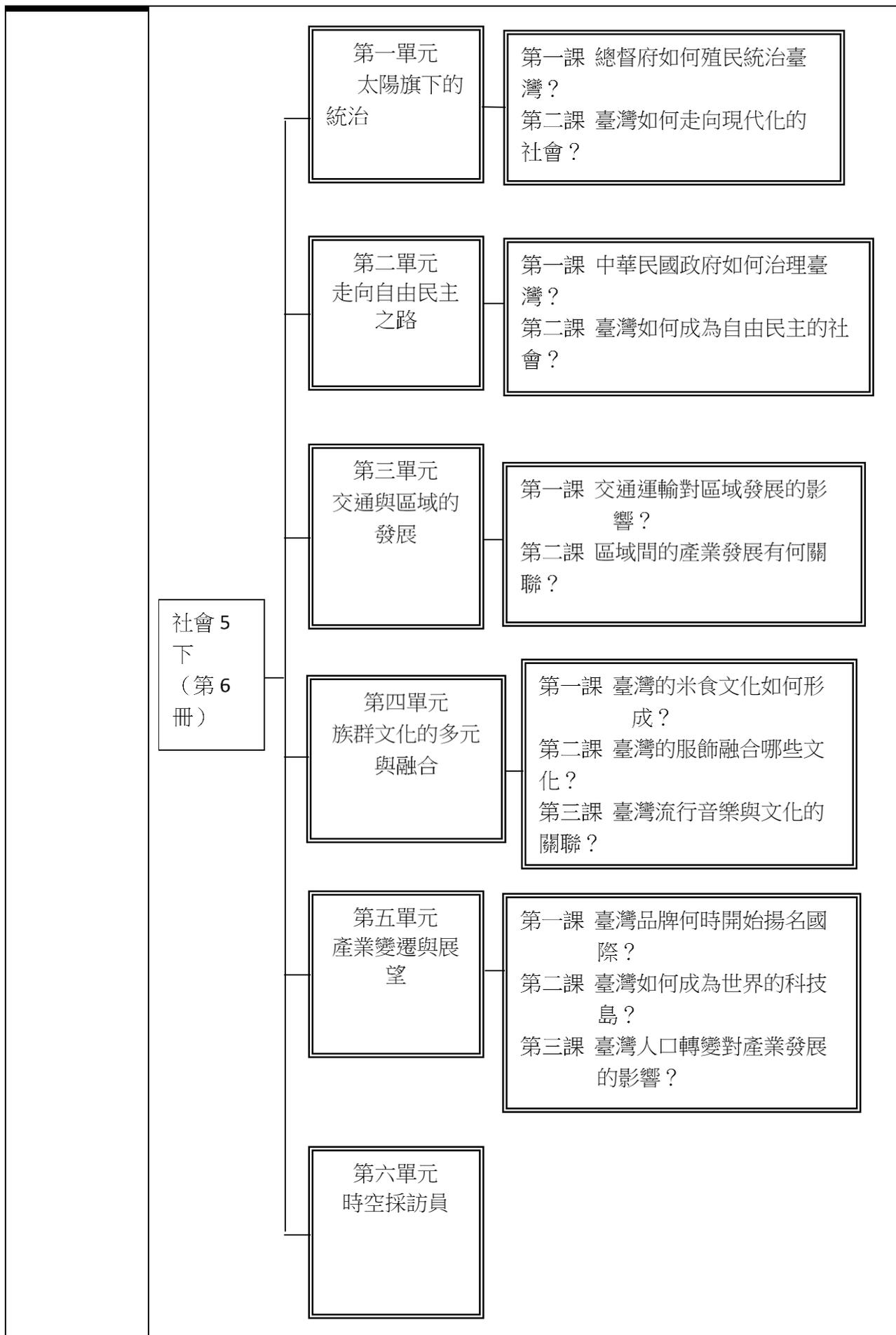
	<p>關 領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>6. 為強化課程的整合與應用，依照不同課程需求及配合學生能力，除了使用講述、發問討論、腦力激盪與聯想、發表、角色扮演、繪畫、回饋活動 等多元教學方法；也可彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式可以多元靈活設計，引導孩子學習；希望學生能善用資源、透過體驗學習、合作學習、問題導向學習以及自主學習等學習方式，讓學生能多方面綜合發展。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據本校學生學習評量實施計畫，並依照社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習(習作、學習單)、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量、上課發表、學習精神態度等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，</p>		

	<p>推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>下學期</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>

	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>
課程架構表	課程架構表：





<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>桃園市國小在地化課程</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3. 認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。

	<p>4. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</p> <p>5. 理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。</p> <p>6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 <p>(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1066 1305 1173"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 以桃園市平鎮區在地化課程教材為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 課本。 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	九、十冊					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及二十一世紀國民所須具備的十大基本能力。</p> <p>2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p>	

Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。

Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。

Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。

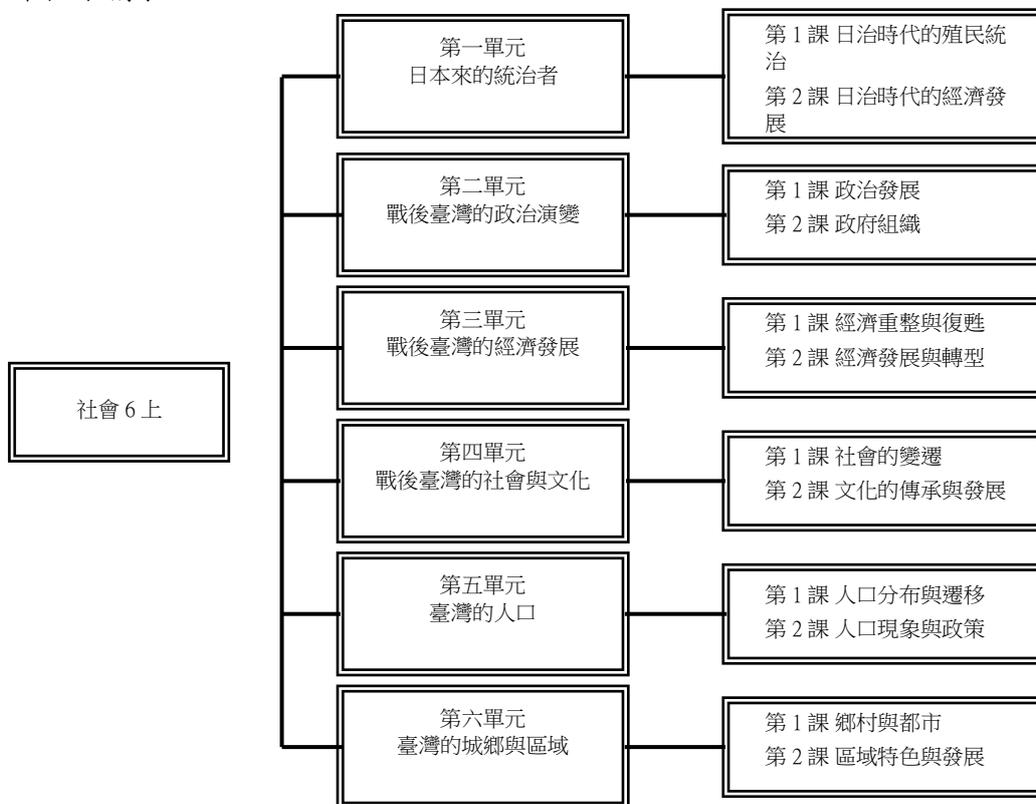
Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。

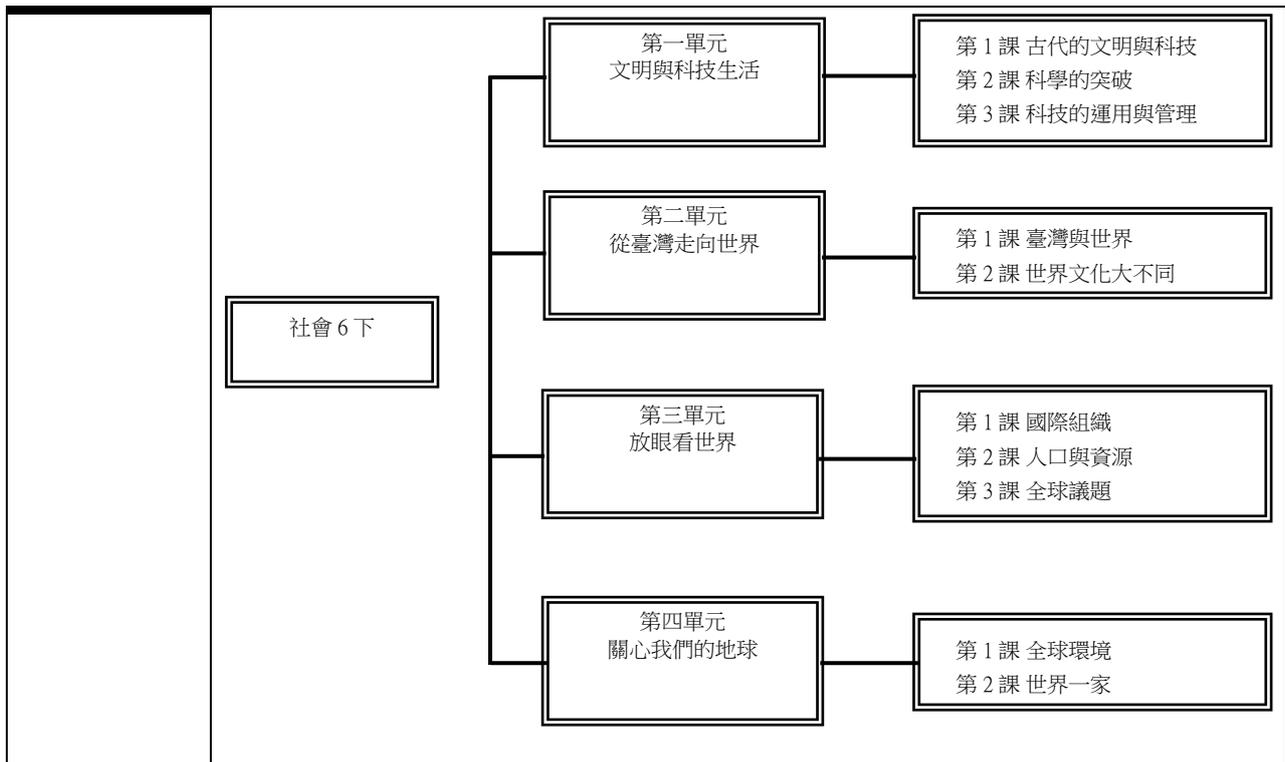
Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。

Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構表：

課程架構表





融入之議題	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異</p> <p>【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>
-------	---

學習目標	<p>六上：</p> <p>第一單元：探討日治時代的殖民統治、經濟建設和社會變遷，以及對臺灣發展的影響。</p> <p>第二單元：呈現戰後臺灣的政治發展和政府組織，了解臺灣民主政治的發展。</p> <p>第三單元：說明戰後臺灣的經濟發展，認識臺灣經由人民不斷努力，而創造出來的繁榮成果。</p> <p>第四單元：從戰後臺灣的家庭型態、人權、休閒生活、宗教、藝文活動及飲食等面向，探討臺灣社會豐富的多元文化。</p> <p>第五單元：透過閱讀圖表，認識臺灣人口分布情形及人口遷移的原因，進而探討目前臺灣的人口現象與政策。</p> <p>第六單元：了解鄉村和都市在功能與景觀上的差異，並認識臺灣各個區域的多樣風貌。</p> <p>六下：</p> <p>第一單元：探討技術革新，了解科技革新縮短人類的距離，及對生活的影響。</p> <p>第二單元：了解臺灣走向世界的歷程，並培養尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。</p> <p>第三單元：關懷世界面臨的各項議題，並針對全球化議題尋求解決的方法。</p> <p>第四單元：體認世界一家的關聯，應有宏觀的視野和公民責任。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1608 1305 1715"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 2. 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 3. 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。 4. 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市推動在地化課程教 	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	十一、十二冊					

	<p>材為輔。</p> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。 2. 教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。 <p>三、教學評量</p> <p>紙筆測驗、實作評量、口頭回答、分組報告、家庭作業</p>
--	---

(六)自然科學/自然與生活科技領域課程計畫

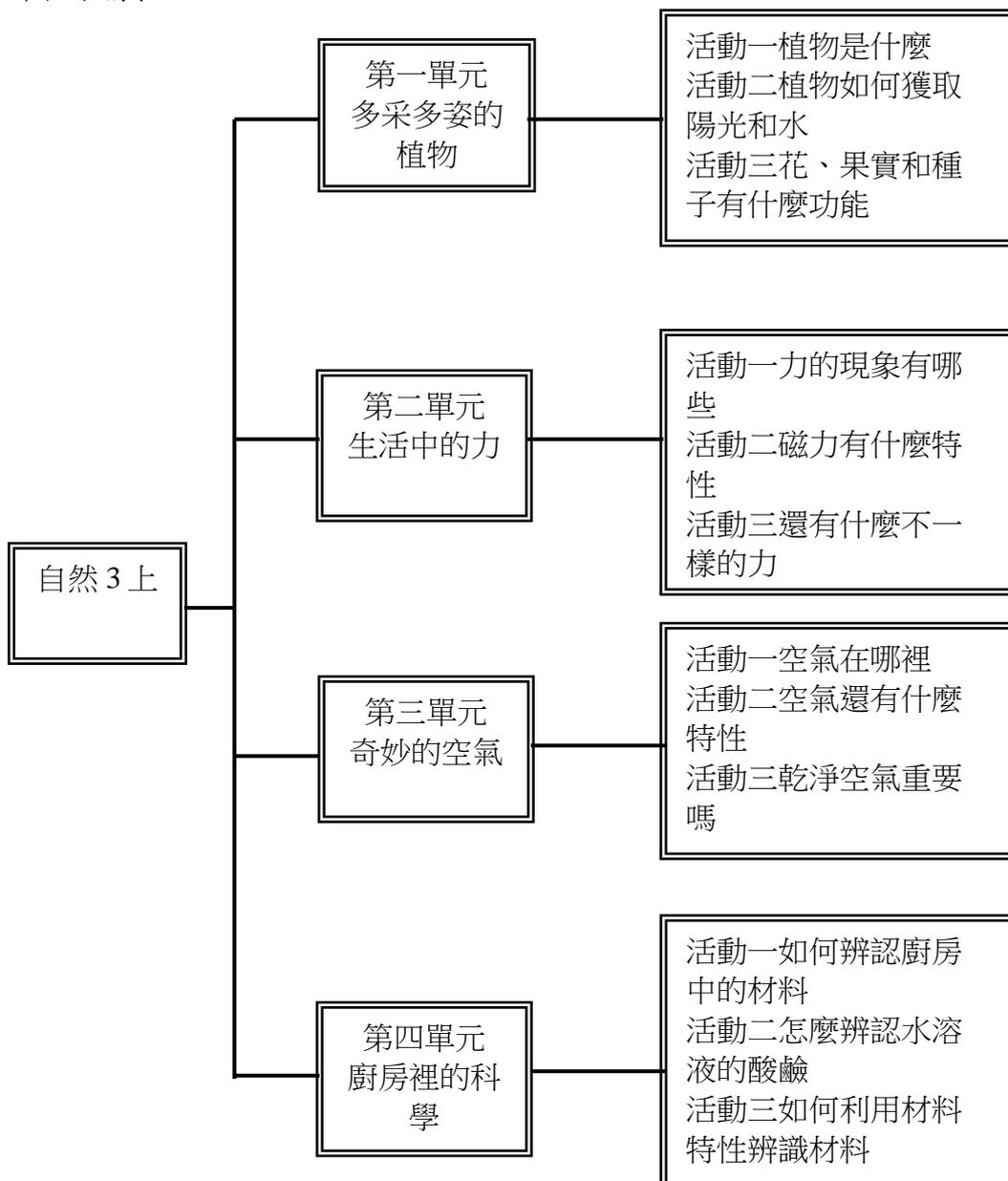
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	1. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 2. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，立終身學習的科學素養。 3. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	

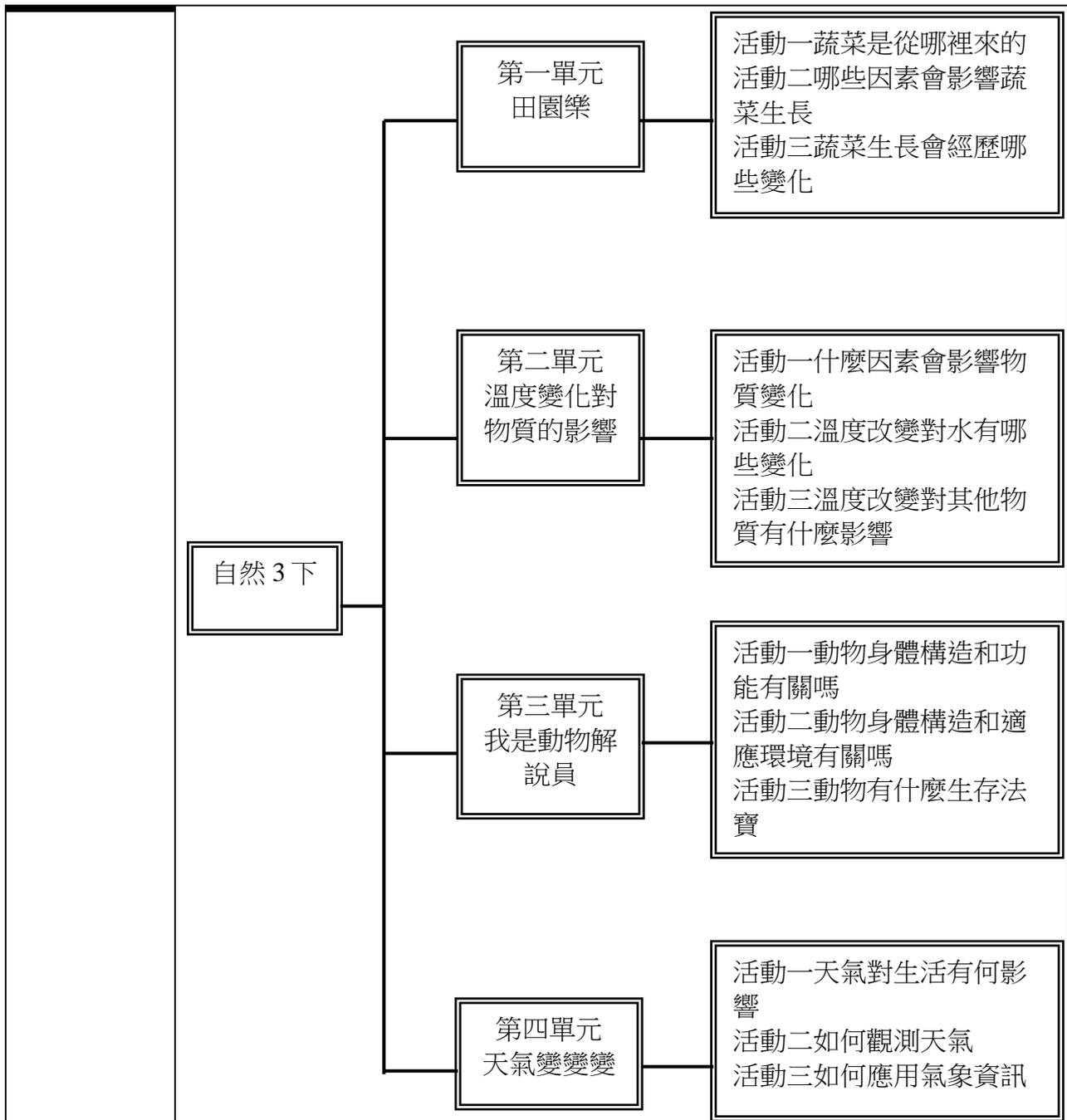
	<p>po-II-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-II-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-II-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
學習內容	<p>INa-II-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-II-6太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-1物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-4生物的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-6水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-8不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-II-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-4空氣流動產生風。</p> <p>INd-II-6一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd-II-8力有各種不同的形式。</p> <p>INe-II-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生</p>

鏽、發酵等現象。
 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。
 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。
 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。
 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。
 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。
 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。
 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。
 INf-II-4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。
 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。

課程架構表：

課程架構表





<p>融入之議題</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
--------------	--

	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣

	<p>清的做法。</p> <p>4. 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。</p> <p>三下：</p> <p>1. 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。</p> <p>2. 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。</p> <p>3. 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。</p> <p>4. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小自然科學 3 上、3 下</p> <p>1. 王美鳳 (民 104)。校園：107 種校園生物的奧秘。人人出版社。</p> <p>2. 沈再木 (民 105)。觀賞植物 (上)。東大出版社。</p> <p>3. 向日葵工作室/著 (貝爾達譯) (民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。</p> <p>4. 陳俊雄、高瑞卿 (民 108)。臺灣行道樹圖鑑 (從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹)。貓頭鷹出版社。</p> <p>5. 行政院農業委員會特有生物研究保育中心：http://www.tesri.gov.tw/</p> <p>6. 臺北植物園：http://tpbg.tfri.gov.tw/</p> <p>7. 宋道樹 (民 104)。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。</p> <p>8. Storya./著 (徐月珠譯) (民 104)。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。</p> <p>9. David A. Adler/著 (張東君譯) (民 108)。物理好好玩 1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。</p> <p>10. David A. Adler/著 (張東君譯) (民 108)。物理好好玩 3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。</p> <p>11. 國立自然科學博物館 https://www.nmns.edu.tw/</p> <p>12. 許良榮等 (民 105)。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南出版社。</p> <p>13. 腦力&創意工作室 (民 105)。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。</p> <p>14. Philippe Nessmann 等/著 (陳蓁美譯) (民 106)。99 個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。</p> <p>15. 陳乃琦 (民 109)。Penny 老師的科學村 2：奇奇的火箭壞掉了 (認識看不見的「空氣」)。快樂文化。</p> <p>16. Rob Beattie、Sam Peet 著 (張雅芳譯) (民 109)。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。基峰圖書。</p>

17. 國立臺灣科學教育館：<https://www.ntsec.gov.tw/>
18. 胡志強（民 103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。
19. 山本喜一等（民 103）。圖解化學。易博士出版社。
20. 柯佩岑等（民 106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。
21. Storya./著（徐月珠譯）（民 106）。科學實驗王 37：溶劑與溶質。三采文化。
22. 辛泰勳/著（林純慧譯）（民 109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。
23. LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民 109）。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。
24. 國立科學工藝博物館：<https://www.nstm.gov.tw/>

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1. 口頭評量
2. 實作評量
3. 觀察紀錄
4. 資料蒐集
5. 小組討論
6. 習作評量

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力 2. 協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。 3. 引導學生學習科學知識的核心概念。 4. 藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。		
學習重點	學習表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	
	學習	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	

內容	<p>INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-6太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-Ⅱ-7利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-Ⅱ-9地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可以分辨。</p> <p>INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-Ⅱ-8力有各不同形式。</p> <p>INd-Ⅱ-9施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-5生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-Ⅱ-8物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-Ⅱ-9電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-5人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-Ⅱ-6地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INf-Ⅱ-7水與空氣污染會對生物產生影響。</p> <p>ING-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
----	---

INg- II -2地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
 INg- II -3可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。

課程架構表：

課程架構表

自然 4 上
(第 3 冊)

一、光和能源

1. 光的行進方向
2. 太陽與能源
3. 節能減碳

二、地球的夥伴—日月星

1. 太陽、月亮與星星
2. 多變的月亮
3. 月相變化與生活

三、水中世界

1. 水生生物的生長環境
2. 水生生物的外形與構造

四、電路好好玩

1. 亮不亮，有關係
2. 電路的串聯與並聯
3. 生活中的電

自然 4 下
(第 4 冊)

一、生活中有趣的力

1. 生活中的各種力
2. 力的三要素
3. 浮力

二、昆蟲家族

1. 認識昆蟲
2. 昆蟲的一生
3. 昆蟲與生活

三、水的移動

1. 水怎麼移動
2. 用水管裝水測水平
3. 幫大水族箱換水

四、了解臺灣的環境

1. 認識地表環境
2. 變動的地表環境
3. 地震與防災

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="375 436 534 526">自然 4 上 (第 3 冊)</td> <td data-bbox="542 212 981 728"> <ul style="list-style-type: none"> 一、光和能源 二、地球的夥伴—日月星辰 三、水中世界 四、電路好好玩 </td> <td data-bbox="1029 168 1412 750"> <ul style="list-style-type: none"> 1. 光的行進方向 2. 太陽與能源 3. 節能減碳 1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 3. 月相變化與生活 1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 1. 亮不亮，有關係 2. 電路的串聯與並聯 3. 生活中的電 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1064 534 1153">自然 4 下 (第 4 冊)</td> <td data-bbox="542 840 981 1355"> <ul style="list-style-type: none"> 一、生活中有趣的力 二、昆蟲家族 三、水的移動 四、了解臺灣的環境 </td> <td data-bbox="1029 795 1412 1377"> <ul style="list-style-type: none"> 1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 3. 浮力 1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 3. 昆蟲與生活 1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 3. 幫大水族箱換水 1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 3. 地震與防災 </td> </tr> </table>	自然 4 上 (第 3 冊)	<ul style="list-style-type: none"> 一、光和能源 二、地球的夥伴—日月星辰 三、水中世界 四、電路好好玩 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 光的行進方向 2. 太陽與能源 3. 節能減碳 1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 3. 月相變化與生活 1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 1. 亮不亮，有關係 2. 電路的串聯與並聯 3. 生活中的電 	自然 4 下 (第 4 冊)	<ul style="list-style-type: none"> 一、生活中有趣的力 二、昆蟲家族 三、水的移動 四、了解臺灣的環境 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 3. 浮力 1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 3. 昆蟲與生活 1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 3. 幫大水族箱換水 1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 3. 地震與防災
自然 4 上 (第 3 冊)	<ul style="list-style-type: none"> 一、光和能源 二、地球的夥伴—日月星辰 三、水中世界 四、電路好好玩 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 光的行進方向 2. 太陽與能源 3. 節能減碳 1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 3. 月相變化與生活 1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 1. 亮不亮，有關係 2. 電路的串聯與並聯 3. 生活中的電 					
自然 4 下 (第 4 冊)	<ul style="list-style-type: none"> 一、生活中有趣的力 二、昆蟲家族 三、水的移動 四、了解臺灣的環境 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 3. 浮力 1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 3. 昆蟲與生活 1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 3. 幫大水族箱換水 1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 3. 地震與防災 					
融入之議題	<p>人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>						

	<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 尊重生命。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺光線才能看見物體和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 2. 察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 3. 知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 4. 知道地球上許多可供人類使用的能源，使用能源可能會造成汙染，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 5. 認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。

	<p>6. 透過觀測發現太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化有規律性。</p> <p>7. 認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺有水中生物生活在水域環境中。</p> <p>8. 認識水生植物和水中動物，並知道其有特殊的外型和構造，可以適應水中的生活環境。</p> <p>9. 觀察水中動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。</p> <p>10. 察覺水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。</p> <p>11. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。</p> <p>12. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。能透過將不同物體連接在電路中，覺察燈泡發光，表示物體易導電，如果燈泡不發光表示物體不易導電。</p> <p>13. 學習燈泡或電燈串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</p> <p>14. 認識發光二整體（LED），並探究連接方式；能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。</p> <p>15. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。</p> <p>四下：</p> <p>1. 認識各種不同形式的力物體受力會產生形狀變化；有些會回復原狀，有些不會。</p> <p>2. 知道物體受力會產生位置及運動情形改變。</p> <p>3. 知道力的大小、方向與作用點及力在生活中的應用。</p> <p>4. 了解浮體與沉體。</p> <p>5. 認識浮體與沉體的浮力及浮力在生活中的應用。</p> <p>6. 認識昆蟲的外形特徵，藉由觀察昆蟲認識昆蟲的生活方式及生長過程。</p> <p>7. 認識昆蟲、環境與人類的關係。</p> <p>8. 了解毛細現象的原理。</p> <p>9. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。</p> <p>10. 觀察底部相同容器的水位高度，了解連通管原理。</p> <p>11. 了解臺灣有各種地形，並有不同的動植物生存著。</p> <p>12. 了解人類活動對環境所造成的影響與自然資源是有限的要惜使用。</p> <p>13. 知道雨量大小會影響沖刷土壤的程度；知道植物可以保護土壤降低沖刷地表造成的傷害；以了解水土保持的重要。</p> <p>14. 知道颱風和地震可能造成的災害，並了解減少災害的方法。</p> <p>15. 認識各種環境保育的方法，並知道如何保護環境。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的

認識。

5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。

	<p>11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的學習興趣與意願。 2. 加強學生對自然事物和現象的感受和察覺。 3. 培養學生對自然事物種種變化現象的觀察、思考、研判和解釋等能力。 4. 提升學生對自然現象問題的解決能力。 5. 以學生為學習主體，強調多元評量（包含學生的自我評量、交互評量及檔案評量），以激發學生新的創意和想法。 6. 建構取向的教學哲學觀點，強調學生主動參與學習的重要性。 7. 創造科學學習的環境，讓學生成為學習的主體。 8. 教材結構以科學概念為核心，透過觀察、蒐集資料、實驗及師生間的交互討論和辨證的歷程，建立有意義的科學知識。 9. 教學的多樣化，提供學生多方面的選擇。 10. 藉由學生主動發現問題，然後根據問題，提出假設，設計觀察和實驗的方法，以培養學生問題解決的能力。 		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因 	

	<p>果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p>

INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。

INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。

INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。

INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。

INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。

INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。

INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。

INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。

INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。

INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。

INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。

INc-III-14 四季星空會有所不同。

INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。

INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。

INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。

INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。

INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。

INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。

INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。

INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。

INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。

INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。

INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。

INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。

INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。

INe-III-7 陽光是由不同色光組成。

INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。
 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。
 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。
 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。
 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。
 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

課程架構表：

課程架構表

自然 5 上

第一單元
動物如何求
生存

活動一動物如何求生存
活動二動物具有社會行為嗎
活動三動物如何延續生命

第二單元
探索聲光世
界

活動一樂音與噪音有什麼不同
活動二樂器如何發出不同的聲音
活動三光有什麼特性與現象

第三單元
空氣的組成
與反應面觀

活動一空氣與燃燒有什麼關係
活動二燃燒的條件與如何滅火
活動三為何會生鏽與如何防鏽

第四單元
神祕的天空

活動一太陽的位置和四季有關嗎
活動二太陽系有哪些成員
活動三四季的星空有什麼不一樣

	<pre> graph LR A[自然 5 下] --- B[第一單元 力與運動] A --- C[第二單元 地層的奧秘] A --- D[第三單元 植物世界面面觀] A --- E[第四單元 熱的作用與傳播] B --- B1[活動一力有哪些種類] B --- B2[活動二如何測量力的大小] B --- B3[活動三如何保持力的平衡及力的生活應用] C --- C1[活動一地層裡有什麼] C --- C2[活動二地層如何變動] C --- C3[活動三地層變動有什麼影響] D --- D1[活動一植物如何獲取養分] D --- D2[活動二植物如何繁殖] D --- D3[活動三植物有哪些妙招] E --- E1[活動一溫度改變對物質的體積有何影響] E --- E2[活動二熱是如何傳播] E --- E3[活動三如何保溫與散熱] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【能源教育】

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

【國際教育】

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 國際文化的多樣性。

【資訊教育】

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 學校資源

- (1) 本校選用出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，並且依照單元內容準備器具及材料，例如雙氧水、馬鈴薯、燒杯……。
- (2) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體豐富教學內容。
- (3) 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
- (4) 硬體設施：本校圖書館、本校校園計有設施及植物、教具室。

2. 社區資源

- (1) 學區老街溪八字圳、伯公潭信仰源區、老街溪河川教育中心、中壢國小綠苑環境教育中心、平鎮義民廟等。
- (2) 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向統整聯繫，視教學單元活動及內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域設計教學活動。
2. 教學活動設計以解決問題策略為導向，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、並執行解決方案並進行評鑑與改進之程序實施教學。
3. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題報告。
4. 指導實驗相關器材、藥品使用正確操作方法和並注重安全。
5. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

三、教學評量

1. 本課程之評量依認知、技能、情意等三項內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
2. 本課程之評量：學習評量方式應依學科及活動之性質，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量等多元形式，並避免偏重紙筆測驗。採多元評量方式：依教學單元分別可運用觀察、口頭問答、實驗報告、成品展示、專題各人及分組報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式進行評量。
3. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、紙筆測驗方式，網路測驗等來了解學生的學習歷程與成效為課程設計及改進教學的參考。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 與生活結合，達到學以致用之目的。 2. 培養創新思考與解決問題能力。 3. 以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4. 從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。 5. 以自然本質的基本概念為主，並充實動手做的機會。 6. 培養探索科學的興趣與熱忱，並養成解決問題及正確的科學判斷能力。 7. 將學習到的各種能力運用於當前和未來的生活中。 8. 充實課題選擇的內容，使教學多樣化。 9. 強調多元評量，包含學生的自我評量、交互評量、檔案評量和設計實驗等。 10. 培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。	
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
<p>學習內容</p>	<p>六上</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> <p>六下</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成衝擊與影響。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p>

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">自然六上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 多變的天氣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 大氣中的水 2. 認識天氣圖 3. 颱風與防災</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 聲音與樂器</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 聲音的產生與傳播 2. 多樣的聲音 3. 製作簡易樂器 4. 噪音與防治</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 地表的變化</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 流水的作用 2. 岩石、礦物與土壤 3. 地震與防災</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 電磁作用</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 指北針與地磁 2. 電磁鐵 3. 電磁鐵的應用</div> </div> </div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">自然六下</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 力與運動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 力的種類 2. 力的測量 3. 摩擦力</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 簡單機械</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 槓桿 2. 輪軸 3. 滑輪 4. 齒輪、鏈條與動力傳送</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 生物、環境與自然資源</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 臺灣的生態 2. 生物與環境 3. 人類活動對生態的影響 4. 資源開發與永續經營</div> </div> </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的。</p> <p>【性別平等教育】</p>

	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及影響。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參散演練。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳之行動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習源與心得。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從水的形態與循環探討雲、霧、雨、雪、露、霜的形成。 2. 由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒、暖鋒和滯留鋒。 3. 認識颱風的一生，與防颱、防災的注意事項。 4. 從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。

	<ol style="list-style-type: none"> 5. 認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。 6. 由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。 7. 應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。 8. 認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。 9. 藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 10. 透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 11. 知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 12. 認識三大岩類，知道岩石可以依成因分為三大類。 13. 了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 14. 認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。 15. 認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。 16. 知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。 17. 認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。 18. 知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中有各種不同的力，以及力對物體作用會產生形狀和運動狀態的改變。 2. 探討力的大小對物體的形狀和運動快慢的影響，並且能透過實驗操作，了解影響物體運動快慢的變因。 3. 知道物體重量就是物體所受到的重力，並且能運用物體受力後形狀改變的情形，使用彈簧做為測量力大小的工具。 4. 藉由簡單的拔河遊戲，驗證物體同時受兩力影響時的運動方向。 5. 從實驗操作中察覺摩擦力會影響運動，且摩擦力的大小與接觸面的材質有關，進而發現生活中摩擦力的應用。 6. 認識槓桿原理，並且能了槓桿省力或費力的應用。 7. 認識輪軸與滑輪的作用方式，以及其原理，並且能應用於生活中。 8. 察覺齒輪在生活中的應用，並了解其作用方式。 9. 認識簡單機械可以組合運用。 10. 察覺動力可以藉由流體傳送。 11. 知道地球上許多不同的棲息環境，並有各式各樣的生物生活在其中。 12. 認識環境變動如何影響生物的生活，以及生物會如何改變以適應棲息環境。 13. 認識資源的種類，知道有些資源可能會耗盡，所以要節約資源。 14. 知道人類活動可能造成環境汙染，而影響資源的永續經營。 15. 知道人與自然必須平衡發展，並能在生活中實踐。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學

習興趣，減少知識性理解的難度；

4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

1. 學校資源

- (1) 本校選用出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具。
- (2) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒。
- (3) 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
- (4) 硬體設施：本校圖書館、本校校園既有設施及植物、教具室。

2. 其他：社區資源

- (1) 學區老街溪八字圳、伯公潭信仰源區、老街溪河川教育中心、中壢國小綠苑環境教育中心、平鎮義民廟等。
- (2) 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。
- (3) 本校有3、4、5、6年級四間自然科專任教室，提供全校自然科教學。

二、教學方法

1. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向統整聯繫，視教學單元活動及內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域設計教學活動。
2. 教學活動設計以解決問題策略為導向，依循—確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、並執行解決方案並進行評鑑與改進之程序實施教學。
3. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題報告。
4. 指導實驗相關器材、藥品使用正確操作方法和並注重安全。
5. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

三、教學評量

1. 本課程之評量依認知、技能、情意等三項內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
2. 本課程之評量：學習評量方式應依學科及活動之性質，採用紙筆測

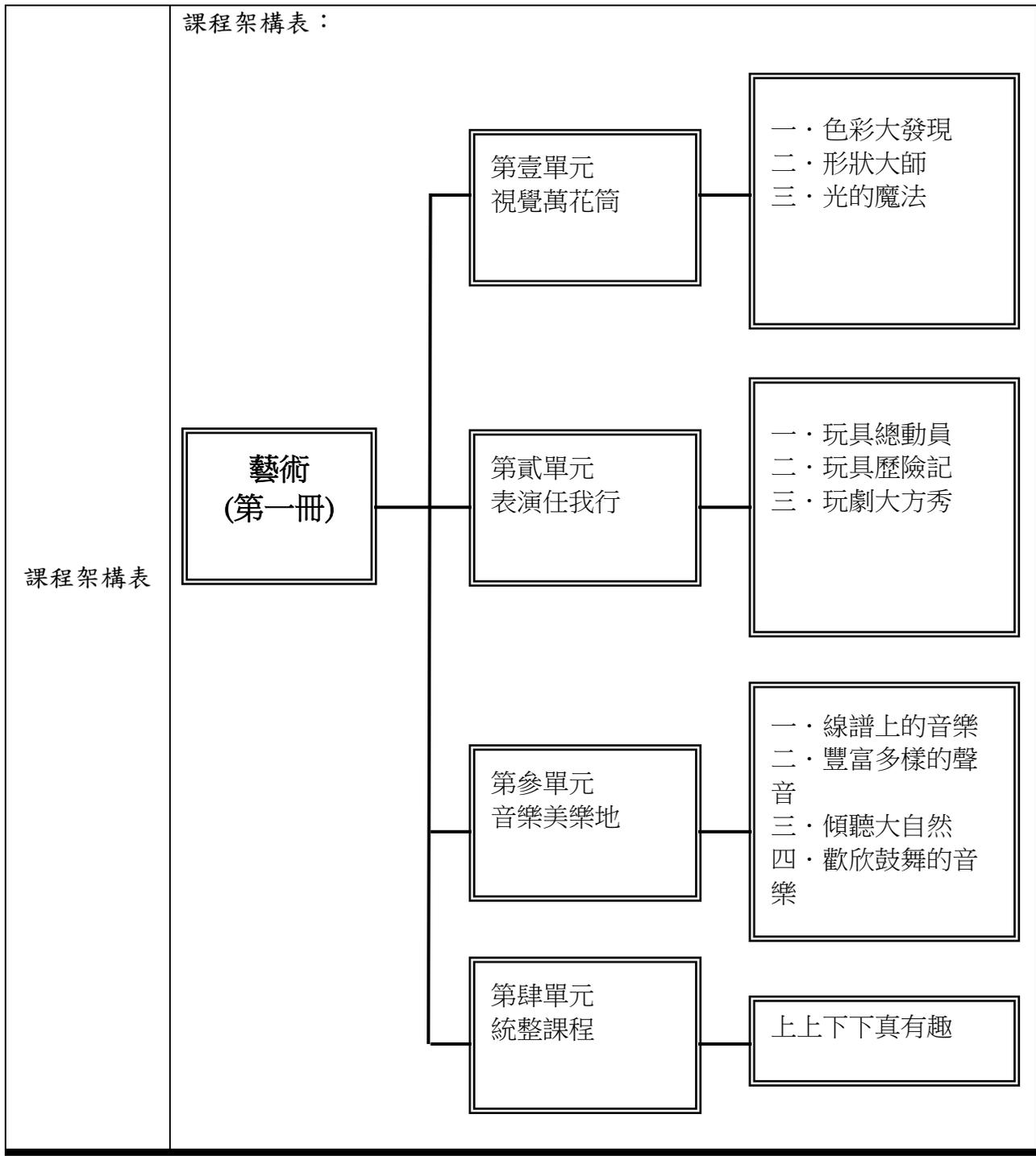
驗、實作評量、檔案評量等多元形式，並避免偏重紙筆測驗。採多元評量方式：依教學單元分別可運用觀察、口頭問答、實驗報告、成品展示、專題各人及分組報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式進行評量。

3. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、紙筆測驗方式，網路測驗等來了解學生的學習歷程與成效為課程設計及改進教學的參考。

(七)藝術/藝術與人文領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	

<p>學習內容</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
-------------	--



	<pre> graph LR A[藝術 (第二冊)] --- B[第一單元 視覺萬花筒] A --- C[第二單元 表演任我行] A --- D[第三單元 音樂美樂地] A --- E[第四單元 統整課程] B --- B1[1.左左右右長一樣] B --- B2[2.反反覆覆排著隊] B --- B3[3.由小到大變變變] C --- C1[1.猜猜我是誰] C --- C2[2.我來秀一下] C --- C3[3.我們來演戲] D --- D1[1.歡愉的音樂] D --- D2[2.歌詠春天] D --- D3[3.山魔王的宮殿] E --- E1[無所不在的美感] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【海洋教育】</p>

海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E13 生活中的美感經驗。

生 E15 愛自己與愛他人的能力。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E6 操作家庭常見的手工具。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【國際教育】

國 E5 體認國際文化的多樣性。

學習目標

三上：

- 1 設計出不同的形狀。
- 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
- 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
- 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
- 5 觀察校園樹的光線變化。
- 6 畫樹與校園。
- 7 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
- 8 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
- 9 能有敏銳的觀察力。
- 10 能以玩具的身分做自我介紹。
- 11 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
- 12 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
- 13 能培養專注的聆聽能力。
- 14 能開發肢體的伸展性和靈活度。
- 15 能透過團隊合作完成任務。
- 16 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
- 17 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
- 18 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
- 19 能培養上台說話及表演的台風與自信。
- 20 能學會建構基本的情事情節。
- 21 能運用肢體動作傳達訊息。
- 22 能發揮創造力編寫情事情節。
- 23 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 24 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 25 能認識五線譜的記譜法。
- 26 能認識高音譜號。
- 27 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 28 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 29 能認識 4/4 拍的拍號
- 30 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。
- 31 能即興演唱。
- 32 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 33 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 34 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 35 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 36 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 37 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 38 能吹奏直笛 B, A 音。
- 39 能認識全音符並打出正確節奏。
- 40 能嘗試簡易的即興節奏。
- 41 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 42 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 43 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 44 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 45 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 46 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 47 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 48 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 49 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 50 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。

- 51 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 52 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 53 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 54 能完成曲調模仿、接力、接龍。
55. 能聆聽並判斷節奏與曲調。

三下：

- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。

- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
- 54 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 C_1 、 C_2 、 C_3 曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 C_1 、 C_2 、 C_3 、高音 C_4 指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。

- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作:我的歌詞來唱,藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。
- 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。
94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。
- 95 認識下加 2 間低音 Si。
- 96 能簡易創作旋律曲調。
- 97 能完成「小試身手」。
- 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。
- 99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。
- 100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。
- 101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。
- 102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。
- 103 能認識音樂符號 rit. 漸慢,並演唱出來。
- 104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果,音量也有漸層的效果。
- 105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。
- 106 能和同學一起合作完成表演。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 分科統整教學：最後訂定大單元主題項目,將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合,所設計的活動以某一主題為主軸,由各類組(視覺藝術、音樂、表演藝術)互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算,由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術)分配之,教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排,或自行依實際教學需要再做調整。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力,以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動,此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

視覺藝術

1. 黃壬來(1996)。創意美勞。台灣書店。
2. 陳朝平,黃壬來(1995)。國小美勞科教材教法。五南。
3. 陳龍安(1994)。創造思考教學的理論與實際。心理出版。
4. 凱倫·海勒(2020)色彩之書。悅知文化出版社。
5. 五味太郎(2016)形狀。維京出版社。

表演

著／林玫君編譯(1994)。 創作性兒童戲劇入門。心理出版。Barbara T. Salisbury

R. B. Heinig 編著／陳仁富譯(2001)。即興表演家喻戶曉的故事。心理出版。

(2004)。戲法學校-基礎篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩

(2004)。戲法學校-初級篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩

林玫君(2005)。創造性戲劇理論與實務-教室中的行動研究。心理出版。

林世仁(2009)。11個小紅帽。臺北市：聯經出版公司。

福部明浩(2018)。當一天玩具。(蔡瑜倫譯)。臺北市：格林文化。

深見春夫(2018)。小廣的魔法玩具箱。(蘇懿禎譯)。新北市：小熊出版社。

林玫君(2020)。兒童戲劇教育：肢體與聲音口語的創意表現。復文圖書。

音樂

1. 鄭方靖(2012)。當代五大音樂教學法。復文出版。

2. 陳惠齡(2003)。幼兒音樂律動教學。華藤文化。

3. 帕瑞蒙著／林妤容譯(2003)。150個音樂遊戲：150個結合身體律動與音樂的遊戲。三采文化。

4. 吳幸如(2005)。表達性藝術幼兒音樂課程教學指導手冊(上冊)。心理出版。

5. 蘇珊(2006)。音樂可以這樣玩。信誼出版。

6. 邱惠瑛(2009)。枝枝葉葉：兒童肢體、遊戲與音樂。阿布拉教育出版

7. 黃麗卿(2009)。創意的音樂律動遊戲(第二版)。心理出版。

8. 李明蒨(2012)。大腦的音樂體操：28堂音樂開發腦力課(附演奏光碟)。張老師文化。

9. 林滿秋著／林怡湘繪(2007)。音樂探險營系列:我的巴赫。青林國際出版。

11. 約翰·包威爾 John Powell／全通翻譯社(2016)。好音樂的科學。大寫出版。

12. 約翰·包威爾 John Powell／柴婉玲(2018)。好音樂的科學 II。大寫出版。

13. 丹尼爾·列維廷 Daniel J. Levitin／王心瑩譯(2016)。迷戀音樂的腦。大家出版。

14. 張統星(1998)。音樂科教材教法。大陸書店出版。

15. 高(山鳥)知佐子/呂雅昕譯(2009)。從零開始的古典音樂入門。如果出版社出版。

16. 曾我大介/梅映琪譯(2017)。古典音樂入門。臺灣東販出版。

17. 范儉民(2007)。音樂教材教法。五南出版。

18. 周茹萍(2011)。初學樂譜入門。大坤書局出版。

19. 森本真由美/趙佳誼譯(2005)。古典音樂圖解。商周出版。

20. 日本全音之友社(2014)。新訂標準音樂辭典音樂辭典。美樂出版。

21. 楊沛仁(2001)。音樂史與欣賞。美樂出版。

二、教學方法

<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 <p>表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。 2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論問答 2. 口頭發表 3. 紙筆測驗 4. 紙本報告 5. 實作評量 6. 觀察自評 7. 同儕互評

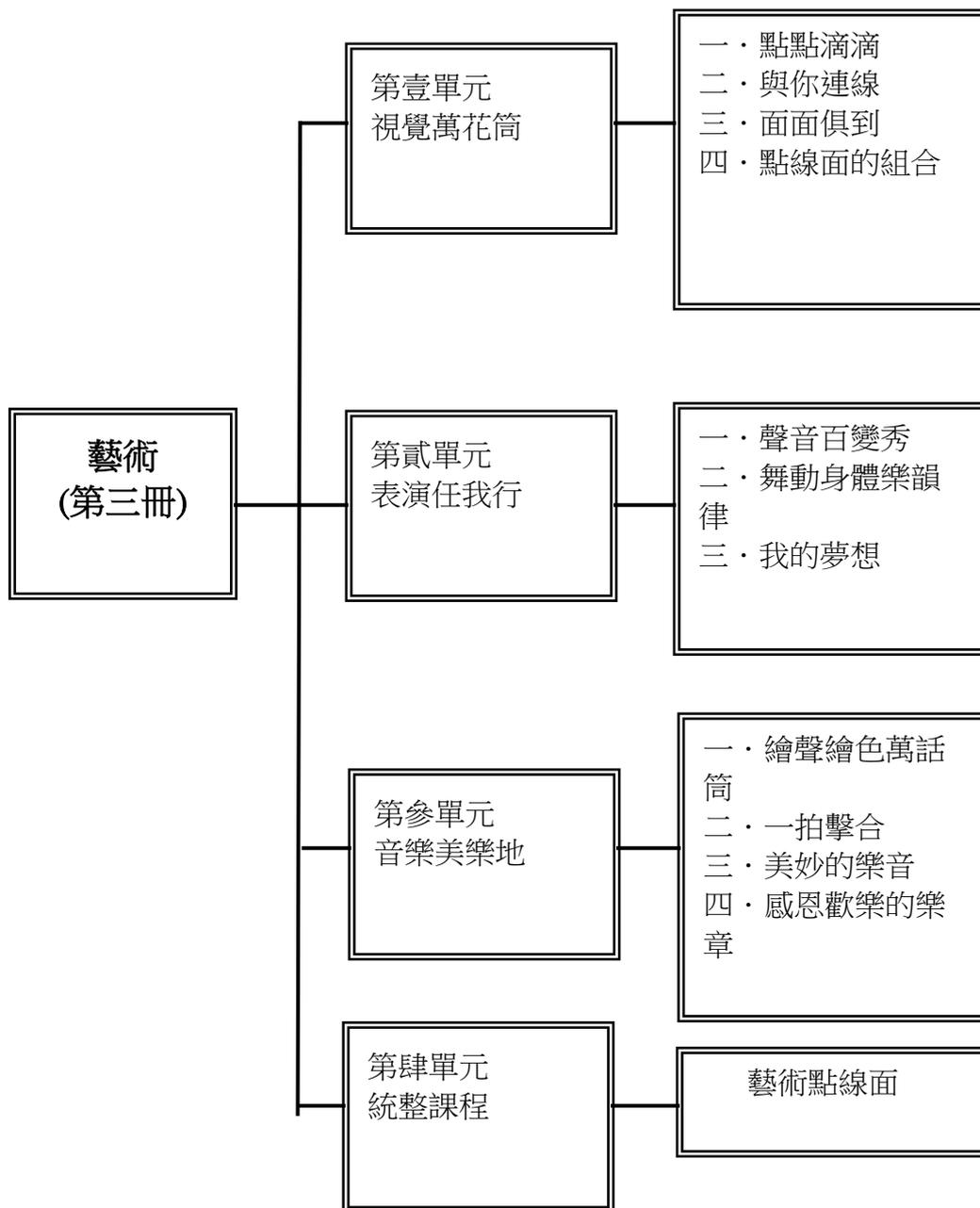
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課</p>		

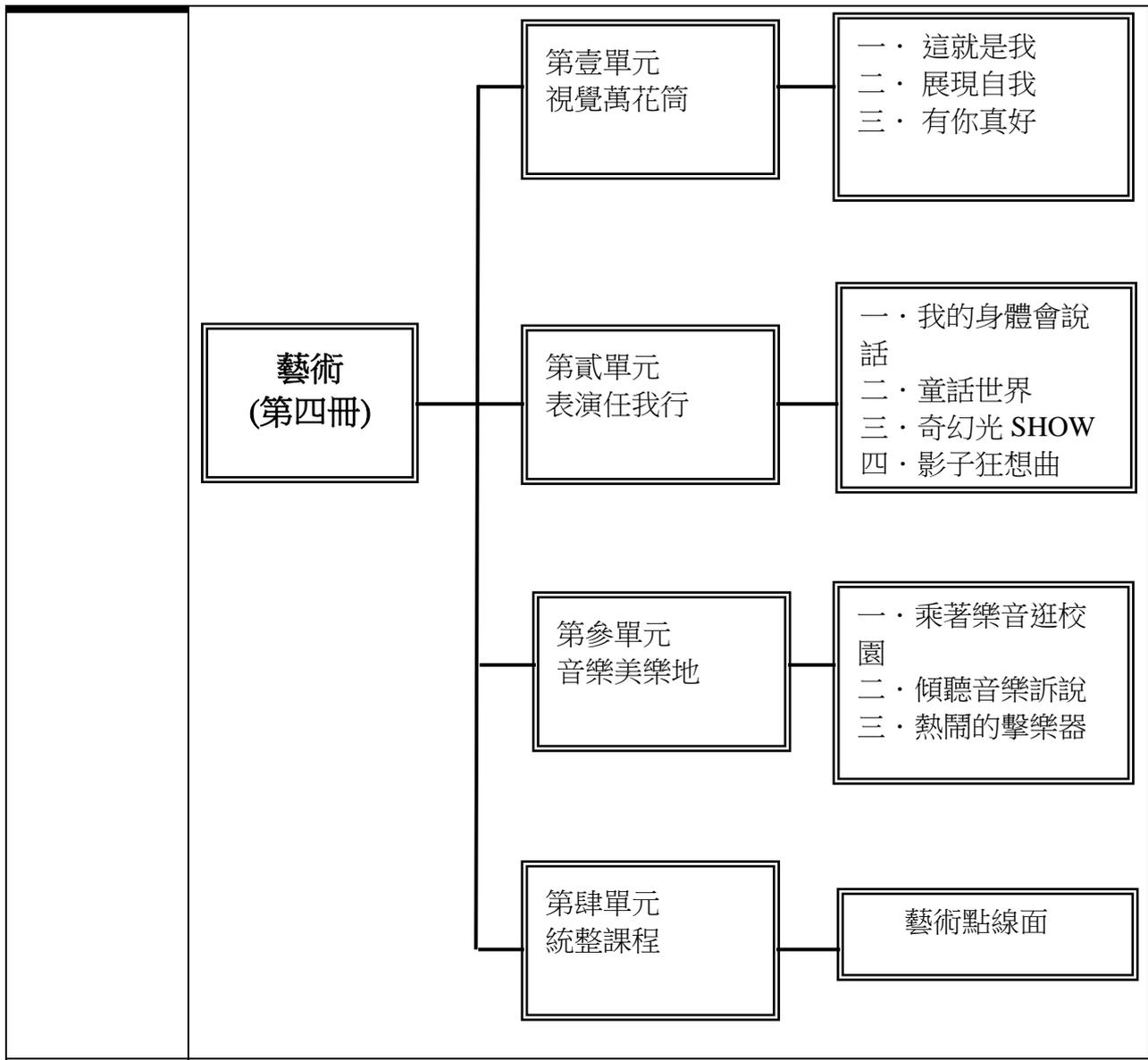
	<p>程有更深層的認識。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>學習內容</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>

視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。
 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。
 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構表：

課程架構表





融入之議題

四上

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E9 學習相互尊重的精神。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E7 解讀各種媒體所傳遞

性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

	<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能透過課本圖樣，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變

化的線。

- 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。
- 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。
- 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。
- 28 能透過課本圖樣，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。
- 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。
- 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。
- 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。
- 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。
- 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。
34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。
- 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。
- 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。
- 37 能知道納斯卡線的由來。
- 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。
- 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。
- 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。
- 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
- 42 能和同學分享自己的創作。
- 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
- 44 能說出作品的點線面在何處。
- 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。

表演藝術

1. 開發聲音的潛能。
2. 培養專注的聆聽能力
3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
4. 能依據情境，製造聲音。
5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
6. 能開發製造音效的不同方法。
7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
8. 能替故事情境設計適當的音效。
9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能認識芭蕾舞和現代舞的表演特色。
12. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。
13. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。
14. 能認識自己的身體關節、舒展身體。
15. 能用身體模仿不同的造型。
16. 能認識舞蹈中的「動作」元素。
17. 能培養身體的節奏感。
18. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。
19. 能將單一動作組合成一段舞蹈。
20. 能發揮團隊合作的精神。
21. 能分享自己的夢想。
22. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
23. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。

24. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
25. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
26. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
27. 能做初步生涯發展規劃。
28. 能學習建構戲劇畫面。
29. 能做默劇表演。

音樂

1. 能說出自己與他人聲音的特質。
2. 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質。
3. 能用正確聲音演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
4. 認識升記號（ ）、本位記號（ ）。
5. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉並結合律動發揮創意。
6. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。
7. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
8. 能聽辨小號與法國號的音色。
9. 能認識 p、mp、mf、f 力度記號。
10. 能正確認識拍子。
11. 能以肢體或律動配合歌曲拍打頑固節奏。
12. 能為歌曲創作頑固伴奏。
13. 能認識「節奏」的基本定義，並以遊戲方式強化節奏練習。
14. 能用正確聲音與表情演唱歌曲〈小溪輕輕流〉。
15. 能認識音樂《快板》《中板》速度記號。
16. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏型（ ）。
17. 能欣賞《天堂與地獄-序曲》感受不同樂段節奏特色。
18. 能以《天堂與地獄-序曲》創作不同樂段肢體與節奏特色。
19. 能運用所學的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
20. 能以音樂豐富生活，體現音樂就是生活。
22. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈洽利利恰利〉〈跟我走〉。
23. 能認識齊唱與輪唱。
24. 能以多元遊戲方式與同學感知齊唱與輪唱。
25. 能認識級進與跳進音型，並以級進與跳進做簡易曲調創作。
26. 能複習直笛，並配合指定節奏創作曲調。
27. 能用直笛吹奏第一線 1 及下一間 2 4 音。
28. 能感知 12 月是一個希望與感恩的季節，而音樂也能傳達不同節日氛圍。
29. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈we wish you a merry christmas〉。
30. 能欣賞老約翰·史特勞斯〈拉德茨基進行曲〉。
31. 能認識「進行曲」。
32. 能說出東、西方國家迎新年期間不同的慶典儀式。
33. 能演唱河北民謠（讀書好）改編的歌曲〈新年好〉。
34. 能欣賞傳統樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。
35. 能運用所學的的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
36. 能用直笛吹奏第一間「ㄇ」與下一線「ㄅ」。
37. 能用直笛正確演奏韋瓦第《春》主題旋律。

四下：

視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23. 能發現生活中節慶或紀念日有關的圖文或空間佈置。
24. 能探索並分享個人對各種卡片的圖案運用。
25. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
26. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
27. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
28. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

表演

1. 能認識肢體動作所代表的意義。
2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。

14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

音樂

- 1 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
- 2 能分享在校園中聽到的音樂。
- 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
- 5 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
- 6 能以肢體展現拍的律動。
- 7 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
- 8 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
- 9 能認識 C 大調的主音為 Do。
- 10 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。
- 11 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
- 12 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
- 13 能認識斷音記號。
- 14 能以正確的力度記號表現歌曲。

- 15 能以直笛吹奏升F指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
- 16 能認識反覆記號。
- 17 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
- 18 能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。
- 19 能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。
- 20 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。
- 21 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。
- 22 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。
- 23 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。
- 24 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。
- 25 能認識音樂中的樂句。
- 26 能判斷出樂句的異同。
- 27 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。
- 28 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。
- 29 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
- 30 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。
- 31 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為： $a \rightarrow a \rightarrow b \rightarrow a'$ 。
- 32 能演唱〈快樂的歌聲〉。
- 33 能複習力度符號mp、mf。
- 34 能認識樂段。
- 35 能認識兩段體。
- 36 能以直笛吹奏高音E指法。
- 37 能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。
- 38 能以直笛吹奏〈新世界〉。
- 39 能分析〈新世界〉的樂句為 $a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow b \rightarrow a \rightarrow a''$ ，樂段為 $A \rightarrow B \rightarrow A'$ ，三段體。
- 40 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
- 41 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。
- 42 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。
- 43 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a 、 a' 、 b 、 a'' 。
- 44 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。
- 45 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。
- 46 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。
- 47 能認識進行曲的拍號。
- 48 能跟著進行曲的音樂打拍子。
- 49 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。
- 50 能想像音樂情景。
- 51 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。
- 52 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。
- 53 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。
- 54 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。
- 55 能認識不同類別的擊樂器。
- 56 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。
- 57 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。
- 58 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。
- 59 能嘗試擊筆節奏。

- 60 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。
- 61 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。
- 62 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。
- 63 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 翰林版國小藝術 4 上教材
2. 翰林版國小藝術 4 下教材

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。
2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

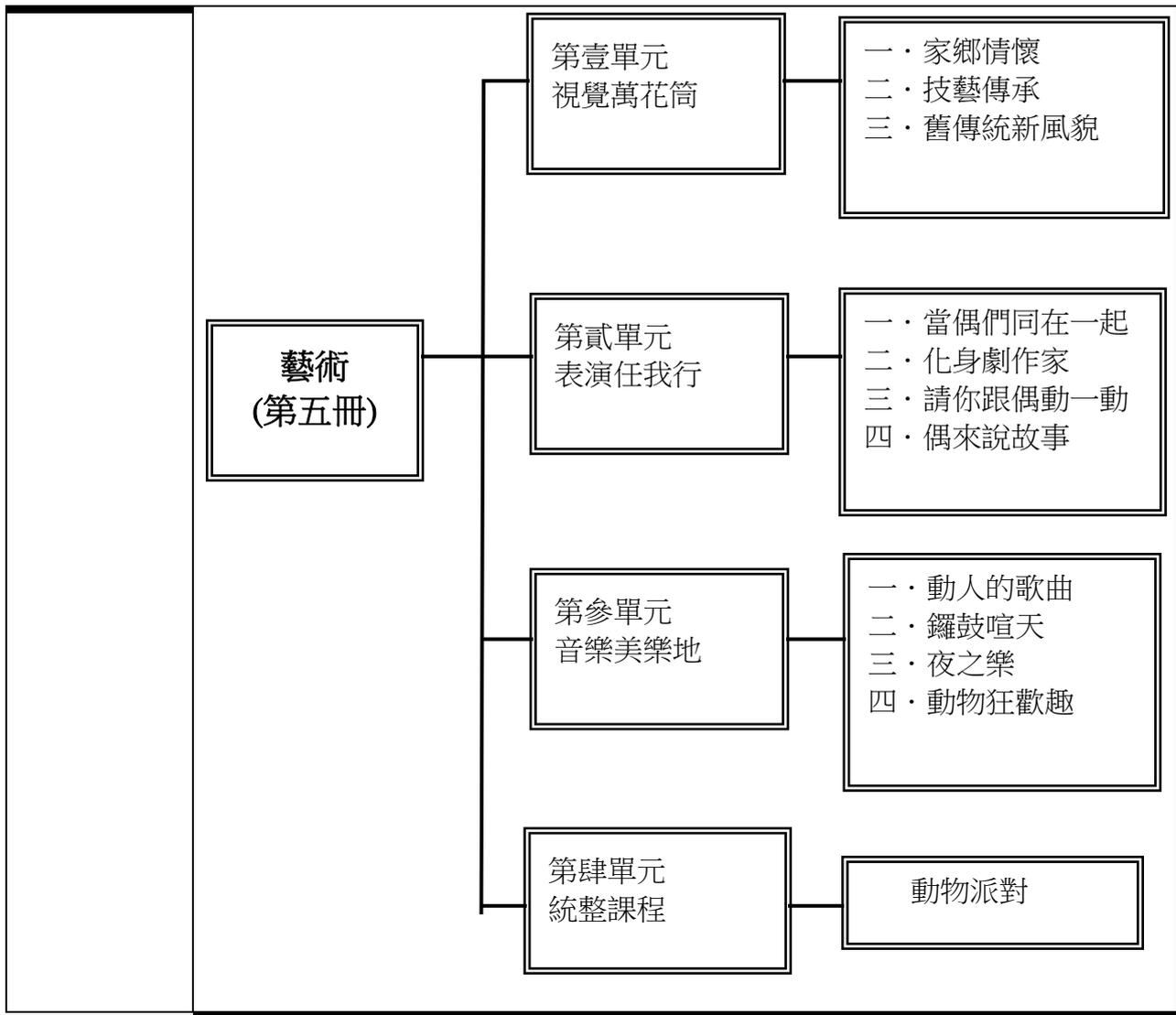
1. 以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。
2. 透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。
3. 我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。

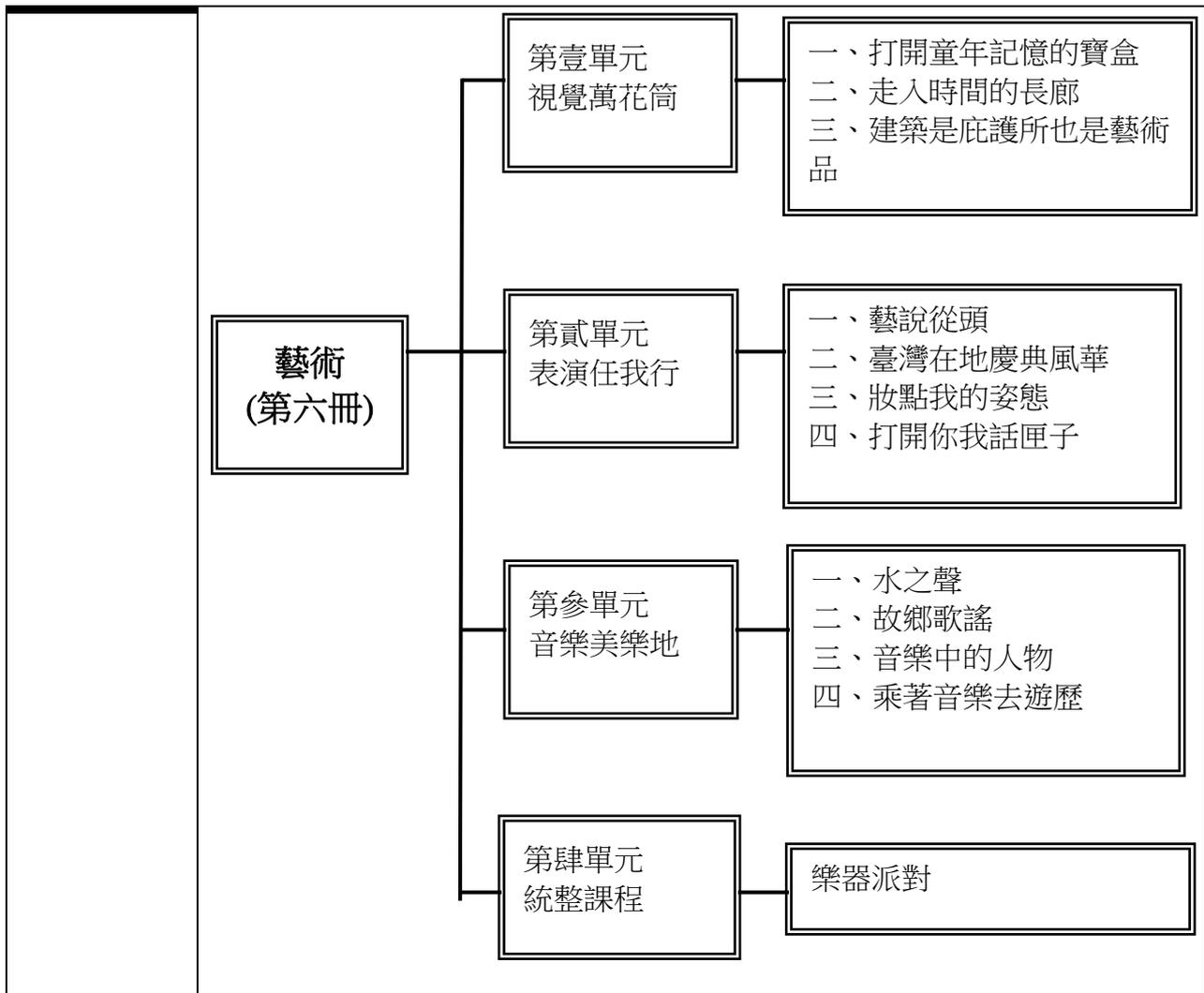
	<p>音樂</p> <p>1. 透過 E 化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。</p> <p>2. 教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學生自我評量、同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【藝術與文人領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	<p>上學期</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>		

	<p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
<p>學習內容</p>	<p>上學期</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>下學期</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、</p>

	<p>音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
課程架構表	課程架構表：





融入之議題

- 【性別平等教育】**
- 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
 - 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
 - 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
 - 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
 - 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
 - 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
- 【人權教育】**
- 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 - 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 - 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 【環境教育】**
- 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 - 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 - 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
 - 環 E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
 - 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

【多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

國 E4 了解國際文化的多樣性。

國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【防災教育】

	<p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
學習目標	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 構思和本土藝術相關的主題與內涵，透過彩繪與捏塑技法完成作品。 3. 瞭解本土文化與藝術風格，比較本地與其他地方不同的特色，及美感表現的特徵。 4. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5. 本土創作與偶的製作與操作練習。 6. 各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7. 認識劇作家與劇本。 8. 瞭解偶戲的歷史及表現的類型。 9. 欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作，並實踐劇場禮儀。 10. 以齊唱、輪唱演唱歌曲。 11. 運用肢體即興創作節奏。 12. 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 13. 認識文、武場樂器。 14. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性。 15. 認識「五聲音階」 16. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感。 17. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 深入構思具創意設計之主題與內涵之作品，並重視其機能性和設計性。 2 欣賞與討論藝術作品中的創意構思。 3 體認視覺設計之造形要素。 4 探索創意設計之特質及其與文化產業的關係。 5 重視生活環境之造形與設計，以創意設計知能來創作作品，並用來美化環境。 6 探索戲劇的起源，找出表演藝術的基本元素。 7 認識表演藝術的元素和祭典儀式之間的關係。

- 8 感受及識別古傳統藝術與當代藝術風格的差異。
- 9 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。
- 10 能欣賞生活周遭藝文事物，表達自己對萬事萬物的感受。
- 11 習唱不同的搖籃曲風，並發表感受與音樂特質。
- 12 節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏
- 13 運用習得的音樂要素進行曲調創作。
- 14 辨認六八拍樂曲。
- 15 認識提琴家族各樂器音色。
- 16 比較中西藝術歌曲特質與詞意美感。
- 17 感受音樂家留下藝術作品，記錄著不同時代的音樂美感。
- 18 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的音樂作品。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 主題統整漸進教學：先訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：由三類組領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，同時產生相關的聯結性、互動性。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學童獨立思考與主動學習的精神。
4. 綜合藝術融入生活：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學童具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

五上

1. 本土偶戲影片、「布袋戲偶製作」視覺藝術教學影片、影偶製作教學影片、臺灣早期藝術家的相關資料、「彩繪家鄉」視覺藝術教學影片、教師：「人物塑像」視覺藝術教學影片. 有關環保的資訊、圖片、「架構藝術品」視覺藝術教學影片、「創意小物」視覺藝術教學影片、戲劇影片、. 傳統偶戲演出影片. 傳統戲曲文武場相關樂器圖片、堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等武場樂器或相關圖片、〈梆笛協奏曲〉的音樂 CD. 〈撐船調〉及其他客家民謠的音樂 CD 或卡帶。
- 2 〈懷念年祭〉及其他原住民民謠的音樂 CD 3CD 音響。〈海邊〉的音樂 CD。教學欣賞。小提琴圖片。鋼琴或風琴、口風琴、口風琴吹嘴（吸管）。CD 音響、教用版電子教科書。
、直笛、響板、木魚、鈴鼓、大鼓等節奏樂器。

五下

視覺藝術, 表演藝術

1. 教用版電子教科書、教學影片、分組討論學習單、課本、面具。

2 人體彩繪課程—鏡子、化妝水、粉底、身體彩繪蠟筆、卸妝油、洗面乳、衛生紙……等化妝用具。

3. 京劇、客家戲、豫劇、崑曲教學相關資料與影片。

4. 教學光碟（歌仔戲教學相關資料與影片）。

5. 傳統戲曲教學相關資料與影片、課本
音樂

1 鋼琴或風琴、CD 音響。

2 教學 CD。

3 「搖籃曲」的相關歌曲及作者資料。

4 鋼琴或風琴、CD 音響。

5 藝術歌曲相關 CD。

6 提琴家族圖片。

7 直笛、木魚、響板、三角鐵。

8 國樂弦樂器圖片或實物。

9 動物圖片。

10 教學 CD、影片。

11 《動物狂歡節》教學 CD。

二、教學方法

五上

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，欣賞本土文化與藝術風格，期許學生能珍視本土藝術文物、瞭解藝術創作與社會文化的關係，並進而提高審美能力和豐富人文素養。

2. 指導學生構思和本土藝術相關的主題，透過彩繪與捏塑技法完成作品，終能提升個人對環境保護的意識。

表演

1. 透過教學媒體指導學生欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作、認識劇作家與劇本，最後能將生活美感經驗和生活議題融入創作之中。

2. 指導學生藉由偶的製作與操作，運用故事構思的技巧，進行劇本創作，最後教師利用多元的評量，了解學生的學習。

音樂

1. 透過教學媒體指導學生認識本土音樂風格，感受本土音樂的在地性與多元性，提升對在地文化的認識，進而愛護台灣鄉土。

2. 指導學生運用所習得的音樂要素進行曲調創作，透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術。

五下

視覺藝術

1. 設計可以給人不同的聯想，透過教學媒體，引導學生探索創意設計，欣賞設計作品的機能性和設計性，並讓學生了解設計之特質及其與文化產業的關係。

2. 透過討論教學，讓學生了解設計與生活的關聯，接著讓學生以創意設計知能來創作作品，進而用來美化環境。

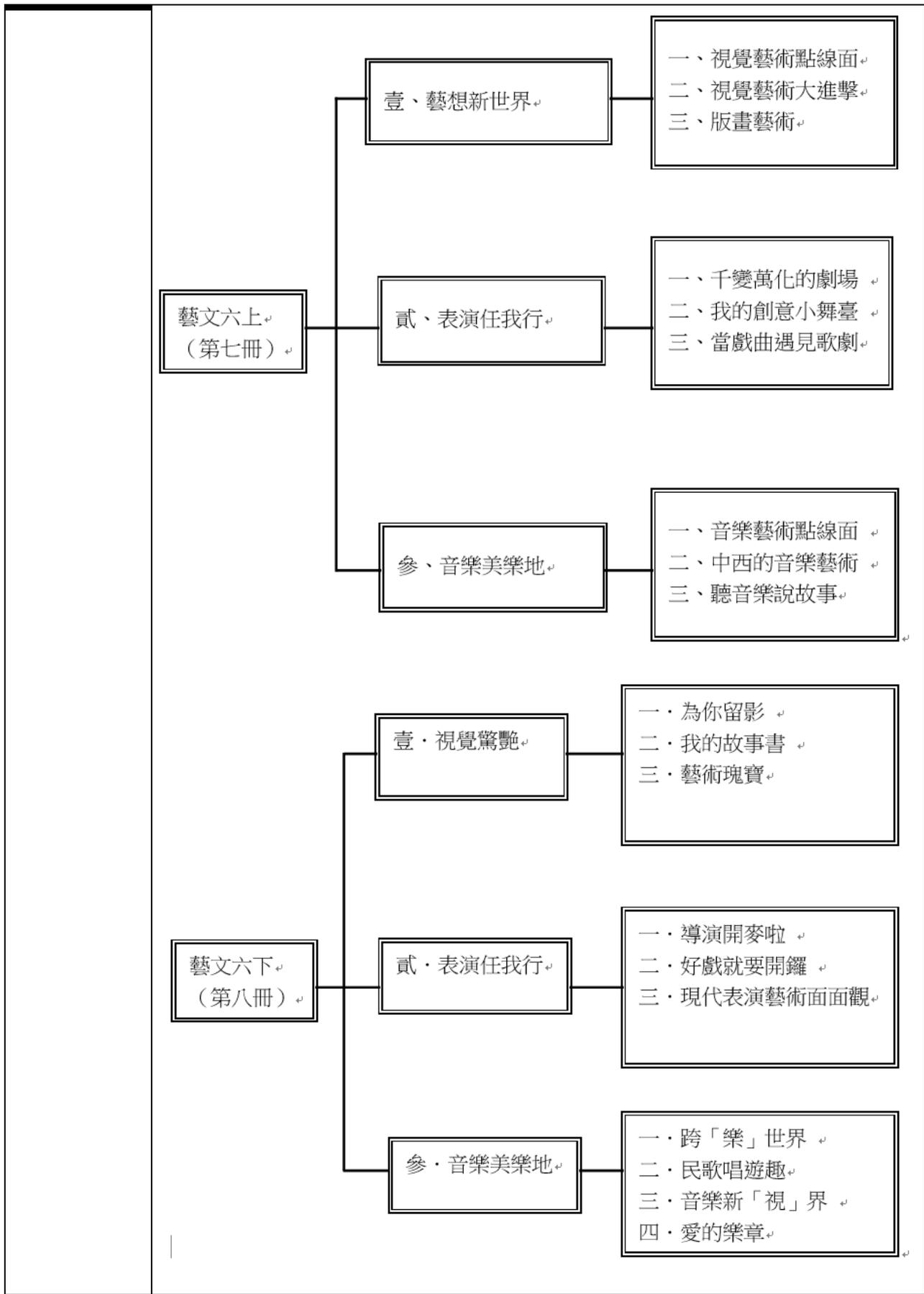
表演

1. 透過教學媒體，讓學生認識戲劇的起源、識別古傳統藝術與當代藝術風格的差異，再透過討論教學讓學生體會不同時代的藝術生活與價值

	<p>觀。</p> <p>2. 指導學生蒐集各項表演藝術資訊，適時表達自己對萬事萬物的感受，並珍視本土藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過音樂欣賞與影片，讓學生瞭解不同的文化背景會產生出全然不同的音樂型態，而我們則從音樂中找到情感共鳴。</p> <p>2. 透過教學媒體欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，啟發學生探究音樂所表達的形式與內涵，開拓學生聆賞音樂的廣度與深度。</p> <p>3. 透過創意思考教學，讓學生利用日常聽見的聲音來創作出不同的節奏，並發表心得與他人分享。</p> <p>三、教學評量</p> <p>作品評量、口頭討論、資料蒐集、同儕互評、小組互動表現、參與度評量、念唱練習實際演練、平時上課表現、發表、肢體律動、角色扮演。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【藝術與文人領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	

	3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
學習內容	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>
課程架構表	課程架構表：



融入之議題	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。 2. 瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。 3. 觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。 4. 鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。 5. 觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。 6. 討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。

	<ol style="list-style-type: none"> 7. 觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。 8. 認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。 9. 瞭解版畫的版種分類。 10. 認識版劃一版多色之製版與印製過程。 11. 利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。 12. 從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。 13. 探索劇場的空間組成與應用。 14. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。 15. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。 16. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。 17. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。 18. 認識舞臺的形式與設計概念。 19. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。 20. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。 21. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。 22. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。 23. 利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。 24. 瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。 25. 了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。 26. 認識「輪旋曲」曲式。 27. 觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。 28. 鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。 29. 認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。 30. 感受中西方不同音樂風格與差異。 31. 熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。 32. 聽辨不同調性的曲調。 33. 了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。 34. 欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。 35. 瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。 36. 以固定唱名或首調唱名演唱歌曲 37. 認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。 38. 籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。 39. 體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世</p>

界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

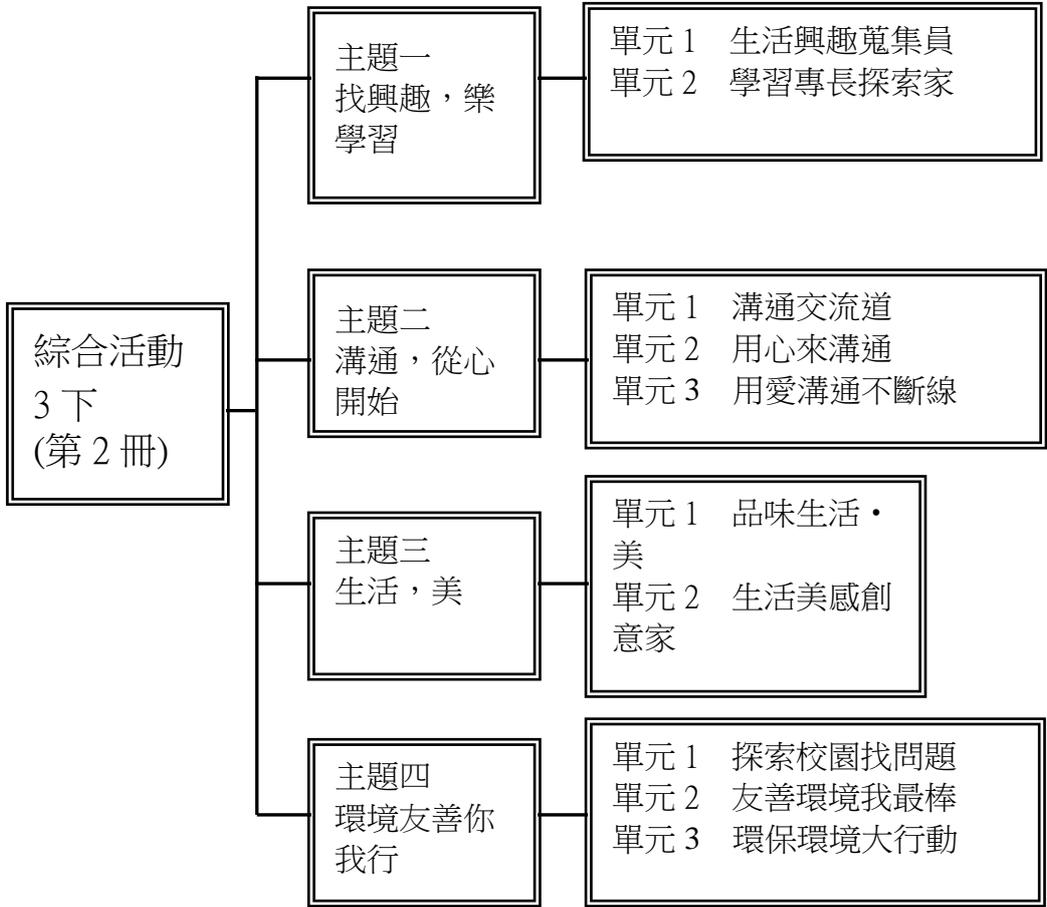
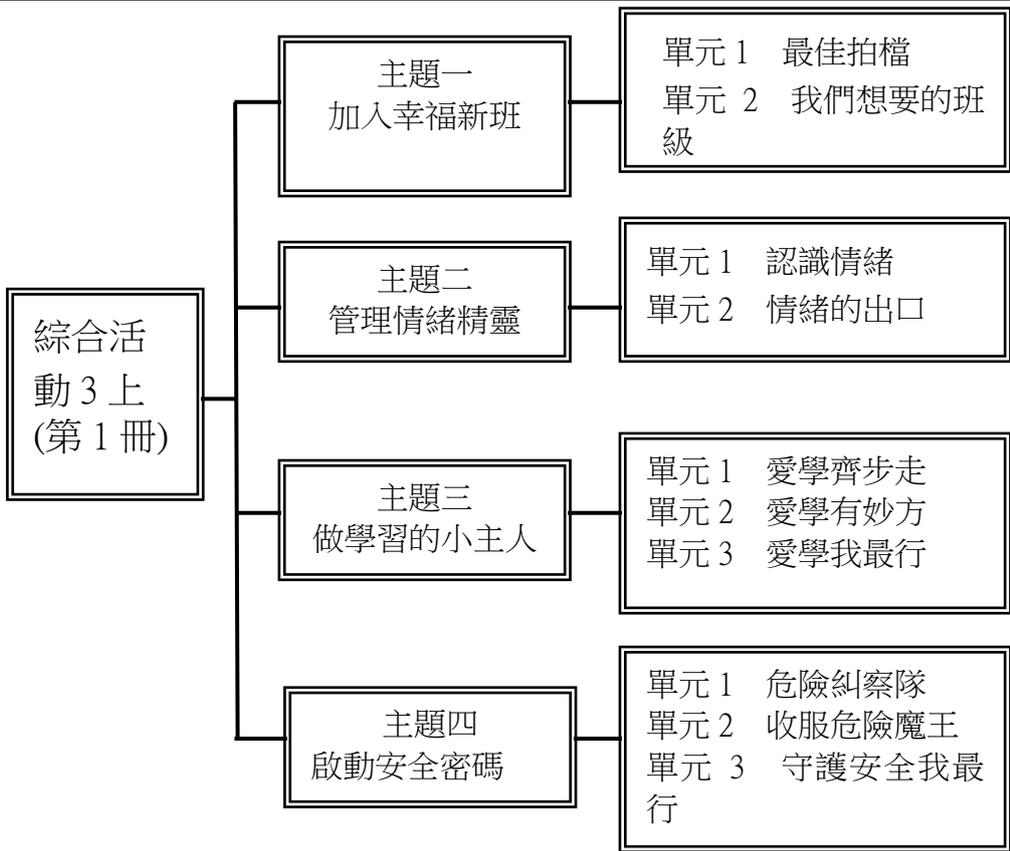
三、教學評量

學生自我評量、同儕互評、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、鑑賞、分組合作評量、觀察評量

(八)綜合活動領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從兒童的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與兒童各種參考的資訊。 3. 提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為兒童留下成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。 <p>下學期</p> <p>提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>下學期</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	

	<p>上學期</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
課程架構表	課程架構表：



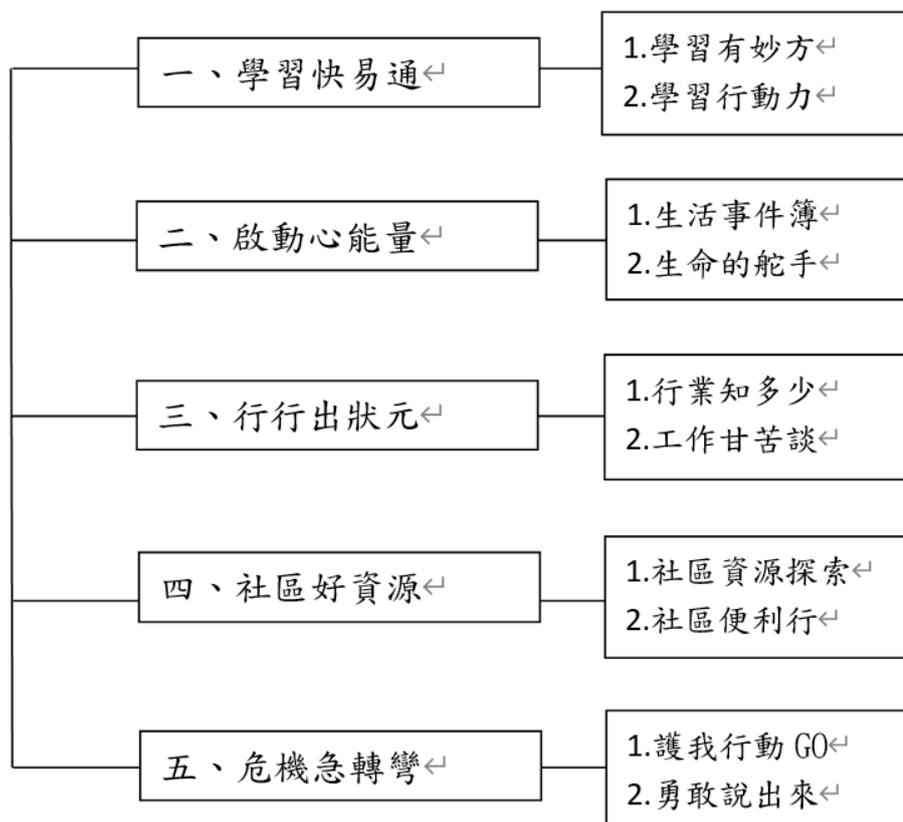
<p>融入之議題</p>	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2. 讓兒童了解良好的生活習慣需運用到生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活

	<p>中，表現合宜的禮儀及態度。</p> <p>3. 讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。</p> <p>4. 讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 5. 透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6. 利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 817 1305 927"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本、教用版電子教科書 2. 各色便條紙、色筆或麥克筆。 3. 校園平面地圖、學校附近社區地圖、海報、色筆或麥克筆。 <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量</p> <p>自我評量、高層次紙筆評量、實作評量、口語評量、檔案評量、小組互動與討論的組員互評、紙筆評量</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					

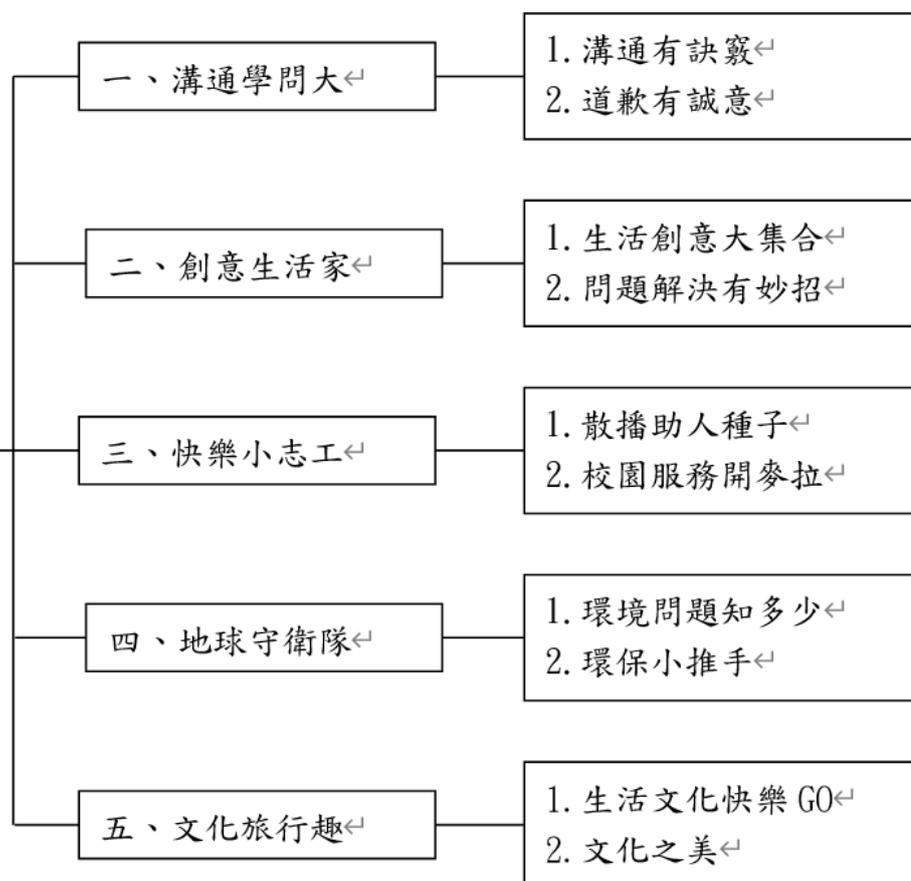
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。</p> <p>四上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「學習快易通」、「啟動心能量」、「行行出狀元」、「社區好資源」、「危機急轉彎」等五個單元。四下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「溝通學問大」、「創意生活家」、「快樂小志工」、「地球守衛隊」、「文化旅行趣」等五個單元。</p> <p>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="360 898 427 1149">學習表現</td> <td data-bbox="427 898 1431 1149"> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="360 1149 427 1688">學習內容</td> <td data-bbox="427 1149 1431 1688"> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 </td> </tr> </table>	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
課程架構表	課程架構表：				

綜合活動四年級上學期↑



四年級下學期↑

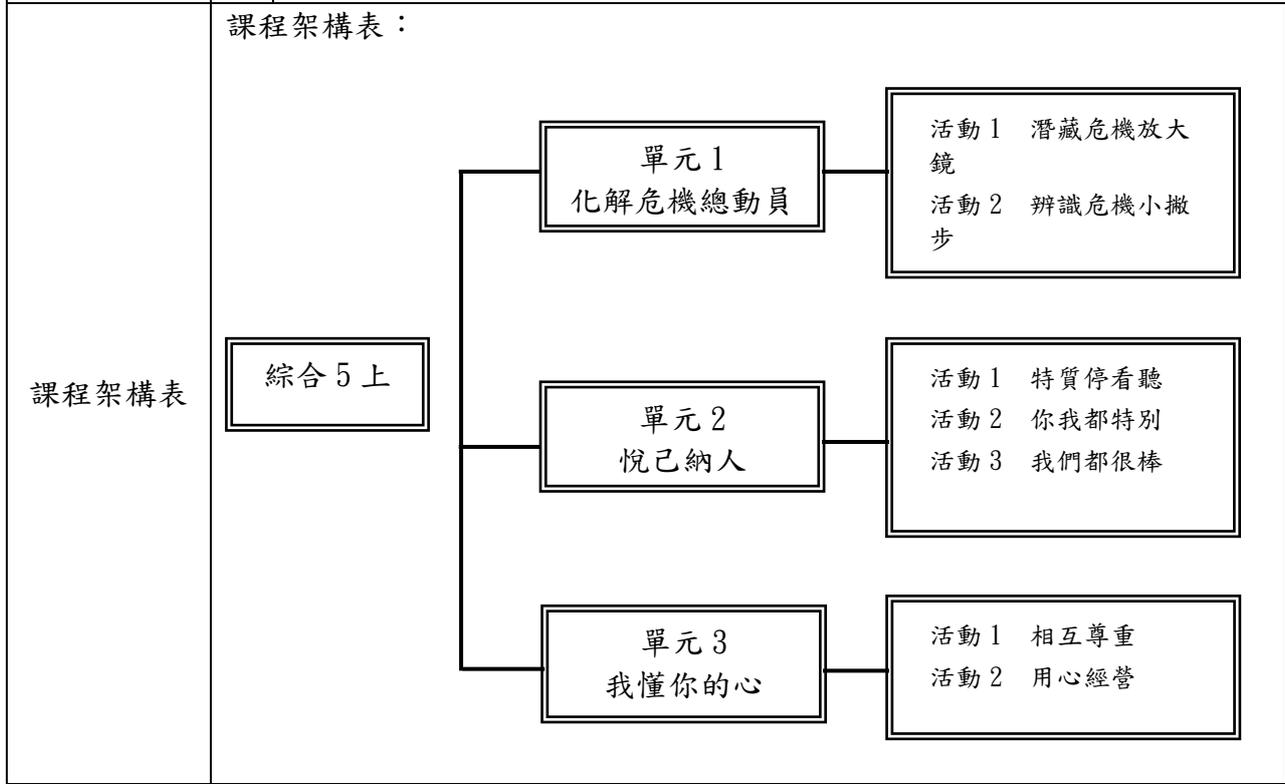


<p>融入之議題</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1899 1305 2011"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	四年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	南一	三、四冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。</p> <p>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</p>		
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	

	<p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
--	---



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 20px auto;">綜合 5 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;"> 單元 1 與學習同行 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 活動 1 學習任務大考驗 活動 2 自我管理效率高 活動 3 自律負責來學習 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;"> 單元 2 生活資源全壘打 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 活動 1 資源讓生活多元 活動 2 生活中的媒體 活動 3 資源活用百分百 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;"> 單元 3 環境我來珍惜 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 活動 1 生態環境 SOS 活動 2 家庭綠色消費 Go 活動 3 愛地球 Do our best </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>

	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「化解危機總動員」：了解並辨識周遭潛藏的危機，思考運用資源或策略化解危機的方法。 2. 單元二「悅己納人」：認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。 3. 單元三「我懂你的心」：培養多元性別間合宜的人際互動與情感表達，並在生活中能夠運用同理心與他人溝通。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫並調整學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2. 單元二「生活資源全壘打」：了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3. 單元三「環境我來珍惜」：覺察人類影響自然生態的行為，省思環保習慣，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小綜合活動 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。 2. 網站：交通部中央氣象局。 3. 書籍：羅怡君、單信瑜（民 106）。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。 4. 影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。 5. 影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？ 6. 網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。 7. 繪本：珊洛門（民 109）。你很特別。臺北市：采實文化。 8. 新聞：蘋果新聞網—東奧推廣性別平權理念，史上首度男、女運動員共同掌旗進場。 9. 網站：親子天下—翻轉教育：學校裡的九堂人際課。 10. 書籍：黃蕙文（民 107）。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳播文化事業。 <p>康軒版國小綜合活動 5 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民 106）。刻意練習（陳繪茹譯）。臺北市：方智出版社。

2. 書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民109）。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨）。臺北市：天下文化。
3. 網站：維基百科—番茄工作法。
4. 網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。
5. 網站：臺灣事實查核中心。
6. 網站：蘭姆酒吐司。
7. 網站：MyGoPen。
8. 網站：Cofacts 真的假的。
9. 網站：臺灣黑熊保育協會。
10. 網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐

	<p>的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。</p> <p>8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 口語評量 4. 實踐評量
--	--

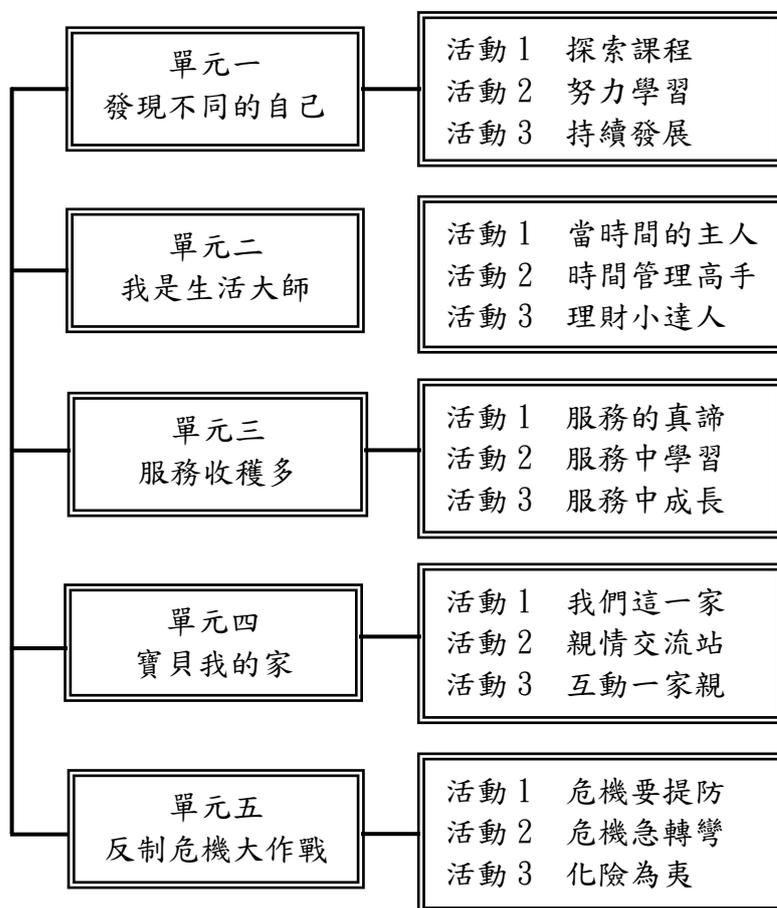
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程編輯的目的考量社會文化、學校教育活動、學習領域知識、教師教學與學生學習經驗等之需要。 2. 課程領域之內涵架構結合以四大主題和十二項核心素養之「橫向統整」及「縱向連貫」的完整系統，幫助兒童具備生活實踐的能力。 3. 在課程範圍的安排上兼顧新舊課程內容的融合，豐富課程內涵。 4. 本課程設計的前提是以兒童發展為主體，以生活教育、生命教育、生態教育為課程內涵，發展兒童全人教育為願景。 		
學習重點	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	

- Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
- Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。
- Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。
- Ad-III-3 尊重生命的行動方案。
- Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。
- Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
- Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
- Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
- Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
- Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。
- Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
- Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
- Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

課程架構表：

課程架構表

小綜 6 上



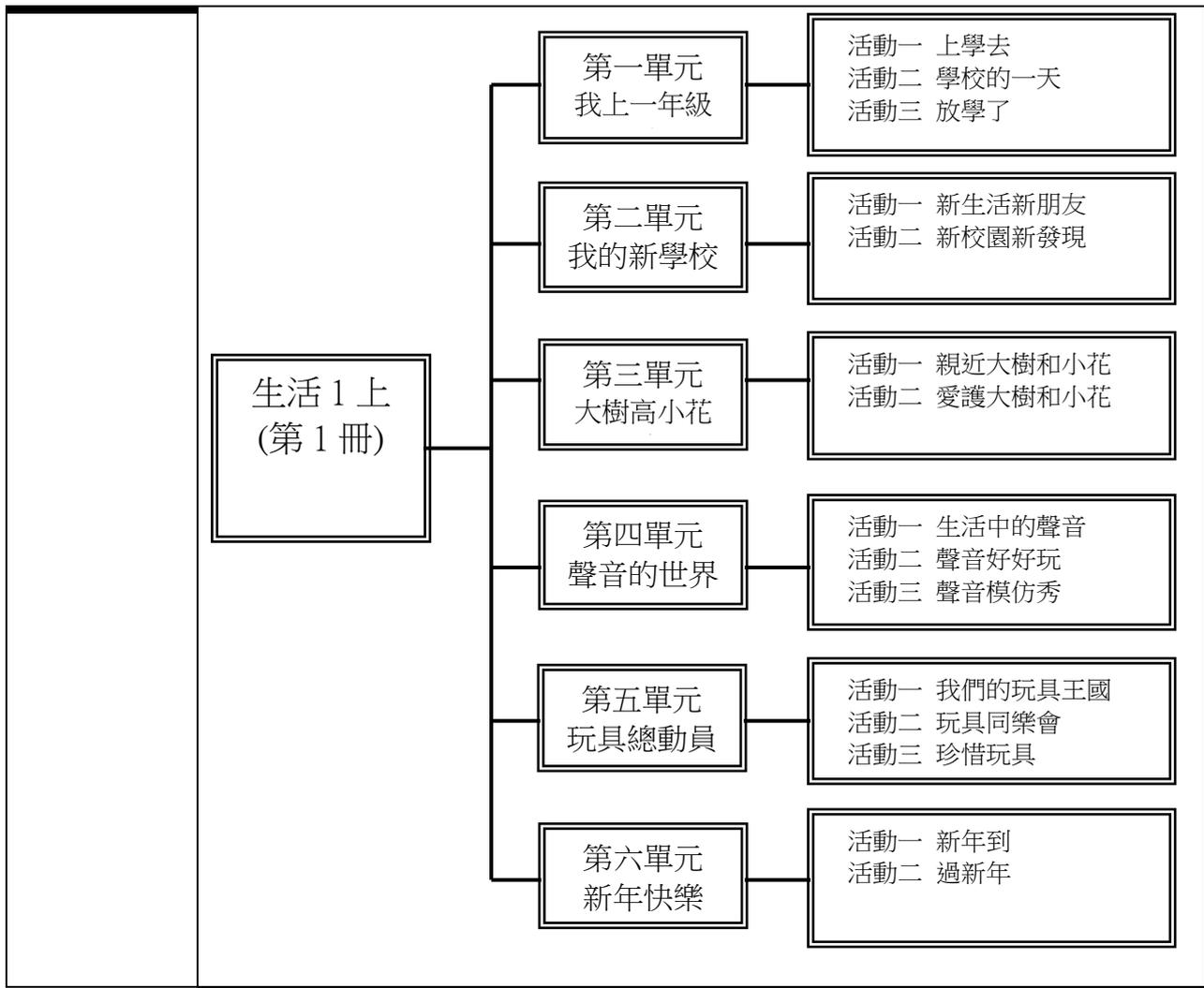
	<div style="text-align: center;"> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索並了解各領域的學習方法；覺察個人的興趣或專長，擬定發展方向；持續發展個人的興趣或專長。 2. 覺察規畫時間與運用金錢的意義；了解善用時間與金錢的方法；配合個人生活或能力，規畫並實踐時間與金錢使用計畫。 3. 了解自己的專長與能力，選擇適合的服務活動，參與社會服務；了解社會服務的意義與價值；主動並持續參與社會服務。 4. 了解家人的生活作息，體恤家人對家庭的付出；覺察家人之間的關係與互動情形，學習不同的互動技巧；以實際行動改善與家人之間的相處情形。

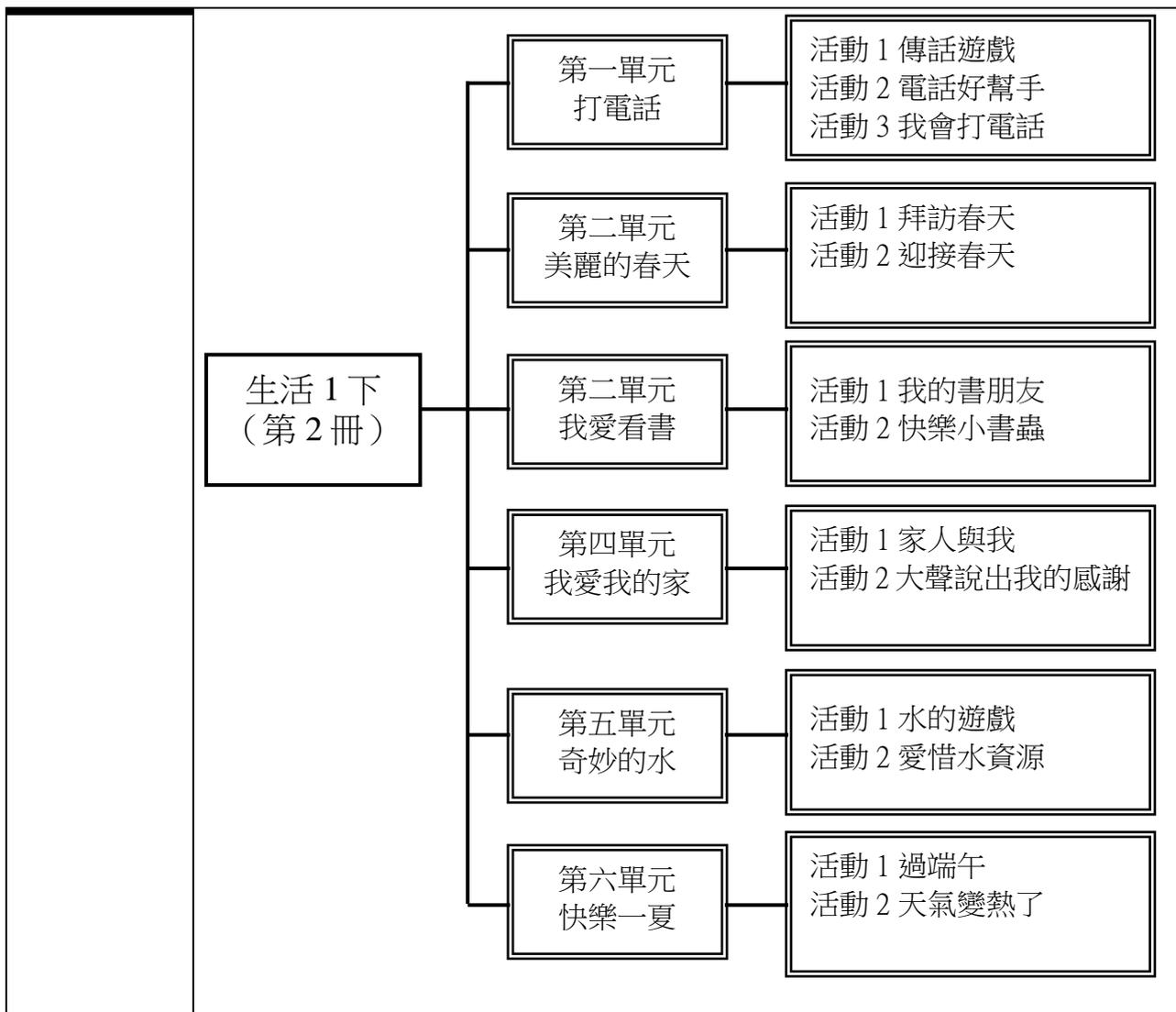
	<p>5. 了解人為危機的意涵、發生徵兆和可能造成的後果；掌握面臨人為危機時可運用的資源；善用資源，解決或避免人為危機發生。</p> <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自我、他人和其他生物的生命歷程及變化；以感恩態度持續與生命中重要他人互動；探索青春期發生的變化及影響，以正向的態度面對；了解並尊重每個人成長的差異。 2. 覺察地球環境的改變對自然生態的影響；探究物種滅絕的原因與人類行為的關係；分析經濟發展和生態保育的關聯；發現並改善生活中的環境問題。 3. 了解不同文化族群的特色與優勢；分析不同文化族群的內涵；關懷生活中不同文化族群面臨的問題；接納不同文化族群間的差異，以尊重的態度相處。 4. 認識各種全國性和國際性的社會資源及支援系統；善用各項社會資源與支援系統自助或助人。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 2. 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展。 3. 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 4. 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 5. 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1317 1305 1424"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：六年級康軒版第十一、十二冊 2. 學校因應校本特色，建置教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究 3. 數位媒材及網路資源。 <p>二、教學方法</p> <p>班級教學、小組教學、專題探究、體驗教學、資訊融入教學等。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高層次紙筆評量：採用活動學習單、檢核表、評定量表等方式。 2. 實作與口語評量：實際操作、表演、口頭報告、行為觀察等方式。 	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	十一、十二冊					

(九)生活領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	

	<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表	課程架構表：





融入之議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

【家庭教育】

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

下學期

【性別平等教育】

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討論，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試

	<p>探」的意願。5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</p> <p>6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。</p> <p>7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。</p> <p>8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。</p> <p>下學期</p> <p>1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</p> <p>2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</p> <p>3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</p> <p>4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</p> <p>5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</p> <p>6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</p> <p>7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</p> <p>8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</p> <p>9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</p> <p>10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</p> <p>11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</p> <p>12. 認識端午節的由來和活動。</p> <p>13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</p> <p>2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。</p> <p>3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。</p> <p>4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。</p> <p>5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題</p>

統整之教學活動。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

1. 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
2. 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
3. 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中家庭、教室、校園、學校附近採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
4. 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
5. 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性，如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

1. 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。
2. 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。
3. 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。
4. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
5. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評

量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節		設計者 二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■A1 身心素質與自我精進 ■A3 規劃執行與創新應變 	<ul style="list-style-type: none"> ■A2 系統思考與問題解決
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■B1 符號運用與溝通表達 ■B3 藝術涵養與美感素養 	<ul style="list-style-type: none"> ■B2 科技資訊與媒體素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■C1 道德實踐與公民意識 ■C3 多元文化與國際理解 	<ul style="list-style-type: none"> ■C2 人際關係與團隊合作
課程理念	<p>十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。</p> <p>二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「和風做朋友」、「神奇的紙」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「有電話真方便」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</p>		
學習重點	學習表現	<p>二上</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。</p>	

	<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>二下</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
學習內	<p>二上</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>

	<p>容</p> <p>A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物的特性與現象的探索。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>二下</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表	課程架構表：

生活 2 上 (第 3 冊)

主題二、吸住了

單元 1 什麼吸得住

1. 黑板上的吸住者
2. 磁鐵吸哪裡
3. 磁鐵共同的特性
4. 音樂活動
5. 我的發現

單元 2 吸住了真有用

1. 生活中的磁鐵運用
2. 自己做磁鐵玩具

單元 3 色彩真奇妙

1. 色彩變變變
2. 小小色彩設計師
3. 色彩魔術師

主題三、大樹

單元 1 認識樹朋友

1. 我想認識樹
2. 樹的五官探索
3. 撕貼表現樹枝
4. 拓印表現樹葉
5. 我的發現
6. 看清楚高高的樹

單元 2 親近樹朋友

1. 親近樹朋友的方法
2. 歌唱表情意

單元 3 愛護樹朋友

1. 愛樹的方法
2. 海報傳樹情

主題四、和風做朋友

單元 1 風兒在哪裡

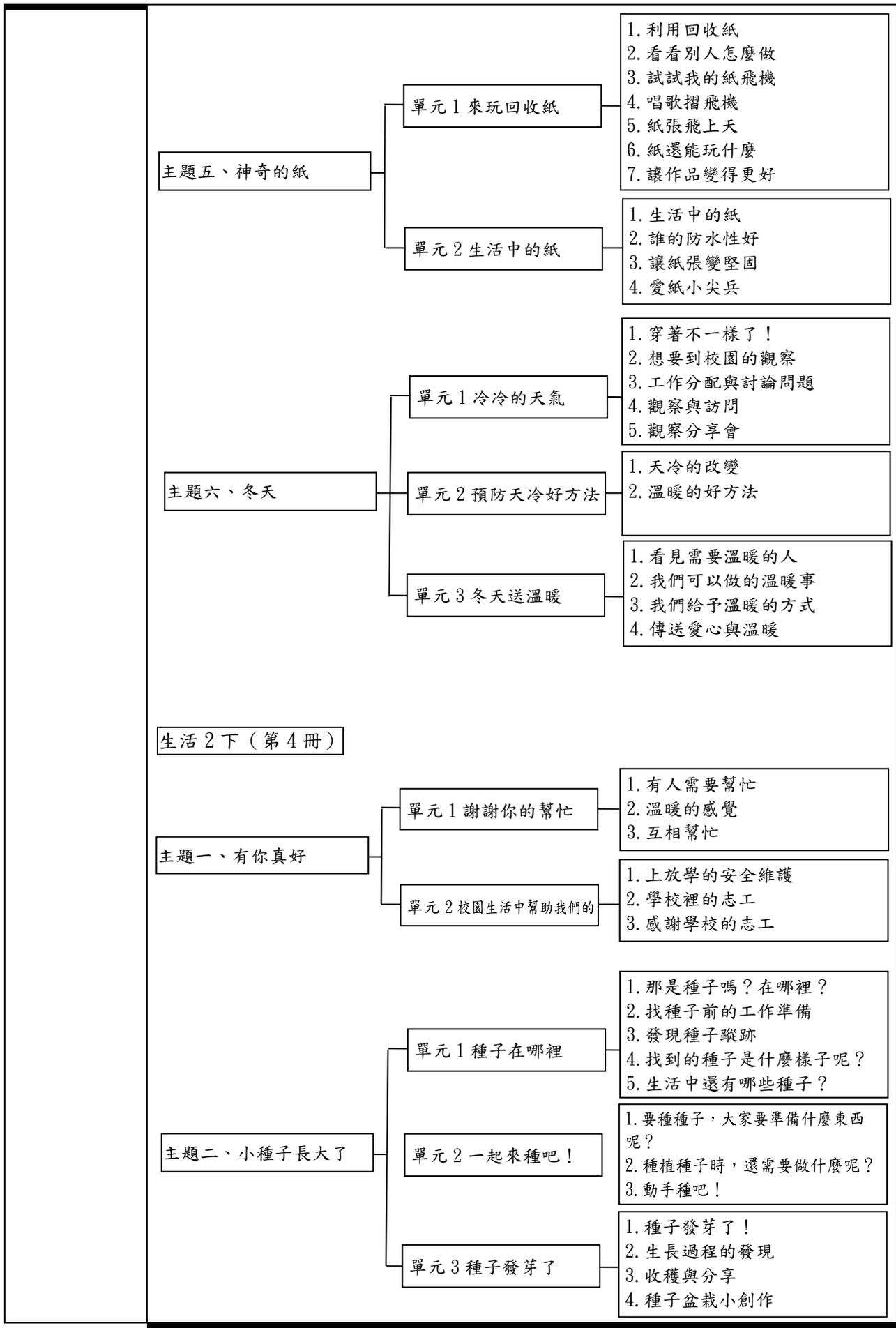
1. 風來了
2. 一起去找風
3. 被風吹動的樣子

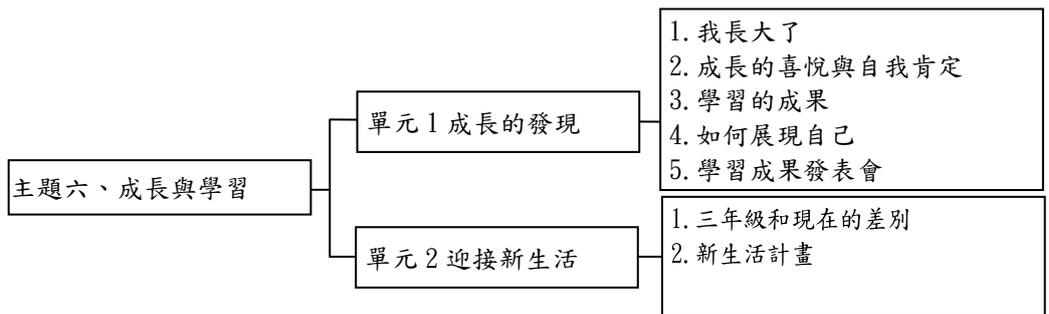
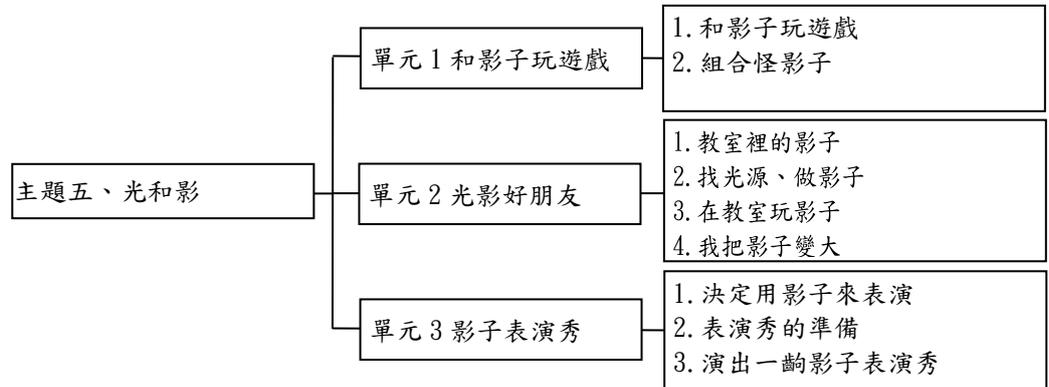
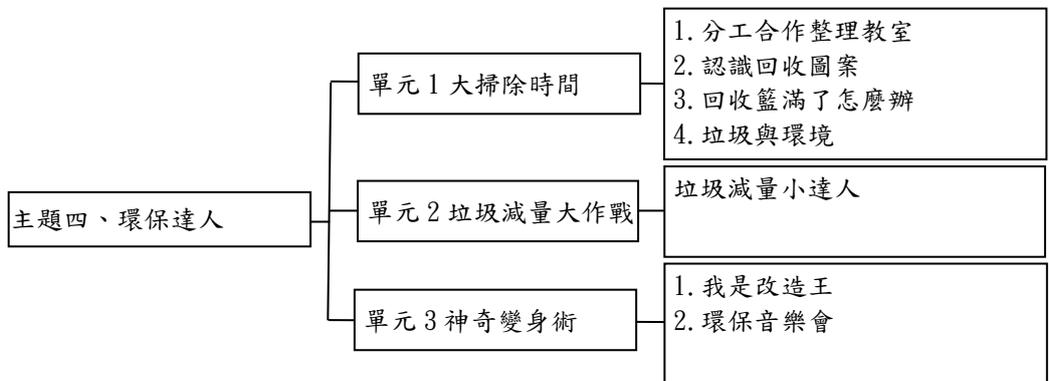
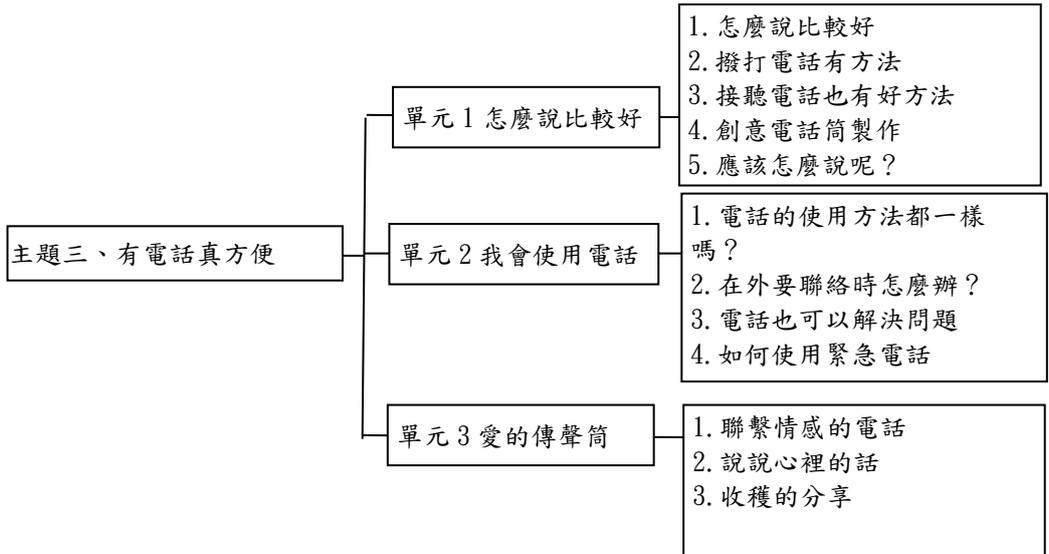
單元 2 風兒真奇妙

1. 風吹的感覺和風的好處
2. 這樣的風我不喜歡
3. 風兒的變化

單元 3 和風一起玩

1. 風和遊戲
2. 動手做玩具
3. 分站闖關活動





融入之議題

二上

【性別平等教育】

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU6 欣賞感恩。

品 EJU7 關懷行善。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E8 了解校園安全的意義。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【科技教育】

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

二下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知

道如何尋求救助的管道。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E8 了解校園安全的意義。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E7 知行合一。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

品 EJU6 欣賞感恩。

品 EJU7 關懷行善。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

	<p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
學習目標	<p>二上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 2. 能利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 3. 能在對磁鐵的探索活動中，發現磁鐵在生活中的便利性，再應用所學動手做一個玩具。 4. 能透過五官探索樹、認識樹，從中產生親近的心情，並運用唱歌等活動實際親近樹，進而產生愛樹的情懷，尊重生命、珍愛自然。 5. 能運用五官觀察風的特性，察覺其會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。 6. 能透過對風的了解，製作應用風的特性來玩的遊戲或玩具。 7. 能藉由教室中的回收紙進行初步的遊戲，展開對紙品的探索 8. 能認識生活中各種紙品的性質與用途，透過動手操作的過程，對紙品有更深入的了解，並能將其運用於生活中。 9. 能察覺天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異 10. 能從察覺冬天校園場景的變化，透過討論在這種氣候下，家人、同學通常會做的事情，藉此關注在不同氣候時經歷的事情，發現因為冬天來臨與自己在生活上的改變。 <p>二下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2. 透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3. 透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4. 透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。 5. 與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的

	<p>活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。 7. 透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項。 8. 能操作電話，知道可利用電話解決問題的方式，並熟記與自己相關的各種緊急電話；利用電話或創意話筒，傳遞對家人或朋友的貼心話。 9. 運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此之認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。 10. 了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。 11. 藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。 12. 發展自編的影子戲。 13. 藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。 14. 透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。 15. 透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。 2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。 3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。 4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。 5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1899 1305 2007"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	三、四冊					

(三) 教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

三、教學評量

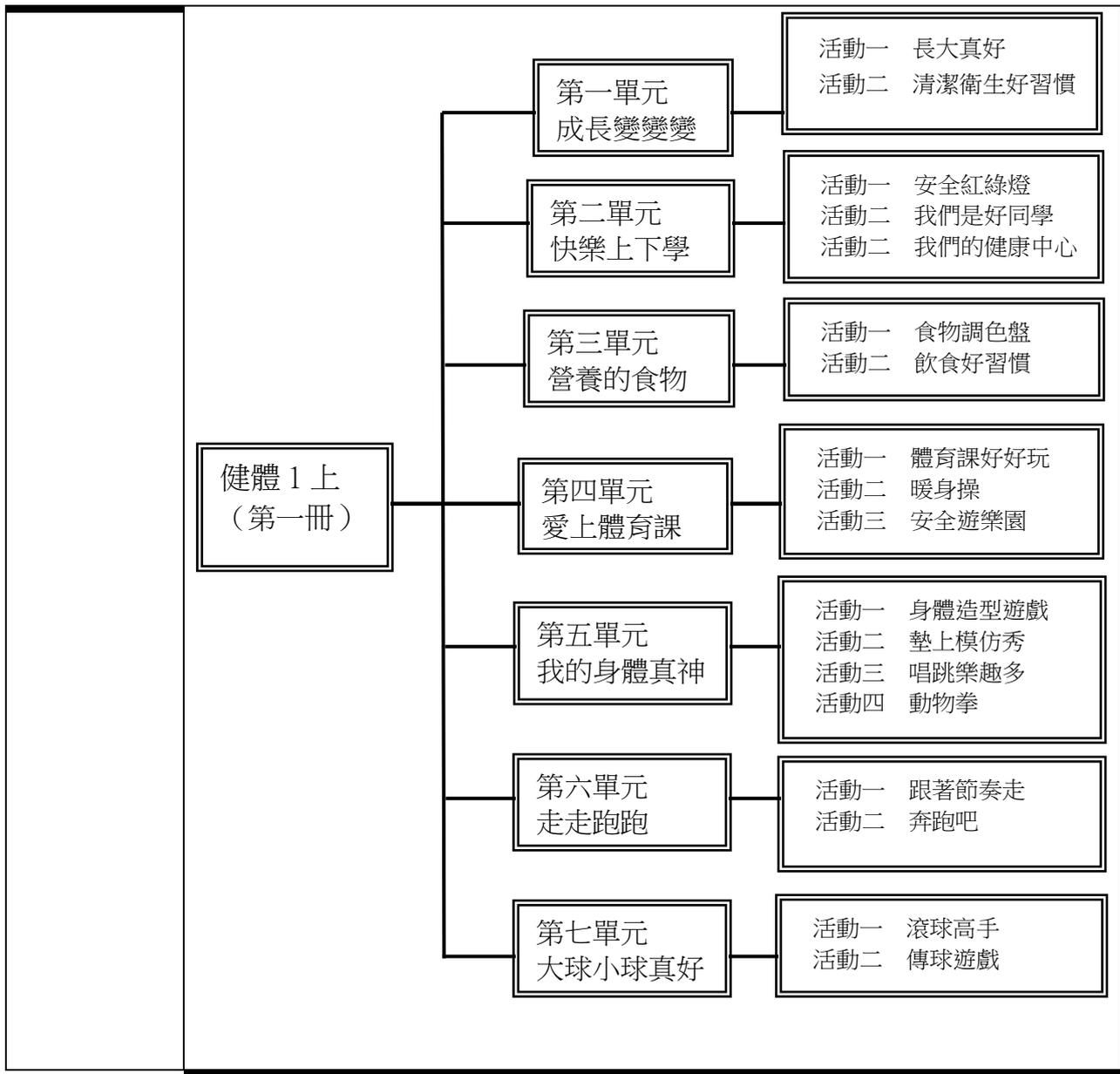
評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

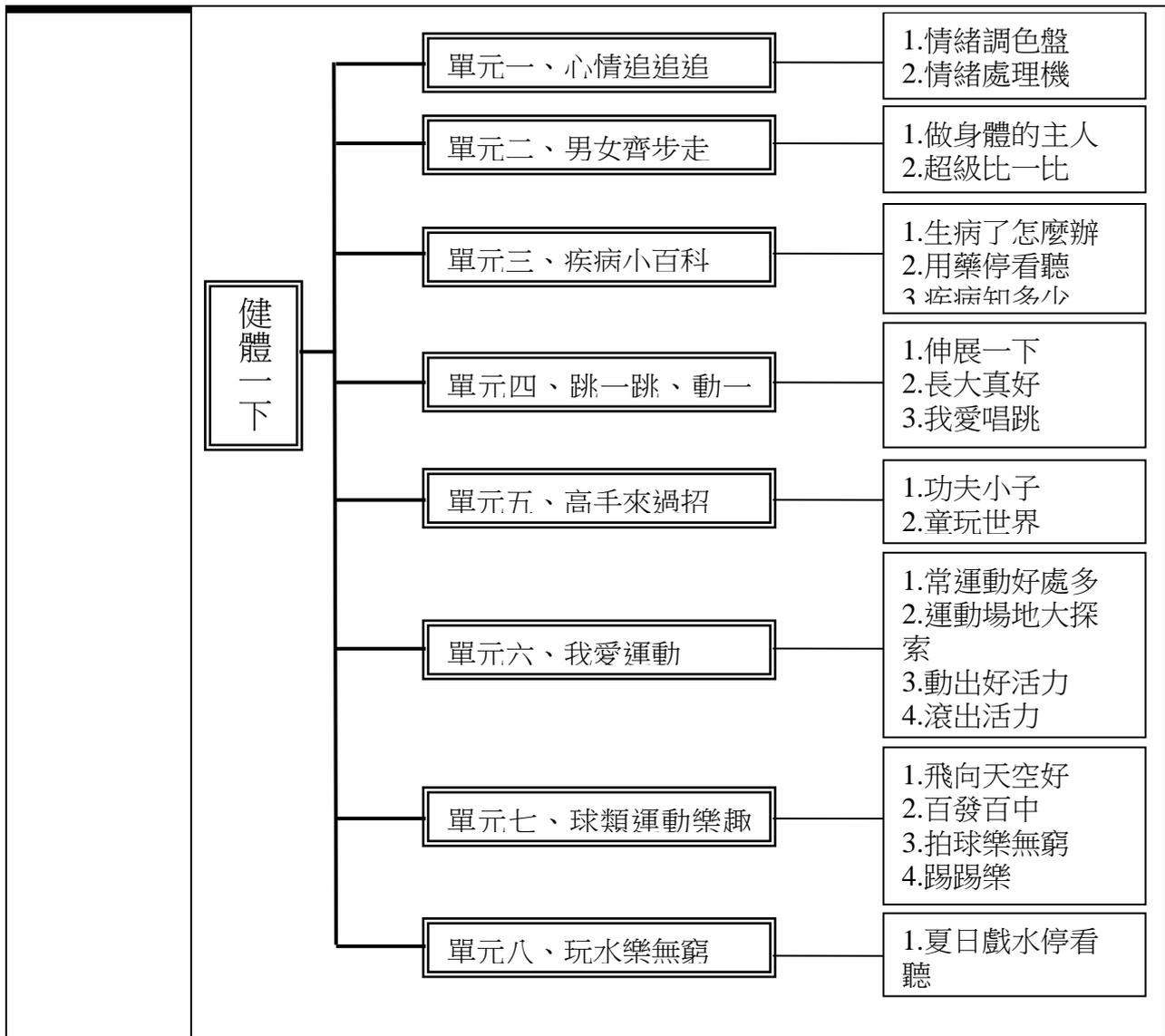
1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性(學習過程)與總結性(學習結果)的評量。
5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

(十)健康與體育領域課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 	
	學習內容	<p>上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 	

	<p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>下學期</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
課程架構表	課程架構表：





融入之議題

【生命教育】
 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】
 安 E2 了解危機與安全。
 安 E3 知道常見事故傷害。
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
 安 E6 了解自己的身體。
 安 E7 探究運動基本的保健。
 安 E8 了解校園安全的意義。
 安 E9 學習相互尊重的精神。

【性別平等教育】
 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】
 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

	<p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動

	<p>機會。</p> <p>9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。</p> <p>10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。</p> <p>11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。</p> <p>12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。</p> <p>13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。</p> <p>14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。</p> <p>15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。</p> <p>16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。</p> <p>17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。</p> <p>18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。</p> <p>19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。</p> <p>20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。</p> <p>21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林版國小健體 1 上 2. 翰林版國小健體 1 下 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1339 1305 1447"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源(參考書目與網站)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林版國小健體教科書 2. 衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx 3. 體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw/ 4. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。 2. 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟 	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	一、二冊					

	<p>發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論發表 2. 觀察問答 3. 紙筆測驗 4. 自評 5. 互評 6. 演練操作
--	--

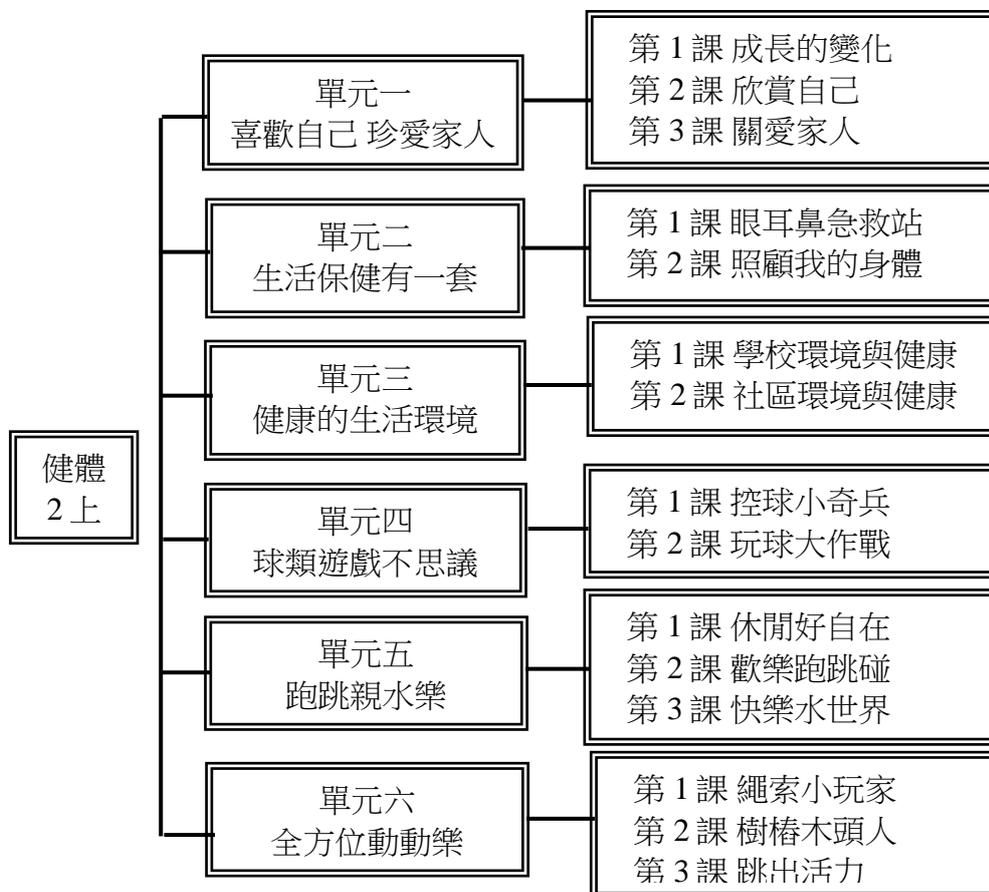
桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	

	<p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習內容	<p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>

Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。

課程架構表：

課程架構表



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">健體 2下</div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元一 當我們同在一起</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 將心比心 第2課 真心交朋友</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元二 飲食行動家</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 飲食密碼 第2課 健康飲食習慣</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元三 齙齒遠離我</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 為什麼會齙齒 第2課 護齒好習慣</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元四 保健小學堂</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 疾病不要來 第2課 去去過敏走</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元五 球球大作戰</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 班級體育活動樂 第2課 你丟我接一起跑 第3課 隔繩樂悠遊</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元六 跑跳戲水趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 動手又動腳 第2課 跑跳好樂活 第3課 我的水朋友</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">單元七 跳吧！武吧！跳舞吧！</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1課 劈開英雄路 第2課 平衡好身手 第3課 跳繩同樂 第4課 水滴的旅行</div> </div> </div> </div>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞自己並關心家人。 2. 學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3. 愛護環境，學會運用健康資源。

	<ol style="list-style-type: none"> 4. 滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2. 玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3. 繞物跑步和跳躍力練習。 4. 在水裡玩遊戲。 5. 用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6. 單腳、雙腳練跳繩。 7. 模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2. 認識六大類食物。 3. 學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4. 認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5. 認識班級體育活動。 6. 認識跑壘與傳接球的規則。 7. 徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8. 玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9. 在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10. 學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11. 用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12. 合作齊跳繩。 13. 創作水滴造型。 14. 用彩帶舞出波浪。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 康軒版國小健體 2 上 2. 康軒版國小健體 2 下 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1317 1305 1424"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 康軒版國小健體教科書 2. 衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx 3. 體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw/ 4. 健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 5. 董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx 6. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。 7. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單 	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

	<p>元的學習目標。</p> <p>2. 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 引導兒童正確價值觀。</p> <p>2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。</p> <p>3. 養成生活上所必須的習慣和技能。</p> <p>4. 發展各種互動能力。</p>		
學習重點	<p>上學期</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康的生活方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>		

	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> <p>下學期</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p>

Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。

Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。

Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。

Fb-II-3 正確的就醫習慣。

Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。

Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。

Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。

下學期

Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。

Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。

Ab-II-1 體適能活動。

Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。

Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。

Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。

Cb-II-2 學校性運動賽會。

Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。

Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。

Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。

Fb-II-3 正確就醫習慣。

Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。

Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。

Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。

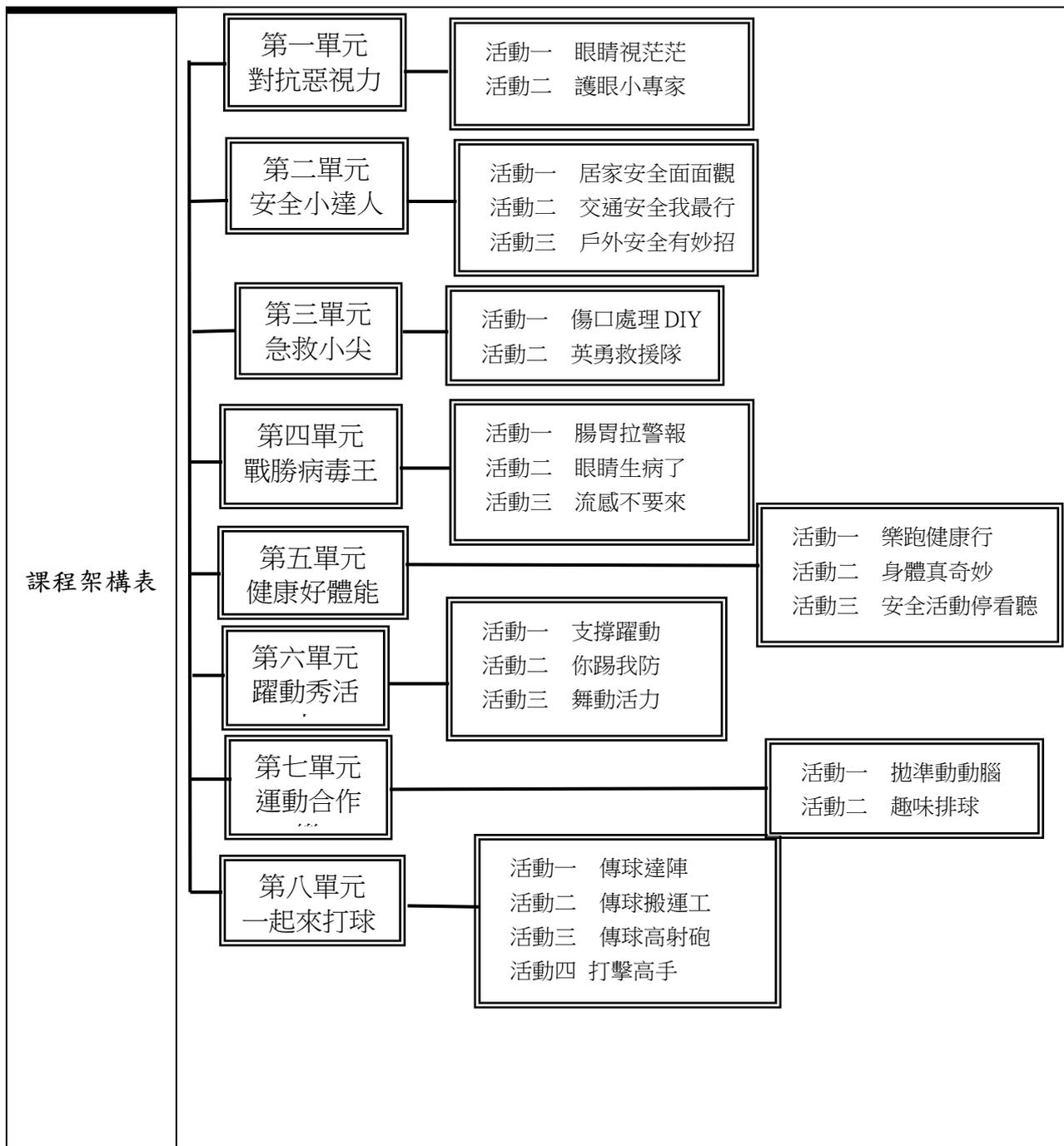
Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

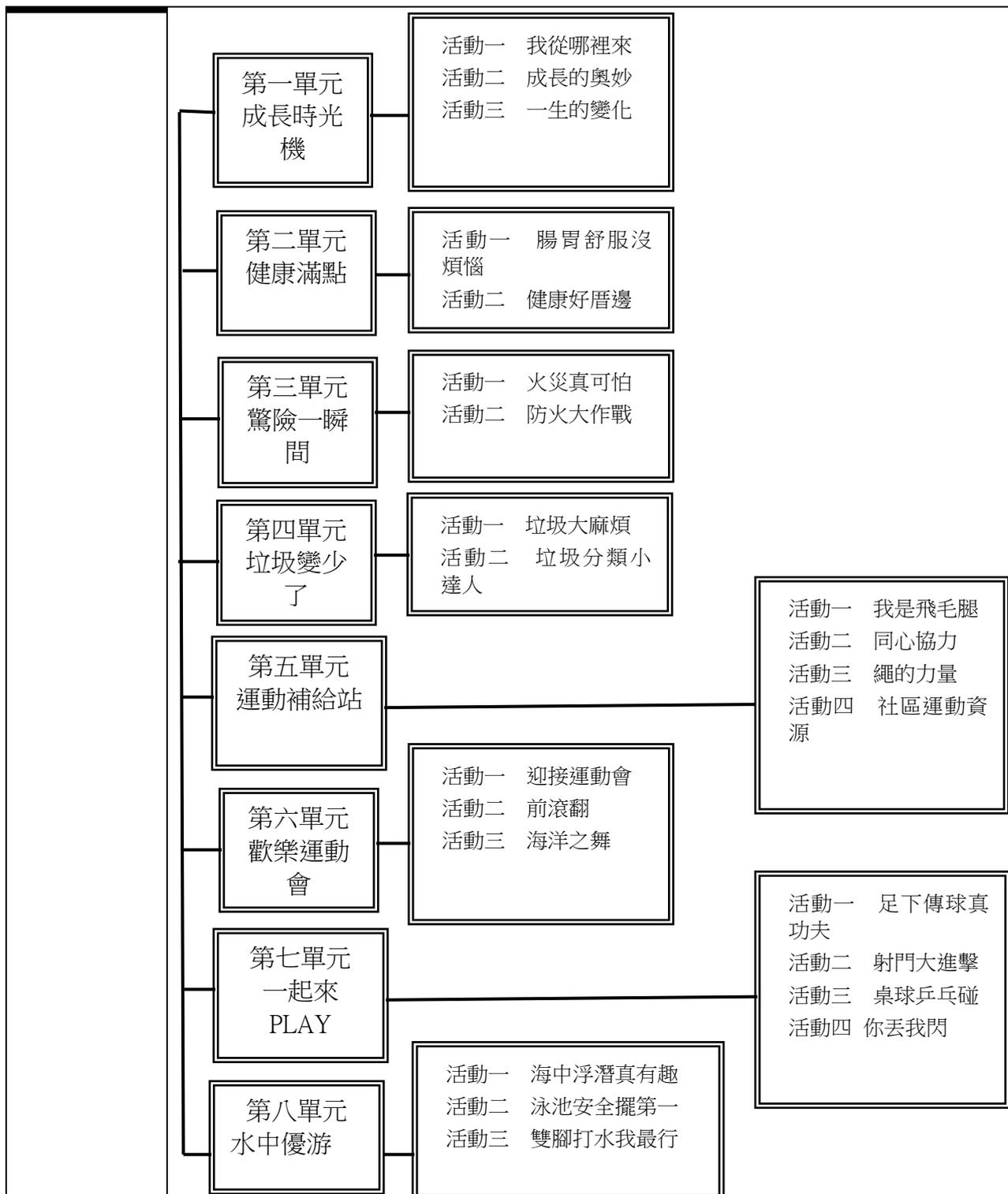
Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。

Ib-II-2 土風舞遊戲。

Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。





融入之議題

上學期
【安全教育】
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
 安 E6 了解自己的身體。
 安 E7 探究運動基本的保健。
 安 E12 操作簡單的急救項目。
 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
【家庭教育】
 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	<p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>下學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <p>健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。</p> <p>體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。</p> <p>下學期</p> <p>健康教育</p> <p>了解各項身體的特徵是遺傳的結果，讓孩子知道身體的發展順序，了解生長的個別差異，然後學習相互尊重與欣賞。亦教導孩子認識老年人除了有生理功能的退化現象外，心理上更需要親人的關懷和尊重，並以積極樂觀的心態面對生命。讓學生感覺肚子痛的狀態及表達肚子痛的感覺來了解身體健康警訊，同時學習警訊發生時正確就醫的方式，培養照顧消化道的日常健康習慣以促進健康。介紹造成火災發生的原因及其應變措施，引導學生思索居家防火安全的重要性。多搭乘大眾交通工具、隨手關閉電源和水源，輕鬆就能「節能減碳」！隨手做環保，創造友善綠色生活，讓我們有個舒適的居住環境。</p> <p>體育</p> <p>教導學生認識社區運動資源，包括運動的場地、設施、競賽、組織，</p>

以及消費服務資源。期盼學生課外也能養成運動的習慣，利用所學的觀念，進行正確的運動消費。運動會是學校重要活動，能展現平時體育教學成果與學生運動潛能，認識運動會意義與相關活動，更有助於學生參與的動機。足球移動時傳接球及射門時運用腳的部位及力量控制是學生必須學會的動作基礎，藉由分段練習和趣味遊戲，讓學生熟練移動式傳接球的技能。桌球屬於難度較高的操作性技能，本單元藉由樂趣化的練習和遊戲，使學生更容易上手。躲避球遊戲蘊含擲、接、傳、閃躲等運動能力，透過遊戲更能培養學生群性。浮潛是探索海洋最簡單又直接的方式，只要會游泳，再準備一雙蛙鞋、一個呼吸管和一個面鏡就可以下水囉。游泳池是夏天戲水的好去處，但也隱藏了許多危機，謹記安全三守則：不奔跑、不嬉戲、不跳水，才能安全戲水。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 翰林版國小健體教科書
2. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
3. 體育課程與教學資源網 <https://sportsbox.sa.gov.tw/>
4. 硬體設施：200公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。
5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

二、教學方法

1. 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展。
2. 透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣。
3. 藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

(一) 評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

教學與評量
說明

	<p>3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</p> <p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學 習 表 現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	

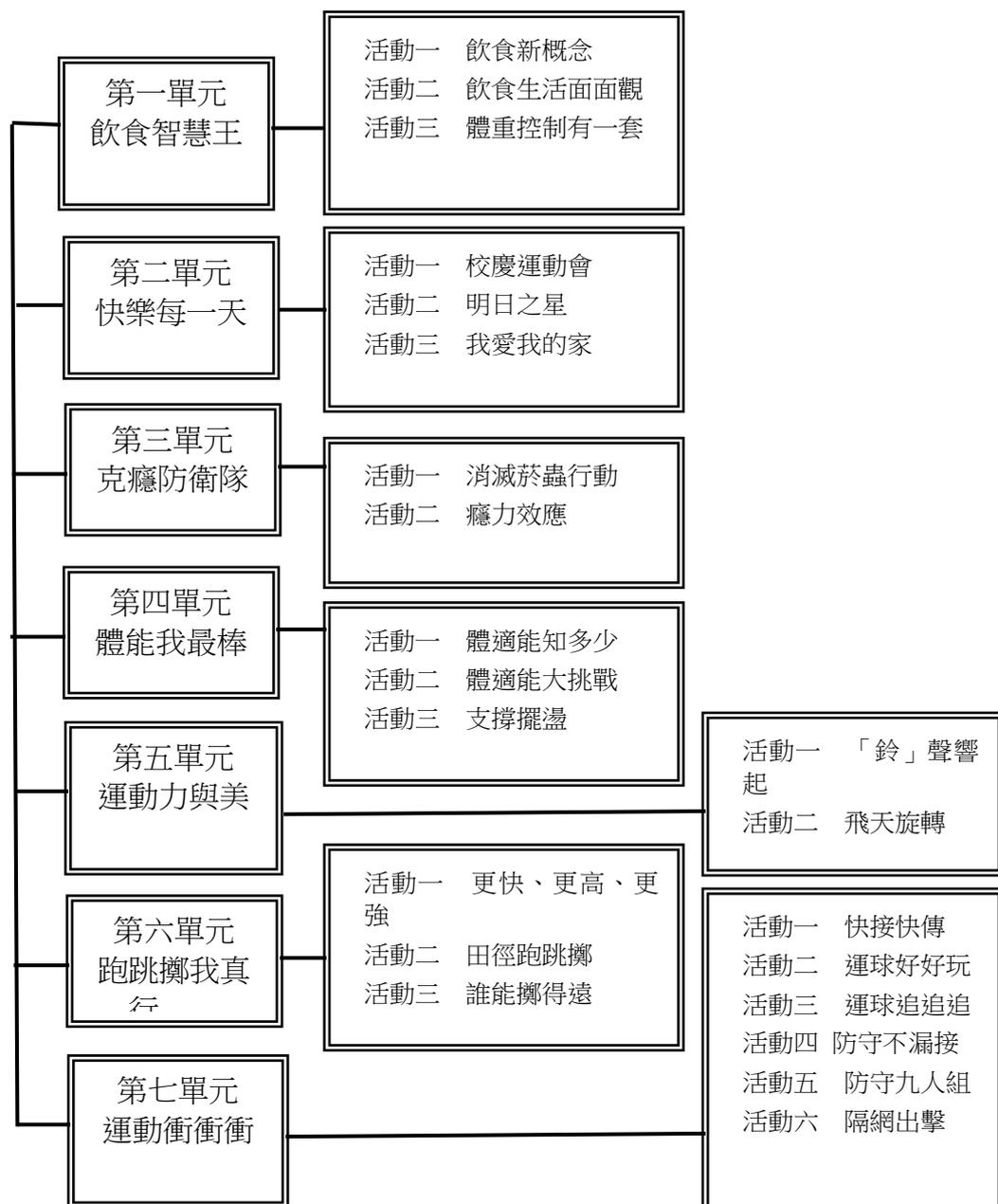
	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>
學習內容	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p>

- Fa-II-1 自我價值提升的原則。
- Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。
- Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。
- Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
- Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
- Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。
- Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。
- Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。

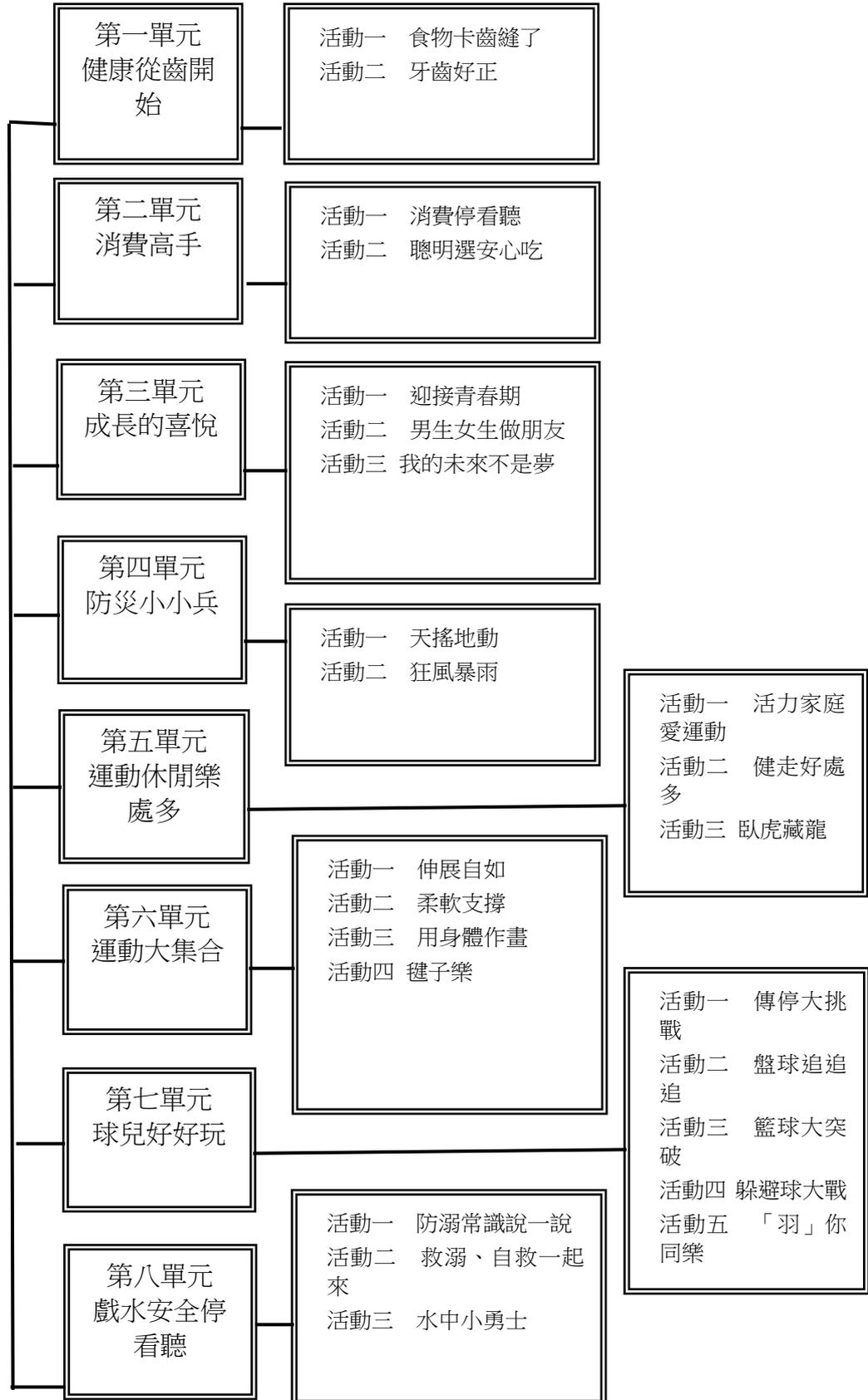
課程架構表：

四上

課程架構表



四下



四上

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【環境教育】

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

【多元文化教育】

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

四下

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【海洋教育】

海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E8 認識兒少保護。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E12 操作簡單的急救項目。

	<p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾病的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 10. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 11. 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 12. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 13. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。 14. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 15. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。 16. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的規則，熟練防守的動作， 17. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健

- 康。
2. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。
 3. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。
 4. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。
 5. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中帶領家人一同養成運動習慣。
 6. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。
 7. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。
 8. 防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林版國小健體教科書 2. 衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx 3. 體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw/ 4. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。 5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展。 2. 透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣。 3. 藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論問答 2. 口頭發表 3. 紙筆測驗 4. 紙本報告 5. 實作評量 6. 觀察自評 7. 同儕互評
--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。</p> <p>五上健康與體育課程包含「健康」和「體育」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康」主題有「青春大小事」、「事故傷害知多少」、「關鍵時刻」及「飲食放大鏡」單元；「體育」主題有「飛過天際」、「超越巔峰」、「繩乎奇技」、「羽球高手」、「棒棒好球」、「體操精靈」、及「健康有氣」單元。</p>		

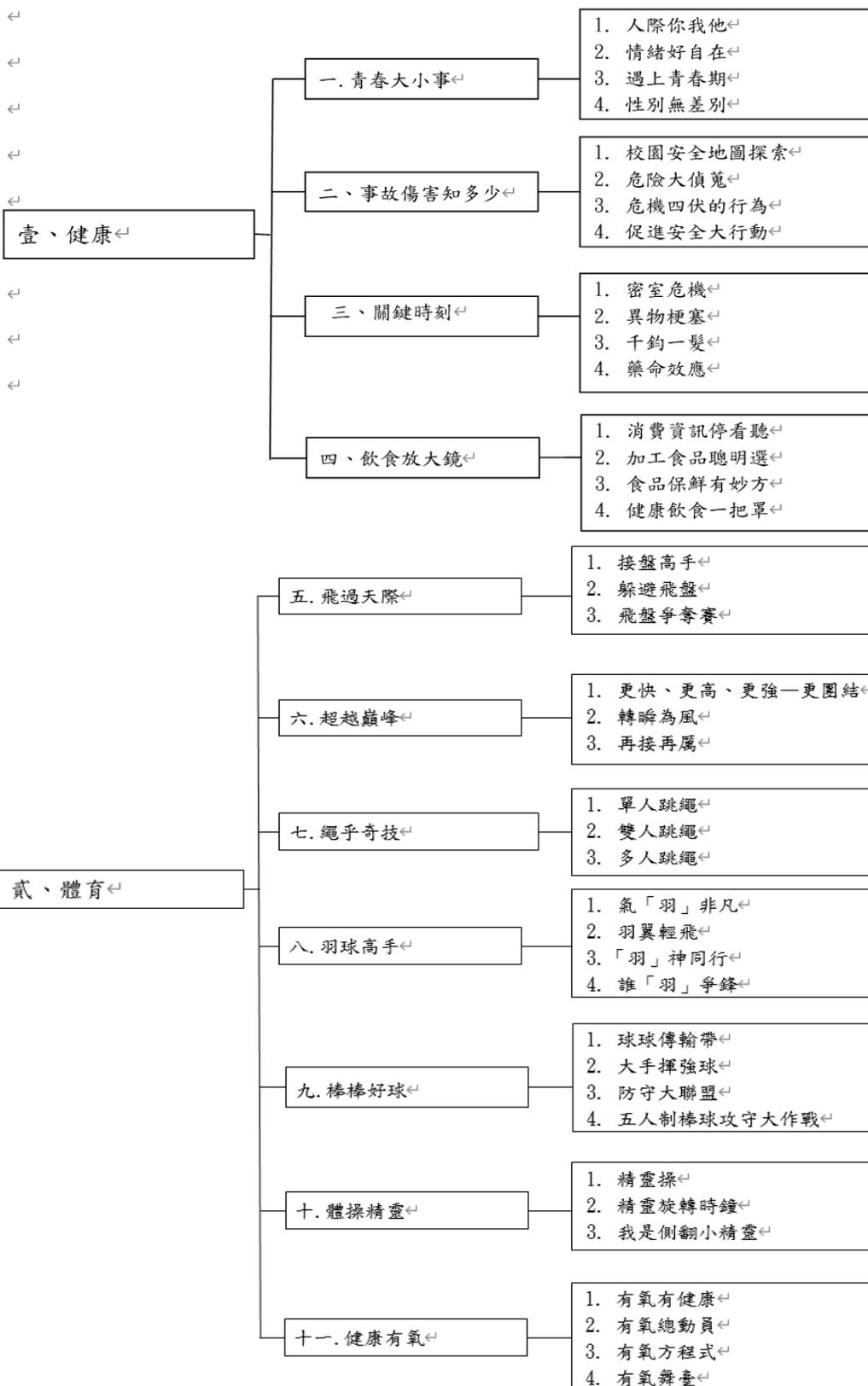
	<p>五下健康與體育課程包含「健康」和「體育」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康」主題有「健康加油站」、「醫藥學問大」、「聰明消費樂無窮」及「家庭安和樂」單元；「體育」主題有「投其所好」、「飛騰青春」、「摩拳擦掌」、「球不落地」、「手球英雄」及「花舞翩翩」、及「悠遊戲水樂」單元。</p> <p>以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。

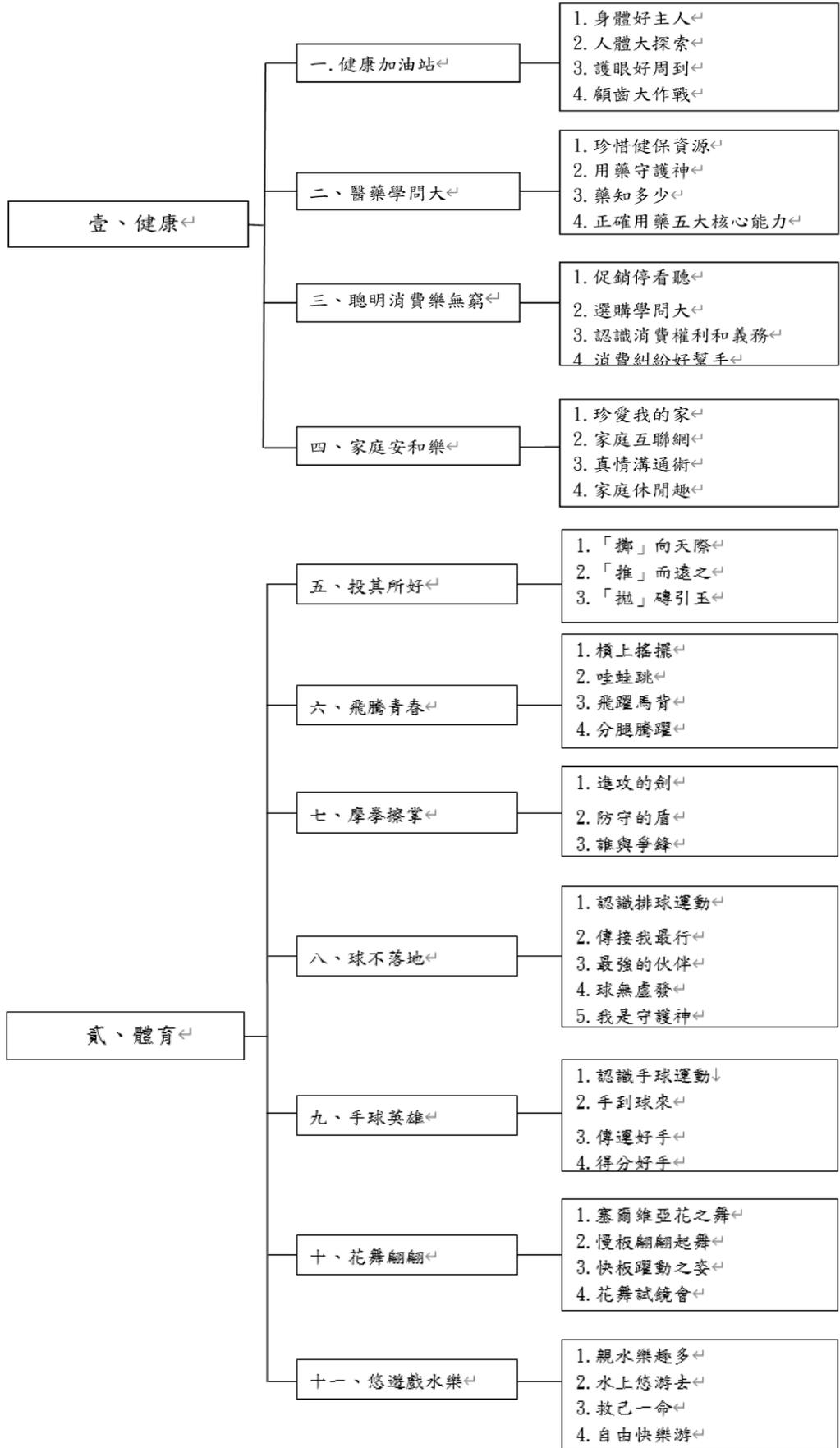
	<p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>
學習內容	<p>五上</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/ 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p> <p>五下</p> <p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣</p>

三次以上) 與簡易性游泳比賽。
 Ha-III-1 網/ 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。
 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。
 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。
 Ib-III-2 各國土風舞。

課程架構表：
 五上

課程架構表





<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2. 能關注青春期衛生及保健的注意事項。 3. 能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 4. 能制定改善危險行為的計畫。 5. 能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。 6. 能運用急救系統資源。 7. 能認識正確使用冰箱保存食品的方式。 8. 能覺察加工食品對健康的影響。 9. 在比賽中，應用不同的接飛盤動作。 10. 表現良好的起跑及傳接棒動作。 11. 能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 12. 能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 13. 能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。

14. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。
 15. 在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。
- 五下
1. 能認識身體主要器官的構造與功能。
 2. 能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。
 3. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自我管理。
 4. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。
 5. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。
 6. 能具備處理消費糾紛的因應策略。
 7. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。
 8. 能主動展現促進家人感情的行動。
 9. 了解壘球擲遠、推鉛球、木棋的基本規則及動作要領。
 10. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。
 11. 能利用基本武術動作創造出連續技。
 12. 了解排球運動的場地、用球及目前在臺灣的發展狀況。
 13. 能在手球比賽與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。
 14. 分析、解釋不同文化的土風舞身體活動的特色。
 15. 知道水域安全的重要性，熟記防溺、自救的方式。

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一) 教材編選
1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
 2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
- (二) 教材來源
1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

(三) 教學資源

五上

1. 籃球比賽影片 2. 籃球 3. 呼拉圈 4. 躲避球 5. 哨子 6. 樂樂棒球組
7. 壘包 8. 標誌筒 9. 排球 10. 球柱 11. 球網 12. 粉筆 13. 膠帶 14. 膠帶
15. 墊子 16. 毛巾 17. 拔河繩 18. 安全帽 19. 護肩 20. 旗子 21. 標誌筒
22. 橡皮筋 23. 竹竿 24. 氣球 25. 橡皮筋 26. 跳高墊 27. 眼罩 28. 球
29. 水桶 30. 不同類型的衛生棉數片 31. 學生的身高、體重紀錄
32. 機車安全帽

五下

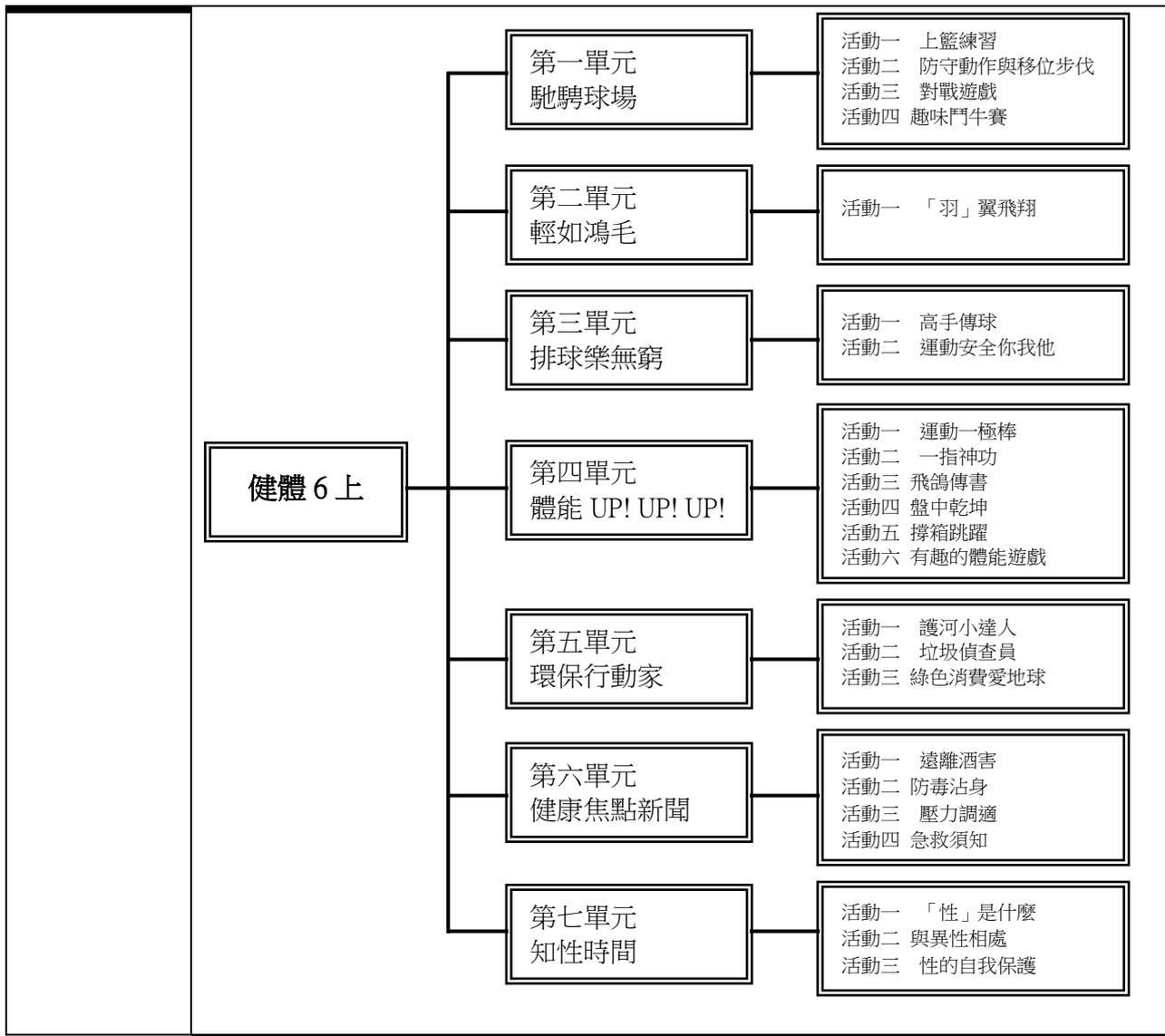
1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 羽球拍 6. 球網
7. 有球網且平坦寬闊的場地課本體操墊 8. 浮板 9. 跳繩 10. 橡皮筋繩
11. 足球運動起源資料 12. 世界盃足球賽相關資料 13. 足球 14. 粉筆
15. 標誌筒 16. 標誌盤 17. 寶特瓶 18. 不同國家的飲食文化相關資料
19. 空瓶罐及包裝食品的空袋 20. 檳榔實物 21. 鏡子
22. 社區防制檳榔案例 23. 音樂 24. 毛線球 25. 自行車實物或圖片
26. 急救箱 27. 各項防晒用品 28. 課本 29. 自行車事故報導 30. 號碼衣

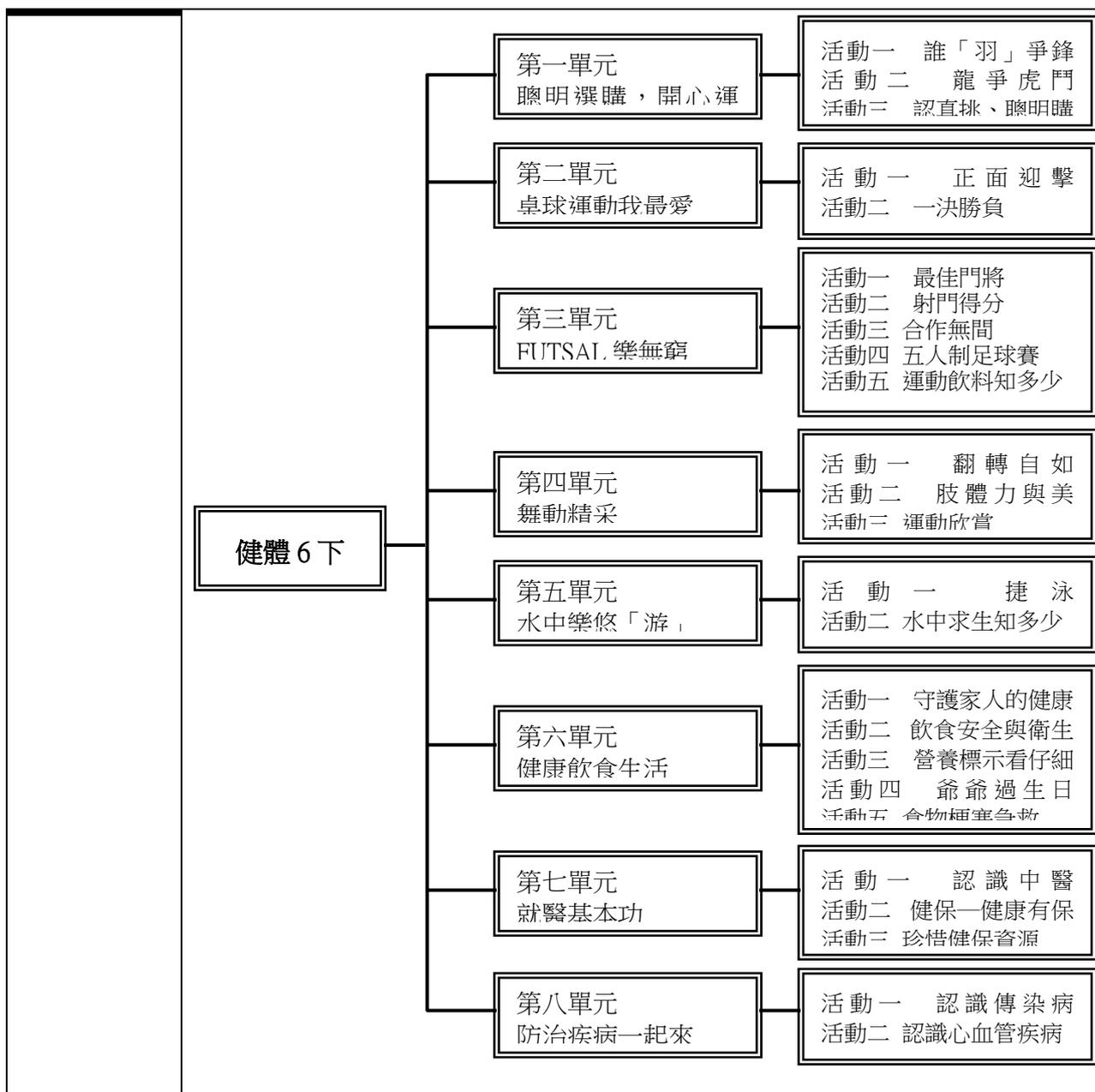
教學與評量
說明

	<p>二、教學方法</p> <p>旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 發表 4. 自我評量 5. 課堂問答 6. 同儕互評</p>
--	---

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。 		
學習重點	學習表現	<p>六上健康</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>六上體育</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>六下健康</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p>	

	<p>六下體育</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>
學習內容	<p>六上健康</p> <p>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p> <p>六上體育</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>六下健康</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p> <p>六下體育</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p>
課程計購表	課程架構表：





融入之議題

【人權教育】
 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【安全教育】
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
 安 E7 探究運動基本的保健。
 安 E9 學習相互尊重的精神。

	<p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>【法治教育】 法 E2 認識偏見。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。 9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。 10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。 11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境

問題持續的惡化。

12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

六下：

1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。
2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。
3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。
4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。
5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。
6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。
7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。
8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。
9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。
10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。
11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。
12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。
13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。
14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。
15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他

	<p>們將所學落實在生活中。</p> <p>16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。</p> <p>17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 翰林版</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 607 1305 719"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源：</p> <p>1. 翰林版國小健體教科書</p> <p>2. 衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx</p> <p>3. 體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw/</p> <p>4. 硬體設施：200 公尺操場(含躲避球場，足球場)、中庭籃球場、跳遠場地、跳高設備、體育器材室(各項球類，體操墊)、禮堂(含羽球場)及風雨綜合活動廣場。</p> <p>5. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。</p> <p>二、教學方法：</p> <p>1. 本領域的課程教學活動設計，視教學單元活動及內容與配合學校既有場地環境、設備及器材，進行教學活動。</p> <p>2. 兼顧學生身心發展、個別差異與特殊需求，給予彈性、適性的教學。</p> <p>3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</p> <p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。</p> <p>三、教學評量：</p> <p>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。</p> <p>(一) 評量原則</p> <p>1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量。</p> <p>2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</p> <p>3. 體育課程成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐。</p>	年級	出版社	冊數	六年級	翰林	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	翰林	十一、十二冊					

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■集中式特教班		2	18
■分散式資源班	■身心障礙類	1	22
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	1
	□資賦優異類		

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況			
特教一班			
科目	課程安排 節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	7節	10	A組：智障2人、多障1人 B組：智障3人、多障1人、自閉2人、 腦麻1人
數學	4節	10	A組：智障2人、多障1人 B組：智障3人、多障1人、自閉2人、 腦麻1人
生活課程	6節	4	智障1人、自閉2人、腦麻1人
社會	3節	6	智障4人、多障2人
自然與生活科技	3節	6	智障4人、多障2人
藝術	3節	6	智障4人、多障2人
健康與體育	3節	10	智障5人、多障2人、自閉2人、腦麻1 人
綜合活動	2節	6	智障4人、多障2人
特需-生活管理	低中：3節 高：4節	10	智障5人、多障2人、自閉2人、腦麻1 人
特需-功能性動作訓練	中：1節 高：2節	6	智障4人、多障2人

特教二班			
國語文	中低：7 節 高：8 節	8	A 組：智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、 自閉 1 人、多障 1 人 B 組：自閉 1 人、多障 1 人
數學	4 節	8	A 組：智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、 自閉 1 人、多障 1 人 B 組：自閉 1 人、多障 1 人
生活課程	6 節	2	自閉 1 人、多障 1 人
社會	3 節	6	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
自然與生活科技	3 節	6	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
藝術	3 節	6	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
健康與體育	3 節	8	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 2 人、多障 2 人
綜合活動	2 節	6	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 1 人
特需-生活管理	中低：3 節 高：4 節	8	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 2 人、多障 2 人
特需-功能性動作訓練	中：1 節 高：2 節	6	智障 2 人、肢障 1 人、腦麻 1 人、自閉 1 人、多障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>(一)針對身心障礙學生可採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
----------	--

<p>【學習歷程】方面</p>	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】方面</p>	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p>【學習評量】方面</p>	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	外加 2 節	3	A 組：智障 1 人、自閉 1 人、腦麻 1 人
	數學	抽離 4 節	3	A 組：智障 1 人、自閉 1 人、腦麻 1 人
三	國語文	抽離 6 節	4	B 組：情障 1 人、自閉症 1 人、學障 1 人、智障 1 人
	數學	抽離 4 節	4	B 組：情障 1 人、自閉症 1 人、學障 1 人、智障 1 人
四	國語文	抽離 6 節	4	C 組：學障 2 人、多障 1 人、智障 1 人
	數學	抽離 4 節	4	C 組：學障 2 人、多障 1 人、智障 1 人
五	國語文 (特需融入- 學習策略)	外加 2 節	5	D 組：學障 5 人
六	國語文	抽離 4 節	3	E 組：學障 2 人、情障 1 人
	數學	外加 2 節	3	E 組：學障 2 人、情障 1 人
一+三+四	社會技巧	外加 1 節	3	F 組：情障 1 人、自閉 2 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之</p>
----------	---

	<p>節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
【學習歷程】方面	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】方面	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
【學習評量】方面	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

(三)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p>【學習內容】 方面</p>	<p>(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
<p>【學習歷程】 方面</p>	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】 方面</p>	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p>

	<p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>
--	--

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第 10 頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)				新住民 語(越)			臺灣 手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原 (泰雅)							
一 08/30 09/02	第一課貓咪	一、禮貌的因仔 1. 心肝仔困		一、上課 1. 大家恁早	第一課	第一課	第一單元	第1單元數到10	一、我上一年級了 1. 上學去	第一單元：成長變變變 1. 長大真好	第四單元：愛上體育課 1. 體育課好好玩
二 09/03 09/09	第一課貓咪/ 第二課鵝寶寶	一、禮貌的因仔 1. 心肝仔困		一、上課 1. 大家恁早	第一課	第一課	第一單元	第1單元數到10	一、我上一年級了 2. 學校的一天	第一單元：成長變變變 1. 長大真好	第四單元：愛上體育課 1. 體育課好好玩
三 09/10 09/16	第二課鵝寶寶/ 第三課河馬和河狸	一、禮貌的因仔 1. 心肝仔困		一、上課 1. 大家恁早	第二課	第一課	第一單元	第1單元數到10	一、我上一年級了 3. 放學了	第一單元：成長變變變 1. 長大真好	第四單元：愛上體育課 2. 暖身操
四 09/17 09/23	第三課河馬和河狸/ 第四課笑嘻嘻	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包	第二課	第一課	第一單元	第2單元比長短	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	第一單元：成長變變變 2. 清潔衛生好習慣	第四單元：愛上體育課 3. 安全遊樂園
五 09/24 09/30	第四課笑嘻嘻/ 第五課翹翹板	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包	第三課	第一課	第二單元	第3單元分與合	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	第一單元：成長變變變 2. 清潔衛生好習慣	第四單元：愛上體育課 3. 安全遊樂園

六 10/01 10/07	第五課翹翹板/ 第六課謝謝老師	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊		一、上課 2. 書包	第三課	第二課	第二單元	第 3 單元分與合	二、我的新學校 2. 新校園新發現	第一單元：成長變變變 2. 清潔衛生好習慣	第五單元：我的身體真神奇 1. 身體造型遊戲
七 10/08 10/14	第六課謝謝老師	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊		看圖聽故事：阿弟牯上學堂	第四課	第二課	第二單元	第 4 單元順序和多少	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	第一單元：成長變變變 2. 清潔衛生好習慣	第五單元：我的身體真神奇 1. 身體造型遊戲
八 10/15 10/21	第七課龜兔賽跑	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		看圖聽故事：阿弟牯上學堂	第四課	第二課	第二單元	第 5 單元數到 30	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	第一單元：成長變變變 2. 清潔衛生好習慣	第五單元：我的身體真神奇 2. 墊上模仿秀
九 10/22 10/28	第八課拔蘿蔔	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人	第五課	第二課	第三單元	第 5 單元數到 30	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	第二單元：快樂上下學 1. 安全紅綠燈	第五單元：我的身體真神奇 3. 唱跳樂趣多
十 10/29 11/04	第九課動物狂歡會	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人	第五課	第二課	第三單元	評量週 加油小站一	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	第二單元：快樂上下學 1. 安全紅綠燈	第五單元：我的身體真神奇 4. 動物拳
十一 11/05 11/11	國字真簡單/ 第一課拍拍手	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		二、共家人 3. 屋下人	第六課	複習一	第三單元	第 6 單元加一加	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	第二單元：快樂上下學 1. 安全紅綠燈	第五單元：我的身體真神奇 4. 動物拳
十二 11/12 11/18	第一課拍拍手/ 第二課這是誰的	三、古錐的動物 4. 烏仔		三、客家美食 4. 食畫	第六課	第三課	第三單元	第 6 單元加一加	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	第二單元：快樂上下學 1. 安全紅綠燈	第六單元：走走跑跑 1. 跟著節奏走
十三 11/19 11/25	第二課這是誰的	三、古錐的動物 4. 烏仔		三、客家美食 4. 食畫	第七課	第三課	第四單元	第 7 單元認識形狀	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	第二單元：快樂上下學 2. 我們是好同學	第六單元：走走跑跑 1. 跟著節奏走

十四 11/26 12/02	第二課這是誰的/ 第三課秋千	三、古錐 的動物 4. 烏仔		三、客家 美食 4. 食 畫	第七課	第三課	第四單元	第 7 單元認識形 狀	五、玩具總動員 1. 我們的玩具 王國	第二單元：快樂上 下學 2. 我們是好同學	第六單元：走走跑 跑 2. 奔跑吧
十五 12/03 12/09	第三課秋千/ 第四課大個子，小個 子	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年	第八課	第三課	第四單元	第 8 單元減一減 與加減應用	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	第二單元：快樂上 下學 3. 我們的健康中心	第六單元：走走跑 跑 2. 奔跑吧
十六 12/10 12/16	第四課大個子，小個 子	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年	第八課	第三課	第四單元	第 8 單元減一減 與加減應用	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	第三單元：營養的 食物 1. 食物調色盤	第七單元：大球小 球真好玩 1. 滾球高手
十七 12/17 12/23	第五課比一比	三、古錐 的動物 5. 數字歌		三、客家 美食 5. 過 年	第九課	第三課	第五單元	第 8 單元減一減 與加減應用	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	第三單元：營養的 食物 1. 食物調色盤	第七單元：大球小 球真好玩 1. 滾球高手
十八 12/24 12/30	第五課比一比/ 第六課小路	三、古錐 的動物 5. 數字歌		看圖聽故 事：客家 人仰般過 年	第九課	第四課	第五單元	第 9 單元讀鐘錶	六、新年快樂 1. 新年到	第三單元：營養的 食物 1. 食物調色盤	第七單元：大球小 球真好玩 1. 滾球高手
十九 12/01 01/06	第六課小路/ 寫字 123	傳統念謠 ～一放雞		看圖聽故 事：客家 人仰般過 年	第十課	第四課	第五單元	第 9 單元讀鐘錶	六、新年快樂 1. 新年到	第三單元：營養的 食物 2. 飲食好習慣	第七單元：大球小 球真好玩 1. 滾球高手
二十 01/07 01/13	寫字 123/ 擁抱	歡喜來過 節～農曆 過年		傳統童 謠：嘴啣 啣、阿啣 箭、阿啣 啣、伯公 伯婆	第十課	第四課	第五單元	評量週 加油站二	六、新年快樂 2. 過新年	第三單元：營養的 食物 2. 飲食好習慣	第七單元：大球小 球真好玩 2. 傳球遊戲

廿一 01/14 01/20	擁抱	歡喜來過節～農曆過年		老古人言、師傅話、令仔	總複習	複習二	第五單元	總複習	六、新年快樂 2. 過新年	第三單元：營養的食物 2. 飲食好習慣	第七單元：大球小球真好玩 2. 傳球遊戲
---------------------------	----	------------	--	-------------	-----	-----	------	-----	------------------	------------------------	-------------------------

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)				新住民 語(越)	臺灣 手語			體育(2)	健康(1)
		本土語									
閩南		閩東	客	原 (泰雅)							
一 02/15 02/17	第一課看	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		一、動物恁生趣 1. 一二三	第一課	第一課	第一單元	第1單元數到100	一、打電話 1. 傳話遊戲	單元四、跳一跳、動一動 1. 伸展一下	單元一、心情追追 1. 情緒調色盤
二 02/18 02/24	第一課看	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		一、動物恁生趣 1. 一二三	第一課	第一課	第一單元	第1單元數到100	一、打電話 2. 電話好幫手	單元四、跳一跳、動一動 2. 長大真好	單元一、心情追追 1. 情緒調色盤
三 02/25 03/02	第二課花園裡有什麼？	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		一、動物恁生趣 1. 一二三	第二課	第一課	第一單元	第2單元18以內的加法	一、打電話 3. 我會打電話	單元四、跳一跳、動一動 3. 我愛唱跳	單元一、心情追追 2. 情緒處理機
四 03/03 03/09	第二課花園裡有什麼？/ 第三課媽媽的音樂會	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		一、動物恁生趣 2. 係麼儕	第二課	第一課	第一單元	第2單元18以內的加法	二、美麗的春天 1. 拜訪春天	單元五、高手來過招 1. 功夫小子	單元一、心情追追 2. 情緒處理機

五 03/10 03/16	第三課媽媽的音樂會	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		一、動物恁生趣 2. 係麼儕	第三課	第一課	第二單元	第3單元長度	二、美麗的春天 1. 拜訪春天	單元五、高手來過招 1. 功夫小子	單元二、男女齊步走 1. 做身體的主人
六 03/17 03/23	第四課鞋	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		一、動物恁生趣 2. 係麼儕	第三課	第二課	第二單元	第4單元18以內的減法	二、美麗的春天 2. 迎接春天	單元五、高手來過招 2. 童玩世界	單元二、男女齊步走 1. 做身體的主人
七 03/24 03/30	第四課鞋/ 第五課小種子快長大	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		看圖聽故事：動物園	第四課	第二課	第二單元	第4單元18以內的減法	三、我愛看書 1. 我的書朋友	單元五、高手來過招 2. 童玩世界	單元二、男女齊步走 1. 做身體的主人
八 03/31 04/06	第五課小種子快長大	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		看圖聽故事：動物園	第四課	第二課	第二單元	第5單元圖形和形體	三、我愛看書 1. 我的書朋友	單元六、我愛運動 1. 常運動好處多 2. 運動場地大探索	單元二、男女齊步走 1. 做身體的主人
九 04/07 04/13	第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 佢	第五課	第二課	第三單元	第5單元圖形和形體	三、我愛看書 2. 我的書朋友	單元六、我愛運動 3. 動出好體力	單元二、男女齊步走 2. 超級比一比
十 04/14 04/20	第六課奶奶的小跟班 /第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 佢	第五課	複習一	第三單元	評量週 加油小站一	四、我愛我的家 1. 家人與我	單元六、我愛運動 4. 滾出活力	單元二、男女齊步走 2. 超級比一比
十一 04/21 04/27	第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 佢	第六課	第三課	第三單元	第6單元幾月幾日	四、我愛我的家 1. 家人與我 2. 大聲說出我的感謝	單元六、我愛運動 5. 有趣的平衡遊戲	單元三、疾病小百科 1. 生病了怎麼辦
十二 04/28 05/04	第七課作夢的雲/ 第八課妹妹的紅雨鞋	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 佢	第六課	第三課	第三單元	第6單元幾月幾日	四、我愛我的家 2. 大聲說出我的感謝	單元七、球類運動樂趣多 1. 飛向天空	單元三、疾病小百科 1. 生病了怎麼辦

十三 05/05 05/11	第八課妹妹的紅雨鞋 /第九課七彩的虹	三、我的 身軀 4. 保護目矇		二、得人惜 4. 恁仔細/ 承蒙你	第七課	第三課	第四單元	第 7 單元錢幣	五、奇妙的水 1. 水的遊戲	單元七、球類運 動樂趣多 2. 百發百中	單元三、疾病小 百科 2. 用藥停看聽
十四 05/12 05/18	第九課七彩的虹	三、我的 身軀 4. 保護目矇		二、得人 惜 4. 恁 仔細/承 蒙你	第七課	第三課	第四單元	第 7 單元錢幣	五、奇妙的水 1. 水的遊戲	單元七、球類運 動樂趣多動 2. 百發百中	單元三、疾病小 百科 2. 用藥停看聽
十五 05/19 05/25	第十課和你在一起	三、我的 身軀 4. 保護目矇		二、得人惜 4. 恁仔細/ 承蒙你	第八課	第三課	第四單元	第 8 單元二位數 的加減	五、奇妙的水 2. 愛惜水資源	單元七、球類運 動樂趣多 3. 拍球樂無窮	單元三、疾病小 百科 2. 用藥停看聽
十六 05/26 06/01	第十課和你在一起/ 第十一課生日快樂	三、我的 身軀 4. 保護目矇		三、節 日 5. 五月節	第八課	第四課	第四單元	第 8 單元二位數 的加減	五、奇妙的水 2. 愛惜水資源	單元七、球類運 動樂趣多 3. 拍球樂無窮	單元三、疾病小 百科 2. 用藥停看聽
十七 06/02 06/08	第十一課生日快樂/ 第十二課小黑	三、我的 身軀 5. 我的身軀		三、節 日 5. 五月節	第九課	第四課	第五單元	第 8 單元二位數 的加減	六、快樂一夏 1. 過端午	單元七、球類運 動樂趣多 3. 踢踢樂	單元三、疾病小 百科 3. 疾病知多少
十八 06/09 06/15	第十二課小黑	三、我的 身軀 5. 我的身軀		三、節 日 5. 五月節	第九課	第四課	第五單元	第 9 單元做紀錄	六、快樂一夏 2. 天氣變熱了	單元七、球類運 動樂趣多 3. 踢踢樂	單元三、疾病小 百科 3. 疾病知多少
十九 06/16 06/22	第十二課小黑/ 寫字 123	三、我的 身軀 5. 我的身軀		看圖聽故 事：五月節	第十課	第四課	第五單元	第 9 單元做紀錄	六、快樂一夏 3. 天氣變熱了	單元八、玩水樂 無窮 1. 夏日戲水停看 聽	單元三、疾病小 百科 3. 疾病知多少
二十 06/23 06/29	小小鼠的快樂	三、我的 身軀 5. 我的身軀		傳統童謠： 羊咩咩 缺 牙耙、古老 人言、師傅 話	第十課	複習二	第五單元	評量週 加油小站二	六、快樂一夏 3. 天氣變熱了	單元八、玩水樂 無窮 2. 泳池安全知多 少	單元三、疾病小 百科 3. 疾病知多少

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)				新住民語 (印/越)			臺灣 手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原 (阿美)							
一 08/30 09/02	查字典真簡單 查字典真簡單	一、我的 心情 1. 歡 喜的代誌		一、日仔 1. 日頭追 月光	第一課	第一課	第一單 元	第一單元 200 以內 的數	主題一、標誌和生 活 單元 1 生活中的標 誌	1-1 成長的變化	4-1 控球小奇兵
二 09/03 09/09	第一單元生活新鮮事 單元主題引導／第一 課新學年新希望	一、我的 心情 1. 歡 喜的代誌		一、日仔 1. 日頭追 月光	第一課	第一課	第一單 元	第一單元 200 以內 的數	主題一、標誌和生 活 單元 1 生活中的標 誌	1-2 欣賞自己	4-1 控球小奇兵
三 09/10 09/16	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐	一、我的 心情 1. 歡 喜的代誌		一、日仔 1. 日頭追 月光	第二課	第一課	第一單 元	第二單元二位數的 直式加減	主題一、標誌和生 活 單元 2 標誌的妙用	1-2 欣賞自己	4-1 控球小奇兵
四 09/17 09/23	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐	一、我的 心情 1. 歡 喜的代誌		一、日仔 2. 暗晡頭	第二課	第一課	第一單 元	第二單元二位數的 直式加減	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住	1-3 關愛家人	4-1 控球小奇兵
五 09/24 09/30	第一單元生活新鮮事 第三課走過小巷	二、歡迎 來阮兜 2. 狗蟻 in 兜		一、日仔 2. 暗晡頭	第三課	第一課	第二單 元	第三單元量長度	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住	1-3 關愛家人	4-1 控球小奇兵
六 10/01 10/07	第二單元歡樂的時刻 單元主題引導／第四 課 運動會	二、歡迎 來阮兜 2. 狗蟻 in 兜		一、日仔 2. 暗晡頭	第三課	第二課	第二單 元	第三單元量長度	主題二、吸住了 單元 2 吸住了真有 用	1-3 關愛家人	4-2 玩球大作戰

七 10/08 10/14	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	二、歡迎 來阮兜 2. 狗蟻 in 兜		看圖聽故 事：后羿 射日頭	第四課	第二課	第二單 元	第四單元加減關係 與應用	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友	1-3 關愛家人	4-2 玩球大作戰
八 10/15 10/21	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	二、歡迎 來阮兜 3. 露螺		看圖聽故 事：后羿 射日頭	第四課	第二課	第二單 元	第四單元加減關係 與應用	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友	1-3 關愛家人	4-2 玩球大作戰
九 10/22 10/28	第二單元歡樂的時刻 第六課小鎮的柿餅節	二、歡迎 來阮兜 3. 露螺		二、遶市 場 3. 跔阿 姆去市場	第五課	第二課	第三單 元	第五單元面積的大 小比較	主題三、大樹 單元 2 親近樹朋友	1-3 關愛家人	5-1 休閒好自在
十 10/29 11/04	第三單元 故事萬花 筒 單元主題引導／第七 課國王的新衣裳	二、歡迎 來阮兜 3. 露螺		二、遶市 場 3. 跔阿 姆去市場	第五課	複習一	第三單 元	第五單元面積的大 小比較	評量週 主題三、大樹 單元 3 愛護樹朋友	2-1 眼耳鼻急救站	5-1 休閒好自在 5-2 歡樂跑跳碰
十一 11/05 11/11	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳	二、歡迎 來阮兜 3. 露螺		二、遶市 場 3. 跔阿 姆去市場	第六課	第三課	第三單 元	六單元兩步驟的加 減	主題四、和風做朋 友 單元 1 風兒在哪裡	2-1 眼耳鼻急救站	5-2 歡樂跑跳碰
十二 11/12 11/18	第三單元故事萬花筒 第八課「聰明」的小 熊	三、美麗 的世界 4. 玉蘭花		二、遶市 場 4. 水果	第六課	第三課	第三單 元	六單元兩步驟的加 減	主題四、和風做朋 友 單元 2 風兒真奇妙	2-1 眼耳鼻急救站	5-3 快樂水世界
十三 11/19 11/25	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	三、美麗 的世界 4. 玉蘭花		二、遶市 場 4. 水果	第七課	第三課	第四單 元	第七單元 2、5、 4、8 的乘法	主題四、和風做朋 友 單元 3 和風一起玩	2-2 照顧我的身體	5-3 快樂水世界
十四 11/26 12/02	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	三、美麗 的世界 4. 玉蘭花		二、遶市 場 4. 水果	第七課	第三課	第四單 元	第七單元 2、5、 4、8 的乘法	主題五、神奇的紙 單元 1 來玩回收紙	2-2 照顧我的身體	5-3 快樂水世界

十五 12/03 12/09	第四單元冬天的悄悄話 單元主題引導／第十課我愛冬天	三、美麗的世界5. 蟲的世界		三、天時 5. 落雨 (水)	第八課	第三課	第四單元	第八單元幾時幾分	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙 【品德教育】	2-2 照顧我的身體	6-1 繩索小玩家
十六 12/10 12/16	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮	三、美麗的世界5. 蟲的世界		三、天時 5. 落雨 (水)	第八課	第四課	第四單元	第八單元幾時幾分	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	3-1 學校環境與健康	6-1 繩索小玩家 6-2 樹樁木頭人
十七 12/17 12/23	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮	三、美麗的世界5. 蟲的世界		三、天時 5. 落雨 (水)	第九課	第四課	第五單元	第九單元3、6、 9、7的乘法	主題五、神奇的紙 單元2生活中的紙	3-1 學校環境與健康	6-2 樹樁木頭人
十八 12/24 12/30	第四單元冬天的悄悄話 第十二課新年快樂	三、美麗的世界5. 蟲的世界		看圖聽故事：冬節 打板圓	第九課	第四課	第五單元	第九單元3、6、 9、7的乘法	主題六、冬天 單元1冷冷的天氣	3-1 學校環境與健康	6-3 跳出活力
十九 12/01 01/06	第四單元冬天的悄悄話 第十二課新年快樂	來唱因仔歌——蠓仔		看圖聽故事：冬節 打板圓	第十課	第四課	第五單元	第十單元容量與重量	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法	3-2 社區環境與健康	6-3 跳出活力 6-4 圓來真有趣
二十 01/07 01/13	閱讀階梯 我最喜歡上學了	來聽因仔古——水仙花的由來		童謠欣賞 ～阿豬伯	第十課	第四課	第五單元	第十單元容量與重量	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	3-2 社區環境與健康	6-4 圓來真有趣
廿一 01/14 01/20	閱讀階梯 我最喜歡上學了	咱來認捌字		令仔欣賞 ～揣令仔	總複習	複習二	第五單元	第十單元容量與重量	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	3-2 社區環境與健康	6-4 圓來真有趣

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)				新住民語 (印/越)	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原 (阿美)								
一 02/15 02/17	第一單元 彩色的世界 單元主題引導/第一 課春天的顏色	一、來食 好食物 1. 來買菜喔		一、彩色 世界 1. 阿 爸个故鄉	第一課	第一課	第一單元	第一單元 1000 以 內的數	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫 忙	1-1 將心比心	5-1 班級體育活動 樂
二 02/18 02/24	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色	一、來食 好食物 1. 來買菜喔		一、彩色 世界 1. 阿 爸个故鄉	第一課	第一課	第一單元	第一單元 1000 以 內的數	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫 忙	1-1 將心比心	5-1 班級體育活動 樂 5-2 你丟我接一起 跑
三 02/25 03/02	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	一、來食 好食物 1. 來買菜喔		一、彩色 世界 1. 阿 爸个故鄉	第二課	第一課	第一單元	第二單元三位數的 加減	主題一、有你真好 單元 2 校園生活中 幫助我們的人	1-1 將心比心 1-2 真心交朋友	5-2 你丟我接一起 跑
四 03/03 03/09	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	一、來食 好食物 2. 歡喜食甲 飽		一、彩色 世界 2. 春 天	第二課	第一課	第一單元	第二單元三位數的 加減	主題二、小種子長 大了 單元 1 種子在哪裡	1-2 真心交朋友	5-3 隔繩樂悠遊
五 03/10 03/16	第一單元彩色的世界 第三課彩色王國	一、來食 好食物 2. 歡喜食甲 飽		一、彩色 世界 2. 春 天	第三課	第一課	第二單元	第三單元平面圖形	主題二、小種子長 大了 單元 2 一起來種 吧!	1-2 真心交朋友	5-3 隔繩樂悠遊
六 03/17 03/23	第二單元有你真好 單元主題引導/第四 課爸爸	一、來食 好食物 2. 歡喜食甲 飽		一、彩色 世界 2. 春 天	第三課	第二課	第二單元	第三單元平面圖形	主題二、小種子長 大了 單元 3 種子發芽了	2-1 飲食密碼	5-3 隔繩樂悠遊

七 03/24 03/30	第二單元有你真好 第五課我的家人	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽		一、彩色世界 2. 春天	第四課	第二課	第二單元	第四單元年、月、日	主題三、有電話真方便 單元 1 怎麼說比較好	2-1 飲食密碼	6-1 動手又動腳
八 03/31 04/06	第二單元有你真好 第五課我的家人	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術		看圖聽故事~客家靚藍衫	第四課	第二課	第二單元	第四單元年、月、日	主題三、有電話真方便 單元 2 我會使用電話	2-1 飲食密碼	6-1 動手又動腳 6-2 跑跳好樂活
九 04/07 04/13	第二單元有你真好 第六課愛笑的大樹	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術		二、蟲仔 3. 火焰蟲	第五課	第二課	第三單元	第五單元乘法	主題三、有電話真方便 單元 3 愛的傳聲筒	2-2 健康飲食習慣	6-2 跑跳好樂活
十 04/14 04/20	第三單元故事妙妙屋 單元主題引導/第七課月光河	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術		二、蟲仔 3. 火焰蟲	第五課	複習一	第三單元	第五單元乘法	評量週 主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	2-2 健康飲食習慣	6-3 我的水朋友
十一 04/21 04/27	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河	二、奇妙的大自然 4. 西北雨		二、蟲仔 3. 火焰蟲	第六課	第三課	第三單元	第六單元兩步驟應用問題	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間 單元 2 垃圾減量大作戰	2-2 健康飲食習慣	6-3 我的水朋友
十二 04/28 05/04	第三單元故事妙妙屋 第八課黃狗生蛋	二、奇妙的大自然 4. 西北雨		三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第六課	第三課	第三單元	第六單元兩步驟應用問題	主題四、環保達人 單元 3 神奇變身術	3-1 為什麼會齙齒	7-1 劈開英雄路
十三 05/05 05/11	第三單元故事妙妙屋 第九課神筆馬良	二、奇妙的大自然 4. 西北雨		三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第七課	第三課	第四單元	第七單元公尺和公分	主題五、光和影 單元 1 和影子玩遊戲	3-1 為什麼會齙齒	7-1 劈開英雄路
十四 05/12 05/18	第三單元故事妙妙屋 第九課神筆馬良	二、奇妙的大自然 4. 西北雨		三、個人衛生 4. 搵手搓浴堂	第七課	第三課	第四單元	第七單元公尺和公分	主題五、光和影 單元 2 光影好朋友	3-1 為什麼會齙齒	7-2 平衡好身手

十五 05/19 05/25	第四單元閱讀樂趣多 單元主題引導／第十 課快樂的探險家	三、便利 的交通 5. 騎鐵馬		三、個人 衛生 5. 愛 淨俐	第八課	第三課	第四單元	第八單元分類與立 體形體	主題五、光和影 單元 3 影子表演秀	3-2 護齒好習慣	7-2 平衡好身手
十六 05/26 06/01	第四單元閱讀樂趣多 第十一課小讀者樂園	三、便利 的交通 5. 騎鐵馬		三、個人 衛生 5. 愛 淨俐	第八課	第四課	第四單元	第八單元分類與立 體形體	主題六、成長與學 習 單元 1 成長的發現	3-2 護齒好習慣	7-3 跳繩同樂
十七 06/02 06/08	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	三、便利 的交通 5. 騎鐵馬		三、個人 衛生 5. 愛 淨俐	第九課	第四課	第五單元	第九單元分分看	主題六、成長與學 習 單元 1 成長的發現	3-2 護齒好習慣 4-1 疾病不要來	7-3 跳繩同樂
十八 06/09 06/15	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	三、便利 的交通 5. 騎鐵馬		三、個人 衛生 5. 愛 淨俐	第九課	第四課	第五單元	第九單元分分看	主題六、成長與學 習 單元 1 成長的發現	4-1 疾病不要來	7-4 水滴的旅行
十九 06/16 06/22	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	來聽因仔 古～雷公 俗爌爌婆		看圖聽故 事～客家 手工茶箍	第十課	第四課	第五單元	第十單元分數	主題六、成長與學 習 單元 2 迎接新生活	4-1 疾病不要來 4-2 去去過敏走	7-4 水滴的旅行
二十 06/23 06/29	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	來聽因仔 古～雷公 俗爌爌婆		童謠欣賞 ～康健、 令仔欣賞 ～揣令仔	第十課	第四課	第五單元	第十單元分數	主題六、成長與學 習 單元 2 迎接新生活	4-2 去去過敏走	7-4 水滴的旅行

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語 (印語/越 語)					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原 (阿美/泰 雅)										
一 08/30 09/02	第一課你好,新 朋友	數字&打招呼及介 紹自己 Starter	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第一課	第一課	第一單元 10 以內的數	一、我的新學 期 第 1 課我的新 學習	【活動 1-1】 校園大探索 【活動 1-2】 植物的身體	主題一加入幸 福新班 單元一最佳拍 檔	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元一 對 抗惡視力 活動 1 眼睛 視茫茫	單元五健康 好體能 活動 1 樂跑 健康打
二 09/03 09/09	第一課你好,新 朋友	詢問他人的名字 及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第一課	第一課	第一單元 10 以內的數	一、我的新學 期 第 1 課我的新 學習 〔探究 1〕	【活動 2-1】 植物的葉 【活動 2-2】 植物的莖	主題一加入幸 福新班 單元一最佳拍 檔	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元一 對 抗惡視力 活動 1 眼睛 視茫茫	單元五健康 好體能 活動 1 樂跑 健康打
三 09/10 09/16	第二課我們的約 定	詢問他人的名字 及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第二課	第一課	第二單元比長 短	一、我的新學 期 第 2 課主動學 習	【活動 2-2】 植物的莖 【活動 2-3】 植物的根	主題一加入幸 福新班 單元二我們想 要的班級	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元一對抗 惡視力 活動 2 護眼 小專家	單元五健康 好體能 活動 1 樂跑 健康打
四 09/17 09/23	第三課下課十分 鐘	詢問他人的名字 及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1.三餐食麼 个	第二課	第一課	第二單元比長 短	一、我的新學 期 第 2 課主動學 習	【活動 2-3】 植物的根 【活動 3-1】 植物的花 【活動 3-2】 果實和種子、 【活動 3-3】 植物與生活、 【活動 1-1】	主題一加入幸 福新班 單元二我們想 要的班級	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元一對抗 惡視力 活動 2 護眼 小專家	單元五健康 好體能 活動 2 身體 真奇妙

五 09/24 09/30	語文天地一	詢問他人的名字 及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	第三課	第一課	第三單元排順 序、比多少	一、我的新學 期 第3課善用方 法	【活動 1-1】 物體受力後的 變化 【活動 1-2】 怎麼表示力的 大小和方向	主題一加入幸 福新班 單元二我們想 要的班級	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元一對抗 惡視力 活動2 護眼 小專家	單元五健康 好體能 活動3 安全 活動停看聽
六 10/01 10/07	第四課留住今 天的太陽	年齡 Unit 2 How Old Are You?	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	第三課	第二課	第三單元排順 序、比多少	一、我的新學 期 第3課善用方 法	【活動 1-1】 物體受力後 變化 【活動 1-2】 怎麼表示力的 大小和方向	主題第二管理 情緒精靈 單元一認識情 緒	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元二安全 小達人 活動1 居家 安全面面觀	單元六躍動 活力秀 活動1 支撐 躍動
七 10/08 10/14	第五課火大了	年齡 Unit 2 How Old Are You?	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	第四課	第二課	第四單元分與 合	二、我的家庭 第1課家庭與 我	【活動 2-1】 磁鐵好好玩、 【活動 2-2】 磁鐵的兩極	主題第二管理 情緒精靈 單元一認識情 緒	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員	單元二安全 小達人 活動1 居家 安全面面觀	單元六躍動 活力秀 活動1 支撐 躍動
八 10/15 10/21	第六課我該怎麼 辦？	年齡 Unit 2 How Old Are You?	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	第四課	第二課	第四單元分與 合	二、我的家庭 第1課家庭與 我 〔探究2〕	【活動 2-3】 磁鐵的妙用、 【活動 3-1】 生活中不同的 力	主題第二管理 情緒精靈 單元一認識情 緒、單元二情 緒的出口	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元二安全 小達人 活動2 交通 安全我最行	單元六躍動 活力秀 活動2 你踢 我防
九 10/22 10/28	語文天地二	年齡 Unit 2 How Old Are You?	二、行行出 狀元 3. 擔仔 位	二、各行各 業 3. 攤仔	第五課	第二課	第五單元方 盒、圓罐、球	二、我的家庭 第2課居家安 全	【活動 3-1】 生活中不同的 力、 【活動 3-2】 傳動的力	主題第二管理 情緒精靈 單元二情緒的 出口	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元二安全 小達人 活動2 交通 安全我最行	單元六躍動 活力秀 活動2 你踢 我防
十 10/29 11/04	第七課最年輕的 奶奶	Review 1、Exam 1	二、行行出 狀元 3. 擔仔 位	二、各行各 業 3. 攤仔	第五課	複習一	第五單元方 盒、圓罐、球	評量週 三、學校生活 第1課校園與 我	【活動 1-1】 地球上的物質	主題第三做學 習的小主人 單元一愛學齊 步走	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元二安全 小達人 活動3 戶外 安全有妙招	單元六躍動 活力秀 活動3 舞動 活力

十一 11/05 11/11	第七課最年輕的奶奶	節慶教學 Festival- Halloween	二、行行出狀元 3. 擔仔位	二、各行各業 3. 攤仔	第六課	第三課	第六單元 30 以內的數	三、學校生活 第 1 課校園與我	【活動 1-2】 空氣占有空間 【活動 2-1】 空氣流動形成風	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	參、音樂 美樂地 三·傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二·形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元六躍動 活力秀 活動 3 舞動 活力
十二 11/12 11/18	第八課魔「髮」哥哥	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	二、行行出狀元 3. 擔仔位	二、各行各業 3. 攤仔	第六課	第三課	第六單元 30 以內的數	三、學校生活 第 2 課班級自治 〔探究 3〕	【活動 1-2】 空氣占有空間 【活動 2-1】 空氣流動形成風	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	參、音樂 美樂地 三·傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二·形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元急救小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦
十三 11/19 11/25	第九課穿白袍的醫生伯伯	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	第七課	第三課	第六單元 30 以內的數	四、與人共好 第 1 課每個人都不一樣	【活動 3-1】 空氣的重要、 【活動 3-2】 空氣乾淨健康好	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	參、音樂 美樂地 三·傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦
十四 11/26 12/02	語文天地三	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	第七課	第三課	第七單元 10 以內的加法	四、與人共好 第 1 課每個人都不一樣	【活動 1-1】 廚房中常用的材料	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 三·傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記	單元三急救 小尖兵 活動 1 傷口 處理 DIY	單元七運動 合作樂 活動 1 拋準 動動腦
十五 12/03 12/09	第十課哎呀！誤會大了	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	第八課	第三課	第七單元 10 以內的加法	四、與人共好 第 2 課與同學相處	【活動 1-2】 調味品和粉末材料會溶解在水中嗎	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 三·傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	貳、表演 任我行 三、玩劇 大方秀	單元三急救 小尖兵 活動 2 英勇 救援隊	單元七運動 合作樂 活動 2 趣味 排球
十六 12/10 12/16	第十一課石虎的告白	顏色 Unit 4 What Color Is It?	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	第八課	第四課	第七單元 10 以內的加法	四、與人共好 第 2 課與同學相處 〔探究 4〕	【活動 1-3】 溫度對溶解的影響	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音樂	壹、視覺 萬花筒 三·光的 魔法	貳、表演 任我行 三·玩劇 大方秀	單元四戰勝 病魔王 活動 1 腸胃 拉警報	單元七運動 合作樂 活動 2 趣味 排球

十七 12/17 12/23	第十二課昆蟲的 命妙招	顏色 Unit 4 What Color Is It?	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪 仔奈	第九課	第四課	第八單元 10 以內的減法	四、與人共好 第 3 課走向共 好	【活動 2-1】 廚房中材料的 滋味	主題第四啟動 安全密碼 單元一危險糾 察員	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三·光的 魔法	貳、表演 任我行 三·玩劇 大方秀	單元四戰勝 病魔王 活動 1 腸胃 拉警報	單元七運動 合作樂 活動 2 趣味 排球
十八 12/24 12/30	語文天地四	顏色 Unit 4 What Color Is It?	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪 仔奈	第九課	第四課	第八單元 10 以內的減法	四、與人共好 第 3 課走向共 好	【活動 2-1】 廚房中材料的 滋味	主題第四啟動 安全密碼 單元二收服危 險魔王	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三·光的 魔法	貳、表演 任我行 三·玩劇 大方秀	單元四戰勝 病魔王 活動 2 眼睛 生病了	單元八一起 來打球 活動 1 傳球 連陣
十九 12/01 01/06	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	顏色 Unit 4 What Color Is It?	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪 仔奈	第十課	第四課	第八單元 10 以內的減法	〈探究單元〉 我可以學更多	【活動 3-1】 讓我來辨認	主題第四啟動 安全密碼 單元二收服危 險魔王	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三·光的 魔法	貳、表演 任我行 三·玩劇 大方秀	單元四戰勝 病魔王 活動 2 眼睛 生病了	單元八一起 來打球 活動 2 傳球 搬運工
二十 01/07 01/13	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	複習二、期末評 量 Review 2、Exam 2	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪 仔奈	第十課	第四課	第九單元幾點 鐘	〈探究單元〉 我可以學更多	【活動 3-1】 讓我來辨認	主題第四啟動 安全密碼 單元三守護安 全我最行	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三·光的 魔法	貳、表演 任我行 三·玩劇 大方秀	單元四戰勝 病魔王 活動 3 流感 不要來	單元八一起 來打球 活動 3 傳球 高射砲
廿一 01/14 01/20	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	文化教學、總複 習 Culture、Final Review	三、方位 5. 去旅行	總複習	總複習	複習二	第九單元幾點 鐘	〈探究單 元〉 我可以學 更多	總複習	主題第四啟動 安全密碼 單元三守護安 全我最行	肆、統整 課程 上下下真 有趣	肆、統整 課程 上上下下 真有趣	肆、統整 課程 上下下真 有趣	單元四戰勝 病魔王 活動 3 流感 不要來	單元八一起 來打球 活動 4 打擊 高手

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語 (印語/越 語)					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原 (阿美/泰 雅)										
一 02/15 02/17	第一課最美的模樣	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	一、健康的生活 1. 運動會	一、健康個 生活 1. 運動會	第一課	第一課	第一單元 50 以內的數	一、居住的地 方 1. 認識居住 的地方	【活動 1-1】 觀察蔬菜、 【活動 1-2】 種菜前的準備	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣蒐集員	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我從 哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我是 飛毛腿
二 02/18 02/24	第一課最美的模樣	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	一、健康的生活 1. 運動會	一、健康個 生活 1. 運動會	第一課	第一課	第一單元 50 以內的數	一、居住的地 方 1. 認識居住 的地方	【活動 1-2】 種菜前的準備 【活動 1-3】 動手種菜	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣搜查員	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我從 哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我是 飛毛腿
三 02/25 03/02	第二課玩玩具	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	一、健康的生活 1. 運動會	一、健康個 生活 1. 運動會	第二課	第一課	第二單元 18 以內的加法	一、居住的地 方 2. 認識居住 地方的方法	【活動 2-1】 種子發芽了 【活動 2-2】 解決蔬菜成長 的問題	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣蒐集員、單 元 2 學習專 長探索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 1 我從 哪裡來	單元五運動 補給站 活動 1 我是 飛毛腿
四 03/03 03/09	第三課愛玉的變身術	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	一、健康的生活 1. 運動會	一、健康個 生活 1. 運動會	第二課	第一課	第二單元 18 以內的加法	一、居住的地 方 2. 認識居住 地方的方法	【活動 2-2】 解決蔬菜成長 的問題	主題一找興 趣，樂學習 單元 2 學習專 長探索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 2 成長 的奧妙	單元五運動 補給站 活動 2 同心 協力

五 03/10 03/16	語文天地一	能力 Unit 2 Can You Swim?	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放祭 日做麼个	第三課	第一課	第三單元圖形 與分類	一、居住的地 方 〈玩探究①〉 用圖表比較居 住的环境	【活動 3-1】 採收蔬菜、 【活動 3-2】 蔬菜的一生、 【活動 1-1】 物質的變化	主題一找興 趣，樂學習 單元 2 學習專 長探索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 3 一生 的變化	單元五運動 補給站 活動 2 同心 協力
六 03/17 03/23	第四課楊修猜字	能力 Unit 2 Can You Swim?	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放祭 日做麼个	第三課	第二課	第三單元圖形 與分類	一、居住的地 方 3. 居住地方的 特色	【活動 1-1】 物質的變化、 【活動 2-1】 溫度上升了	主題二溝通， 從心開始 單元 1 溝通交 流道	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元一成長 時光機 活動 3 一生 的變化	單元五運動 補給站 活動 3 繩的 力量
七 03/24 03/30	第五課唱反調	能力 Unit 2 Can You Swim?	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放祭 日做麼个	第四課	第二課	第四單元 18 以內的減法	一、居住的地 方 3. 居住地方的 特色	【活動 2-1】 溫度上升了	主題二溝通， 從心開始 單元 1 溝通交 流道、單元 2 用心來溝通	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元二健康 滿點 活動 1 腸胃 舒服沒煩惱	單元五運動 補給站 活動 4 社區 運動資源
八 03/31 04/06	第六課一飛冲天	能力 Unit 2 Can You Swim?	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放祭 日做麼个	第四課	第二課	第四單元 18 以內的減法	二、地方生活 1. 敦親睦鄰	【活動 2-2】 溫度下降了	主題二溝通， 從心開始 單元 2 用心來 溝通	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 2. 反反 覆覆排著 隊	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元二健康 滿點 活動 1 腸胃 舒服沒煩惱	單元六歡樂 運動會 活動 1 迎接 運動會
九 04/07 04/13	語文天地二	寵物與我、節慶 教學 Review 1、 Festival	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	第五課	第二課	第五單元有多 長	二、地方生活 2. 為民服務	【活動 2-2】 溫度下降了 【活動 3-1】 水的三態變化 和應用	主題二溝通， 從心開始 單元 2 用心來 溝通	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反 覆覆排著 隊	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	單元二健康 滿點 活動 1 腸胃 舒服沒煩惱	單元六歡樂 運動會 活動 2 前滾 翻
十 04/14 04/20	第七課井仔腳鹽 田	第一次評量 Exam 1	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	第五課	複習一	第五單元有多 長	二、地方生活 2. 為民服務 〈玩探究②〉 聚焦討論社區 問題	【活動 3-2】 溫度改變對 物質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元 3 用愛溝 通不斷線	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反 覆覆排著 隊	二、表演 任我行 2. 我來 秀一下	單元二健康 滿點 活動 2 健康 好厝邊	單元六歡樂 運動會 活動 2 前滾 翻

十一 04/21 04/27	第七課井仔腳鹽田	介紹家人 Unit 3 Who's She?	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	第六課	第三課	第六單元 100 以內的數	三、生活理財 1. 理性消費你我他	【活動1-1】 你看過哪些動物 【活動1-2】 動物的身體構造	主題三生活，美 單元1 品味生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	二、表演 任我行 2. 我來秀一下	單元二健康 滿點 活動2 健康好厝邊	單元六歡樂 運動會 活動3 海洋之舞
十二 04/28 05/04	第八課和魚一起游泳	介紹家人 Unit 3 Who's She?	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	第六課	第三課	第六單元 100 以內的數	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本	【活動2-1】 動物在哪裡生活	主題三生活，美 單元1 品味生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	二、表演 任我行 2. 我來秀一下	單元三驚險 一瞬間 活動1 火災真可怕	單元六歡樂 運動會 活動3 海洋之舞
十三 05/05 05/11	第九課三峽老街樂藍染	介紹家人 Unit 3 Who's She?	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第七課	第三課	第七單元認識 錢幣	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本 〈玩探究③〉 把想法變成圖	【活動2-2】 動物生長需要食物 【活動2-3】 動物如何察覺生活環境的改變	主題三生活，美 單元1 品味生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	二、表演 任我行 2. 我來秀一下	單元三驚險 一瞬間 活動1 火災真可怕	單元七一起 來 PLAY 活動1 足下傳球真功夫
十四 05/12 05/18	語文天地三	介紹家人 Unit 3 Who's She?	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第七課	第三課	第七單元認識 錢幣	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來	【活動2-3】 動物如何察覺生活環境的改變 【活動3-1】 動物如何保護自己 【活動3-2】 愛護動物小尖兵	主題三生活，美 單元2 生活美感創意家	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	單元三驚險 一瞬間 活動2 防火大作戰	單元七一起 來 PLAY 活動2 射門大進擊
十五 05/19 05/25	第十課地球的眼淚	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	第八課	第三課	第八單元二位 數的加減	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來	【活動1-1】 今天天氣如何 【活動1-2】 天氣和生活連結 【活動2-1】 氣溫的測量	主題三生活，美 單元2 生活美感創意家	三、音樂 美樂地 3. 我們來演戲	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變變	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	單元三驚險 一瞬間 活動2 防火大作戰	單元七一起 來 PLAY 活動3 桌球乒乓碰

十六 05/26 06/01	第十一課枯木是 大飯店	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細膩 4. 毋堵好著 傷	第八課	第四課	第八單元二位 數的加減	四、居住地方 的地名 2. 探索居住地方 的地名	【活動2-1】 氣溫的測量 【活動2-2】 雲量和雨量 的觀測	主題四環境友 善你我行 單元1 探索校 園尋寶趣	三、音樂 美樂地 3. 我們來 演戲	一、視覺 萬花筒 3. 由小 到大變變 變	二、表演 任我行 3. 我們來 演戲	單元三驚險 一瞬間 活動2 防火 大作戰	單元七一起 來 PLAY 活動3 桌球 乒乓碰
十七 06/02 06/08	第十二課騎樓	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交通 當利便	第九課	第四課	第八單元二位 數的加減	四、居住地方 的地名 3. 居住地方的 故事	【活動2-2】 雲量和雨量 的觀測 【活動2-3】 風向和風力 的觀測	主題四環境友 善你我行 單元1 探索校 園尋寶趣、單 元2 友善環境 我最棒	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小 到大變變 變	二、表演 任我行 3. 我們來 演戲	單元四垃圾 變少了 活動1 垃圾 大麻煩	單元七一起 來 PLAY 活動4 你丟 我閃
十八 06/09 06/15	語文天地四	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交通 當利便	第九課	第四課	第九單元幾月 幾日星期幾	四、居住地方 的地名 3. 居住地方的 故事 〈玩探究④〉 用概念圖探究 居住地方的故 事	【活動2-3】 風向和風力 的觀測 【活動2-4】 我是天氣小 主播 【活動3-1】 天氣預報	主題四環境友 善你我行 單元2 友善環 境我最棒	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮殿	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表演 任我行 3. 我們來 演戲	單元四垃圾 變少了 活動1 垃圾 大麻煩	單元七一起 來 PLAY 活動4 你丟 我閃
十九 06/16 06/22	「讀寫練功房」 多多的寶物	Review 2、Final Review	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交通 當利便	第十課	第四課	第九單元幾月 幾日星期幾	〔探究〕打造 幸福的家園■ 探究方法123	【活動3-1】 天氣預報 【活動3-2】 四季的天氣	主題四環境友 善你我行 單元3 環保地 球大行動	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表演 任我行 3. 我們來 演戲	單元四垃圾 變少了 活動2 垃圾 分類小達人	單元八水中 悠游 活動1 海中 浮潛真有趣、活動2 泳池安全擺 第一
二十 06/23 06/29	「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣	第二次評量、文 化單元 Exam 2、Culture	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交通 當利便	第十課	第四課	第九單元幾月 幾日星期幾	〔探究〕打造 幸福的家園■ 探究方法123	總複習	主題四環境友 善你我行 單元3 環保地 球大行動	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	二、表演 任我行 3. 我們來 演戲	單元四垃圾 變少了 活動2 垃圾 分類小達人	單元八水中 悠游 活動3 雙腳 打水我最行

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

領域學習課程-25 節/週																
週別 日期	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語 泰語/越語										
			閩	客	原 (泰雅、 太魯閣)											
一 08/30 09/03	第一課水陸小高手	Phonics1	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第一單元 一億以內的 數	第一單元 家鄉 地圖小世界 第一課生活中的 地圖 平鎮區小總論- 守護行旅的安平 鎮(1)	一、光和能源 1. 光的行進方向	主題一 幸福合 夥人 單元一 夥伴好 紀律	參、音樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /我的 聲音與 歌聲	壹、視 覺萬花 筒 一·點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動1 體適 能知多少
二 09/05 09/10	第一課水陸小高手/第二課下課以後	Phonics 2	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第一單元 一億以內的 數	第一單元 家鄉 地圖小世界 第一課生活中的 地圖 第二課地圖的圖 例與方位	一、光和能源 1. 光的行進方向	主題一 幸福合 夥人 單元一 夥伴好 紀律、單元二夥 伴問題大發現	參、音樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /歌曲 演唱 〈美妙 歌聲〉	壹、視 覺萬花 筒 一·點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動1 體適 能知多少
三 09/12 09/17	第二課下課以後	Theme Page / Story Time	一、鬥鬧熱 1. 好日	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第二課	第一課 教師節	第一課 中秋節	第二單元 整數的乘法	第一單元 家鄉 地圖小世界 第二單元家鄉的 風貌 第二課地圖的圖 例與方位、第一 課高低起伏的地 形	一、光和能源 2. 太陽與能源	主題一 幸福合 夥人 單元二 夥伴問 題大發現	參、音樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 /欣賞 巴哈	壹、視 覺萬花 筒 一·點 點滴滴	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	單元一飲食 智慧王 活動1 飲食 新概念	單元四體能 我最棒 活動2 體適 能大挑戰

七 10/10 10/15	第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾) 個校園生活	第四課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第四單元 整數的除法	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口	二、地球的夥伴 一、日月星辰 2. 多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法	參、音樂美樂地 二、一拍擊和／演唱 〈小溪輕輕流〉	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	單元一飲食智慧王 活動3體重控制有一套	單元五運動力與美 活動1「鈴」聲響起
八 10/17 10/22	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾) 個校園生活	第四課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第四單元 整數的除法	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 2. 多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	參、音樂美樂地 二、一拍擊和／欣賞 〈天堂與地獄〉序曲	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1校慶運動會	單元五運動力與美 活動2飛天旋轉
九 10/24 10/29	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	Practice / Song / Phonics Fun / Halloween	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第五課	第二課 蘭甘亨大帝	第二課 胡伯伯	第五單元 三角形	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 3. 月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	參、音樂美樂地 二、一拍擊和／欣賞 〈天堂與地獄〉序曲	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1校慶運動會	單元五運動力與美 活動2飛天旋轉
十 10/31 11/05	學習地圖二／閱讀階梯一種樹的人	Phonics3 / Topic 1 / Review 1	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第五課	複習一	複習一	第五單元 三角形	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	二、地球的夥伴 一、日月星辰 3. 月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音／演唱 〈恰利利恰利〉	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元二快樂每一天 活動1校慶運動會	單元六跑跳擲我最行 活動1更快、更高、更強

十一 11/07 11/12	閱讀階梯一種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課	Phonics 3	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第六課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第六單元 整數四則計算	第四單元不同的習俗節慶 第一課風俗萬花筒	三、水中世界 1. 水中生物的生長環境	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在我身邊	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音/輪唱〈跟你走〉	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動2明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲
十二 11/14 11/19	第七課美味的一堂課	Phonics 4	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	第六課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第六單元 整數四則計算	第四單元不同的習俗節慶 第二課開心過節趣	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音/認識級進與跳進	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動2明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲
十三 11/21 11/26	第八課建築界的長頸鹿	Phonics 4	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門鬧熱 4. 辦桌	第七課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第七單元 公里	第四單元不同的習俗節慶、第五單元不同文化的交流與融合 第二課開心過節趣、第一課多樣的文化面貌	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音/直笛吹奏練習	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動3我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動2田徑跑跳擲
十四 11/28 12/03	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	Theme Page / Story Time	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門鬧熱 4. 辦桌	第七課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第七單元 公里	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的文 化面貌 平鎮區-義烈光 昭褒忠祠~信仰 與生活(4)	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 /直笛吹奏練習	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單元-二快樂每一天 活動3我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動3誰能擲得遠
十五 12/05 12/10	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門鬧熱 4. 辦桌	第八課	第三課 控舞	第三課 水上木偶	第八單元 分數	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的文 化面貌 第二課文化的接觸與融合	三、水中世界 3. 愛護水域環境	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 三、我的夢想	單元-三克癮防衛隊 活動1消滅菸蟲行動	單元六跑跳擲我最行 活動3誰能擲得遠

									平鎮區-義烈光 昭褒忠祠~學習 任務(5)			/演唱 WeWish YouAme rryChr istmas				
十六 12/12 12/17	單元主題引導/ 第十課奇幻旋律	Lesson 3 - Practice, My Notes	三、清氣相 4. 洗身軀	三、鬥鬧熱 4. 辦桌	第八課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第八單元 分數	第五單元不同文 化的交流與融合 第二課文化的接 觸與融合 平鎮區-義烈光 昭褒忠祠~學習 任務(6)	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關 係	主題四 多采的 文化饗宴 單元一文化萬花 筒	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /欣賞 〈拉德 茨基進 行曲〉	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 應防衛隊 活動1 消滅 菸蟲行動	單元七運動 衝衝衝 活動1 快接 快傳
十七 12/19 12/24	第十課奇幻旋律 /第十一課兔子 先生等等我	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第九課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第九單元 小數	第五單元不同文 化的交流與融 合、第六單元家 鄉故事地圖 第二課文化的接 觸與融合	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關 係	主題四 多采的 文化饗宴 單元一文化萬花 筒	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /欣賞 傳統音 樂〈羅 漢戲第	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 應防衛隊 活動1 消滅 菸蟲行動	單元七運動 衝衝衝 活動2 運球 好好玩
十八 12/26 12/31	第十一課兔子先 生等等我/第十 二課許願椅	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第九課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第九單元 小數	第六單元家鄉故 事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與 並聯	主題四 多采的 文化饗宴 單元一文化萬花 筒、單元二文化 與生活	參、音 樂美樂 地/直 笛吹奏 練習 四、歡 樂感恩 的樂章 /欣賞 傳統音 樂〈羅 漢戲 獅〉	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 應防衛隊 活動2 應力 效應	單元七運動 衝衝衝 活動3 運球 追追追

十九 01/02 01/07	第十二課許願椅 ／學習地圖四	Practice / Song / Phonics Fun	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第十課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故 事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與 並聯	主題四 多采的 文化饗宴 單元二文化與生 活、單元三寶貝 我的文化	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /利用 生活物 品創作 與發表	壹、視 覺萬花 筒 四、 點、 線、面 的組合	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 癮防衛隊 活動2 聽力 效應	單元七運動 衝衝衝 活動4 防守 不漏接
二十 01/09 01/14	學習地圖四／閱 讀階梯二國王的 噴泉	Phonics1-4 / Topic 2 / Review 2	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	第十課	第四課 榴槤	第四課 奶果	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故 事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 3. 生活中的電	主題四 多采的 文化饗宴 單元三寶貝我的 文化	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 /直笛 吹奏練 習	壹、視 覺萬花 筒 四、 點、 線、面 的組合	貳、表 演任我 行 三、我 的夢想	單元-三克 癮防衛隊 活動2 聽力 效應【環境 教育】	單元七運動 衝衝衝 活動5 防守 九人組
廿一 01/16 01/20	閱讀階梯二國王 的噴泉	期末複習/成果 發表會	三、清氣相 5. 搨掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	總複習	複習二	複習二	第十單元 統計圖	第六單元家鄉故 事地圖 家鄉故事地圖	四、電路好好玩 3. 生活中的電	主題四 多采的 文化饗宴 單元三寶貝我的 文化	肆、統 整課程 藝術點 線面	肆、統 整課程 藝術點 線面	肆、統 整課程 藝術點 線面	單元-三克 癮防衛隊 活動2 聽力 效應	單元七運動 衝衝衝 活動6 隔網 出擊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)				新住民語 泰語/越語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		原 (泰雅、 太魯閣)											
閩			客													
一 02/13 02/18	單元主題引導/ 一、選拔動物之 星	Phonics ❶	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第一課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第一單元 多位數的乘 與除	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發	一、生活中有趣 的力 1. 物體受力的變 化	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 1 食物 卡齒縫了	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
二 02/20 02/25	一、選拔動物之 星/二、心動不 如行動	Phonics ❷	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第一課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第一單元 多位數的乘 與除	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發	一、生活中有趣 的力 1. 物體受力的變 化	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 1 食物 卡齒縫了	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
三 02/27 03/04	二、心動不如行 動	Theme Page/ Story Time	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第二課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第二單元 四邊形	第一單元家鄉老 故事 第一課家鄉的開 發、第二課家鄉 的古蹟與文物	一、生活中有趣 的力 2. 力的三要素	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現、單元二多彩 多「資」的生活	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 1 活力 家庭愛運動
四 03/06 03/11	三、一束鮮花	Story Time	一、街頭巷 尾 1. 好厝邊	一、上家下 屋 1. 好鄰舍	第二課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第二單元 四邊形	第一單元家鄉老 故事、第二單元 家鄉的山與海 第二課家鄉的古 蹟與文物、第一 課山中傳奇	一、生活中有趣 的力 2. 力的三要素	主題一 生活小 達人 單元二多彩多 「資」的生活	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 2 健走 好處多

五 03/13 03/18	三、一束鮮花/ 學習地圖一 /單元主題引導	Lesson 1 – Theme Words, Pattern	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第三課	第一課 外婆生 日	第一課 尊敬	第三單元 簡化計算	第二單元家鄉的 山與海 第一課山中傳奇	一、生活中有 趣的力 3. 浮力	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍
六 03/20 03/25	四、米食飄香	Lesson 1– Practice, My Notes	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第三課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第三單元 簡化計算	第二單元家鄉的 山與海 第一課山中傳奇	一、生活中有 趣的力 3. 浮力	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍
七 03/27 04/01	五、讀書報告— 藍色小洋裝	Lesson 2 – Theme Words, Pattern	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第四課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第四單元 周長與面積	第二單元家鄉的 山與海 第二課漁之島	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 一、這 就是我	貳、表 演任我 行 一、我 的身體 會說話	單元二消費 高手 活動 1 消費 停看聽	單元六運動 大集合 活動 1 伸展 自如
八 04/03 04/08	五、讀書報告— 藍色小洋裝/ 六、我愛鹿港	Lesson 2 – Practice, Fun Facts	一、街頭巷 尾 2. 便利商 店	一、上家下 屋 2. 便利商 店	第四課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第四單元 周長與面積	第二單元家鄉的 山與海\第二課 漁之島 第三單元家鄉的 河流\第一課珍 貴的水資源	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙 方	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 1 消費 停看聽	單元六運動 大集合 活動 1 伸展 自如
九 04/10 04/15	六、我愛鹿港/ 學習地圖二	Practice, Song, Phonics Fun	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無 比止 3. 半靚 蠟	第五課	第二課 拜佛	第二課 生日快 樂	第五單元 小數乘法	第三單元家鄉的 河流 第一課珍貴的水 資源	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙 方	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 2 聰明 安心吃	單元六運動 大集合 活動 2 柔軟 支撐
十 04/17 04/22	學習地圖二/她 是我姐姐	Phonics 1 2 / Topic 1 / Review 1	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蠟無 比止 3. 半靚 蠟	第五課	複習一	複習一	第五單元 小數乘法	第三單元家鄉的 河流 第二課水資源可 持續利用	二、昆蟲家族 3. 昆蟲與生活	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元二消費 高手 活動 2 聰明 安心吃	單元六運動 大集合 活動 2 柔軟 支撐

十一 04/24 04/29	她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	Phonics ③④	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蟻無 比止 3. 半靚蟻	第六課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第六單元 等值分數	第三單元家鄉的 河流 第二課水資源可 持續利用	三、水的移動 1. 水的移動情形	主題二 工作大 探索 單元三感謝有你	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元三成長 的喜悅 活動1迎接 青春期	單元六運動 大集合 活動3用身 體作畫
十二 05/01 05/06	七、未來的模樣 ／八、小黑的新 發現	Phonics ④⑤	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蟻無 比止 3. 半靚蟻	第六課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第六單元 等值分數	第三單元家鄉的 河流 第二課水資源可 持續利用	三、水的移動 1. 水的移動情形	主題三 溝通心 訣竅 單元一溝通停看 聽	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 二、童 話世界	單元三成長 的喜悅 活動1迎接 青春期	單元六運動 大集合 活動4毬子 樂
十三 05/08 05/13	八、小黑的新發 現／九、向太空 出發	Theme Page / Story Time	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚蟻無 比止 4. 莊下 个老鼠	第七課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第七單元 數量規律	第四單元家鄉的 生產活動與環境 第一課農耕一步 一腳印	三、水的移動 2. 連通管原理	主題三 溝通心 訣竅 單元一溝通停看 聽	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 三、奇 幻光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動2男生 女生做朋友	單元七球兒 好好玩 活動1傳停 大挑戰
十四 05/15 05/20	九、向太空出發	Lesson 3 – Theme Words, Pattern	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚蟻無 比止 4. 莊下 个老鼠	第七課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第七單元 數量規律	第四單元家鄉的 生產活動與環境 第一課農耕一步 一腳印、第二課 紡織機上的千絲 萬縷	三、水的移動 3. 虹吸現象育	主題三 溝通心 訣竅 單元二用別人的 眼睛看世界	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 三、奇 幻光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動2男生 女生做朋友	單元七球兒 好好玩 活動2盤球 追追
十五 05/22 05/27	學習地圖三／單 元主題引導／ 十、小青蛙想看 海	Lesson 3 – Practice, My Notes	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚蟻無 比止 4. 莊下 个老鼠	第八課	第三課 在外婆家	第三課 水上市場	第八單元 概數	第四單元家鄉的 生產活動與環 境、第五單元家 鄉新願景 第二課紡織機上 的千絲萬縷、第 一課環境新風貌	三、水的移動 3. 虹吸現象	主題三 溝通心 訣竅 單元三心靈捕手	參、音 樂美樂 地 二、傾 聽音樂 訴說	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我	貳、表 演任我 行 三、奇 幻光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動3我的 未來不是夢	單元七球兒 好好玩 活動3籃球 大突破
十六 05/29 06/03	十、小青蛙想看 海	Lesson 4 – Theme Words, Pattern	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚蟻無 比止 4. 莊下 个老鼠	第八課	第四課 水上市場	第四課 外婆的家	第八單元 概數	第五單元家鄉新 願景 第一課環境新風 貌、第二課鄉鎮 新活力	四、了解臺灣的 環境	主題三 溝通心 訣竅 單元三心靈捕手	參、音 樂美樂 地 三、熱 鬧的擊 樂器	壹、視 覺萬花 筒 三、有 你真好	貳、表 演任我 行 三、奇 幻光影 Show	單元三成長 的喜悅 活動3我的 未來不是夢	單元七球兒 好好玩 活動4躲避 球大戰

十七 06/05 06/10	十一、窗前的月光	Dragon Boat Festival	三、日子 5. 時間表	三、交通安全 5. 紅青燈	第九課	第四課 水上市場	第四課 外婆的家	第九單元 時間的計算	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活	四、了解臺灣環境 1. 臺灣的環境	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	單元四防災小小兵 活動 1 天搖地動	單元七球兒好好玩 活動 5 「羽」你同樂
十八 06/12 06/17	十一、窗前的月光/十二、如來佛的手掌心	Lesson 4 – Practice, Fun Facts	三、日子 5. 時間表	三、交通安全 5. 紅青燈	第九課	第四課 水上市場	第四課 外婆的家	第九單元 時間的計算	第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活	四、了解臺灣環境 2. 臺灣的災害與防災	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	單元四防災小小兵 活動 1 天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動 1 防溺常識說一說
十九 06/19 06/24	十二、如來佛的手掌心/學習地圖四	Practice, Song, Phonics Fun	三、日子 5. 時間表	三、交通安全 5. 紅青燈	第十課	第四課 水上市場	第四課 外婆的家	第十單元 立方公分	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	單元四防災小小兵 活動 1 天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動 2 救溺、自救一起來
二十 06/26 06/30	南安小熊回家	Phonics ①②③④⑤ / Topic 2 / Review 2	三、日子 5. 時間表	三、交通安全 5. 紅青燈	第十課	複習二	複習二	第十單元 立方公分	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	單元四防災小小兵 活動 2 狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動 3 水中小勇士

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住民語 泰語/越語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		原 泰雅/太魯 閣										
閩	客														
一 08/30 09/02	第一課幸福筆記 本	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	一、行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、會算會 除 1. 人公 仔	第一課	第一課	第一單元多位 小數與加減	第一單元臺灣 登上國際舞臺 第一課臺灣為 什麼在大航海 時代崛起？	【活動 1-1】 動物的覓食、 【活動 1-2】 動物適應環境 的策略	單元一化解危 機總動員 活動 1 潛藏危 機放大鏡	參、音樂 美樂地 一、動人 的歌曲	壹、視覺 萬花筒 一、家鄉 情懷	貳、表演 任我行 一、當偶 們同在一 起	一. 青春大 小事	五. 飛過天 際
二 09/03 09/09	第一課幸福筆記 本	開學預備週 Starter	一、行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、會算會 除 1. 人公 仔	第一課	第一課	第一單元多位 小數與加減	第一單元臺灣 登上國際舞臺 第一課臺灣為 什麼在大航海 時代崛起？	【活動 1-2】 動物適應環境 的策略、【活 動 1-3】動物 自我保護的方 法	單元一化解危 機總動員 活動 1 潛藏危 機放大鏡	參、音樂 美樂地 一、動人 的歌曲	壹、視覺 萬花筒 一、家鄉 情懷	貳、表演 任我行 一、當偶 們同在一 起	一. 青春大 小事	五. 飛過天 際
三 09/10 09/16	第二課做人做事 做長久	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、行行出 狀元 1. 阿和 人人褒	一、會算會 除 1. 人公 仔	第二課	第一課	第二單元因數 與公因數	第一單元臺灣 登上國際舞臺 第二課大航海 時代在臺灣留 下哪些影響？	【活動 2-1】 動物如何互相 溝通、【活動 2-2】動物如 何分工合作	單元一化解危 機總動員 活動 2 辨識危 機小撇步	參、音樂 美樂地 一、動人 的歌曲	壹、視覺 萬花筒 一、家鄉 情懷	貳、表演 任我行 一、當偶 們同在一 起	一. 青春大 小事	五. 飛過天 際 六. 超越巔 峰
四 09/17 09/23	第三課孔雀錯了	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、行行出 狀元 2. 阿伯 欲賣餅	一、會算會 除 1. 人公 仔	第二課	第一課	第二單元因數 與公因數	第一單元臺灣 登上國際舞臺 第二課大航海 時代在臺灣留 下哪些影響？	【活動 3-1】 動物的繁殖	單元一化解危 機總動員 活動 2 辨識危 機小撇步	參、音樂 美樂地 一、動人 的歌曲	壹、視覺 萬花筒 一、家鄉 情懷	貳、表演 任我行 一、當偶 們同在一 起	一. 青春大 小事	六. 超越巔 峰

五 09/24 09/30	語文天地一	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第三課	第一課	第三單元倍數與公倍数	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？	【活動 3-2】代代相傳、 【活動 1-1】樂音與噪音	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	一. 青春大小事	六. 超越巔峰
六 10/01 10/07	第四課特別的海	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第三課	第二課	第三單元倍數與公倍数	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	【活動 1-1】樂音與噪音、 【活動 2-1】樂器的構造與發聲	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	二. 事故傷害知多少	六. 超越巔峰 七. 繩乎奇技
七 10/08 10/14	第五課漫遊花東	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	第四課	第二課	第四單元擴分、約分與通分	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	【活動 2-2】音箱的功用	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	二. 事故傷害知多少	七. 繩乎奇技
八 10/15 10/21	第六課護送螃蟹過馬路	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	二、臺灣真好 3. 公園	一、會算會除 2. 十字歌	第四課	第二課	第四單元擴分、約分與通分	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	【活動 2-3】自製樂器、 【活動 3-1】光的折射	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	貳、表演任我行 二、化身劇作家	二. 事故傷害知多少	七. 繩乎奇技
九 10/22 10/28	語文天地二	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	二、臺灣真好 3. 公園	令仔欣賞~ 揣令仔	第五課	第二課	第五單元多邊形與扇形	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	【活動 3-1】光的折射、 【活動 3-2】放大鏡	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	貳、表演任我行 二、化身劇作家	二. 事故傷害知多少	七. 繩乎奇技 八. 羽球高手
十 10/29 11/04	第七課高第的魔法建築	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	二、臺灣真好 3. 公園	二、美食比賽 3. 運動會	第五課	複習一	第五單元多邊形與扇形	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？ (期中考)	【活動 3-3】美麗的色光	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別	參、音樂美樂地 三、夜之樂	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	貳、表演任我行 二、化身劇作家	二. 事故傷害知多少	八. 羽球高手

十一 11/05 11/11	第七課高第的魔法建築	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3. 運動會	第六課	第三課	第六單元異分母分數的加減	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？	【活動 1-1】 燃燒需要空氣	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 二、技藝 傳承	貳、表演 任我行 二、化身 劇作家	三. 關鍵時刻	八. 羽球高手
十二 11/12 11/18	第八課嘗嘗我的家鄉味	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3. 運動會	第六課	第三課	第六單元異分母分數的加減	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課 原住民族如何與自然共存？	【活動 1-2】 氧氣與燃燒的關係	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 二、技藝 傳承	貳、表演 任我行 二、化身 劇作家	三. 關鍵時刻	八. 羽球高手 九. 棒棒好球
十三 11/19 11/25	第九課小小力量將世界照亮	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3. 運動會	第七課	第三課	第七單元線對稱圖形	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？	【活動 2-1】 燃燒的條件、 【活動 2-2】 火災預防與滅火	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 二、技藝 傳承	貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動	三. 關鍵時刻	九. 棒棒好球
十四 11/26 12/02	語文天地三	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 4. 遶夜市	第七課	第三課	第七單元線對稱圖形	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	【活動 2-2】 火災預防與滅火、【活動 3-1】 生鏽的原因	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動	三. 關鍵時刻	九. 棒棒好球
十五 12/03 12/09	第十課男生說，女生說	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第八課	第三課	第八單元整數四則運算	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	【活動 3-1】 生鏽的原因、 【活動 3-2】 防鏽的方法、 【活動 1-1】 不同季節太陽位置的變化	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動	三. 關鍵時刻	九. 棒棒好球 十. 體操精靈

十六 12/10 12/16	第十一課耶誕禮物	Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?&Festival-Christmas	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第八課	第四課	第八單元整數四則運算	第五單元土地的利用與變遷第一課人們如何適應不同地形創造所需?	【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	參、音樂 美樂地 三、夜之樂	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動	四. 飲食放大鏡	十. 體操精靈
十七 12/17 12/23	第十二課漫遊詩情	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	三、歡喜過年 5. 正月調	二、美食比賽 4. 遶夜市	第九課	第四課	第九單元面積	第五單元土地的利用與變遷第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展?	【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化、 【活動 2-1】太陽是恆星	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	參、音樂 美樂地 四、動物狂歡趣	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動	四. 飲食放大鏡	十. 體操精靈
十八 12/24 12/30	語文天地四	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	三、歡喜過年 5. 正月調	令仔欣賞~ 揣令仔	第九課	第四課	第九單元面積	第五單元土地的利用與變遷第二課土地開發與環境保護該如何抉擇?	【活動 2-2】太陽系的組成、 【活動 3-1】星星與星座	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	參、音樂 美樂地 四、動物狂歡趣	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 四、偶來說故事	四. 飲食放大鏡	十一. 健康有氣
十九 12/01 01/06	故事三則	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	俗語、歡喜來過年—— 二九暝	三、講古 5. 角還侬	第十課	第四課	第十單元柱體、錐體和球	第六單元製作小書看見臺灣	【活動 3-1】星星與星座、 【活動 3-2】四季的星空	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	參、音樂 美樂地 四、動物狂歡趣	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 四、偶來說故事	四. 飲食放大鏡	十一. 健康有氣
二十 01/07 01/13	「讀寫練功房」 極地逐光	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2	古詩吟唱—— 金縷衣、 閩南語歌欣賞—— 天燈	三、講古 5. 角還侬	第十課	第四課	第十單元柱體、錐體和球	第六單元製作小書看見臺灣 (期末考)	【活動 3-3】認識北極星	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	參、音樂 美樂地 四、動物狂歡趣	壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演 任我行 四、偶來說故事	四. 飲食放大鏡	十一. 健康有氣
廿一 01/14 01/20	總複習	文化教學 Let's Explore & Country Profile	咱來熟似語 詞恰句型	三、講古 5. 角還侬	總複習	複習二	第十單元柱體、錐體和球	第六單元製作小書看見臺灣 (期末考)	【科學閱讀】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	肆、統整 課程 動物派對	肆、統整 課程 動物派對	肆、統整 課程 動物派	總複習	總複習

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住民語 泰語/越語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		原 (泰雅/太魯 閣)										
閩	客														
一 02/15 02/17	第一課為一本書 留一種味道	開學預備週 Starter	一、快樂的 囡仔時 1. 歌囡日	一、福爾摩 沙 1.一二三 過臺灣	第一課	第一課	第一單元體積	第一單元太陽 旗下的統治 第一課總督府 如何殖民統治 臺灣？	【活動 1-1】 力的分類、 【活動 1-2】 地球引力、 【活動 1-3】 認識摩擦力	單元一與學習 同行 活動 1 學習任 務大考驗	參、音樂 美樂地 一、水之 聲	壹、視覺 萬花筒 一、打開 童年記憶 的寶盒	貳、表演 任我行 一、藝說 從頭	一. 健康加 油站	五. 投其所 好
二 02/18 02/24	第一課為一本書 留一種味道	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What' s Wrong?	一、快樂的 囡仔時 1. 歌囡日	一、福爾摩 沙 1.一二三 過臺灣	第一課	第一課	第一單元體積	第一單元太陽 旗下的統治 第一課總督府 如何殖民統治 臺灣？	【活動 1-3】 認識摩擦力、 【活動 2-1】 利用物體形狀 變化測量力的 大小	單元一與學習 同行 活動 1 學習任 務大考驗	參、音樂 美樂地 一、水之 聲	壹、視覺 萬花筒 一、打開 童年記憶 的寶盒	貳、表演 任我行 一、藝說 從頭	一. 健康加 油站	五. 投其所 好
三 02/25 03/02	第二課在黑暗中 乘著音樂飛翔	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What' s Wrong?	一、快樂的 囡仔時 1. 歌囡日	一、福爾摩 沙 1.一二三 過臺灣	第二課	第一課	第二單元分數 的計算	第一單元太陽 旗下的統治 第一課總督府 如何殖民統治 臺灣？	【活動 2-1】 利用物體形狀 變化測量力的 大小、【活動 2-2】利用運 動狀態變化測 量力的大小	單元一與學習 同行 活動 2 自我管 理效率高	參、音樂 美樂地 一、水之 聲	壹、視覺 萬花筒 一、打開 童年記憶 的寶盒	貳、表演 任我行 一、藝說 從頭	一. 健康加 油站	五. 投其所 好
四 03/03 03/09	第三課色香味的 陽光	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What' s Wrong?	一、快樂的 囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩 沙 1.一二三 過臺灣	第二課	第一課	第二單元分數 的計算	第一單元太陽 旗下的統治 第一課總督府 如何殖民統治 臺灣？、第二 課臺灣如何走 向現代化的社 會？	【活動 2-2】 利用運動狀態 變化測量力的 大小、【活動 2-3】比較摩 擦力的大小	單元一與學習 同行 活動 2 自我管 理效率高	參、音樂 美樂地 一、.水 之聲	壹、視覺 萬花筒 一、打開 童年記憶 的寶盒	貳、表演 任我行 一、藝說 從頭	一. 健康加 油站	六. 飛騰青 春

五 03/10 03/16	語文天地一	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What's Wrong?	一、快樂的 囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩 沙 2. 臺灣食 透透	第三課	第一課	第三單元容積	第一單元太陽 旗下的統治 第二課臺灣如 何走向現代化 的社會?	【活動 2-3】 比較摩擦力 的大小、【活動 3-1】力的平 衡、【活動 3- 2】力的生活 應用	單元一與學習 同行 活動 3 自律負 責來學習	參、音樂 美樂地 一、水之 聲	壹、視覺 萬花筒 一、打開 童年記憶 的寶盒	貳、表演 任我行 一、藝說 從頭	一. 健康加 油站	六. 飛騰青 春
六 03/17 03/23	第四課縣官審石 頭	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	一、快樂的 囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩 沙 2. 臺灣食 透透	第三課	第二課	第三單元容積	第二單元走向 自由民主之路 第一課中華民 國政府如何治 理臺灣?	【活動 1-1】 地環環境的組 成、【活動 1- 2】岩石的構 成	單元一與學習 同行 活動 3 自律負 責來學習	參、音樂 美樂地 一、水之 聲	壹、視覺 萬花筒 二、走入 時間的長 廊	貳、表演 任我行 一、臺灣 在地慶典 風華	二. 醫藥學 問大	六. 飛騰青 春
七 03/24 03/30	第五課高明說話 術	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	一、快樂的 囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩 沙 2. 臺灣食 透透	第四課	第二課	第四單元小數 的乘法	第二單元走向 自由民主之路 第二課臺灣如 何成為自由民 主的社會?	【活動 1-3】 岩石與礦物 的特徵、【活動 1-4】岩石與 礦物的應用	單元二生活資 源全壘打 活動 1 資源讓 生活多元	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠	壹、視覺 萬花筒 二、走入 時間的長 廊	貳、表演 任我行 一、臺灣 在地慶典 風華	二. 醫藥學 問大	七. 摩拳擦 掌
八 03/31 04/06	第六課讀書報告 ——佐賀的超級 阿嬤	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	二、咱的故 鄉 3. 迎媽 祖	一、福爾摩 沙 2. 臺灣食 透透	第四課	第二課	第四單元小數 的乘法	第三單元交通 與區域的發展 第一課交通運 輸對區域發展 的影響?	【活動 2-1】 風化與土壤、 【活動 2-2】 大地地貌改變 了	單元二生活資 源全壘打 活動 1 資源讓 生活多元	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠	壹、視覺 萬花筒 二、走入 時間的長 廊	貳、表演 任我行 一、臺灣 在地慶典 風華	二. 醫藥學 問大	七. 摩拳擦 掌
九 04/07 04/13	語文天地二	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	二、咱的故 鄉 3. 迎媽 祖	童謠欣賞： 客家年俗	第五課	第二課	第五單元億以 上的數	第三單元交通 與區域的發展 第二課區域間 的產業發展有 何關聯?	【活動 2-2】 大地地貌改變 了、【活動 2- 3】河流地 形、	單元二生活資 源全壘打 活動 2 生活 中的媒體	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠	壹、視覺 萬花筒 二、走入 時間的長 廊	貳、表演 任我行 一、臺灣 在地慶典 風華	二. 醫藥學 問大	七. 摩拳擦 掌 八. 球不落 地
十 04/14 04/20	第七課魔術師爸 爸	複習一&期中評量 Review 1 & Exam 1	二、咱的故 鄉 3. 迎媽 祖	二、科技新 朋友 3. 電視	第五課	複習一	第六單元整 數、小數除以 整數	第三單元交通 與區域的發展 第二課區域間 的產業發展有 何關聯?	【活動 2-4】 海岸地形	單元二生活資 源全壘打 活動 2 生活 中的媒體	參、音樂 美樂地 二、故鄉 歌謠	壹、視覺 萬花筒 二、走入 時間的長 廊	貳、表演 任我行 一、臺灣 在地慶典 風華	二. 醫藥學 問大	評量週

十一 04/21 04/27	第七課魔術師爸爸	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	第六課	第三課	第六單元整數、小數除以整數	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	【活動 1-1】光合作用、 【活動 1-2】植物的營養器官	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	參、音樂 美樂地 二、. 故鄉歌謠	壹、視覺 萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表演 任我行 一、臺灣在地慶典風華	三. 聰明消費樂無窮	八. 球不落 地
十二 04/28 05/04	第八課八歲，一個人去旅行	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	第六課	第三課	第七單元表面積	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	【活動 1-3】不同形態的營養器官、 【活動 2-1】植物的繁殖器官	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分比	參、音樂 美樂地 三、音樂中的人物	壹、視覺 萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表演 任我行 三、妝點我的姿態	三. 聰明消費樂無窮	八. 球不落 地 九. 手球英雄
十三 05/05 05/11	第九課紅鼻子醫生	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	第七課	第三課	第七單元表面積	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	【活動 2-1】植物的繁殖器官、 【活動 2-2】植物的繁殖方式	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分比	參、音樂 美樂地 三、音樂中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演 任我行 三、妝點我的姿態	三. 聰明消費樂無窮	九. 手球英雄
十四 05/12 05/18	語文天地三	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 4. 萬能朋友	第七課	第三課	第八單元比率與百分率	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？	【活動 2-3】蕨類植物的繁殖、 【活動 3-1】神奇的植物、 【活動 3-2】植物的妙用	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	參、音樂 美樂地 三、音樂中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演 任我行 三、妝點我的姿態	三. 聰明消費樂無窮	九. 手球英雄
十五 05/19 05/25	第十課沉默的動物園	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚驚	二、科技新朋友 4. 萬能朋友	第八課	第三課	第八單元比率與百分率	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣名牌何時開始揚名國際？	【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化、 【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化、 【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	參、音樂 美樂地 三、音樂中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演 任我行 三、妝點我的姿態	三. 聰明消費樂無窮	九. 手球英雄 十. 花舞翩翩

十六 05/26 06/01	第十一課地下護 衛軍	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	三、海洋世界 5. 白海 豬仔心驚驚	二、科技新 朋友 4. 萬能 個朋友	第八課	第四課	第九單元時間 的乘除	第五單元產業 變遷與展望 第一課臺灣品 牌何時開始揚 名國際?、第 二課臺灣如何 成為世界的科 技島?	【活動 1-3】 溫度改變時固 體體積的變 化、【活動 2- 1】熱的傳導	單元三環境我 來珍惜 活動 1 生態環 境 SOS	參、音樂 美樂地 三、音樂 中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築 是庇護所 也是藝術 品	貳、表演 任我行 四、打開 你我話匣 子	四. 家庭安 和樂	十. 花舞翩 翩
十七 06/02 06/08	第十二課金字塔 之謎	Items 物品與主人 & 節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival	三、海洋世界 5. 白海 豬仔心驚驚	客家大戲: 三山國王傳 奇	第九課	第四課	第九單元時間 的乘除	第五單元產業 變遷與展望、 第三課臺灣人 口轉變對產業 發展的影響?	【活動 2-2】 熱的對流、 【活動 2-3】 熱的輻射	單元三環境我 來珍惜 活動 2 家庭綠 色消費 Go	參、音樂 美樂地 三、音樂 中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築 是庇護所 也是藝術 品	貳、表演 任我行 四、打開 你我話匣 子	四. 家庭安 和樂	十. 花舞翩 翩
十八 06/09 06/15	語文天地四	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	三、海洋世界 5. 白海 豬仔心驚驚	三、客家 5. 客家人	第九課	第四課	第十單元生活 中的大單位與 折線圖	第六單元時空 採訪員	【活動 2-3】 熱的輻射、 【活動 3-1】 保溫大作戰	單元三環境我 來珍惜 活動 2 家庭綠 色消費 Go	參、音樂 美樂地 三、音樂 中的人物	壹、視覺 萬花筒 三、建築 是庇護所 也是藝術 品	貳、表演 任我行 四、打開 你我話匣 子	四. 家庭安 和樂	十一. 悠遊 戲水樂
十九 06/16 06/22	「讀寫練功房」 打赤腳	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2	俗語、傳統 念謠~耕農 歌	三、客家 5. 客家人	第十課	第四課	第十單元生活 中的大單位與 折線圖	第六單元時空 採訪員	【活動 3-2】 散熱	單元三環境我 來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	參、音樂 美樂地 四、乘著 音樂去遊 歷	壹、視覺 萬花筒 三、建築 是庇護所 也是藝術 品	貳、表演 任我行 四、打開 你我話匣 子	四. 家庭安 和樂	十一. 悠遊 戲水樂
二十 06/23 06/29	「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	文化教學 Let's Explore & Country Profile	古詩吟唱~ 夜雨寄北、 閩南語歌欣 賞~月光掙 佇東門城	三、客家 5. 客家人	第十課	第四課	第十單元生活 中的大單位與 折線圖	第六單元時空 採訪員	【科學閱讀】	單元三環境我 來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	肆、統整 課程 樂器派對	肆、統整 課程 樂器派對	肆、統整 課程 樂器派對	四. 家庭安 和樂	貳、體育 十一. 悠遊 戲水樂

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (4)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原 阿美/泰雅/太 魯閣/賽夏									
一 08/30 09/02	一、神奇的藍絲帶	字母拼讀複習、第六冊字彙和句型複習、角色介紹	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、悠古琢 1. 仰會恁堵好	第一課	第 1 單元質因數分解和短除法	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	一、多變的天氣 1. 大氣中的水	1-1 探索課程	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習
二 09/03 09/09	一、神奇的藍絲帶 二、跑道	Starter Unit	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、悠古琢 1. 仰會恁堵好	第一課	第 1 單元質因數分解和短除法	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	一、多變的天氣 1. 大氣中的水	1-2 努力學習	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習
三 09/10 09/16	二、跑道 三、說話也要停看聽	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、悠古琢 1. 仰會恁堵好	第二課	第 2 單元分數的除法	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖	1-3 持續發展	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習、活動 2 防守動作與移位步伐
四 09/17 09/23	三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、悠古琢 1. 仰會恁堵好	第二課	第 2 單元分數的除法	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖	2-1 當時間的主人	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐、活動 3 對戰遊戲

五 09/24 09/30	四、朱子治家格言選 統整活動一	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第三課	第3單元小數的除法	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展	一、多變的天氣 3. 颱風與防災	2-2 時間管理高手	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動3 綠色消費愛地球	單元一、馳騁球場 活動3 對戰遊戲、 活動4 趣味鬥牛賽
六 10/01 10/07	統整活動一 五、山的巡禮	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第三課	第3單元小數的除法	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織	二、聲音與樂器 1. 聲音的產生與傳播	2-3 理財小達人	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動3 綠色消費愛地球	單元二、輕如鴻毛 活動1 「羽」翼飛翔
七 10/08 10/14	五、山的巡禮 六、東海岸鐵路	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第四課	第4單元比和比值	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦	二、聲音與樂器 2. 多樣的聲音	2-3 理財小達人	參、一音樂藝術點線面	壹、一視覺藝術點線面	貳、一千變萬化的劇場	單元五、環保行動家 活動3 綠色消費愛地球	單元二、輕如鴻毛 活動1 「羽」翼飛翔
八 10/15 10/21	六、東海岸鐵路 七、蚵鄉風情	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第四課	第4單元比和比值	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器	3-1 服務的真諦	參、二中西的音樂藝術	壹、二視覺藝術大進擊	貳、二我的創意小舞臺	單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害	單元二、輕如鴻毛 活動1 「羽」翼飛翔
九 10/22 10/28	七、蚵鄉風情 統整活動二	Review 1	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	童謠欣賞-月光華華	第五課	第5單元圓周率和圓面積	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器	3-1 服務的真諦	參、二中西的音樂藝術	壹、二視覺藝術大進擊	貳、二我的創意小舞臺	單元六、健康焦點新聞 活動2 防毒沾身	單元二、輕如鴻毛 活動1 「羽」翼飛翔
十 10/29 11/04	統整活動二	期中成績考查	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文(節錄)	第五課	評量週 第5單元圓周率和圓面積	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷	二、聲音與樂器 4. 噪音與防治	3-2 服務中學習	參、二中西的音樂藝術	壹、二視覺藝術大進擊	貳、二我的創意小舞臺	單元六、健康焦點新聞 活動2 防毒沾身	單元三、排球樂無窮 活動1 高手傳球

十一 11/05 11/11	閱讀階梯一進入 兩林 八、大小剛好的 鞋子	Unit 3 What Time Do You Get Up?	二、進步的科技 3. 電腦會暎揀塗 豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文 (節錄)	第六課	第 6 單元扇形 面積	四、戰後臺灣的社會與 文化 第一課 社會 的變遷	三、地表的變 化 1. 流水的作用	3-3 服務中成 長	參、二中 西的音樂 藝術	壹、二視 覺藝術大 進擊	貳、二我 的創意小 舞臺	單元六、健 康焦點新聞 活動 3 壓力 調適	單元三、排 球樂無窮 活動 1 高手 傳球
十二 11/12 11/18	八、大小剛好的 鞋子 九、沉思三帖	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文 (節錄)	第六課	第 6 單元扇形 面積	四、戰後臺灣的社會與 文化 第二課 文 化的傳承與 發展	三、地表的變 化 1. 流水的作用	3-3 服務中成 長	參、二中 西的音樂 藝術	壹、二視 覺藝術大 進擊	貳、二我 的創意小 舞臺	單元六、健 康焦點新聞 活動 3 壓力 調適	單元三、排 球樂無窮 活動 1 高手 傳球
十三 11/19 11/25	九、沉思三帖 十、狐假虎威	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第七課	第 7 單元正比	四、戰後臺灣的社會與 文化 第二課 文 化的傳承與 發展	三、地表的變 化 2. 岩石、礦物 與土壤	4-1 我們這一 家	參、二中 西的音樂 藝術	壹、二視 覺藝術大 進擊	貳、二我 的創意小 舞臺	單元六、健 康焦點新聞 活動 4 急救 須知	單元三、排 球樂無窮 活動 1 高手 傳球
十四 11/26 12/02	十、狐假虎威 統整活動三	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第七課	第 7 單元正比	五、臺灣的 人口 第一課 人 口分布與遷 移	三、地表的變 化 3. 地震與防災	4-2 親情交流 站	參、二中 西的音樂 藝術	壹、二視 覺藝術大 進擊	貳、二我 的創意小 舞臺	單元七知性 時間 活動 1 「性」是什 麼	單元三、排 球樂無窮 活動 2 運動 安全你我他
十五 12/03 12/09	統整活動三 十一、我願	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第八課	第 8 單元速率	五、臺灣的 人口 第一課 人 口分布與遷 移	三、地表的變 化 3. 地震與防災	4-2 親情交流 站	參、二中 西的音樂 藝術	壹、二視 覺藝術大 進擊	貳、二我 的創意小 舞臺	單元七知性 時間 活動 1 「性」是什 麼	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 1 運動 一級棒、活 動 2 一指神 功
十六 12/10 12/16	十一、我願 十二、最好的味 覺禮物	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	第八課	第 8 單元速率	五、臺灣的 人口 第二課 人 口現象與政 策	四、電磁作用 1. 指北針與地 磁	4-3 互動一家 親	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動 2 與異 性相處	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿 傳書

十七 12/17 12/23	十二、最好的味 覺禮物 十三、空城計	Review 2	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	詩詞欣賞-賦新 月	第九課	第9單元形體 關係和柱體表 面積	五、臺灣的 人口 第二課 人 口現象與政 策	四、電磁作用 1. 指北針與地 磁	5-1 危機要提 防	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動2與異 性相處	單元四、體 能UP! UP! UP! 活動3 飛鴿 傳書、活動 4 盤中乾坤
十八 12/24 12/30	十三、空城計 十四、桂花雨	Culture & Festivals: Chinese New Year	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	三、講古 5. 八 仙過海	第九課	第9單元形體 關係和柱體表 面積	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉 村與都市	四、電磁作用 2. 電磁鐵	5-2 危機急轉 彎	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動2與異 性相處	單元四、體 能UP! UP! UP! 活動4 盤中 乾坤
十九 12/01 01/06	十四、桂花雨	期末成績考查	俗語、古詩吟唱 ——楓橋夜泊	三、講古 5. 八 仙過海	第十課	第1單元質因 數分解和短除 法	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉 村與都市	四、電磁作用 2. 電磁鐵	5-2 危機急轉 彎	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動3性的 自我保護	單元四、體 能UP! UP! UP! 活動5 撐箱 跳躍
二十 01/07 01/13	統整活動四	成果發表準備	閩南語歌欣賞— 感謝你的愛	三、講古 5. 八 仙過海	第十課	第1單元質因 數分解和短除 法	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區 域特色與發 展	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應 用	5-3 化險為夷	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動3性的 自我保護	單元四、體 能UP! UP! UP! 活動5 撐箱 跳躍
廿一 01/14 01/20	閱讀階梯二 故事的真相	成果發表會	咱來熟似語詞俗 句型	三、講古 5. 八 仙過海	總複習	第2單元分數 的除法	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區 域特色與發 展	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應 用	5-3 化險為夷	參、三聽 音樂說故 事	貳、三當 戲曲遇見 歌劇	參、三聽 音樂說故 事	單元七知性 時間 活動3性的 自我保護	單元四、體 能UP! UP! UP! 活動6 有趣 的體能遊戲

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (4)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原 阿美/泰雅/太 魯閣/賽夏										
一 02/15 02/17	一、過故人莊	字母拼讀複習、 第七冊字彙和句 型複習、角色介 紹、Starter Unit	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	第一課	第 1 單元柱體 的體積	一、文明與 科技生活 第一課 古 代的文明與 科技	一、力與運動 1. 力的種類	1-1 我的成長	參、一跨 「樂」世 界	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
二 02/18 02/24	一、過故人莊 二、把愛傳下去	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	第一課	第 1 單元柱體 的體積	一、文明與 科技生活 第一課 古 代的文明與 科技	一、力與運動 2. 力的測量	1-2 生命中的 變化	參、一跨 「樂」世 界	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
三 02/25 03/02	二、把愛傳下去 三、山村車軌察	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	第二課	第 2 單元怎樣 解題(一)	一、文明與 科技生活 第二課 科 學的突破	一、力與運動 2. 力的測量	1-2 生命中的 變化	參、一跨 「樂」世 界	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健 康飲食生活 活動 1 守護 家人的健康	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 1 誰 「羽」爭鋒
四 03/03 03/09	三、山村車軌察 統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	第二課	第 2 單元怎樣 解題(一)	一、文明與 科技生活 第二課 科 學的突破	一、力與運動 2. 力的測量	2-1 生態環境 改變	參、二民 歌唱遊趣	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健 康飲食生活 活動 2 飲食 安全與衛生	單元一、聰 明選購，開 心運動 活動 2 龍爭 虎鬥

五 03/10 03/16	統整活動一 四、巨人的階梯	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第三課	第3單元基準量和比較量	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理	一、力與運動 3. 摩擦力	2-1 生態環境 改變	參、二民 歌唱遊趣	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生	單元一、聰明選購，開心運動 活動2 龍爭虎鬥、活動3 認真挑、聰明購
六 03/17 03/23	四、巨人的階梯 五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第三課	第3單元基準量和比較量	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理	一、力與運動 3. 摩擦力	2-1 生態環境 改變	參、二民 歌唱遊趣	壹、一為 你留影	貳、一導 演開麥拉	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生、活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊
七 03/24 03/30	五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	第四課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界	、簡單機械 1. 槓桿	2-2 珍惜生態 環境	參、二民 歌唱遊趣	壹、二我 的故事書	貳、二好 戲就要開鑼	單元六、健康飲食生活 活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
八 03/31 04/06	六、沉睡的天空之城 統整活動二	Review 1	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	第四課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界	、簡單機械 1. 槓桿	2-2 珍惜生態 環境	參、二民 歌唱遊趣	壹、二我 的故事書	貳、二好 戲就要開鑼	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
九 04/07 04/13	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	期中成績考查	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	第五課	第4單元縮圖和比例尺	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同	二、簡單機械 2. 輪軸	2-2 珍惜生態 環境	參、二民 歌唱遊趣	壹、二我 的故事書	貳、二好 戲就要開鑼	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將、活動2 射門得分
十 04/14 04/20	七、油條報紙·文字夢	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	山歌欣賞~世界客家親	第五課	評量週 加油小站一	三、放眼看世界 第一課 國際組織	二、簡單機械 3. 滑輪	3-1 文化面面 觀	參、三音 樂新「視」界	壹、二我 的故事書	貳、二好 戲就要開鑼	單元六、健康飲食生活 活動5 食物梗塞急救	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將、活動2 射門得分

十一 04/21 04/27	八、雕刻一座小島	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第六課	第 5 單元四則混合運算	三、放眼看世界 第一課 國際組織	二、簡單機械 3. 滑輪	3-1 文化面面觀	參、三音樂新「視」界	壹、二我的故事書	貳、三現代表演藝術面面	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間
十二 04/28 05/04	九、童年·夏日·棉花糖	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第六課	第 5 單元四則混合運算	三、放眼看世界 第二課 人口與資源	二、簡單機械 4. 齒輪、鏈條與動力傳送	3-1 文化面面觀	參、三音樂新「視」界	壹、二我的故事書	貳、三現代表演藝術面面	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間
十三 05/05 05/11	統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三妹	第七課	第 6 單元怎樣解題(二)	三、放眼看世界 第二課 人口與資源	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態	3-2 在地文化族群探索	參、三音樂新「視」界	壹、三藝術瑰寶	貳、三現代表演藝術面面觀	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽、活動 5 運動飲料知多少
十四 05/12 05/18	十、追夢的翅膀	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第七課	第 6 單元怎樣解題(二)	三、放眼看世界 第三課 全球議題	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態	3-2 在地文化族群探索	參、三音樂新「視」界	壹、三藝術瑰寶	貳、三現代表演藝術面面觀	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美
十五 05/19 05/25	十、追夢的翅膀 十一、祝賀你，孩子	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第八課	第 7 單元統計圖表	三、放眼看世界 第三課 全球議題	三、生物、環境與自然資源 2. 生物與環境	4-1 資源搜查線	參、四愛的樂章	壹、三藝術瑰寶	貳、三現代表演藝術面面觀	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美
十六 05/26 06/01	十一、祝賀你，孩子 統整活動四	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	第八課	第 7 單元統計圖表	四、關心我們的地球 第一課 全球環境	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響	4-1 資源搜查線	參、四愛的樂章	壹、三藝術瑰寶	貳、三現代表演藝術面面觀	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	單元四、舞動精采 活動 3 運動欣賞

十七 06/02 06/08	統整活動四 閱讀階梯二、 桃花源	Review 2	俗語、俗語故事	三、感恩祝福 4. 六月・畢業	第九課	加油小站二	四、關心我 們的地球 第二課 世 界一家	三、生物、環 境與自然資源 3. 人類活動對 生態的影響	4-2 善用資源	參、四愛 的樂章	壹、三藝 術瑰寶	貳、三現 代表演藝 術面面觀	單元八、防 治疾病一起 來 活動 1 認識 傳染	單元五、水 中樂悠 「游」 活動 1 捷泳
十八 06/09 06/15	畢業週	Review 2	古詩吟唱～黃鶴 樓送孟浩然之廣 陵、閩南語歌欣 賞～思念有你關 較嬌	俗諺欣賞、老古 人言	第十課	評量週 數學博覽會	四、關心我 們的地球 第二課 世 界一家	三、生物、環 境與自然資源 4. 資源開發與 永續經營	4-2 善用資源	參、四愛 的樂章	壹、三藝 術瑰寶	貳、三現 代表演藝 術面面觀	單元八、防 治疾病一起 來 活動 2 認識 心血管疾病	單元五、水 中樂悠 「游」 活動 1 捷泳

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
			閩南	閩東	客	原					
112 學年度選用版本	康軒	真平		真平	部編	部編		南一	翰林	翰林	

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
			閩南	閩東	客	原					
111 學年度選用版本	康軒	真平		真平	部編	部編		康軒	南一	康軒	
112 學年度選用版本	康軒	真平		真平	部編	部編		康軒	南一	康軒	

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒	
111 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒	
112 學年度選用版本	南一	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	南一	康軒	翰林	翰林	翰林	

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
四年級	109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒
	110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒
	111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Super fun	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	南一	翰林
	112 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Super fun	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	南一	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
五年級	108 學年度選用版本	翰林	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	翰林	◎	真平	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	康軒	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	南一	翰林	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	南一	翰林 Here we go	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一

	領域	語文					數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 / 綜 合 活 動	健 康 與 體 育
		國語 文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	107 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	翰林	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	108 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	109 學年度 選用版本	康軒	翰林 Dino on the go	真平	真平	部編	南一	康軒	南一	翰林	自編	翰林
	110 學年度 選用版本	康軒	翰林 Dino on the go	真平	真平	部編	南一	康軒	南一	翰林	康軒	翰林
	111 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 E-star	真平	真平	部編	南一	康軒	翰林	翰林	康軒	翰林
	112 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 E-star	真平	真平	部編	南一	康軒	翰林	翰林	康軒	翰林

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					特殊需求	其他類課程			學習節數
		認識世界	國際文化	國際行動	閱讀	數位資訊(科技)		幸福活動	班級輔導	自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	(上) 42 (下) 40			(上) 21 (下) 20						123
	分散式身障資源班						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理 上(63) 下(60)				123
二年級	普通班	(上) 42 (下) 40			(上) 21 (下) 20						123
	分散式身障資源班						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理 上(63) 下(60)				164
三年級	普通班		(上) 42 (下) 40		(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20					164
	分散式身障資源班						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	集中式特教班						生活管理 上(63) 下(60) 功能性動作 訓練 上(21) 下(20)				164
	藝才班										

四年級	普通班	(上) 42 (下) 40	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20							164
	分散式身障資源班						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導						社會技巧 上(21) 下(20)				41
	集中式特教班						生活管理 上(63) 下(60) 功能性動作 訓練 上(21) 下(20)				164
	藝才班										
五年級	普通班	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20	(上) 21 (下) 20			(上) 9 (下) 8	(上) 21 (下) 20	(上) 12 (下) 12	246
	分散式身障資源班						學習策略 上(21) 下(20)				41
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理 上(84) 下(80) 功能性動作 訓練 上(42) 下(40)				246
	藝才班										
六年級	閱讀 上(21) 下(18)	國際行動 上(42) 下(36)	數位資訊 (科技) 上(21) 下(18)		班級輔導 上(6)下(6) 自主學習暨補救教學 上(7)下(6) 學校重大行事 上(8)下(6)						195

桃園市平鎮區宋屋國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程/學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程 名稱	數位資訊 (科技)	上學期	資訊 新鮮人	Word 得省力	程式 初體驗	創意 工程師
		下學期	GOOGLE 好麻吉	簡報 我夠力	魔法 編程師	影音 創世界

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)統整性主題專題議題探究課程

1. 一年級

(1)認識世界

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期一年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 盧筱謨
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p>	

	<p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 2. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的代表單字。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂與說出生活用語。 2. 能吟唱字母韻文及歌謠。 3. 能認識各國的文化。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認真學習當課主題相關知識。

	2. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識新朋友	1. 師生彼此認識。 2. 班級常規建立。 3. 主題繪本：David Goes to School 4. 故事教學 5. 活動：找到新朋友	1. 認識同學 2. 自我介紹 3. 共同訂定 上課約定	口語表達
2				5%
3				作業評量
4				5%
5				參與度 10%
6	我的學校	1. 主題繪本：Five Little Ducks 2. 利用校園照片，向學生介紹學校 各處與環境 3. 觀察並記憶相關地點資訊(各處 室、設施) 4. 報數遊戲 (1)透過小組清查人數學習報數。 (2)老師將全班分成兩組並進行報 數競賽。 5. 我的路線：選擇校園某一地點， 並繪圖說明從自己教室出發曾經 過哪些地點。 6. 分享與討論。	1. 說出校園 景點 2. 繪製校園 地圖 3. 口頭發表	口語表達
7				5%
8				互動討論
9				5%
10				作業評量 10%
11	節慶活動	1. 主題繪本：Go Away, Big Green Monster! 2. 萬聖節由來介紹。 3. 活動：Halloween, 心臟病 4. 畫出並寫上教師指示之萬聖節單 字 (1)學生分組 (2)將教師指示的繪圖字卡洗牌並 平均分配 (3)學生輪流出牌，出牌時須唸出 該圖片單字 (4)超過10秒或念錯全部人要大喊 『Boo!』 (5)最慢者牌都給他，牌最先出完 者勝，可當監督人員，直至最 後一名淘汰。 5. 活動：My monster 製作自己的 monster mask，說出自 己使用的顏色，並和同學分享自己 的創作。 6. 中西方文化比較(中元節 v.s 萬 聖節) 鄰近地區之鬼節慶祝方式 (泰國、馬來西亞、越南、中 國) 時間與習俗異同比較。	1. 念出繪本 2. 參與遊戲 3. 創作自己 的顏色面具 4. 說出不同 文化的節慶 活動	口語表達
12				5%
13				互動討論
14				5%
15				作業評量 10%

16	彩色世界 1	1. 主題繪本：Brown bear, Brown bear. What do you see? 2. 活動 1：What do you see? (1) 教師出示顏色與動物圖片詢問學生” What do you see?” (2) 學生依照教師提示說出答案 “I see a (color) (animal) looking at me.” (3) 教師請同學用一種顏色設計一種動物並畫在紙上。 (4) 分享與複習	1. 說出喜歡的顏色 2. 繪出指定作業 3. 分享作品	口語表達 5% 互動討論 5% 作品展現 10%
17		3. 活動 2：小小藝術家 (1) 教師發白紙，宣布要為聖誕樹準備裝飾品請學生選一種動物或物品 (2) 為選好之物品或動物著上一種顏色。 (3) 待所有人完成，教師請全班以問句“(姓名)，(姓名), What do you see?” (4) 每位同學輪流看著自己畫的圖案回答 “I see a (color) (vocabulary of Christmas) looking at me.”		
18				
19	好吃的食物	1. 主題繪本：The Very Hungry Caterpillar 2. 討論： (1) 教師播放 e-book (2) 討論劇情內容(如：毛毛蟲星期一吃了幾個內容物…)	1. 說出喜歡的食物 2. 回答老師問題 3. 分享作品	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 10%
20		3. 活動：認識不同的食物 (1) 出示物體圖卡，詢問學生 What do you see/eat? (2) 訊問這些物體是用身體哪一個器官感知		
21		4. 分享：畫出我最愛的食物，並與同學分享		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期一年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 盧筱媛
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>		
學習重點	學習表現	英語 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。	

	<p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 2. 能聽、說及辨識大小寫字母 Nn-Zz 的代表單字。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 2. 能吟唱字母韻文及歌謠。 3. 能認識各國的文化。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認真學習當課主題相關知識。

	2. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	奇妙的生命	1. 主題繪本:複習 The very hungry caterpillar 2 活動 1: 蝴蝶生命週期 (1)準備蝴蝶生長階段的各種生命形式閃示圖卡,包括卵、小毛毛蟲、大毛毛蟲、繭、蝴蝶、數片小葉子及不同顏色磁鐵數個。 (2)教學:學生唸出圖卡上毛毛蟲蛻變蝴蝶的過程。 (3)老師依學生的回答將蝴蝶的生命週期排成一圓圈形狀。 3. 教師可將此延伸為「計分方式」,將學生分成小組,並以不同顏色的磁鐵表示組別。每從頭走完一圈的組別可得到葉子一片,最後得到最多葉子的組別為優勝。 4. 樹葉拓印活動	1. 說出圖卡內容 2. 完成蝴蝶生命週期 3. 完成樹葉拓印	口語表達10% 互動討論5% 作業評量10%
2				
3				
4				
5				
6	親愛的家人	1. 主題繪本:What happens next? 2. 認識家庭成員,跟同學介紹 my family tree 3. 活動:親愛的家人 (1)製作愛的小卡 (2)選定 1-2 位家庭成員,觀察並為他們做一件事(幫忙做家事、說一句感恩的話、讚美、製造快樂…)	1. 繪出家庭樹 2. 製作愛的小卡 3. 口頭分享	口語表達10% 互動討論5% 作業評量10%
7				
8				
9				
10				
11	母親節	1. 主題繪本:How Much I Love You 2. 故事介紹。 3. 母親節節慶由來,各國母親節慶祝活動。 4. 活動:(Mama's Day Surprise),母親節卡片設計。 5. 作品發表。	1. 國際文化母親節認識 2. 表達對母親的感謝 3. 完成母親節卡片 4. 分享與討論	口語表達10% 互動討論5% 作業評量10%
12				
13				

14				
15				
16	童心協力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題繪本：chicka chicka boom boom 2. 教師準備一顆椰子樹的海報貼在黑板上，帶領學生念出故事。 3. 表演：將班上同學分成數組，三或六人一組，一起演出繪本故事。 4. 將班上同學分成數組，四人一組，兩個同學合作一頁小書，每兩人分配到一張 A4 大小的 construction paper、二張綠色色紙、一張棕色長條色紙，請同學合作將二張綠色色紙剪成兩個圓後對折，再對半剪，再剪一點 shredding，可以做成椰子樹葉子，把棕色長條紙做成椰子樹樹幹。 5. 教師印好圖卡，請同學把名字完成，貼在樹旁邊，其他部分請同學發揮創意一起裝飾。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組共同創作。 2. 參與表演。 3. 分享活動 	<p>口語表達10%</p> <p>互動討論5%</p> <p>作業評量10%</p>
17				
18				
19				
20				

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期一年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	

		2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
	學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>技能</p> <p>1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。</p> <p>態度</p> <p>1. 拓展生活、刺激創造和想像空間</p> <p>2. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心；</p> <p>3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。</p>		
	評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家事總動員/ 朱家故事	活動 1：閱讀「朱家故事」繪本，了解家事是全家人的事。	1. 閱讀文本，理解其中含意。 2. 分享心得 3. 上台發表 4. 完成家事活動	口語表達20% 互動討論20% 學習態度20% 上台發表20% 實踐活動20%
2		活動 2：延伸活動為教會學生做家事，例如掃地、拖地、摺衣服、綁垃圾袋、整理書包等。		
3		活動 3：活動完成後習寫學習單並上台分享及發表。		
4		活動 4：活動結束後，打破班級界限，舉行分站活動，利用闖關方式檢視小朋友做家事的熟練度。		
5				
6	圖書館利用 教育/探訪圖書館	活動 1：使用簡報介紹圖書館的位置、陳設與閱覽的方法與使用規則，以及校園中的閱讀角-梅香書亭，並鼓勵學生搭配聯絡簿裡的閱讀認證表留下紀錄。	1. 了解圖書館位置、書目陳設 2. 完成借還書流程 3. 設計班級圖書角。 4. 成果分享	口語表達20% 學習態度20% 實際實踐20% 上台發表20% 美勞創作 20%
7		活動 2：圖書館導航 活動 2-1：利用學校平面圖學習單，找出從教室到圖書館的多條路徑。		
8		活動 2-2：學生說出到圖書館時要遵守的基本禮儀。 活動 2-3：老師統整歸納圖書館		

9		使用規則。 活動 3：如何借書		
10		活動 3-1：實地走訪圖書館借閱書籍。 活動 3-2：參觀後利用簡報提問圖書館使用規則。 活動 4：設計班級圖書角，上台發表與分享，並票選最佳設計獎。		
11	校園安全我最行/巴警官與狗利亞	活動 1：教學影片以及觀後討論。	1. 閱讀文本、理解其中含意。 2. 說出校園安全及危險區域。 3. 設計安全守則。 4. 角色扮演 5. 成果分享	口語表達20% 互動討論20% 學習態度20% 標語設計20% 角色扮演20%
12		活動 2：走訪校園、了解校園中各個場域；實地操作以及綜合討論		
13		活動 3：繪本欣賞以及設計安全守則		
14		活動 4：讓學生扮演成巴警官的樣子輪流上台表演書中的情節。		
15				
16	保護自己的身體/小心大野狼	活動 1：播放繪本「小心大野狼」PPT，並請小朋友注意繪本中不合理的情境或不適當的動作。	1. 閱讀文本、理解其中含意。 2. 說出如何保護自己。 3. 角色扮演 4. 習寫學習單。 5. 成果分享	口語表達25% 互動討論25% 學習態度25% 上台發表25%
17		活動 2：「小心大野狼」情境討論。		
18		活動 3：PPT 中呈現實際生活中可能遇到的情境討論與演練。		
19		活動 4：習寫學習單並上台分享及發表。		
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期一年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	

		<p>【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
	學習內容	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
	學習目標	<p>認知 1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 技能 1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 態度 1. 拓展生活、刺激創造和想像空間 2. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心； 3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。</p>		
	評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	妳/你今天「告狀」了沒？【不是我的錯】	活動 1：老師導讀繪本，預測故事情節及結局，習寫學習單。 活動 2：	1. 閱讀文本、理解其中含意。 2. 分享生活經驗。 3. 討論及發表。 4. 角色扮演	口語表達20% 互動討論20% 學習態度20% 上台發表20% 角色扮演20%
2		1. 請小朋友分享是否有類似的生活經驗。 2. 老師敘述曾經誤會別人好意，讓對方難過的例子，並示範向對方認錯的方式。 3. 進行「勇敢認錯大聲公」活動。		
3		活動 3：播放小朋友向老師告狀的影片片段，請小朋友一起討論告狀這件事的起因、過程與解決的方法。導入繪本要傳達的幾項概念：		
4		概念一：「置身事外」 概念二：「強詞奪理」 概念三：「自助而後人助」 如何運用這三個概念處理一開始		

5		影片中的告狀事件。 活動 4：設計四種小朋友在日常生活中常出現問題的情境。 狀況劇活動：讓小組抽取情境問題，小組討論解決方式後，用戲劇表演呈現解決的方法。		
6	拜訪動物的家/【動物奧運會】	活動 1：教師利用 P P T 進行繪本〈動物奧運會〉導讀，並引起動機。請學生從幽默有趣的故事中，看看各種動物們如何在奧運會中爭取佳績？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本、理解其中含意。 2. 討論及發表。 3. 習寫學習單。 4. 配合戶外教育，實地參訪。 	口語表達20% 互動討論20% 學習態度20% 上台發表20% 校外參訪20%
7		活動 2：討論活動： 1. 教師請學生討論：每一種動物的本能都一樣嗎？優點都一樣嗎？		
8		2. 繪本故事中出现哪幾種動物呢？他們各參加了哪些比賽項目呢？		
9		3. 教師請各組學生討論，你曾經看過哪些動物呢？他們的特徵如何呢？統整討論結果並習寫學習單。		
10		活動 3、4：配合校外教學活動，拜訪動物的家-羊世界。當我們拜訪動物朋友時，應該要注意哪些細節呢？做好行前說明及教育。藉由親睹動物們的丰采，認識更多的動物，瞭解他們的生活習性，進而培養孩子們愛護動物的觀念。		
11	認識世界 / 【環遊世界做蘋果派】	活動 1：主題閱讀與問題討論 活動 2：認識世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本、理解其中含意。 2. 討論及發表。 3. 習寫閱讀記錄。 4. 資料蒐集 5. 美勞創作 	口語表達20% 學習態度20% 資料蒐集20% 上台發表20% 美勞創作20%
12		1. 台灣在哪裡？老師利用地球儀指出台灣的位置，並簡單說明台灣與各國地理位置的相對關係，藉此使小朋友對台灣的地理為置有更清楚的概念。 2. 資料蒐集發表會：請小朋友事先蒐集不同國家的資料或圖片，帶來與同學分享。老師可以請小朋友一一上台發表，使每個孩子		

13		<p>都有欣賞別人發表的機會，亦藉此學習別人的優點，並增進對他國地理位置及文化的瞭解。</p> <p>活動 3：請小朋友獨自閱讀本書，再書寫「閱讀記錄」。</p> <p>活動 4：我的夢想王國（美勞創作）</p>		
14		<p>1. 請小朋友參考自己收集的資料，</p> <p>畫出能表達自己夢想中的國度為主題的作品，藉以激發孩子的想像力，並培養對美的事物的感受。</p>		
15		<p>2. 請小朋友展示自己的作品，並談一談這個國度的特別之處。</p> <p>活動 5：我們來做派(班級親子活動)</p>		
16	讀報教育/和報紙做朋友	<p>活動 1：</p> <p>1. 身家大調查—簡介各版屬性 & 何謂報紙（報頭、報眉、報號、標題怎麼來、甚麼是綜合報導）</p> <p>2. 和報紙做朋友-找到喜歡的版面和標題。</p> <p>3. 進行徵答活動、朗讀、表演等活動。簡單九宮格的賓果遊戲，答對的人可以畫掉其中選定的一個號碼，先完成一條線的學生就算獲勝</p>	<p>1. 了解報紙內容及排版。</p> <p>2. 完成賓果遊戲</p> <p>3. 簡報創作</p> <p>4. 短文發表</p>	<p>口語表達20%</p> <p>互動討論20%</p> <p>學習態度20%</p> <p>剪報創作20%</p> <p>短文發表20%</p>
17		<p>活動 2：</p> <p>1. 找出認識的字。</p> <p>2. 剪報：剪下童詩或六十字極短篇，貼在聯絡簿上，認識並圈出「語詞」。</p>		
18		<p>活動 3：短文寫作：將「小亨利」的圖片放大貼在黑板上，讓孩子分組進行故事接龍，再由老師歸納後寫在黑板上，過程中加入「標點符號」及「完整句子」的指導。老師示範如何寫出完整的句子，慢慢建立孩子對句子的認識，例如：什麼「人」在什麼「地方」做什麼「事」。</p>		
19				
20				

2. 二年級

(1) 認識世界

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期二年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 蔡宛真
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	

	<p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>技能</p> <p>1. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。</p> <p>2. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。</p> <p>態度</p> <p>1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>2. 能認真學習當課主題相關知識。</p>			
評量方式	活動式評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	常見的交通工具	1. 閱讀繪本：The Wheels on the Bus，共讀及故事討論 2. 認識各種交通工具	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題	課堂觀察 30%、 口語評量 30%、 作業評量 40%
2				

3		3. 世界各國的招呼用語與動作 4. 歌曲練唱：The Wheels on the Bus	3. 小組討論與分享 4. 參與遊戲	
4		5. 生活連結延伸討論		
5		6. 活動：司機乘客口說遊戲		
6	迷路了怎麼辦？	1. 閱讀繪本：Five Little Ducks，共讀及故事討論	1. 唸出繪本故事	活動式評量 30% 紙筆評量 40% 課堂觀察 30%
7		2. 繪本歌曲聆聽、跟唱及律動	2. 回答問題	
8		3. 生活經驗連結：迷路怎麼辦	3. 參與遊戲	
9		4. 活動一：輪流吟唱演故事	4. 學習單及導覽解說	
10		5. 活動二：賓果 Mother & call 6. 活動三：校園及學校周圍地圖導覽，結合 count 數數字練習		
11	我愛運動	1. 認識常見的運動項目及簡單介紹	1. 唸出繪本故事	課堂觀察 30%、 口語評量 30%、 活動評量 40%
12		2. 運動安全與遊戲安全情境短片與討論	2. 回答問題	
13		3. 校慶運動會圖畫設計：Happy birthday to Songwu	3. 參與遊戲	
14		4. 活動 1: Body song (1)教唱 Body song, body part (2)教師說動作+body part，學生聽口令做出動作		
15		5. 活動 2: Maisy' s sports day		
16	聖誕節	1. 認識聖誕節	1. 唸出繪本故事	課堂觀察 30%、 口語評量 30%、 活動式評量 40%
17		2. 認識各國聖誕老人	2. 回答問題	
18		3. 認識聖誕節有關的單字與句子	3. 參與遊戲	
19		4. 教唱及展演：We wish you a Merry Christmas (1)聖誕單字拍拍樂 (2)聖誕歌曲表演賽		
20		5. 共讀 Dear Santa		
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期二年級 彈性學習課程-認識世界課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 蔡宛真
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	

	<p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>技能</p> <p>1. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。</p> <p>2. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。</p> <p>態度</p> <p>1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>2. 能認真學習當課主題相關知識。</p>			
評量方式	活動式評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	彩色世界2	1. 繪本Planting a Rainbow導讀及故事教學、故事討論 2. 分享種植物的生活經驗 3. 仔細觀察植物的構造 4. 表驗植物的生長歷程及單字動作 5. 認識Colors in the rainbow 顏色單字 6. 欣賞繪本影片 7. 延伸學習共讀Lemons are not red	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 活動分享	口語評量 40% 課堂觀察 30% 活動評量 30%
2				
3				
4				
5				
6	地球日	1. 共讀The Earth Book 2. 地球日的由來 3. 認識與地球日有關的單字、片語 4. 欣賞愛護地球的视频，說出愛護地球的作為 5. 習寫地球日學習單 6. 繪製能做到的環保行動	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 活動分享	紙筆評量 30% 課堂觀察 30% 口語評量 40%
7				
8				
9				
10				
11	異國美食	1. 臺灣美食介紹 2. 異國美食介紹 3. 點餐會話句型練習 What would you like to eat? 4. 用餐禮儀與文化 5. 活動1：美食幫幫團。以句型詢問找到想吃同一種食物的夥伴，到該情境設計餐館前就座，並表現出用餐禮儀。 6. 活動2：美食導遊。介紹一種你最想推薦給外國人的美食。	1. 說出臺灣的美食 2. 說出外國美食 3. 參與遊戲 4. 活動分享	口語評量 40% 活動評量 30% 課堂觀察 30%
12				
13				
14				
15				
16	奇妙的動物	1. 閱讀繪本：Good night, Gorilla 2. 觀察預測並說明動物的名稱 3. 認識各國特有的動物 4. 演出動物角色 5. 活動：Sequencing 動物排排 6. 共讀：Dear zoo 共讀 7. 小書故事發想與討論 8. 小組製作動物故事迷你書	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 製作小書	活動評量 30% 作業評量 40% 口語評量 30%
17				
18				
19				
20				

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期二年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	蔡枚峨
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	
	學習內容	<p>國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p>	

		5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標		認知 1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 技能 1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 態度 1. 拓展生活、刺激創造和想像空間。 2. 提供情緒認同與抒解的管道，培養善良及關懷之心。 3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。		
評量方式		參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育/最特別的東西	1. 閱讀「最特別的東西」繪本。 2. 分組討論阿力為何生氣？後來呢？ 3. 分享「在家中和手足相處」的情形，希望有手足嗎？為什麼？ 4. 完成學習單並上台發表。	1. 閱讀文本 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
2				
3				
4				
5				
6	圖書館利用教育/認識圖書分類	1. 認識圖書分類、類號和排架。 2. 實地到圖書館借閱書籍並核對分類號與排架。 3. 說說看書籍分幾類？最喜歡閱讀哪一類書籍？ 4. 遵守圖書館的基本禮儀。	1. 認識圖書分類 2. 分享最喜愛的書籍類別 3. 遵守圖書館禮儀	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
7				
8				
9				
10				
11	安全教育/過...過...過...馬路	1. 分享過馬路的經驗，要注意哪些事項 2. 猜猜動物過馬路的情況？以及有哪些危險？ 3. 觀看電子書及相關新聞 4. 分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單	1. 閱讀文本 2. 分享 3. 提出小組聚焦性的探究問題	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
12				
13				
14				
15				
16	環境教育/樹木之歌	1. 繪本「樹木之歌」導讀及討論。 2. 拜訪樹朋友—校園植物觀察及	1. 閱讀文本 2. 分享 3. 完成學習單	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
17				

18		完成觀察學習單。	4. 完成藝術拼貼	
19		3. 拼貼我的樹朋友—運用落葉做藝術拼貼。	5. 種植植物	
20		4. 和植物做朋友-A 認養植物。		
21		-B 為植物取名字 -C 澆水除草		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期二年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 蔡枚峨
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	
	學習內容	<p>【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解</p>	

	文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			
學習目標	認知 1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 技能 1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 態度 1. 拓展生活、刺激創造和想像空間。 2. 提供情緒認同與抒解的管道，培養善良及關懷之心。 3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育/用 愛心說實話	1. 閱讀「用愛心說實話」繪本。 2. 莉莉說了哪些實話？當她實話實說時，別人對她的態度是如何？為什麼這些人都要遠離莉莉？ 3. 送一句話給莉莉你想對她說什麼？ 4. 寫一封道歉信給你的朋友，把要跟他道歉的事情詳細寫出，並說出自己的改善計畫。	1. 閱讀文本 2. 分享 3. 寫一封信給朋友	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
2				
3				
4				
5				
6	生命教育/小 象能做的事	1. 觀看繪本「小象能做的事」PPT，並請小朋友注意繪本中小象能做那些事。 2. 說說看家中有哪些家事？而有哪些家事，是我可以做的？ 3. 家事小高手-我會做家事 4. 完成學習單並與同學分享。	1. 閱讀文本 2. 分享 3. 完成學習單	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
7				
8				
9				
10				
11	認識國語日 報週刊	1. 閱讀報紙，認識版面 2. 朗誦童詩、閱讀短文、極短篇 3. 和同學分享自己最喜愛的作品，並互相念給對方聽 4. 閱讀小漫畫 5. 剪報練習	1. 認識報紙內容有哪些？版面設計 2. 分享 3. 剪報	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
12				
13				
14				

15				
16	海洋教育/到海邊尋寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本「到海邊尋寶」， 2. 分享在海邊散步、堆城堡的經驗與感覺。 3. 認識海洋中的生物。 4. 討論如何愛護海洋資源 5. 創作海洋寶盒。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本 2. 分享 3. 創作海洋寶盒 	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 5%</p> <p>成果分享 15%</p>
17				
18				
19				
20				

3. 三年級

(1) 國際文化

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-國際文化課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 3-II-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-II-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-II-6 能看懂繪本故事的主要內容。	

	<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-II-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出食物單字及認讀星期單字。</p> <p>技能</p> <p>1. 學生能透過故事引導，連結到自己的生活經驗並與同儕討論創作。</p> <p>2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p> <p>態度</p> <p>1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。</p> <p>2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>			
評量方式	1. 觀察評量、2. 活動評量、3. 口語評量、4. 紙筆評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	上學去	<p>1. 閱讀繪本：David Goes to School，共讀及故事討論</p> <p>2. 分享在臺灣的上學模式</p> <p>3. 認識其他國家的上學模式</p> <p>4. 認識不同的上學交通工具</p> <p>5. 上學要穿制服嗎？</p> <p>6. 角色扮演不同國家的上學</p>	<p>1. 唸出繪本故事</p> <p>2. 回答問題</p> <p>3. 小組討論與分享</p> <p>4. 角色扮演</p>	<p>課堂觀察 30%</p> <p>口語評量 30%</p> <p>活動評量 40%</p>
2				
3				
4				
5				

6	一起做餅乾	1. 帶餅乾與學生分享，詢問學生們喜歡什麼口味的餅乾？	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 小組討論與分享 4. 參與遊戲 5. 角色扮演	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
7		2. 閱讀繪本：The Doorbell Rang，共讀及故事討論		
8		2. 分享烤餅乾的經驗		
9		3. 認識烤餅乾的步驟		
10		4. 認識其他國家的點心 5. 遊戲：有幾片餅乾 6. 角色扮演：到同學家烤餅乾		
11	一起玩遊戲	1. 玩遊戲：接球遊戲	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 小組討論與分享 4. 參與遊戲 5. 角色扮演	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
12		2. 分享平常會玩的遊戲		
13		3. 閱讀繪本：Ten Black Dots，共讀及故事討論		
14		4. 認識其他國家小朋友會玩的遊戲		
15		5. 遊戲：發揮創意，排列組合並畫出所排列出來的圖形。		
16	我的好朋友	1. 唱唱跳跳：Friends Song	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 小組討論與分享 4. 參與遊戲 5. 畫出好朋友	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
17		2. 閱讀繪本：My New Friend Is So Fun!，共讀及故事討論		
18		3. 畫/話出你的好朋友：畫下好朋友的樣子，口頭分享，讓同學猜猜他是誰？		
19		4. 認識其他國家小朋友的樣子		
20		5. 遊戲：發揮創意，排列組合並畫出所排列出來的圖形。		
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-國際文化課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	

	<p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>				
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>綜合</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動</p> <p>Bb-II-3 團隊活動的參與態度</p>				
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出食物單字及認讀星期單字。</p> <p>技能</p> <p>1. 學生能透過故事引導，連結到自己的生活經驗並與同儕討論創作。</p> <p>2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p> <p>態度</p> <p>1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。</p> <p>2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>				
評量方式	1. 觀察評量、2. 活動評量、3. 口語評量、4. 紙筆評量				
週次日期	<table border="1"> <thead> <tr> <th>單元名稱</th> <th>課程內容</th> <th>表現任務</th> <th>學習評量</th> </tr> </thead> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量		

1	我們不一樣	1. 閱讀繪本：Red Rocket and Rainbow Jelly，共讀及故事討論	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 學習單與分享 4. 參與遊戲 5. 摺紙	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
2		2. 寫出自己喜歡的……，並分享		
3		3. 找找好朋友：找出和自己有相同喜好的朋友		
4		4. Think and Color 學習單：讓學生挑戰完成 Nick 和 Sue 喜歡的物品。		
5		5. 摺紙遊戲：一張紙摺麼玩—八格書		
6	動物的色彩	1. 閱讀繪本：Cat' s Colors，共讀及故事討論	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 學習單與分享 5. 製作小書	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
7		2. 認識動物身上的顏色		
8		3. 動物與生長國家配對遊戲		
9		4. 用水彩玩遊戲：幫動物圖上顏色		
10		5. 製作動物小書		
11	色彩組合	1. 閱讀繪本：Little Blue and Little Yellow，共讀及故事討論	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 學習單與分享 5. 繪製建築物	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
12		2. 遊戲：認識不同顏色的組合		
13		3. 彩色小屋：認識不同國家建築使用的色彩		
14		4. 用水彩玩遊戲：不同色彩組合		
15		5. 小小建築師：利用色彩繪製不同風格的建族		
16	文具設計師	1. 閱讀繪本：When Pencil Met Eraser，共讀及故事討論	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 學習單與分享 5. 設計一件獨特的文具	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
17		2. 認識常用的文具用品，並分享給同學聽		
18		3. 認識不同國家的文具用品及用途		
19		4. 遊戲：文具配對		
20		5. 創意設計師：設計一件有創意又實用的文具用品 6. 我是 CEO：發表設計的產品		

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推亂、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	

		<p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。</p>		
學習內容		<p>【國語】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>技能</p> <p>1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。</p> <p>3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。</p> <p>態度</p> <p>1. 拓展生活、刺激創造和想像空間。</p> <p>2. 提供情緒認同與抒解的管道。</p> <p>3. 培養善良及關懷之心。</p>		
評量方式		參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	與家人溝通/ 外婆和奶奶	活動一：閱讀「外婆和奶奶」繪本，並完成「6W」學習單。	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題 3. 討論與分享 4. 完成學習單	學習單25% 口語表達25% 互動討論25% 成果分享25%
2		活動二：		
3		1. 請小朋友分享若是遇到繪本中的情形，會怎麼與家人溝通。		
4		2. 請小朋友分享是否有類似的經驗。		
5		活動三：請小朋友討論溝通的技巧有哪些?須注意什麼? 活動四:溝通情境角色扮演		
6	認識書籍分類	活動一：	1. 將書籍依類別歸位 2. 回答問題 3. 參與遊戲	學習單25% 口語表達25% 互動討論25% 成果分享25%
7		1. 了解書籍的演變發展(書的由來:竹簡、紙、電子書) 2. 認識圖書十大分類		

8		活動二：	4. 完成學習單	
9		1. 實地走訪圖書室，觀察圖書室圖書分類的情形。		
10		2. 利用十大分類選擇特定類別的書籍。		
	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	活動三：完成學習單	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題 3. 討論與分享 4. 完成學習單	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 學習單 25%
11		活動四：依據圖書十大分類，將班級內圖書完成分類。		
12		活動一：閱讀繪本「街道是大家的」，並完成「6W」學習單		
13		活動二：「街道是大家的」情境討論。		
14		活動三：完成學習單		
15	活動四：透過班級會議，請小朋友共同討論公共事務。			
16	尊重他人/紙袋公主	活動一：	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題 3. 討論與分享 4. 角色扮演 5. 完成學習單	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 學習單 25%
17		1. 閱讀繪本『紙袋公主』並完成「6W」學習單。		
18		活動二：「紙袋公主」情境討論。		
19		活動三：角色扮演		
20		1. 教師請兒童分組設計雷諾王子被噴火龍抓走之後，伊麗莎公主其他的可能做法。		
21		2. 分組上台將改編的故事呈現出來。		
	活動四：就各組的演出進行討論與回饋。			
	活動五：完成學習單			

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推亂、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。</p>	
	學習	<p>【國語】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	

內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【社會】 Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。			
學習目標	認知 1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 技能 1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。 3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。 態度 1. 拓展生活、刺激創造和想像空間。 2. 提供情緒認同與抒解的管道。 3. 培養善良及關懷之心。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	合作分享最快樂 / 一起吃，最好吃	活動一：閱讀繪本【一起吃 最好吃】，完成6W學習單。	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題 3. 討論與分享 4. 完成學習單	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 學習單 25%
2		活動二：請小朋友說說與他人合作和分享的經驗		
3		活動三：活力早餐DIY		
4		活動四：「活力早餐DIY」討論與檢討		
5		活動五：請小朋友介紹自己的玩具或桌遊，並與同學分享。		
6	閱讀國語日報	活動一：分組討論，請小朋友觀察國語日報的內容，找出其中不同之處。	1. 閱讀國語日報 2. 認識報紙編排 3. 討論與分享 4. 文章分類	學習單25% 口語表達25% 互動討論25% 成果分享 25%
7		活動二：學習國語日報上的分類，並了解分類的意義。		
8		活動三：請小朋友討論老師所指定文章的歸類。		
9		活動四：請小朋友任意指定文章，讓全班一起討論歸類。		
10				
11	生命的美好 / 小島阿伊達	活動一：閱讀繪本【小島阿伊達】，完成 6W 學習單。	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 學習單 25%
12		活動二：「小島阿伊達」情境討		

13		論。	3. 討論與分享 4. 完成學習單	
14		活動三：請小朋友分享寂寞及羨慕別人的經驗。		
15		活動四：進行『優點大轟炸』的遊戲，說一說自己優點，也分享同學的優點，以協助兒童瞭解自己的優點或特色。		
16	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與海豚共舞	活動一：閱讀繪本【神奇樹屋-與海豚共舞】，完成6W學習單。	1. 閱讀故事文本 2. 回答問題 3. 討論與分享 4. 完成學習單	觀察評量 25% 口語評量 25% 活動評量 25% 學習單 25%
17		活動二：欣賞海洋生物影片。		
18		活動三：分享與海洋親近的經驗。		
19		活動四：請小朋友討論如何愛護海洋，減少人類對海洋的危害。		
20				

(3)數位資訊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期三年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	劉靜穎
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p>健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝術 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>數學 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>英語 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>國語 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 資 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p>	

	<p>健體</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>綜合</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>數學</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>國語</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>資 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 (文書軟體)。</p> <p>資 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>資 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>資 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>資 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p>								
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解科技是什麼?科技與生活的關係。 2. 認識常見的電腦設備。 3. 認識機器人的功能、影響和造型。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作 Windows 基本功能。 2. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出發聲機器。 3. 使用瀏覽器軟體，搜尋網路資料，分類整理資料地點。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養良好的健康數位習慣，建立安全上網概念。 2. 動手實作發聲機器，分享創作的樂趣。 3. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 								
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享								
週次日期	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:25%;">單元名稱</th> <th style="width:25%;">課程內容</th> <th style="width:25%;">表現任務</th> <th style="width:25%;">學習評量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量				
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量						

1	第一課 哇！Windows 10 耶	1-1 認識電腦教室	1. 遵守電腦教室 使用規則 2. 了解電腦基本 構造 3. 正確使用電腦 4. 使用滑鼠和鍵 盤 6. 操作電腦正確 開關機	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
2		1-2 電腦與生活的關係		
3		1-3 使用電腦的正確姿勢 1-4 認識 Windows 10 1-5 認識滑鼠 1-6 開啟應用程式(APP) 1-7 控制「視窗」的方法 1-8 關機的方法		
4	第二課 我的個人化 電腦	2-1 換個「佈景主題」吧	1. 認識個人化 設定 2. 認識視窗 3. 執行簡單程 式 4. 練習建立捷 徑	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
5		2-2 螢幕保護裝置 2-3 建立捷徑		
6	第三課 我是鍵盤快 手	3-1 鍵盤的構造	1. 輸入法轉換 2. 中、英打字	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
7		3-2 輸入英文和數字		
8		3-3 切換中英文輸入 3-4 輸入中文 3-5 基本的文字編輯法		
9		3-6 打字輸入遊戲		
10	第四課 Windows 的 影音世界	4-1 溜覽照片	1. 學會瀏覽及播 放影音檔的方法 2. 用內建工具編 輯照片 3. 認識「市集」 並下載	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
11		4-2 播放音樂檔 4-3 播放影片檔		
12		4-4 從「市集」下載遊戲		
13	第五章 我是小畫家	5-1 小畫家的外觀	1. 認識圖檔 2. 正確使用小畫 家各項功能	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
14		5-2 來玩填色遊戲		
15		5-3 畫隻紅面番鴨吧 5-4 開啟檔案、設成桌面背 景		
16				
17	第六章	6-1 認識網際網路 6-2 使用 Edge 上網	1. 基本網路安全	口語表達 30% 互動討論 40%

18	漫遊網際網路	6-3 設定自己的首頁	概念 2. 使用 Windows 內建瀏覽器	成果分享 30%。
19		6-4 查詢各種資料 6-5 加到「我的最愛」		
20	第七課 我是檔案小 總管	7-1 檔案的命名規則 7-2 檔案的儲存位置與大小 7-3 檔案的檢視模式 7-4 基本的檔案管理方法 7-5 使用隨身碟	1. 檔案的命名規則 2. 認識檔案的大小與單位 3. 用不同的模式來檢視檔案 4. 建立資料夾的方法 5. 刪除、複製、搬動檔案 6. 如何正確使用隨身碟	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%。
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期三年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
學習重點	學習表現	<p>國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>自然 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近</p> <p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p>	

		<p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>		
學習內容		<p>數學</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>社會</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>綜合</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 操作瀏覽器，探索網路世界，搜尋與取得需要的網路資源。</p> <p>2. 運用 Google 應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。</p> <p>技能</p> <p>1. 運用網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台。</p> <p>2. 使用資訊工具、共享資源的技能，培養整合數位資源的能力。</p> <p>態度</p> <p>1. 建立健康的資訊產品使用習慣。</p> <p>2. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。</p> <p>3. 能利用數位資源解決問題。</p>		
評量方式		口頭問答、課堂觀察、軟體實作		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、進入 Google 任意門	Chrome 瀏覽器應用、搜尋。	1. 能說出 Google 以及 Google 裡常用的服務。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享30%
2			2. 能設定 Chrome 首頁 3. 能使用各種不同的方式，在 Google 搜尋。 4. 能使用圖片來找圖片 5. 能設定及管理書籤的方法。	

3	二、神奇的 Gmail	Gmail 應用。	1. 能把把好友加入「聯絡人」。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
4			2. 能進行背景主題的個人化設定。 3. 能設定自動分頁的顯示方式。 4. 設定重要郵件。 5. 能使用星號，來為不同性質的郵件分類。	
5	三、跟著 Google 上山下海	Google Map、Google Earth 應用。	1. 能使用 Google 地圖查詢景點，並用街景圖瀏覽街景與建築物。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
6			2. 能使用 Google 地圖規劃開車或搭公車、捷運的路線，並查詢路況。 3. 能使用 Google 地球環遊世界。 4. 能使用 Google Map 的太空模式，瀏覽月球、火星等星球。	
7	四、我的珍貴回憶	Google 相簿應用。	1. 能上傳與管理相片。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
8			2. 能建立相簿並分享共用。	
9			3. 能使用內建的相片編輯功能。 4. 能使用「個人化建議」製作動畫、拼貼及電影。	
10	五、我是小小 Youtuber	Youtuber 應用、影片編輯。	1. 能訂閱及分享喜歡的頻道及影片。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
11			2. 能自己上傳影片。 3. 能剪裁影片，留住自己想要的片段。 4. 能為影片加上音樂，讓氣氛更活潑。 5. 能為影片加上字幕，	

12			讓觀眾更了解影片主題。 6. 為影片加上結束畫面，增加點閱率。	
13	六、寶藏在雲端	Google 雲端硬碟應用。	1. 能在 Google 雲端硬碟上傳或下載檔案。 2. 能把雲端硬碟中的檔案分享給知道連結的人。 3. 能把檔案分享給指定的人。 4. 能讓指定的人可以編輯雲端硬碟中的檔案。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
14				
15	七、Google 文件帶著走	線上文件編輯、表單應用。	1. 能說出什麼是 Google 文件，以及包含哪些軟體。 2. 能新增文件，並做文書處理。 3. 能與別人共用、編輯文件。 4. 能製作調查表單，並傳送給別人作答。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
16				
17				
18	八、Google 百寶箱	Google 教室、 Google 日曆應用。	1. 能使用「Google 教室」來繳交作業。 2. 能使用「Google 日曆」來規劃行程。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享 30%
19				
20				

4. 四年級

(1) 國際文化

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-國際文化課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 蔡宛真
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>		
學習重點	學習表現	<p>藝術</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>自然</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>綜合</p> <p>1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>健體</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>英語</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p>	

	<p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-II-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>6-II-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
學習內容	<p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>自然</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>健體</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>英語</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。</p> <p>2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。</p> <p>技能</p> <p>1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。</p> <p>2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。</p> <p>3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>

	4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。 5. 能學生能進行對話的改編，並共同演出。 態度 1. 學生能專注聆聽故事並樂於參與課堂學習活動。 2. 能運用色彩發揮創意積極創作。			
評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	小小種子	1. 閱讀繪本：The Carrot Seed，共讀及故事討論 2. 分享認識那些水果或植物 3. 認識其他國家的特殊水果 4. 利用平板搜尋相關植物的資料 5. 活動：超級比一比，猜猜是哪個水果 6. 任務：發下 The Mung Bean 學習單請學生拿出所種植的綠豆仔細觀察，讓學生畫下綠豆每三天成長的樣子。	1. 能說出 3 種以上的蔬果。 2. 能認真看繪本封面並回答問題。 3. 能利用資訊設備搜尋資料 4. 能認真觀察植物的生長並寫學習單。	實作評量 30% 觀察評量 40% 作業評量 30%
2				
3				
4				
5				
6	誰的大嘴吧？	1. 閱讀繪本：Whose Mouse Are You?，共讀及故事討論 2. 請同學想一想故事中 Little Mouse 所遭遇的問題，以及解決方式。 3. 用生活中常見的物品，如衣架、桌曆、車輪作為例子，介紹生活中的形狀。 4. 創作時間： (1) 教師準備不同顏色的色紙，剪出 circle, triangle, square, rectangle 的各三張，可以是不同大小、不同顏色。 (2) 請同學利用所剪出來的形狀創作自己的 Little Mouse。 (3) 將創作的 Little Mouse 貼在雲彩紙或圖畫紙上。 (4) 加上不同的裝飾完成作品。 5. 任務：利用白紙做出 8 格小書，並完成句子書寫與插畫並將小書帶回	1. 能從封面觀察本書資訊並回答教師提問 2. 能知道繪本故事的脈絡 3. 能了解形狀是很好的藝術創作素材 4. 能剪出不同形狀大小的形狀 5. 能利用形狀進行 Little Mouse 創作 6. 完成小書創作唸	口語評量 40% 活動評量 30% 觀察評量 30%
7				
8				
9				
10				

11		家唸給家人聽。	出自己的小書 7. 能一起演出迷你劇	
12	這是誰的叫聲？	1. 閱讀繪本：Bark, George，共讀及故事討論 2. 聽聽看，猜猜看，這是什麼動物的叫聲 3. 模仿動物的叫聲 4. 任務： (1)發下每生一張圖畫紙，完成角色頭套及其他道具之草稿 (2)各組話劇排演。老師確認每一組成員均精熟台詞 (3)各組上台發表後學生發表感想，互相給予回饋	1. 完成角色頭套及其他道具之草稿。 2. 話劇排演 3. 發表感想	口語評量 40% 活動評量 30% 觀察評量 30%
13				
14				
15				
16				
17	寵物大集合	1. 閱讀繪本：I Wish I Were a Dog，共讀及故事討論 2. 與家中寵物最喜歡玩的遊戲，或是家中寵物有哪些有趣的活動。 3. 教師詢問學生，看完這本繪本及相關的圖書或影片後，對於飼養動物的想法。 4. 學生選讀線上的圖書，認識各種不同品種的寵物 5.任務： (1)請學生們分享回家觀察家中寵物的心得。 (2)學習單：請學生參考觀察繪本中的各種貓狗的動作，試著畫畫看，提供每組一台平板搜尋網路資源，畫出自己喜歡的動物。	1.能仔細觀看影片。 2.能樂於參與課堂活動。 3.能說出自己的經驗。 4.能舉手回答問題。	口語評量 40% 活動評量 30% 觀察評量 30%
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-國際文化課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【環境教育】 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>		
學習重點	學習表現	<p>自然 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>藝術 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>社會 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜合 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>英語 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p>	

	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>
學習內容	<p>自然</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>社會</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。</p> <p>2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。</p> <p>技能</p> <p>1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。</p>

	2.能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 3.能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4.能將繪本中的字詞運用於生活中。 5.能學生能進行對話的改編，並共同演出。 態度 1.學生能專注聆聽故事並樂於參與課堂學習活動。 2.能運用色彩發揮創意積極創作。			
評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	散個步吧!	1. 閱讀繪本：Rosie's Walk，共讀及故事討論	1. 能參與活動回答問題 2. 能分享自己的觀察 3. 上網搜尋並分享	觀察評量 30% 口語評量 40% 活動評量 30%
2		2. 學主角散步時，想想自己可能遇到、看到什麼？		
3		3. 討論：曾經在那裡看到池塘？		
4		4. 討論住家附近環境的街道景觀		
5		5. 各國街景的搜尋與介紹。		
6	快樂嘉年華	1. 閱讀繪本：Not a Box，共讀及故事討論	1. 能參與活動回答問題 2. 能分享自己的觀察 3. 能仔細觀看繪本及影片並根據觀察回答教師問題 4. 能完成一個小型降落傘	活動評量 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
7		2. 播放台東熱氣球嘉年華的影片，與學生們討論。		
8		3. 各國有哪些重要的嘉年華活動		
9		4. 任務：請學生參考網路資料，一起練習以小型塑膠袋+棉繩+鐵墊片+圓形貼紙，自製一個小型的降落傘。		
10				
11	可以為地球做什麼呢？	1. 閱讀繪本：My Green Day，共讀及故事討論	1. 能根據封面回答問題 2. 能專心聆聽故事並回答相關問題 3. 能上網搜尋資料 4. 完成洞洞書	觀察評量 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
12		2. 分享保護地球的方法		
13		3. 介紹地球環境與生態		
14		4. 各國保護地球的作為		
15		5. 任務：製作洞洞書		
16	早餐吃什麼？	1. 閱讀繪本：Today Is Monday，共讀及故事討論	1. 能根據封面回答問題 2. 能專心聆聽故事並回答相關問題 3. 能上網搜	觀察評量 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
17		2. 詢問學生們，今天的早餐吃了什麼？ 3. 與學生們討論哪些食物也常出		

18		<p>現在我們的餐桌上。</p> <p>4. 介紹世界各國習慣吃哪些食物當早餐</p>	<p>尋資料</p> <p>4. 完成洞洞書</p>	
19		<p>5. 哪些國家的校園午餐跟我們的飲食習慣比較像?</p>		
20		<p>6. 任務：將繪本發給學生，請學生分組觀察是誰使用餐具用餐？哪些食物要用什麼餐具才方便？</p>		

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	

	<p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-Ⅱ-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。</p> <p>2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。</p> <p>3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。</p> <p>4 學習各種閱讀策略。</p> <p>5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。</p> <p>2 將書本中的插圖和表格，應用在生活與報告寫作中。</p> <p>3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。</p> <p>4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。</p> <p>5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。</p> <p>2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。</p> <p>3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>
評量方式	<p>形成性評量：口語表達、互動討論、任務單評量。</p> <p>總結性評量：小組成果分享報告（影片、ppt、札記）、自我評量、同儕評</p>

量、報告分享				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育 【媽媽的紅 沙發】	一場大火無情地燒掉了一個單親家庭所有的家具，三個相依為命的女性—小女孩、媽媽、和外婆，努力存前想買一張舒適的紅沙發，他們的願望能夠實現嗎？在童話故事的世界極少觸及不完美的題材，單親家庭的描寫十分罕見，這本書是一本潛藏深意與巧思的圖畫書	預測	口頭報告50% 書面報告50%
2			推論	
3			議題探討	
4			心得分享	
5	圖書館利用 教育	-認識索書號並運用索書號協助排架	用索書號在書架上找書	實作 50% 小書作品 50%
6		-會做一本完整的圖書(含封面、內頁、封底、書背、蝴蝶頁、版權頁)	做一本小書	
7				
8				
9	人權教育 兒童權益 【朱里亞斯 呢?】	朱里亞斯在哪裡呢？他在另一個房間裡用三張椅子蓋了一個小小的房子，他說他正在埃及騎在駱駝的身上、他正在西藏的高山上看日出……	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
10			推論	
11			議題探討	
12			心得分享	
13	性平教育 【薩琪不想 當空中小 姐】	在這個故事中，薩琪拒絕老師給予的角色，她很清楚知道自己要什麼、不要什麼。薩琪不想當空中小姐，也不想扮演一位等待男主角愛上她，帶她去結婚的被動女生。即使是假裝的，她也不想！最後，薩琪和馬克思想出了好辦法，打破性別刻板印象，因而得到更熱烈的掌聲！	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
14			推論	
15			議題探討	
16			心得分享	
17	環境教育 【一秒鐘的 改變】	一秒鐘有多久？ 滴答，20 個 網球場大的森林被砍掉， 滴答，40 萬度 的電被消耗， 滴答，127 公噸的 垃圾被丟棄， 滴答，我們人類又製造了 16 萬個塑膠袋。 這一切都在短短一秒鐘內發生。 破壞地球、濫用資源，你我都有份。	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
18			推論	
19			議題探討	
20			議題探討	
21			心得分享	

		下一個一秒鐘，我們該如何做， 才能保住唯一的地球？		
--	--	------------------------------	--	--

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		四年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能作法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習活動。</p> <p>【藝術】</p>	

	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>			
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-II-11 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>			
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。</p> <p>2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。</p> <p>3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。</p> <p>4 學習各種閱讀策略。</p> <p>5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。</p> <p>2 將書本中的插圖和表格，應用在生活和報告寫作中。</p> <p>3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。</p> <p>4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。</p> <p>5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。</p> <p>2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。</p> <p>3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>			
評量方式	<p>形成性評量:口語表達、互動討論、任務單評量。</p> <p>總結性評量:小組成果分享報告(影片、ppt、札記)、自我評量、同儕評量、報告分享</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育	品格教育—故事閱讀系列	預測	口頭報告50%

2	【遲到的開學日】	你覺得家豪原本是怎樣的人？你喜歡他嗎？	推論	書面報告50%
3			議題探討	
4			心得分享	
5	生命教育 【第一百號海龜】	第一號海龜是最後一個破殼而出的海龜，她的九十九個兄弟姐妹們在奔向大海的生命途中被天地們吞噬。小海龜將了解危險、收獲友情、思考生命……最終，她將為自己的生命寫上新的希望	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
6			推論	
7			議題探討	
8			心得分享	
9	多元文化與國際教育 看看別人想想我們 【馬拉拉】 【戰火中的孩子】	馬拉拉，一位年輕的女孩，為了倡導受教育的基本權利，發出了連子彈都無法穿透的堅定力量。一個女孩子最純粹的聲音，激烈地改變世界！	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
10			推論	
11			議題探討	
12			心得分享	
13	閱讀國語日報	【國語日報】表格	報讀表格	口頭報告 50% 任務單 50%
14		【國語日報】童詩	童詩賞析	
15		【國語日報】多元文化新聞	比較異同	
16		【國語日報】藝術家與藝術品	美感體驗	
17	海洋教育 【塑膠島】	當海洋廢棄物形成了島嶼，成為了海洋生物的食物，我們還能置身事外?! 海洋生態的悲歌，日漸響亮……	預測	口頭報告 50% 書面報告 50%
18			推論	
19			議題探討	
20			心得分享	

(3)數位資訊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期四年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	劉靜穎
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>		
學習重點	學習表現	自然 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 健體 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ -1 遵守健康的生活規範。 藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國語 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自然 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	

	<p>科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法</p> <p>資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>
學習內容	<p>自然</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>健體</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>國語</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>自然</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>社會</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。</p> <p>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。</p> <p>資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。 2. 教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。 3. 教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。

	2. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 北極熊有話說	1. 文書軟體的應用 2. 啟動Word 2019 3. Word做中學 4. 設定文字格式 5. 插入圖片 6. 插入3D模型 7. 段落對齊和存檔	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	第二章 走出戶外去爬山	1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師 5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速鍵	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				
5	第三章 資訊倫理上網守則	1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整欄寬 4. 套用表格樣式 5. 製作表格標題 6. 圖片和套用特效	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
6				
7	第四章 好玩大富翁桌遊	1. 表格進階應用 2. 平均分配欄寬列高 3. 表格內容置中 4. 合併儲存格 5. 框線網底 6. 線上圖片和創用CC	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
8				
9				
10	第五章 我最喜歡的運動	1. 認識段落 2. 設定行距和間距 認識貼齊格線 3. 段落的縮排 4. 項目符號和凸排 5. 文繞圖的應用 6. 頁面框線和尋找取代	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
11				
12				
13	第六章 青蛙成長很Smart	1. 好用的 SmartArt 2. 建立 Smart Art 圖形	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%

14		3. 快速建立項目和內容 4. 變更色彩和樣式 5. 轉換不同的圖形 6. 圖文並茂 SmartArt		
15	第七章 動手 DIY 卡片	1. 卡片 DIY 和背景設定	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
16		2. 插入圖案做標題		
17		3. 對齊均分和群組 4. 照片裁剪造型 5. 漸層和圖層順序 6. 圖示和背面翻轉 7. 列印和裁剪 DIY		
18	第八章 我的家鄉空 汙報告	1. 用 Word 寫報告	1. 認識word基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
19		2. 善用網路找資料		
20		3. 製作精美封面		
21		4. 標題和內文格式 5. 頁碼和分頁符號 6. 製作小冊子和轉 pdf		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期四年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>		
學習重點	學習表現	<p>藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>健體 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>綜合 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>國語 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。</p>	

	<p>資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>			
學習內容	<p>藝術</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。</p> <p>健體</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>綜合</p> <p>Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>國語</p> <p>Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>社會</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。</p> <p>技能</p> <p>1. 使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。</p> <p>2. 從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。</p> <p>3. 培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。</p> <p>態度</p> <p>1. 啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。</p> <p>2. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	第一課 我的好朋友	1-1 認識簡報 1-2 執行 PowerPoint 與選擇範本 1-3 套用版面配置 1-4 輸入標題與插入圖 1-5 儲存檔案與再次開 啟 1-6 播放投影片	1. 認識 PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	第二課 看圖猜成語	2-1 製作簡報的流程, 2-2 使用線上範本與圖 片 2-3 複製、修改投影 片 2-4 瀏覽與移動投影 片 2-5 「文字藝術師」的 應用 2-6 播放多張投影片與 螢幕指標	1. 認識 PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				
5	第三課 荒島漂流記	3-1 故事的構思。 3-2 套用快取圖案及圖 片效果。 3-3 出場及消失的動畫 效果。 3-4 自訂動畫效果。 3-5 投影片轉場效果。	1. 認識 PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
6				
7				
8	第四課 動物園遊記	4-1 簡報多媒體概念圖 4-2 複製圖片並加入聲 音 4-3 螢幕擷取、裁剪圖 片 4-4 使用「螢幕錄製」 功能 4-5 插入影片與 3D 模 型 4-6 錄製旁白	1. 認識 PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
9				
10	第五課 3C 使用時間 大調查	5-1 運用「SmartArt 圖 形」與「圖表」 5-2 使用 SmartArt 呈	1. 認識 PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%

11		現組織圖 5-3 使用流程圖呈現調查流程.		
12		5-4 使用表格來呈現資料 5-5 使用統計圖表來呈現資料.		
13	第六課 自製飲料很容易	6-1 母片一投影片樣板 6-2 設計母片	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
14		2-6 播放多張投影片與螢幕指標 6-3 使用 SmartArt 美化投影片		
15		6-4 忽略母片背景		
16	第七課 翩翩飛舞的蝴蝶-	7-1 相簿與連結 7-2 使用相簿功能	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
17		7-3 設定「連結」 7-4 使用「動作按鈕」		
18	第八課 分享簡報與雲端硬碟	8-1 關於分享簡報 8-2 列印講義	1. 認識PowerPoint 基本操作 2. 完成課堂作業	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
19		8-3 存成可攜式的檔案格式 8-4 雲端硬碟		
20		8-5 把文件的連結分享給同學		

5. 五年級

(1) 國際行動

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	盧筱媛
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	

	<p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>健康與體育</p> <p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能聽、說生活用語。</p> <p>2. 能聽、說教室用語。</p> <p>3. 學習課程內容。</p> <p>技能</p> <p>1. 正確使用生活用語於生活情境。</p> <p>2. 正確使用教室用語於生活情境。</p> <p>3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。</p> <p>4. 利用資訊設備搜尋資料</p> <p>態度</p> <p>1. 能夠使用適當的學習策略。</p> <p>2. 樂於參與課堂活動。</p>			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	認識中央公園	第一節 1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。 2. 教師指定 6~8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。 3. 請學生分組選定一個地點為目的地，並運用句型，做完整的對話練習。				
2		第二節 1. 播放歌謠影片 2. 請全班跟唱。 3. 同學分組抽籤上台表演				
3		第三節 1. 播放 第五節 教學單元：繪本 We' re Going on a Bear Hunt 1. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v=0gyI6ykDwds			1. 能認識社區名稱。 2. 能認識美國中央公園。 3. 能用英語參與討論和互動。 4. 能用英語表達自己的想法。	課堂觀察30% 活動評量30% 口語評量40%
4		2. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音 3. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點。				
5		5. 由其中一組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如：“Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! ... River!”，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如：“Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! ...Cave!”。				
6		第六節：學習單				

7		<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 呈現與運動和健康相關的詞彙和短語。 2. 使用圖片、示範和例句來幫助學生理解詞彙的意思和用法。 3. 配對遊戲：學生根據詞彙和對應的圖片進行配對練習。 		
8	運動會	<p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知識分享：教師介紹運動對身體和心理的益處，並與學生分享一些基本的健康知識和技巧。 2. 小組討論：學生討論自己的健康狀況和生活習慣，並分享如何保持身體健康。 3. 角色扮演：學生分組進行角色扮演，模擬日常生活中的健康問題和解決方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習與運動會相關的詞彙和短語。 2. 能夠理解詞彙的意思和用法 3. 學習關於運動和健康的英語詞彙和短語。 	<p>課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%</p>
9		<p>第三節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提供一些關於運動和健康的問題，學生分組進行討論。 2. 角色扮演：每個小組選擇一個代表，扮演醫生、運動教練或營養師的角色，與其他小組成員進行對話。討論如何建立健康的生活方式，如何設計一個適合的運動計劃，以及提供營養建議。 3. 演示和反思：每個小組選擇一位代表，向全班展示他們的討論結果和角色扮演內容。其他學生可以提出問題或提供意見。結束後，進行反思，討論學到了哪些新知識，以及如何更好地表達自己的觀點。 		
10		<p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 呈現與運動會相關的詞彙和短語，如"race", "relay", "medal", "teamwork"等。 2. 使用圖片、示範和例句來幫助學生 		

11		<p>理解詞彙的意思和用法。</p> <p>3. 配對遊戲：學生根據詞彙和對應的圖片進行配對練習。</p> <p>第五節</p> <p>1. 模仿對話：教師示範運動會場景的對話，學生模仿並進行角色扮演。</p> <p>2. 小組討論：學生討論他們最喜歡的運動項目，並用英語表達自己的原因和意見。</p> <p>3. 遊戲：學生分組進行簡單的角色扮演遊戲，模擬運動會中的情境對話。</p>		
12		<p>第六節</p> <p>1. 地理知識：學生研究不同國家的運動會並介紹他們的地理位置和文化特點。</p> <p>2. 各國運動賽事(簡報)</p> <p>3. 文化詞彙：引導學生討論與運動會文化相關的詞</p>		
13	認識健康的食物	<p>第一節</p> <p>1. 請學生向分享最喜歡的食物。</p> <p>2. 教師統計全班最喜歡的食物有哪些。</p> <p>3. 教師帶領全班找出並寫下這些食物的單字。</p> <p>4. 教師帶學生念讀直述句 I want two hamburgers.，並接力進行單字代換練習。</p> <p>5. 播放 https://youtu.be/B2N1GoL_1U0 介紹夜市小吃</p>	<p>1. 能認識食物的名稱。</p> <p>2. 能具備辨識食物健康之基本能力。</p> <p>3. 能認識六大類食物，並養成均衡飲食習慣。</p> <p>4. 能用英語參與討論和互動。</p> <p>5. 能用英語表達自己的想法。</p>	<p>課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%</p>
14		<p>第二節</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s)</p> <p>2. 教師介紹歌謠中的主要蔬菜單字與句型：</p>		

15		<p>3. 學生將單字寫下並練習發音。</p> <p>4. 學生分組練習歌謠，並設計動作。</p> <p>5. 依抽籤順序分組表演。</p>		
16		<p>第三節</p> <p>1. 教師請學生看圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。</p> <p>甲、tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。</p> <p>乙、onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲藏養分用），真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。</p> <p>丙、carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。</p>		
17		<p>丁、potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。</p> <p>2. 請學生分組準備一種蔬果，用五句英文介紹這樣</p> <p>蔬果(可翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑</p>		
18		<p>與大蒜…生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。)</p> <p>第四節：分組報告</p> <p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Picky Nicky</p> <p>1. 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI)</p> <p>2. 教師指導學生寫下繪本裡的生字和句型。</p>		

19		<p>3. 從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋</p> <p>甲、淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利</p> <p>乙、麵及冰淇淋是健康的食物嗎？</p> <p>4. 引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？</p> <p>5. 請學生蒐集食品 DM 海報</p>		
20		<p>第六節</p> <p>1. 教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。（全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類）grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts</p> <p>2. 請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。</p>		
21		<p>第七節</p> <p>1. 請學生分組規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。</p> <p>2. 分配工作</p> <p>第八節</p> <p>實作分享</p>		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	盧筱媛
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p>	

		<p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>			
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>			
	學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能聽、說生活用語。</p> <p>2. 能聽、說教室用語。</p> <p>3. 學習課程內容。</p> <p>技能</p> <p>1. 正確使用生活用語於生活情境。</p> <p>2. 正確使用教室用語於生活情境。</p> <p>3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。</p> <p>4. 利用資訊設備搜尋資料</p> <p>態度</p> <p>1. 能夠使用適當的學習策略。</p> <p>2. 樂於參與課堂活動。</p>			
	評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
	週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
	1	認識星期的由來	<p>第一節</p> <p>1. 複習一星期七天的名稱。</p> <p>2. 準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。</p> <p>3. 全班一起輪流問臺上每位學生，可以說出字條上的日期，也可以吹牛。</p> <p>4. 教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答今天星期幾。</p> <p>2. 能參加團體討論完成任務。</p> <p>3. 能用英語表達自己的想法。</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>課堂觀察 30%</p> <p>活動評量 30%</p> <p>口語評量 40%</p>

2	<p>5. 最後公布答案</p> <p>6. 教師自行準備 6 份月曆讓學生分組進行問答。</p> <p>第二節</p> <p>1. 播放歌謠 The Seven Days of the Week Song (https://cutt.ly/Zrt4B0z)</p> <p>2. 學生將歌曲重要單字寫下並練習發音。</p> <p>3. 學生分組練習歌謠，並依歌謠指令律動。</p> <p>4. 依抽籤順序分組表演。</p>		
3	<p>第三節</p> <p>1. 解說太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury (水星)、Venus (金星)、Earth (地球)、Mars (火星)、Jupiter (木星)、Saturn (土星)、Uranus (天王星)、Neptune (海王星)；另外，Moon (月球)並非行星，而是地球的衛星。</p> <p>2. 古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day (太陽神日)、Moon-day (月亮神日)、Mars-day (火星神日)、Mercury-day (水星神日)、Jupiter-day (木星神日)、Venus-day (金星神日)、Saturn-day (土星神日)。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu (戰神)、Wednesday 源自 Woden (主神)、Thursday 源自 Thor (雷神)、Friday 源自 Frigg (愛情女神)。</p>		
4	<p>2. 請學生自由畫出太陽系</p>		
5	<p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Today Is Monday</p> <p>1. 播放影片 https://youtu.be/QcR2_Y0FMuM</p> <p>2. 請學生找一找 a week 代表動物和食物是什麼？</p> <p>3. 介紹 7 個動物單字</p> <p>4. 介紹 7 個食物單字</p> <p>5. 教師指導學生寫下繪本裡的生字和句</p>		

6		<p>型。</p> <p>6. 學生練習發表</p> <p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Today Is Monday</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生，繪本中的七種食物 2. 請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？ 3. 教師介紹形容詞並請學生寫下： cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 4. 各組輪流上臺，每人說出一種食物 <p>第六節：學習單</p>		
7	環境保護 行動	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 呈現與環境保護相關的詞彙和短語，如"recycle", "reduce", "reuse", "pollution"等。 2. 使用圖片、示範和例句來幫助學生理解詞彙的意思和用法。（簡報） 3. 配對遊戲：學生根據詞彙和對應的圖片進行配對練習。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論：學生分組討論一個特定的環境問題，例如塑料污染。他們可以討論該問題的原因、影響和可能的解決方案。 2. 角色扮演：每個小組選擇一位代表，扮演環境保護專家的角色，向其他小組成員介紹他們的討論結果並提出解決方案。 3. 全班討論：學生分享小組討論的結果和解決方案，進行全班討論，鼓勵學生提問和提供意見。 <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 綠色校園導覽：帶領學生參觀學校內的环境保護設施，例如回收站、節能設備、植物園等。教師介紹這些設施的功能和重要性。 2. 問答遊戲：在導覽結束後，教師提出與導覽內容相關的問題，讓學生回答。例如，"What did you see in the recycling station?"（你在回收站看到了什麼？）"How does the energy-saving equipment 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對環境保護的意識和重要性。 2. 學習與環境相關的英語詞彙和短語。 3. 能用英語參與討論和互動。 4. 能用英語表達自己的想法。 5. 完成學習單與分享 	<p>課堂觀察 30%</p> <p>活動評量 30%</p> <p>口語評量 40%</p>
8				

9		<p>work?"（節能設備是如何工作的？）等。</p> <p>3. 小組討論：學生分組討論他們在導覽中看到的環境保護措施和實踐。他們可以分享自己的觀察和提出改進建議。教師鼓勵他們使用英語進行討論，並提供必要的詞彙和短語支持。</p>		
10		<p>第四節 教學單元：世界地球日</p> <p>1. 地球日的介紹：教師向學生介紹地球日的起源和目的，解釋為什麼保護地球對我們和未來世代的重要性。</p> <p>2. 地球日詞彙學習：教師呈現與地球日和環境保護相關的英語詞彙和短語，例如："environment", "sustainability", "recycling", "conservation"等。使用圖片、示範和例句幫助學生理解詞彙的意思和用法。</p> <p>3. 遊戲活動：舉辦一個關於地球日詞彙的遊戲，例如貼紙遊戲或快速問答遊戲，以幫助學生鞏固詞彙。</p> <p>第五節 教學單元：繪本 10 things I can do to help the earth</p> <p>1. 播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=IJbIa6tQ2Xw</p> <p>繪本介紹：教師介紹繪本《10 things</p>		

11		<p>I can do to help the earth》, 解釋繪本的主題和內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 詞彙學習：教師引導學生討論繪本中出現的與環境保護相關的詞彙和短語。使用圖片、示範和例句幫助學生理解詞彙的意思和用法。 詞彙活動：舉辦一個與繪本詞彙相關的活動，例如遊戲、填空或配對練習，以幫助學生鞏固詞彙的學習。 提問並討論書中內容：請學生討論答案並分享答案。 		
12		<p>第六節</p> <ol style="list-style-type: none"> 環境保護行動介紹：教師介紹一些常見的環境保護行動，如回收垃圾、節約能源、植樹造林等。解釋這些行動對保護地球的重要性。 小組討論：學生分組討論他們認為最重要的環境保護行動。他們可以討論行動的原因、如何實施以及可能的影響。 解決方案分享：每個小組選擇一位代表，向全班展示他們討論的結果和提出的個人環境保護行動。其他學生可以提出問題、提供意見或進行討論。 個人行動計劃：學生個別完成一份個人環境保護行動計劃。他們可以根據自己的興趣和周圍的環境情況，提出具體的行動步驟和目標。 		
13	飲品大 PK	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分成 3~4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。 請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。直到學生想不出飲料時，活動即停止。歸納統計最受歡迎的飲料有哪些。 教師帶領全班找出這些飲料的單字與句型。 學生畫出所有飲料並寫出單字 進行角色扮演。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識飲料的名稱。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。 	<p>課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%</p>

14		<p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌謠 What Do You Want To Drink?https://cutt.ly/8rrTDMA 2. 教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice 3. 教師請學生跟唱歌謠。 4. 教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。 5. 學生熟悉歌謠後，可加以變化，分組表演。 		
15		<p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說圖片內容： <ul style="list-style-type: none"> 甲、珍珠奶茶 (bubble tea)，起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。 乙、抹茶 (matcha) 是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。 丙、紅茶 (black tea) 的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。 丁、冰淇淋蘇打 (ice cream soda) 起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。 		
16				
17		<ol style="list-style-type: none"> 2. 請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。 		

18	<p>第四節 教學單元：繪本 Pig Out</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片 Pig Out (https://cutt.ly/Lrt5ZzI) 2. 請學生猜看看 pig out 是什麼意思。 3. 請學生問下故事裡的食物單字： 4. 全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題 		
19	<p>第五節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「食物金字塔」影片 https://cutt.ly/qrt50ST 2. 介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3. 複習上一節課故事裡學到的單字並把他們放進「食物金字塔」的表格中。 4. 抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。 5. 指導學生紀錄 Five Fruits and Vegetables Everyday List。 		
20	<p>第六節 輪流分享 Five Fruits and Vegetables Everyday List</p> <p>第七節 分組設計飲品菜單並討論材料分配</p> <p>第八節 實作分享</p>		

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教師群
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字</p>		

	<p>詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
學習重點	<p>【國語】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。</p> <p>2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。</p> <p>3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。</p> <p>4 學習各種閱讀策略。</p> <p>5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p>

	<p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。</p> <p>2 將書本中的插圖和表格，應用在生活和報告寫作中。</p> <p>3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。</p> <p>4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。</p> <p>5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。</p> <p>2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。</p> <p>3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>			
評量方式	口語評量、互動討論、作業評量、成果分享、實作評量、觀察評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	【爺爺的傳家寶】	<p>1. 閱讀「爺爺的傳家寶」一書。</p> <p>2. 分組討論一個孤苦無依的小女孩、一位從美國回來的小男孩，外加一位脾氣暴躁的老爺爺，三人之間會有什麼關係呢？</p> <p>3. 文燦覺得爺爺比起老人院的老爺人幸福多了，卻一點也不懂得珍惜大家對他的關愛，你覺得文燦為什麼要這樣說？如果是你，你會希望爺爺做什麼樣的改變？</p> <p>4. 讀完這個故事，你從中學到了些什麼啟示？請說出來和組員分享並上台發表。</p> <p>5. 完成學習單。</p>	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 提出小組聚焦性的探究問題</p> <p>3 完成學習單</p> <p>4. 小組分享</p>	<p>觀察評量 20%</p> <p>口語評量 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>作業評量 20%</p> <p>成果分享 20%</p>
2				
3				
4				
5	-認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	<p>1. 認識各種不同類型的圖書館：利用《驢子圖書館》一書說故事，做為開場吸引學生。</p> <p>2. 引導學生了解像故事中的主角路易士將書用驢子載到遙遠的山村，讓小朋友有書看，就好像是一個行動圖書館(也是會走路的圖書館)</p> <p>3. 詢問小朋友，還認識什麼樣的圖書館呢？</p> <p>4. 介紹各種類型的行動圖書館。</p> <p>5. 介紹校內圖書室的藏書。</p> <p>6. 學會利用電腦查詢校內館藏。</p>	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 認識行動圖書館</p> <p>3. 能利用電腦查詢校內藏書</p> <p>4. 介紹與分享</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>互動討論 25%</p> <p>實作評量 50%</p>
6				
7				
8				
9	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	<p>1. 小組討論及發表：每個人人生來就有哪些權利？</p> <p>2. 認識什麼是人權宣言？</p> <p>3. 介紹書中「世界人權宣言」裡的30條條款。</p> <p>4. 如何將認識的人權融入生活中。</p> <p>5. 完成學習單。</p>	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 提出小組聚焦性的探究問題</p> <p>3 完成學習單</p> <p>4. 小組分享</p>	<p>觀察評量 20%</p> <p>口語評量 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>作業評量 20%</p> <p>成果分享 20%</p>
10				
11				
12				
13	【當乃平遇上乃萍】	<p>1. 閱讀「當乃平遇上乃萍」繪本。</p>	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 提出小組</p>	<p>觀察評量 20%</p> <p>口語評量 20%</p>

14		2. 「當乃平遇上乃萍」繪本情境討論。	聚焦性的探究問題 3 完成學習單 4. 小組分享	互動討論20% 作業評量 20% 成果分享 20%
15		3. 角色扮演：打破傳統「男主角外，女主角內」的觀念，及改變「男尊女卑」的可能做法。分組上台，將改編的故事呈現出來。		
16		4. 就各組的演出進行討論與回饋。 5. 完成學習單並上台發表。		
17	【和平樹】	1. 導讀【和平樹】一書。	1. 閱讀文本 2. 提出小組聚焦性的探究問題 3 完成學習單 4. 小組分享	觀察評量 20% 口語評量 20% 互動討論20% 作業評量 20% 成果分享 20%
18		2. 討論書本內容。 *種樹簡單嗎？ *為什麼有人會因為種樹而得到和平獎？ *什麼原因讓萬格麗.瑪泰投入種樹的活動？ *她遇到哪些困難？他是如何克服？如果是你，你會放棄嗎？		
19		3. 認識肯亞這個國家。 *討論肯亞森林所面臨的問題 討論種樹到肯亞網頁： http://www.eqpf.org/green_ribbon_tw/activity.htm		
20		*進行問題討論與比較： *臺灣與肯亞的森林覆蓋率有什麼不同？ *目前全世界森林正快速消失中，在生活中哪些生活習慣的改變可以減少樹木的使用。		
21		4. 拜訪老樹—校園植物觀察及完成觀察學習單。		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教師群
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>		
學習重點	<p>【國語】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>		

	學習內容	<p>【國語】 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
	學習目標	<p>【認知】 1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。 2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。 3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。 4 學習各種閱讀策略。 5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】 1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。 2 將書本中的插圖和表格，應用在生活與報告寫作中。 3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。 4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。 5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】 1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。 2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。 3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>		
	評量方式	口語評量、互動討論、作業評量、成果分享、實作評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	【表弟的心事】	1. 閱讀「表弟的心事」一書。 2. 小組討論及發表：		
2		* 詠雲常在居家小事上被爸媽糾正，你也有過類似的情形嗎？你的態度和反應如何？ * 把自己的事情做好，不讓父母操心，你覺得這也是孝順的一種嗎？請舉一些例子來做說明。		1. 閱讀文本 2. 提出小組聚焦性的探究問題
3		* 如果你和好朋友之間發生了誤會，你會如何處理呢？ * 我們常常都只有從自己的角度去看事情，所以徐喬才會對媽媽生氣，你在家中是否也常對父母或其他家人生氣呢？要如何改進？		3 完成學習單 4. 小組分享
4		3. 完成學習單。		觀察評量 20% 口語評量 20% 互動討論 20% 作業評量 20% 成果分享 20%

5	【一個部落的孩子】	1. 導讀「一個部落的孩子」一書。 2. 跟隨小男孩的腳步，展開奇妙的旅程，一路上，他遇到哪些族群？發生了什麼事情？請用5W1H統整敘述。 3. 小組討論及發表： *小男孩無法融入這些族羣的原因是什麼？ *他終於擁有真正的同伴，是因為做了什麼改變？ *你有曾經渴望融入羣體，卻格格不入的經驗嗎？這時你想怎麼做？又應該怎麼做呢？	1. 閱讀文本 2. 提出小組聚焦性的探究問題 3 完成學習單 4. 小組分享	觀察評量 20% 口語評量 20% 互動討論 20% 作業評量 20% 成果分享 20%
6				
7				
8				
9	全球議題 【如果我是市長】	1. 導讀「如果我是市長」一書。 2. 小組討論及發表： *如果你是市長，會如何幫助故事中的百姓們？ *你認為候選人需具備哪些人格特質？ 3. 「角色扮演」： *如果我是市長，我的政見是什麼？ 4. 海報設計：妳會如何吸引「選民」認識你呢？	1. 閱讀文本 2. 提出小組聚焦性的探究問題 3 完成學習單 4. 小組分享	觀察評量 20% 口語評量 20% 互動討論 20% 作業評量 20% 成果分享 20%
10				
11				
12				
13	剪報分享及賞析【國語日報】	1. 我是品格剪刀手： 2. *閱覽國語日報，找尋令人感動的、佩服的、可學習的、或警惕的新聞報導，製作一份剪報。 *請根據自己的剪報主題，回答5W1H的問題，發揮一下分析力。 *這篇報導讓你感動的、佩服的或警惕的地方是什麼？從這篇報導，你學到的品格小道理是什麼？ 3. 剪報大展回饋單： *欣賞其他同學的剪報作品並給予回饋。 *對方的剪報標題。 *令你印象最深刻的是什麼？ *你有什麼收穫、想法與省思？	1. 剪報實作 2. 完成學習單 3. 小組分享	口語評量 50% 實作評量 50%
14				
15				
16				

17	【黑鮪魚的旅行】	1. 講述「黑鮪魚的旅行」繪本故事。	1. 閱讀文本 2. 提出小組聚焦性的探究問題 3 完成學習單 4. 小組分享	觀察評量 20% 口語評量 20% 互動討論 20% 作業評量 20% 成果分享 20%
18		2. 故事內容討論： * 故事中黑甕串旅行中遇到哪些危機？最後是如何克服困難，完成使命？		
19		3. 介紹不同種類的鮪魚，說明鮪魚成長的過程與過度捕撈的結果。		
20		4. 分組討論與發表： * 如何尊重生命與珍惜海洋資源？		

(3)數位資訊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	郭義宏
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p>數學</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>自然</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資議t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p>	
	學習內容	<p>數學</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現</p>	

	<p>象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>自然</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>資議A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 2. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2. 從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 2. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 			
評量方式	1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 我是程式設計 高手	1. 認識程式設計	實作「趣味 動畫」程式 並能分享	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
2		2. Scratch 程式語言-積木程式的寫法		
3		3. Scratch 程式初體驗		
4		4. 加入背景和角色 5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔		
5	第二章 神奇的生日蛋糕	1. 程式設計的步驟	製作「神奇 的生日蛋糕」程式	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
6		2. 舞台背景和角色造型		
7		3. 寫程式的技巧-程式基本結構 4. 換造型和重複迴圈		

8		5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來		
9	第三章 獨角仙覓食記	1. 開始設計遊戲-程式思考規劃、流程圖	透過小組討論、分工合作，實作「獨角仙覓食記」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
10		2. 加特效的綺麗舞台		
11		3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動		
12		5. 條件判斷和偵測-認識選擇結構 6. 學習解決問題		
13	第四章 爆米花樂趣多	1. 認識分身製造器	實作「爆米花樂趣多」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
14		2. 來段背景音樂		
15		3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動		
16		5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件vs鍋邊爆		
17	第五章 一起來接蘋果	1. 程式也有蟲蟲危機	實作「一起來接蘋果」遊戲程式。	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
18		2. 廣播開始玩遊戲		
19		3. 蘋果由樹上掉落		
20		4. 變數的設定和使用		
21		5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲debug		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p>數學</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>自然</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	
	學習內容	<p>數學</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p>	

	<p>自然 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>藝術 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p>			
學習目標	<p>認知 1. 教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 2. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>技能 1. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2. 從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>態度 1. 啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 2. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>			
評量方式	1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	二、我是小導演	1. 學習「廣播」的概念，運用「廣播」指令來控制程式的進行	使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
2		2. 學習讓「角色」在背景切換時出現		
3		3. 使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話		
4		4. 設定每個「角色」的初始值		
5	三、打精靈	1. 使用「移動到鼠標」指令，讓角色能隨滑鼠移動。	使用「如果」指令，判斷遊戲目前的狀態	口語表達15% 實作操作50% 成果分享35%
6		2. 使用「隨機取數」指令，來取得亂數值。		
7		3. 使用巢狀的「如果」指令，判斷搥子是否搥下？同時精靈是否露臉以及是否碰到搥子。		
8				
9	四、跳跳龍	1. 把二個地板的圖片，輪流讓它向 左方移動，即可產生背景移動	設計會移動的「背景」，讓	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
10				

11		的錯覺。	「主角」看起來像在移動	
12		2. 把主角的 y 軸值減少，再增加，讓主角有跳動的感覺。		
13	五、我的創意迷宮	1. 取得目前計時器的值，並指定成分數值	設計遊戲說明，讓使用者知道遊戲怎麼玩	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
14		2. 當主角吃到食物時，將變數的值減少		
15		3. 判斷主角是否碰到迷宮		
16		4. 判斷主角是否碰到食物		
17	六、雪地乒乓	1. 球在碰到檔板時的反射角度，是用亂數決定的，如此可以增加遊戲的不可預期性，還可避免「每次玩都一樣」的狀況。	測試並找到遊戲的「錯誤」	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
18		2. 如果兩個玩家都使用鍵盤操作，會造成其中一方無法讓按鍵連續動作，所以設計成一方使用滑鼠，另一位使用鍵盤。		
19				
20				

(4)幸福課程

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習課程-幸福活動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>		
學習重點	學習表現	自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	

		綜合活動 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	自然 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 社會 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 綜合活動 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
	學習目標	認知 1. 使學生認識臺灣的主要天然災害 2. 使學生了解生活中的電器可以產生電磁波，也具有功能但也可能造成傷害。 3. 認識校園周遭環境。 4. 認識校園植物。 技能 1. 具備防災避難之能力。 2. 正確使用電器設備。 3. 如何保育樹木。 態度 1. 認識自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 2. 了解化解危機的資源或策略。 3. 了解、珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
	評量方式	1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電器知多少？	1. 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 2. 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。	1. 認識電器的方便與危險 2. 討論與分享 3. 製作防災海報	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
2				
3				
4				
5	秋行活動	1. 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 2. 認識學校及住家周遭環境	1. 實地訪查 2. 秋行活動學習單完成 3. 討論與分享	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
6				
7				
8				
9	樹木保育	1. 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 2. 樹木保育的重要性及急迫	1. 實地訪查，認識校園植物 2. 討論與分享 3. 樹木保育學習單完成	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
10				
11				

12		性。		
13	環境解說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 2. 社會事物與環境之間的關係。 3. 認識我們的環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實地訪查 2. 討論與分享 3. 校園景點介紹 	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
14				
15				
16				
17	生涯規劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，達到健康且均衡的全人開展。 2. 陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題。 3. 促進生涯發展 導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與活動 2. 討論與分享 3. 學習單完成 	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程-幸福活動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>		
學習重點	學習表現	自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	

		綜合活動 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	自然 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 社會 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 綜合活動 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
	學習目標	認知 1. 使學生認識臺灣的主要天然災害 2. 認識校園周遭環境與生物多樣性。 技能 1. 具備防災避難之能力。 2. 確實做好保護環境。 態度 1. 認識自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 2. 了解化解危機的資源或策略。 3. 了解、珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 4. 能尊重別人、尊重自己。		
	評量方式	1. 口頭問答、2. 操作練習、3. 學習評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	防災訓練	1. 安全教育的類別 2. 生活中安全教育應注意的要點 3. 認識臺灣的主要天然災害及具備防災避難之能力	1. 認識各種災害 2. 討論與分享 3. 學習單完成	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
2				
3				
4				
5	戶外參訪	1. 戶外主題教育景點場所 2. 戶外主題教育景點特色 3. 戶外主題教育景點學習重點	1. 實地訪查 2. 討論與分享 3. 學習單完成	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
6				
7				
8				
9				
10				
11	生物與環境	1. 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 2. 生物種類具有多樣性；生	1. 認識生物多樣性與環境的關係 2. 討論與分享 3. 學習單完成	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
12				

13		物生存的環境亦具有多樣性。		
14		3. 社會事物與環境之間的關係。 4. 認識我們的環境。		
15	鯨魚的眼睛	1. 藉由生命故事，透過探索、思考、啟發的過程，建立學生的人生觀，	1. 體察生命的重要 2. 討論與分享 3. 學習單完成	口語表達 15% 實作操作 50% 成果分享 35%
16		2. 將正確的價值觀內化學生『擇善』的能力，以培育學生發展健全的人格，懂得「如何生活」並知道「為何而活」		
17		3. 了解生命之可貴及重要性		
18		4. 鯨魚的眼神影片欣賞 https://children.moc.gov.tw/book/231568		
19				
20				

6. 六年級

(1) 國際行動

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	

	6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。			
學習內容	英語 Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。			
學習目標	認知 1. 能聽、說生活用語。 2. 能聽、說教室用語。 3. 學習課程內容。 技能 1. 正確使用生活用語於生活情境。 2. 正確使用教室用語於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 利用資訊設備搜尋資料 態度 1. 能夠使用適當的學習策略。 2. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大眾運輸工具	第一節 1. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的市鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by _____. 回答。 2. 教師詢問學生，有哪些其他交通工具也可到達。	1. 能認識交通工具的說法。 2. 能認識國內外大眾交通運輸。 3. 能用英語參與討論和互動。 4. 能用英語表達自己的想法。	課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%

2		<p>3. 教師帶領全班找出這些交通工具的單字。</p> <p>4. 學生畫出所有的交通工具並寫出單字</p> <p>第二節</p> <p>1. 教師詢問學生平常如何上下學。</p> <p>2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生： How do you go to school?</p> <p>3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。</p> <p>4. 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做介紹。</p>		
3		<p>第三節</p> <p>1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。</p> <p>播放歌謠</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY</p> <p>歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw)</p> <p>2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。</p> <p>3. 教師請同學分組準備上台表演。</p> <p>第四節</p>		

4		<p>1. 教師介紹世界各地不同捷運的名稱：MRT(Taipei)，The Underground (London)，The Subway (New York)，The Metro (Paris)。</p> <p>2. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgkes</p> <p>3. 教師介紹影片中不同的交通工具單字。</p> <p>4. 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。</p> <p>5. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA</p>		
5		<p>6. 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些不同點?各有什麼特色?</p> <p>第五節 教學單元：繪本 This is the Way We Go to School</p> <p>1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題：</p> <p>2. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt818</p> <p>3. Questions: Name all the forms of the transportation in this book.，一共有 10 種方式，請學生</p>		

6		<p>分組上台分享。</p> <p>4. 再次播放並在每頁暫停，讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。</p> <p>第六節</p> <p>1. 請學生分組討論，有哪些因素，會影響上學的便利性？</p> <p>2. 老師舉例 I go to school by MRT.，並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill)，以及天氣是否影響 MRT 的行駛？</p> <p>3. 播放 On the Way to School 電影預告片（英文版），請學生先簡要看過一遍。</p> <p>https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y</p> <p>4. 請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。</p> <p>6. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。</p>		
7	現在幾點？	<p>第一節</p> <p>1. 教師將時鐘轉盤掛在黑板上，全班分若干組，各組面向黑板排成一排。</p> <p>2. 各組最後一位學生到教室後面聽教師念的指定句子。</p> <p>3. 遊戲開始，各組最後一位學生將句子小聲告訴前面的同學，依此類推將句子傳到第一位學生。</p> <p>4. 第一位學生依聽到的句子將時鐘轉盤調到正確的時間。</p> <p>5. 教師問第一位學生 What time is it? 學生須回答 It' s _____。</p> <p>6. 教師依速度與正確性給分。</p> <p>7. 教師先準備數張紙卡，分別寫上不同的時間，並帶念數次。</p> <p>8. 請幾位學生上臺，將寫好的時間卡交給臺上學生，不要給臺下學生看</p>	<p>1. 能聽懂及說出時間的英語</p> <p>2. 參與遊戲</p> <p>3. 上台分享</p> <p>4. 能認識世界著名的時鐘</p>	<p>課堂觀察 30%</p> <p>活動評量 30%</p> <p>口語評量 40%</p>
8				
9				
10				
11				
12				

到。

9. 臺上學生輪流問 What time is it?，臺下學生舉手搶答，如：It' s six o' clock.。
10. 臺上學生公布時間卡，看臺下學生能猜對幾個。

第二節

1. 教師引導全班討論共同的生活作息，例如：幾點吃晚餐、幾點睡覺、幾點上學、幾點回家。
2. 將全班分成 4 組，請各組討論歌詞的改寫方向。
3. 請各組上臺，將改寫後的歌詞寫在黑板上。
4. 帶領全班一起唱各組的改編歌曲。
5. 請班投票選出最佳作詞者。
6. 播放歌謠
<https://www.youtube.com/watch?v=cs81Ud0c9TU> (3:17~4:17)
7. 學生分組，依據歌謠內容，寫出歌謠中提到的時間。
8. 速度最快且正確性最高的組別獲勝。

第三節

1. 教師播放文化小劇場，無字幕版
<https://bit.ly/2WTTcGE>
2. 請學生猜猜看影片的內容。
3. 教師播放文化小劇場，英文字幕版
<https://bit.ly/2w0yCs8>
4. 請學生分組討論影片內容，並發表。
5. 教師播放文化小劇場，
<https://bit.ly/2w20v1h>
6. 教師介紹英國 Big Ben、臺灣 Floral Clock、瑞士 Railyways Clock、美國 Times Square Clock
7. 請學生分組討論還知道哪些知名或有趣造型的鐘，再上臺分享。

第四節

教學單元：What' s the Time, Mr. Wolf?

1. 告訴學生今天要來看看大野狼和小野狼的生活作息。他們一天當中最重要就是吃。請學生猜猜看哪三張分別是 breakfast, lunch, dinner。
2. 在黑板中間畫一個大時鐘和時刻刻度，請三位學生上來將三餐圖卡分別放在 8 o' clock, 12 o' clock, 6 o' clock 旁邊。
3. 向學生說明，野狼家族在午餐前會做四件事，請學生從剩下的 9 張圖片找出這四張，並猜想可能的時間，將圖片貼在時鐘旁
4. 重複上述步驟，介紹剩下的五個活動。
5. 播放歌曲影片，請學生看看有沒有猜對。
https://www.youtube.com/watch?v=iDfDICf_c5U
6. 根據影片請幾位學生輪流上臺修正錯誤。
7. 全班跟唱歌曲。

第五節

1. 複習上一節課的 12 個活動名稱。
2. 練習用手來表示時間。
3. 挑選一學生位當 Mr. Wolf。請 Mr. Wolf 背對大家。
4. 全班站起來，用上面練習過的方式來表示時間。
5. 全班一起問 “What' s the time, Mr. Wolf?”，每個人都要比出時間的手勢。
6. Mr. Wolf 先隨機說一個時間和動作，然後轉身。凡是時間被說到的學生要坐下。
7. 重複上述步驟，直到只剩一人(或教師指定的人數)。

		<p>第六節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片，請學生仔細觀察 Mr. Wolf 早餐和午餐的內容。 2. 各組輪流說一樣上述兩餐的食物，教師協助說明其英語。 3. 詢問學生食物是否不尋常？引導學生找找看 hamburger 裡面有沒有肉類。 4. 讓學生看最後一頁的畫面，Mr. Wolf 的盤子是空的，學生幫大野狼設計的晚餐菜單，可以參考自己平常的晚餐，也可發揮創意設計特別的餐飲內容。 5. 請各組輪流派代表介紹該組幫大野狼設計的晚餐內容，並說明設計的緣由。 		
13	一起來跳舞	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成兩組，輪流派一名代表上臺抽單字圖卡。 2. 臺下的兩組猜拳，贏的可先問臺上學生 Can you swim?，該生依抽到的圖卡回答 Yes, I can. 或 No, I can' t. 3. 若猜中，該組須說 Cool! 回應，並得到分數；若沒猜中，則以 It' s OK. 回應該生，但沒有得分。 4. 進行數回，分數高的組獲勝。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌謠播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=8-PQ7_yGa08 2. 請全班跟唱歌謠。 3. 教師請小朋友將名字代換到歌謠中。 4. 教師請學生跟唱歌謠。 5. 學生分組，每組輪流請兩位學生上臺，一位表演動作，另一位問其他組 Can Adam jump? 請其他組同學 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂及說出各種英語 2. 參與遊戲 3. 上台分享 4. 能認識世界著名舞蹈。 	<p>課堂觀察 30%</p> <p>活動評量 30%</p> <p>口語評量 40%</p>
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

舉手搶答 Yes, he / she can. 或
No, he / she can' t.

第三節

1. 請學生一起跟跳

https://www.youtube.com/watch?v=fs_1l2T_Az4

介紹世界著名舞蹈：ballet、
flamenco、hip hop、tango。

ballet<https://www.youtube.com/watch?v=Xd2nTXsivHs>
flamenco<https://www.youtube.com/watch?v=I15DVZGVnD8>

hip

hop<https://www.youtube.com/watch?v=i0t-Xle0uvo>

tango<https://www.youtube.com/watch?v=rwLZcIBTDvE>

2. 請學生說說這些舞蹈給人的感覺，
再與國家文化特色連結，讓學生了解
國家文化對人文藝術的影響，也可
回到自身文化思考。

3. 請學生分組討論還知道哪些舞蹈。

4. 小組回家蒐集資料，討論分享
方式。

第四節

1. 請各組上臺分享。

2. 延伸影片 Top 10 World's Most
Popular Dance Styles

<https://www.youtube.com/watch?v=HzEQzWpqCYQ>

第五節

**教學單元：Giraffes Can' t Dance
Before Reading**

1. 教師事先準備繪本中提到的動物的
圖片，請學生猜猜看如果這些動物
要跳舞，會跳什麼樣的舞。

2. 告訴學生今天要來看看動物們跳舞
的故事。教師出示繪本封面，請學生
猜猜看封面的長頸鹿在做什麼？
覺得長頸鹿會是個跳舞高手嗎？如

果長頸鹿會跳舞，他會跳怎麼樣的舞呢？

During Reading

3. 教師播放故事影片

<https://reurl.cc/Nx15x>。

4. 故事播放中，教師可適時按暫停，向學生提問。例如：當長頸鹿嘗試跳舞的時候，發生了什麼事？為什麼會發生這些事呢？

After Reading

1. 教師向學生提問：

- (a) 當長頸鹿離開 Jungle Dance 時，他的心請怎麼樣？為什麼他會這樣覺得呢？
- (b) 其他動物對長頸鹿的舞技有什麼樣的評論呢？你覺得其他動物這樣說好嗎？
- (c) 蟋蟀對待長頸鹿和其他動物相當不同，他對長頸鹿說了什麼呢？
- (d) 蟋蟀的鼓勵對於長頸鹿有什麼樣改變呢？

2. 請學生觀察班上同學，至少用一句 You can... 句型寫下對他人的鼓勵。教師可先將範例句寫在黑板上，例如： You can dance beautifully. 、 You can run fast. 等。學生寫出一句 You can... 句型後，可用其他句型寫出更多鼓勵同學的話。

第六節

教學單元：Giraffes Can' t Dance

1. 教師播放歌謠：

<https://reurl.cc/Mzv1L>，請學生跟唱。

2. 帶學生熟悉歌謠後，將學生分組，請學生改編歌詞。
3. 請自願的組別上臺唱給大家聽。
4. 教師拿出裝有鼓勵小紙條的容器。
5. 請自願的學生上臺向大家分享自己寫了那些鼓勵同學的話，並將鼓勵

小紙條送給那位同學。

第七節

1. 教師將動物圖片貼在黑板上，並在圖片下方寫下動物的英文名稱。
2. 教師帶學生討論，該種動物有什麼樣的習性或特徵，並將該習性或特徵寫在黑板上。例如：chimps — can climb trees、lions — can leap very far 等等。
3. 教師帶學生念黑板上的動物名稱和句子。
4. 教師將學生分成數組，並請每組抽籤。
5. 各組須依照抽中的動物，討論要如何形容該種動物(可依動物毛色、體型大小、習性等方面形容)，並將句子寫出來，教師可視學生情況適時幫忙。
6. 請各組上臺，一人說一句形容該動物的句子，讓臺下同學猜該種動物是什麼，若有學生猜對，則猜對的組別和臺上的組別都可得分。

第八節~第九節

分組進行才藝表演(talent show)

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-國際行動課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性平平等教育】</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的朗讀簡易句型的句子。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	
	學	英語	

習 內 容	Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。			
學習目標	認知 1. 能聽、說生活用語。 2. 能聽、說教室用語。 3. 學習課程內容。 技能 1. 正確使用生活用語於生活情境。 2. 正確使用教室用語於生活情境。 3. 能跟讀及吟唱韻文及歌謠。 4. 利用資訊設備搜尋資料 態度 1. 能夠使用適當的學習策略。 2. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	網路安全	第一節 1. 請學生分享自己放學後會做的活動。 2. 紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。 3. 教師帶領全班找出這些活動的英文單字並寫在練習本上。 4. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school?/ I usually _____ after school. 互問，並統計各項活動的人數。 5. 各組派一位代表上臺，向全班報告	1. 能認識放學後會做的活動。 2. 能認識網路安全。 3. 能用英語參與討論和互動。 4. 能用英語表達自己的想法。	課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%

2		<p>他們組內的調查結果。</p> <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問問看學生通常用什麼上網？一次上網的時間多久。上網的工具很多，通常會用到哪種工具？ 2. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 3. 全球各區上網人口統計圖 (2018) https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 <p>請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？</p>		
3		<ol style="list-style-type: none"> 5. 亞洲手機擁有者上網的比例： https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生：What can we do with a _____? We can _____. 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。 <p>第三節</p> <p>分組上台介紹分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最常使用的網站, 原因? 2. 最常玩(最想玩)的網路遊戲 3. 網路上常見的英文字彙(3-5 個) 		
4		<p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生關於網路安全的了解, 請學生分享常見的網路常見的危險事件。 2. 播放 https://tinyurl.com/totfxlx 3. 教師介紹影片中不同的相關單字: 4. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪5項網路安全秘訣。 5. 播放 https://www.youtube.com/watch?v=UzwFqHDn4Aw 6. 教師詢問學生， Questions: What' s the main problem in this vidoe? 影片中的主要問題是什麼？ 		

5		<p>What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題?</p> <p>What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢?</p> <p>If you were the girl, what would you do? 假如你是故事中主角，你會怎麼做?</p> <p>第五節 教學單元：繪本 Once Upon a Time... Online</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。 2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。 3. 播放影片 Once Upon a Time... Online 		
6		<p>https://youtu.be/-9IDYqyGFeE</p> <p>第六節 教學單元：繪本 Once Upon a Time ... Online</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一堂學到的網路活動： 2. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。 3. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。 4. 小組討論，並選定一個角色做分析。 5. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。 		
7		<p>第七節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上台報告，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。 2. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSA https://youtu.be/euc-WcN5IkY 3. 分組討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。 (2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對 4. 請各組發表意見。 		

8		<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請自願的學生上臺表演其中一種職業，臺下學生用句型 He is a _____. / She is a _____. 進行猜題。 2. 請學生分享有哪些知道或有興趣的職業 3. 教師帶領全班找出這些活動的英文單字並寫在練習本上。 4. Bingo game. 		
9	夢幻職業	<p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌謠 Jobs https://www.youtube.com/watch?v=gSBNSJvOmY8 2. 教師介紹歌謠中的主要單字與句型： 3. 帶學生熟悉歌謠後，將學生分組，請學生改編歌詞練習後上台分享 4. 教師問學生 What do you want to be? <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下 A5 空白紙請學生畫出該職業所需的工具並在背後寫下職業的名稱 2. 學生輪流上台讓其他人猜 What job is it? 台下學生用 Does he/she want to be a...? 詢問，台上學生用 Yes, No 回答，必要時須給英文提示。例如 They give a lot of homework. (teacher) 3. 分組討論特定工作所需要的準備和能力，以心智圖方式呈現。 <p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Willy the Dreamer</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看繪本封面，教讓小朋友猜猜主角 Willy 是怎樣的一個人！也 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟隨節拍讀出單字/短句。 2. 能用英語參與討論和互動。 3. 能依照提供的文字摹寫。 4. 能依據故事做角色扮演。 	<p>課堂觀察 30% 活動評量 30% 口語評量 40%</p>
10				

11		<p>可以介紹，一本書封面的會有的元素：書名、作者、繪者和一張圖。</p> <p>2. 教師提問，讓小朋友看繪本封面的圖片回答。</p> <p>3. 播放影片《Willy the Dreamer》： https://www.youtube.com/watch?v=E9HqKwypiPw</p> <p>4. 教師請學生分組記錄下故事中出现哪些職業。</p> <p>(beggar, dancer, dream, explorer, film-star, giant, king, monster, painter, scuba-driver, singer, super-hero, wrestler, writer。)</p>		
12		<p>5. 運用句型：Willy dreams that he' s a <u>beggar</u>. 請學生嘗試用將單字代入練習並上台分享。答對最多的組別勝。</p> <p>6. 教師請學生回想故事：</p> <p>7. 繪本《Willy the Dreamer》的特別之處在於每一頁故事裡隱了一根變形的香蕉，請學生說有沒有發現在故事何處。</p>		
13		<p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Willy the Dreamer</p> <p>1. 複習上一節課的學過的職業英文說法。</p> <p>2. 再次播放繪本，教師請學生回想： Which page is your favorite? What did Willy become in his dream? What did he want to do? What can the banana become In Willy' s dream?。</p> <p>3. 請學生說說自己夢想的職業，教師補充英文說法。</p> <p>4. 教師發下學習單 “My Resume” 引導</p>		

14		<p>同學如何書寫。</p> <p>第六節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成學習單。 2. 教師請學生上臺分享自己的學習單。 3. 引導學生思考要如何才能成為自己夢想中的職業，鼓勵學生勇敢追夢。 4. 分4組先討論好角色扮演(例如:求職者和面試者)並抽籤決定上台順序。 <p>第七節</p> <p>分組角色扮演</p>		
15	出國旅遊	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享有哪些知道或有興趣的國家。 2. 教師帶領全班找出這些國家的英文單字並寫下。 3. 教師播放影片 <p>(1) https://youtu.be/fxvSmzT7cEM</p> <p>(2) https://www.youtube.com/embed/JuNSTFchM8g?autoplay=1</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 請學生思考不同國家的特色 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組先討論好選定國家(不得重複)，並抽籤決定上台順序。 2. 分組討論報告的大綱和分配工作。 <p>第三節~第四節</p> <p>分組上台報告</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識國家的名稱。 2. 能用英語參與討論和互動。 3. 能用英語表達自己的想法。 	<p>課堂觀察</p> <p>30%</p> <p>活動評量</p> <p>30%</p> <p>口語評量</p> <p>40%</p>
16				
17				
18				

(2)閱讀

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	彭志芸
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>		

		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
	學習目標	<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。</p> <p>2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。</p> <p>3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。</p> <p>4 學習各種閱讀策略。</p> <p>5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。</p> <p>2 將書本中的插圖和表格，應用在生活和報告寫作中。</p> <p>3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。</p> <p>4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。</p> <p>5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。</p> <p>2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。</p> <p>3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>
	評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	家庭教育 / 【爸爸的十六封信】	1. 文本閱讀	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
2		2. 分組討論		
3		2-1 你最喜歡本書中哪一篇？為什麼？		
4		2-2 這一篇的內容讓你想到什麼？（是最近你家、社會上發生的事或人物之間的聯想）為什麼？（兩者之間的關聯在哪裡） 2-3 如果同樣的情形也發生在你身上，你會怎麼處理或應對？ 3. 分享 3-1 從內容中你得到什麼啟示？學到什麼？ 3-2 讀完本書，你覺得對你的生活或觀念、想法，有什麼改變或影響？		
5	圖書館利用	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源	分組討論 實際操作	口語評量50% 參與度評量50%
6				
7				
8				
9	人權教育 / 尊重還是限制—我的隱私怎麼決定？	1. PPT 檔案	文本欣賞 Q&A 分組討論 製作海報	口語評量25% 作業評量50% 參與度評量25%
10		2. 問題討論		
11		3. 生活經驗討論—在我們的生活中，是不是也有隱私被侵犯的例子呢？		
12		4. 實踐行動：請大家發揮小組創意，把剛才學習單所提的隱私危機畫出來，並試著繪出行動策略，做成一張呼籲保護隱私的倡議海報！		
13	性平教育 / 【誰來參加母親節派對？】	1. 文本閱讀	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
14		2. 分組討論— 什麼才是家？ 家最重要的元素是甚麼？ 從繪本談家庭現狀		
15		3. 分享照顧教養議題		
16				
17	環境教育 /	1. 白鷺鷥的故鄉導讀及討論。	文本欣賞	口語評量50%

18	【白鷺鷥的故鄉】	2. 拜訪白鷺鷥—觀察及完成學習單。	分組討論 分享	成果分享50%
19		3. 影片欣賞		
20		4. 實踐行動：計畫、實踐環境友善行動方案—如何保護白鷺鷥的故鄉？		
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-閱讀課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 彭志芸
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	
	學習內容	<p>【國語】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【社會】</p>	

		1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		
學習目標		<p>【認知】</p> <p>1 能瞭解書本內容所傳達的意義，吸收新知。 2 能仔細欣賞書本的封面設計，品味書本中的插圖。 3 研讀書本或國語日報上的表格，了解其意義。 4 學習各種閱讀策略。 5 理解書中人物各種微妙的情緒變化，培養同理心。</p> <p>【技能】</p> <p>1 能將故事內容，連結生活經驗，與人分享。 2 將書本中的插圖和表格，應用在生活與報告寫作中。 3 能將學習到的閱讀策略應用在平日的閱讀。 4 能將書本中學到的寫作技巧應用在作文裡。 5 能將自我的情感，適當的表達，並且理解他人的感受。</p> <p>【態度】</p> <p>1 喜愛親近書本，養成愛閱讀的好習慣。 2 能關懷環境與海洋，重視能源和安全，謹慎防災，培養美好品德，尊重生命，敬老扶幼，用平等心對待不同文化不同性別的人，胸襟開闊。 3 喜愛閱讀書報，吸收新知，開拓視野。</p>		
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	品德教育 / 【我的同班同學】	1. 文本閱讀 2. 文本Q&A 3. 分享 3-1 在班上，你不想理會的同學嗎？請你找出原因，並且將適當的處理或調整的方法寫下來。	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
2		3-2 你曾經對班上同學口出惡言嗎？為何這麼說呢？這樣會有什麼不好情況發生呢？		
3		3-3 你的班上有沒有從外地(別的學校、縣市或者國家)來的同學呢？你該如何照顧、關心他呢？		
4				
5	生命教育 / 【威斯利王國】	1. 文本閱讀 2. 問題與討論 2-1 威斯利在父母的眼中是個怎樣的樣子？那威斯利自己認	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%

6		為呢？（自我認同） 2-2 威斯利的鄰居給他過哪些建議？威斯利的態度如何？ （他人認同）		
7		2-3 從一個種子，到一個小王國，威斯利利用了根莖葉花果來滿足食衣住行育樂的需要，這些過程中，他是想當一位國王嗎？你覺得威斯利的想法是什麼？ （行動實現）		
8		2-4 威斯利的國王建立後，大家都來和他做朋友，為什麼大家會有這樣的改變呢？（人際關係）		
9	多元文化與國際教育/全球議題【西貢小子】	1. 熱身活動— → 閱讀台灣的新移民資料 → 分享東南亞或其他國家的照片	資料欣賞 討論與分享 創作作品	口語評量25% 作業評量50% 參與度評量25%
10		2. 討論與分享		
11		3. 思考與創作— 利用《西貢小子》的寫作方法，記錄一件家裡曾經發生的事。例如，你和家人因為某些事爭執，寫下這件事，以及你的心情和想法，然後設身處地的去猜想媽媽是怎麼想的？用媽媽的語氣寫下媽媽的看法。		
12				
13	讀報教育/【國語日報】	1. 主題剪報	報紙欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
14		2. 閱讀報紙→主題分類→剪報 →版面設計		
15		3. 內容分享：重點整理、心得感想、解決方案		
16				
17	海洋教育/我們的島-海洋系列【影片】	1. 影片欣賞	文本欣賞 分組討論 分享	口語評量50% 成果分享50%
18		2. 導讀及討論 3. 實踐行動：計畫、實踐環境 4. 友善行動方案—如何守護我們的海洋？		

(3)數位資訊

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期六年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	劉靜穎
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	英語 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 數學 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝術 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 自然 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	
	學習內容	英語 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 藝術	

	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 自然 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 數學 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。			
學習目標	認知 1. 能理解 Micro:bit 微型電腦運作原理、電流原理、播放音效、溫度感測、地震通報、方位辨識等機器深度學習與互動遊戲相關專題之思維能力、分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策，培養運算思維解析問題與問題解決能力， 技能 1. 能利用 Micro:bit 微型電腦表達想法並與他人溝通互動。 2. 能將 Micro:bit 微型電腦應用在生活中問題解決，培養科技知識與產品使用的技能。 態度 1. 能夠習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣，養成資訊社會應有的態度與責任。 2. 能夠善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 3. 能夠整合理論與實務以解決問題，預備生活與職涯知能。			
評量方式	口頭問答、操作練習、學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1. Micro:bit 初體驗	1-1 微電腦在生活上的應用 1-2 透過 Micro:bit 學習 1-3 連接、啟動 Micro:bit 1-4 Micro:bit 程式做中學 1-5 儲存、燒錄 Micro:bit	1. 了解微電腦與生活應用 2. 透過 Micro:bit 學習 3. 能連接啟動 Micro:bit 4. 能編輯 Micro:bit 程式 5. 儲存、燒錄 Micro:bit	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
2				
3	2. 感測器和電子骰	2-1 Micro:bit 輕鬆做創客 24 2-2 認識程式積木和類別 2-3 按鈕和溫度感測 2-4 廣線明亮感測值 2-5 大富翁和電子骰 2-6 姿勢晃動感應 2-7 隨機取數與動畫	1. 能加入按鈕積木 2. 能測量溫度值 3. 能測量光線明亮值 4. 會偵測姿勢晃動 5. 會隨機取數顯示 6. 學會設計簡單動畫	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
4				
5				

6	3. 計步器和指南針	3-1 小明和他的計步器	1. 能應用變數記錄	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
7		3-2 用變數來記錄	2. 能思考和解決問題	
8		3-3 思考解決問題 3-4 達標的條件判斷 3-5 我會做指南針 3-6 方位感測值和指北 3-7 羅盤校正和不同寫法	3. 學會加入條件判斷 4. 學會製作指南針 5. 學會羅盤校正 6. 能反向思考不同寫法	
9	4. 聲音效果和函式簡化	4-1 神奇的音樂禮物盒	1. 能播放音效和外接蜂鳴器	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
10		4-2 隨機產生悅耳音樂	2. 能隨機產生不同的音樂	
11		4-3 自行編曲超簡單 4-4 應用函式簡化結構 4-5 倒數計時器 4-6 倒數函式和除錯蟲	3. 學會自行編輯歌曲 4. 學會應用函式簡化結構 5. 能製作倒數計時器 6. 能寫倒數函式和除錯蟲	
12	5. 外接 LED 增添光彩	5-1 LED 燈的應用	1. 了解 LED 燈的應用	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
13		5-2 把 LED 燈點亮	2. 能實作組裝外接 LED 燈	
14		5-3 紅綠燈實作和調整 5-4 類比訊號和亮度 5-5 用 RGB 實作混色變化	3. 能點亮與關閉 LED 燈 4. 學會設計紅綠燈程式 5. 學會測試類比訊號 6. 能用 RGB 實作混色變化	
15	6. 廣播和猜拳遊戲	6-1 廣播功能和應用	1. 認識廣播功能和應用	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
16		6-2 發送與接收訊息 6-3 遙控小夜燈 6-4 一起玩剪刀石頭布 6-5 雙方出拳決定輸贏	2. 能發送與接收訊息 3. 學會遙控小夜燈 4. 會寫剪刀石頭布程式 5. 會寫出拳決定輸贏程式	
17	7. 我是電流大師	7-1 神奇的電流通路 7-2 實作斷路與通路	1. 了解電流通路與斷路	口頭問答 30% 操作練習 40%

18		7-3 聲音和 LED 警示 7-4 一起玩電流急急棒	2. 能實作斷路與通路 3. 透過聲音和 LED 警示 4. 了解電流急急棒設計	學習評量 30%
19				
20	8. 智能聲控 我會做	8-1 聲控功能與應用 8-2 麥克風音量測試 8-3 聲控燈光開關 8-4 燈光秀和音波器 8-5 標誌觸碰感應 8-6 簡易分貝計製作	1. 學會聲控燈光開關 2. 能實作燈光秀和音波器 3. 能運用標誌觸碰感應切換 4. 能製作簡易分貝計	口頭問答 30% 操作練習 40% 學習評量 30%
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第二學期六年級 彈性學習課程-數位資訊課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 英語 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 數學 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 藝術 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。	
	學習內容	國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 藝術 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	

	<p>綜合</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能理解威力導演的功能以及如何應用在生活中。</p> <p>2. 能匯入不同的素材、主題、製作特效、字幕及動畫來完成影片。</p> <p>3. 能使用多張圖片製作輪播影片並加上音樂，輸出影片。</p> <p>4. 能調整影片速度及音樂音量。</p> <p>技能</p> <p>1. 能知道影片的儲存格式以及影片的上傳方式。</p> <p>2. 能夠以小組合作方式，嘗試製作班級畢業影片。</p> <p>態度</p> <p>1. 能理解著作權概念並學習正確使用免費版權圖片或音樂。</p> <p>2. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>			
評量方式	1. 範例實作、2. 上課表現、3. 隨堂測驗、4. 課後練習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 影音製作超簡單	1-1 影音世界繽紛多彩 1-2 影片組成和製作流程 1-3 影片來源和觀摩 1-4 影片編輯軟體 1-5 影片編輯初體驗 1- 6 影片預覽和儲存	1. 了解影音的應用 2. 認識影片的組成 3. 熟悉影片製作流程 4. 啟動威力導演軟體 5. 學會編輯簡易影片 6. 能預覽影片和存檔	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
2	第二章 影片魔術精靈	2-1 神奇魔術精靈 2-2 匯入素材和裁切 2-3 創意主題設計師 2-4 製作片頭文字特效 2-5 片尾的字幕和動畫 2-6 輸出影片檔	1. 了解神奇魔術精靈 2. 能匯入素材和裁切 3. 能使用創意主題設計師 4. 會製作片頭文字特效 5. 會做片尾字幕和動畫 6. 會輸出影片檔	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
3				

4	第三章 我們這一班	3-1 動態圖片輪播秀	1. 能修補和裁切圖片 2. 能製作圖片魔術動作 3. 能設定轉場特效 4. 會設計美術拼貼 5. 會善用特效工房 6. 會加入背景音樂	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
5		3-2 顯示比例和圖片修補 3-3 製作圖片魔術動作 3-4 轉場特效設定和調整 3-5 美術拼貼設計 3-6 特效工房和背景音樂		
6	第四章 昆蟲影片多重修剪	5-1 認識著作權	1. 認識著作權和合法使用 2. 學會搜尋創用CC影片 3. 學會視訊快照製作片頭 4. 能多重修剪和靜音 5. 能套用炫粒和應用圖層 6. 能設定音樂淡入淡出	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
7		5-2 搜尋創用CC影片 5-3 視訊快照製作片頭 5-4 多重修剪和靜音 5-5 圖層應用和炫粒工房 5-6 音樂淡入、淡出		
8	第五章 園遊會趣味闖關	6-1 遮罩真好用	1. 了解遮罩的用途 2. 會做炫粒的3D片頭 3. 會加炫粒框和修補 4. 能建立創意文字範本 5. 能用遮罩設計師 6. 能做影片子母畫面	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
9		6-2 炫粒的3D片頭 6-3 影片炫粒框和修補 6-4 建立創意文字範本 6-5 遮罩設計師		
10		6-6 影片也能子母畫面		
11	第六章 玩釣冰塊做影片	7-1 融入學科整合應用	1. 學會專案規劃和製作 2. 學會做片頭設計 3. 學會合併各個子專案 4. 能用關鍵畫格做動畫 5. 能配合聲音製作字幕 6. 能製作動態Logo	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
12		7-2 專案規劃和製作 7-3 片頭設計和專案合併 7-4 關鍵畫格和動畫 7-5 動態字幕和遮罩 7-6 動態Logo和色度去背		

13	第七章 上 YouTube 享好友	傳分	8-1 上傳 YouTube 分享大眾	1. 認識上傳 YouTube	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
14			8-2 連結 YouTube 建立頻道	2. 連結 YouTube 建立頻道	
			8-3 上傳影片和分享	3. 學會上傳影片和分享	
			8-4 影片管理與修改	4. 學會影片管理與修改	
			8-5 播放清單的應用	5. 能建立播放清單	
15	第八章 製作畢業班 影片		4-1 影片腳本規劃	1. 學會規劃腳本	範例實作 30% 上課表現 20% 隨堂測驗 20% 課後練習 30%
16			4-2 動手做片頭	2. 學會製作片頭	
17			4-3 影片剪接超簡單	3. 學會剪接影片	
18			4-4 調整影片速度	4. 能調整影片速度	
			4-5 轉場效果和字幕設定	5. 能設定字幕	
			4-6 下載免費音樂	6. 能下載免費音樂	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	備註
一	生活管理	3	
二	生活管理	3	
三	生活管理、功能性動作訓練	4	
四	生活管理、功能性動作訓練	4	
五	生活管理、功能性動作訓練	6	
六	生活管理、功能性動作訓練	6	

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度一~六年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫			
每週節數	低中年級：3 節 高年級：4 節	設計者	劉虹君、陳怡安
教學對象/年級/障礙類別	林○辰/1 年級/腦性麻痺、古○熏/1 年級/自閉症、郭○辰/1 年級/自閉症、朱○豪/2 年級/多重障礙、林○濛/2 年級/自閉症、余○廷/2 年級/智能障礙、劉○彤/3 年級/多重障礙、鄭○宸/3 年級/腦性麻痺、賴○良/3 年級/多重障礙、盧○樺/3 年級/智能障礙、楊○瑄/4 年級/智能障礙、趙○宏/5 年級/智能障礙、曹○溢/5 年級/自閉症、沈○桓/5 年級/智能障礙、李○傑/5 年級/多重障礙、黃○溶/6 年級/智能障礙、黃○偉/6 年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活萬事通		

領綱學習重點	學習表現	
	<p>特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。</p> <p>特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。</p> <p>特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。</p> <p>特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。</p> <p>特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。</p> <p>特生 3-sP-1 獨立行動的能力。</p> <p>特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。</p> <p>特生 3-sP-4 認識消費場所及完成消費行為。</p> <p>特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。</p>	
本學年學習重點	學習內容	
	<p>特生 A-sP-2 進食技巧。</p> <p>特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧。</p> <p>特生 B-sP-2 衣物的認識。</p> <p>特生 C-sP-1 如廁技巧。</p> <p>特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。</p> <p>特生 F-sP-3 清掃工作的技能。</p> <p>特生 K-sP-1 就讀學校的認識。</p> <p>特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。</p> <p>特生 K-sP-5 購物的流程與技巧。</p> <p>特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。</p>	
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在主動/協助下認識學校環境。 2. 能在主動/協助下認識社區環境。 3. 能在主動/協助下上廁所。 4. 能在主動/協助下使用湯匙吃飯。 5. 能在主動/協助下到超商進行消費行為。 6. 能在主動/協助下進行基本溝通表達。 7. 能在主動/協助下穿脫身上衣物及配件。 8. 能在主動/協助下維持教室環境整潔。 	
評量方式	實作評量、動態評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	認識學校環境	4
2	基本生理需求訓練：我會上廁所、我會自己吃飯	4

3	我會表達需求	4
4	認識社區環境	4
5	我會購物	5
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會穿脫外套(拉鍊、鈕扣)	4
2	我會穿脫衣服	2
3	我會穿脫鞋襪(魔鬼氈、綁鞋帶)	4
4	我會擦桌子	2
5	我會洗抹布	2
6	我會掃地	3
7	我會拖地	3
總計 20 週		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度三~六年級彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫				
每週節數	中年級 1、高年級 2 節		設計者	鄭宇涵、鄭滿
教學對象/年級/障礙類別	中年級：劉○彤/3 年級/多重障礙、鄭○宸/3 年級/腦性麻痺、賴○良/3 年級/多重障礙、盧○樺/3 年級/智能障礙、楊○瑄/4 年級/智能障礙 高年級：趙○宏/5 年級/智能障礙、曹○溢/5 年級/自閉症、沈○桓/5 年級/智能障礙、李○傑/5 年級/多重障礙、黃○溶/6 年級/智能障礙、黃○偉/6 年級/肢體障礙			
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	體能小力士			
領綱學習重點	學習表現			
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。			

		學習內容
		特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-4 四足跪姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 C-2 躺與坐姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-7 不同路面的行走。 特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 H-7 開關按壓。 特功 H-9 單手連續撿起小物並移至掌心。 特功 I-2 換手持物。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 K-3 騎腳踏車。
本學年學習重點		1. 能具備運用小肌肉操作並應用於生活。 2. 能熟悉同樓層的教室配置並繞過障礙物進行移動。 3. 能增加肢體協調性，及手眼協調能力。 4. 能加強肌耐力並應用於生活中的活動。 5. 能強化肢體活動能力，以增加生活活動力。 6. 能具備並善用功能性動作技能，提升生活適應力。
評量方式		實作評量、動態評量
排課方式		<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班
112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	
1	我有軟骨功	
	預計週數	
	4	

2	愚公移山-大龍球	4
3	美麗的舞姿	4
4	我想要長高	4
5	地板運動我可以	4
6	運動誰最行	1
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	跑跑衝第一	4
2	I am SUPER MAN!	4
3	建築疊疊樂	4
4	你找不到我	4
5	123 木頭人	4
總計 20 週		

二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		社會技巧	1	1 年級自閉症 1 人、 3 年級情緒行為障礙 1 人、 自閉症 1 人、 4 年級學習障礙 1 人
三		社會技巧	1	1 年級自閉症 1 人、 3 年級情緒行為障礙 1 人、 自閉症 1 人、 4 年級學習障礙 1 人
四		社會技巧	1	1 年級自閉症 1 人、 3 年級情緒行為障礙 1 人、

			自閉症 1 人、 4 年級學習障礙 1 人
五	國語（學習策略融入）	2	5 年級學習障礙 5 人

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度 1、3、4 年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	__1__ 節	設計者	張雅惇
教學對象/年級/障礙類別	1 年級自閉症 1 人、 3 年級情緒行為障礙 1 人、自閉症 1 人、 4 年級學習障礙 1 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我會解決問題		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容		
特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 B-II-5 危險情境的判別。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-V-1 學校的參與及合作。			
本學年學習重點	1. 能遵守班級公約與校規。 2. 能接納生活事件的變化。		

	3. 能表達自己遇到困難時的感覺。 4. 能擬定解決人際問題的策略。
評量方式	實作、觀察
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的班級與學校	4	6		
2	有你真好	2	7		
3	生活新鮮事	4	8		
4	認識情緒	6	9		
5	我會傾聽與觀察	5	10		
總計 21 週					

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	紅綠燈	5	6		
2	我需要幫忙	5	7		
3	好伙伴	5	8		
4	好話集	5	9		
5			10		
總計 20 週					

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度 5 年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	___2___節	設計者	張雅惇
教學對象/年級/障礙類別	5 年級學習障礙 5 人、		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀趣		
領綱學習重點	學習表現		

	特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 <div style="text-align: center; background-color: #cccccc; padding: 2px;">學習內容</div> 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。				
本學年學習重點	1. 能在圖片提示下安靜完成作業。 2. 能自行將所聽內容簡單畫出重點。 3. 能簡述文章重點。 4. 能在獎勵制協助下增加學習動機。				
評量方式	實作評量、紙筆測驗、口頭評量				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	擁夢飛翔	5	6		
2	生命啟示錄	5	7		
3	觀察與探索	5	8		
4	人與環境	6	9		
5			10		
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	機智的故事	5	6		
2	藝術天地	5	7		
3	問題與答案	5	8		
4	感受自然	5	9		
5			10		
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

(四)其他類課程

1. 五年級

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <p>【防災教育】</p> 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 <p>【人權教育】</p> 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 <p>【環境教育】</p> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <p>【安全教育】</p> 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 <p>【戶外教育】</p> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 <p>【品德教育】</p> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。		
學習重點	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 健體 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	

	<p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，展演活動。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調從事、溝通等能力。</p>
學習內容	<p>綜合</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>社會</p> <p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>健體</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p> <p>藝術</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>

	<p>2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念並能尋求求助管道</p> <p>3. 認識校園的防災地圖，並參與學校防災演練。</p> <p>技能</p> <p>1. 認識常見的事故傷害，進而學習保護自己與他人。</p> <p>2. 了解不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>3. 學習並嘗試不同創作形式，透過團隊合作，完成展演活動。</p> <p>4. 完成活動任務。</p> <p>態度</p> <p>1. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>2. 明瞭個人的基本權利，並進而對自己與他人展現尊重與愛。</p>			
評量方式	創意發表、學習單、簡報實作、創意發表、學習展能			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	<p>一、班級輔導</p> <p>二、自主學習暨學習扶助</p>	<p>一、</p> <p>1. 專輔入班輔導</p> <p>2. 性平教育宣講</p> <p>3. CRC 兒童權利公約講座</p> <p>4. 正確用藥及全民健保宣講</p> <p>5. 愛滋病含性教育宣講</p> <p>6. 特教宣導</p> <p>二、</p> <p>1. 國語文學習扶助</p> <p>2. 數學學習扶助</p> <p>3. 英語文學習扶助</p> <p>4. 自主學習</p>	<p>一、</p> <p>1. 口頭發表感想</p> <p>2. 習寫學習單</p> <p>二、</p> <p>1. 完成補救教學單元任務</p> <p>2. 自主學習成果發表</p>	<p>口語表達 25%</p> <p>學習單評量 25%</p> <p>學習展能 25%</p> <p>創意發表 25%</p>
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10	<p>一、學校重大行事</p> <p>二、自主學習暨學習扶助</p>	<p>一、</p> <p>1. 安全教育-國家防災日地震避難演練</p> <p>2. 環境教育-走讀宋屋庄</p> <p>3. 運動會預演</p> <p>4. 交通安全教育</p> <p>6. 賦梅展能才藝展演</p> <p>8. 融合教育活動</p> <p>9. 敬師活動</p> <p>10. 健身操比賽</p> <p>11. 班際盃體育競賽</p> <p>二、</p> <p>1. 國語文學習扶助</p> <p>2. 數學學習扶助</p> <p>3. 英語文學習扶助</p>	<p>一、</p> <p>1. 活動展能</p> <p>2. 口頭發表感想</p> <p>3. 習寫學習單</p> <p>二、</p> <p>1. 完成補救教學單元任務</p> <p>2. 自主學習成果發表</p>	<p>口語表達 25%</p> <p>學習單評量 25%</p> <p>學習展能 25%</p> <p>創意發表 25%</p>
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				

20		4. 自主學習		
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【人權教育】 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能</p>		
學習重點	學習表現	<p>綜合</p> 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 社會	

	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>健體</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，展演活動。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調從事、溝通等能力。</p>
學習內容	<p>綜合</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ac-III-3 未來職業想像。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>健體</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>藝術</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念並能尋求求助管道

	<p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識水域安全，學習游泳技巧並熟悉自救知能。 2. 認識校園的防災地圖，並參與學校防災演練。 3. 了解不同災害發生時的適當避難行為。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養民主法治觀念，訓練自動、自主、自治，並培養學生理性解決問題的態度與方法。 2. 認識不同職業並培養不同工作環境的態度。 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 4. 認識常見的事故傷害，進而學習保護自己與他人。 5. 明瞭個人的基本權利，並進而對自己與他人展現尊重與愛。 6. 了解家庭個成員間的互動，並進而對他們表達關心與情感。 			
評量方式	口頭發表、學習單評量、創意發表、學習展能			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、班級輔導 二、自主學習暨學習扶助	一、 1. 專輔入班輔導 2. 性教育暨預防愛滋病宣導 3. 反霸凌宣導 4. 反毒守門員入班宣導 5. CRC 兒童權利公約講座 6. 游泳自救防溺宣導 二、 1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	一、 1. 口頭發表感想 2. 習寫學習單 二、 1. 完成補救教學單元任務 2. 自主學習成果發表	口語表達 25% 學習單評量 25% 學習展能 25% 創意發表 25%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11	一、學校重大行事 二、自主學習暨學習扶助	一、 1. 家庭教育-親職教育日 2. 交通安全教育 3. 安全教育-CPR 急救訓練 4. 班際盃體育競賽 5. 職業試探活動 6. 直笛觀摩賽 7. 自治市長選舉 8. 畢業典禮預演 二、 1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助	一、 1. 活動展能 2. 口頭發表感想 3. 習寫學習單 二、 1. 完成補救教學單元任務 2. 自主學習成果發表	口語表達 25% 學習單評量 25% 學習展能 25% 創意發表 25%
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

19		3. 英語文學習扶助		
20		4. 自主學習		

2. 六年級

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <p>【人權教育】</p> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 <p>【環境教育】</p> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 <p>【防災教育】</p> 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 <p>【戶外教育】</p> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
學習重點	學習表現	<p>社會</p> 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 <p>語文</p> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 <p>健體</p>	

	<p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>綜合</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習內容	<p>社會</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>健體</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p> <p>藝術</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>綜合</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p>

		Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
學習目標		認知 1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念並能尋求求助管道 3. 認識校園的防災地圖，並參與學校防災演練。 4. 透過各類議題宣講，提升學生相關認知，在面臨相關議題時能有自己的想法。 技能 1. 認識常見的事故傷害，進而學習保護自己與他人。 2. 了解不同災害發生時的適當避難行為。 3. 學習並嘗試不同創作形式，透過團隊合作，完成展演活動。 4. 提出各類議題情境討論，增進學生口語表達及溝通的能力，正確評估合理方案。 態度 1. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 2. 明瞭個人的基本權利，並進而對自己與他人展現尊重與愛。 3. 藉由團體展演相關活動，凝聚團隊向心力，提供學生展能舞台，增進團隊合作技巧。 4. 藉由自主學習暨學習扶助，輔導學生規畫並執行學習計畫，增進自我管理能力。		
評量方式		口語表達、學習單、活動展能、創意發表、單元任務		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級輔導	1. 專輔入班輔導 2. 性平教育宣講 3. 正確用藥及全民健保宣講 4. 愛滋病含性教育宣講 5. 特教宣導 6. CRC 兒童權利公約講座	1. 口頭發表感想 2. 習寫學習單	口語表達 50% 學習單 50%
2				
3				
4				
5				
6				
7	學校重大行事	1. 安全教育-國家防災日地震避難演練 2. 環境教育-走讀宋屋庄 3. 運動會練習 4. 交通安全教育 5. 安全教育-自行車教育 6. 賦梅展能才藝展演 7. 敬師活動	1. 活動展能 2. 口頭發表感想 3. 習寫學習單	活動展能 50% 口語表達 25% 學習單 25%
8				
9				
10				
11				

12		8. 健身操比賽 9. 班際盃體育競賽 10. 融合教育活動		
13	自主學習暨 學習扶助	1. 國語文學習扶助 2. 數學學習扶助 3. 英語文學習扶助 4. 自主學習	1. 完成補救教 學單元任務 2. 自主學習成 果發表	單元任務 25% 學習單 25% 創意發表 50%
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>		
學習重點	學習表現	<p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	

	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>健體</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>
學習內容	<p>社會</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>健體</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>藝術</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>綜合</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念並能尋求求助管道</p> <p>技能</p> <p>1. 認識水域安全，學習游泳技巧並熟悉自救知能。</p>

	<p>2. 認識校園的防災地圖，並參與學校防災演練。</p> <p>3. 了解不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>4. 透過各類議題宣講，提升學生相關認知，在面臨相關議題時能有自己的想法。</p> <p>5. 提出各類議題情境討論，增進學生口語表達及溝通的能力，正確評估合理方案。</p> <p>態度</p> <p>1. 培養民主法治觀念，訓練自動、自主、自治，並培養學生理性解決問題的態度與方法。</p> <p>2. 認識不同職業並培養不同工作環境的態度。</p> <p>3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>4. 認識常見的事故傷害，進而學習保護自己與他人。</p> <p>5. 明瞭個人的基本權利，並進而對自己與他人展現尊重與愛。</p> <p>6. 了解家庭個成員間的互動，並進而對他們表達關心與情感。</p> <p>7. 藉由團體展演相關活動，凝聚團隊向心力，提供學生展能舞台，增進團隊合作技巧。</p> <p>8. 藉由自主學習暨學習扶助，輔導學生規畫並執行學習計畫，增進自我管理能力。</p>			
評量方式	口頭發表、學習單評量、創意發表、學習展能			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級輔導	<p>1. 專輔入班輔導</p> <p>2. 反霸凌宣導</p> <p>3. 反毒守門員入班宣導</p> <p>4. CRC 兒童權利公約講座</p> <p>5. 游泳自救防溺宣導</p> <p>6. 校本關懷書寫</p>	<p>1. 口頭發表感想</p> <p>2. 習寫學習單</p>	<p>口語表達 50%</p> <p>學習單 50%</p>
2				
3				
4				
5				
6				
7	學校重大行事	<p>1. 家庭教育-親職教育日</p> <p>2. 交通安全教育</p> <p>3. 安全教育-CPR 急救訓練</p> <p>4. 班際盃體育競賽</p> <p>5. 職業試探活動</p> <p>6. 直笛觀摩賽</p> <p>7. 自治市長選舉</p> <p>8. 畢業典禮預演</p> <p>9. 畢業童樂會</p> <p>10. 畢業班校園最記錄</p>	<p>1. 活動展能</p> <p>2. 口頭發表感想</p> <p>3. 習寫學習單</p>	<p>活動展能 50%</p> <p>口語表達 25%</p> <p>學習單 25%</p>
8				
9				
10				
11				
12				
13	自主學習暨 學習扶助	<p>1. 國語文學習扶助</p> <p>2. 數學學習扶助</p> <p>3. 英語文學習扶助</p>	<p>1. 完成補救教學單元任務</p> <p>2. 自主學習成</p>	<p>單元任務 25%</p> <p>學習單 25%</p> <p>創意發表 50%</p>
14				

15		4. 自主學習	果發表	
16				
17				
18				

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	一年級	閱讀	6	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	一年級	認識世界	6	1繪本共讀、主題ppt	科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	一年級	認識世界	4	1繪本共讀、主題ppt	科任
3	環境教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	一年級	認識世界	4	1繪本共讀、主題ppt	科任
4	防災教育	生活	上學期	一年級	生活	2	1課本教材 2線上資源	級任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		健體	上、下學 期	一年級	健體	16	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		生活			2			
數學	1							
6	家庭暴力防治	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活	上學期	一年級	生活	2	1課本教材 2線上資源	級任
7	品德教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活 健體	上、下學 期	一年級	生活 健體	10 4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
8	海洋教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活	上、下學 期	一年級	生活	4	1課本教材 2線上資源	級任
9	能源教育	生活	上、下學 期	一年級	生活	2	1課本教材 2線上資源	級任

10	人權教育 (包含兒童權利公約)	健體 生活 語文 數學	上、下學期	一年級	健體 生活 語文 數學	8 5 7 1	1課本教材 2線上資源	級任、科任
11	原住民教育	生活	上、下學期	一年級	生活	2	1課本教材 2線上資源	級任
12	生命教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活 數學 健體	上、下學期	一年級	生活 數學 健康	3 2 4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	生活 數學	上、下學期	一年級	生活 數學	3 4	1課本教材 2線上資源	級任
14	資訊科技教育	生活	上、下學期	一年級	生活	4	1課本教材 2線上資源	級任
15	生涯規劃教育	生活 語文	上、下學期	一年級	生活 國語	2 5	1課本教材 2線上資源	級任
16	多元文化教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活	上、下學期	一年級	生活	4	1課本教材 2線上資源	級任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1. 國語日報週刊	級任
		生活 語文	上、下學期	一年級	生活 國語	2 4	1課本教材 2線上資源	級任
18	戶外教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		生活 語文	上、下學期	一年級	生活 國語	5 4	1課本教材 2線上資源	級任
19	國際教育	彈性	上學期	一年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		數學	上、下學期	一年級	數學	1	1課本教材 2線上資源	級任
20	性侵害犯罪防治教育	生活	上、下學期	一年級	生活	4	1課本教材 2線上資源	級任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案...等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	二年級	閱讀	6	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	二年級	認識世界	6	1繪本共讀、主題ppt	科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	二年級	認識世界	4	1繪本共讀、主題ppt	科任
3	環境教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	二年級	認識世界	6	1繪本共讀、主題ppt	科任
4	防災教育	生活	上學期	二年級	生活	4	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安全 全教育)	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學 期	二年級	國語	8	1課本教材	級任、科任
		健體			體育	4	2線上資源	
		數學			健康	2	3兒童朝會宣導	
		生活			數學	1	4戶外教育行前安全演 練	
生活	生活	9						
6	家庭暴力防治	健體	上、下學 期	二年級	健康	6	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		健體	上、下學 期	二年級	健康 體育	6 12	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
8	海洋教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		數學 生活	上、下學 期	二年級	數學 生活	2 3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	生活	上、下學 期	二年級	生活	7	1課本教材 2線上資源	級任、科任

10	人權教育 (包含兒童權利公約)	語文 健體	上、下學期	二年級	國語 體育 健康	45 6 4	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
11	原住民教育	健體	上、下學期	二年級	健康	2	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學期	二年級	國語	24	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	生活	上、下學期	二年級	生活	2	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
14	資訊科技教育	生活	上、下學期	二年級	生活	16	1課本教材 2線上資源	級任
15	生涯規劃教育	語文 健體	上、下學期	二年級	國語 體育 健康	25 8 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
16	多元文化教育	語文	上、下學期	二年級	國語	8	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學期	二年級	國語	41	1課本教材 2線上資源	級任
18	戶外教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學期	二年級	國語	10	1走讀宋屋庄 2校外校學	級任、科任
19	國際教育	彈性	上學期	二年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學期	二年級	國語	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
20	性侵害犯罪防治教育	健體 生活	上、下學期	二年級	健康 生活	3 3	1課本教材 2線上資源	級任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	三年級	閱讀	6	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	三年級	國際文化	6	1繪本共讀、主題ppt	科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	三年級	國際文化	4	1繪本共讀、主題ppt	科任
3	環境教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		綜合 自然 社會	上、下學 期	三年級	綜合 自然 社會	10	1課本教材 2線上資源 3環境踏查 4戶外教育	級任、科任
4	防災教育	彈性 健體	上學期	三年級	彈性 健體	6	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		社會 健體 綜合	上、下學 期	三年級	社會 健體 綜合	20	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導 4戶外教育行前安全演 練	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合 健康	上、下學 期	三年級	綜合 健康	6	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 綜合	上、下學 期	三年級	語文 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

							3兒童朝會宣導	
8	海洋教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		社會 自然	上、下學 期	三年級	社會 自然	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	數學 自然	上、下學 期	三年級	數學 自然	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	12	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
11	原住民教育	社會	上、下學 期	三年級	社會	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		國語 自然	上、下學 期	三年級	國語 自然	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	10	1課本教材 2線上資源 3兒童朝會宣導	級任、科任
14	資訊科技教育	社會 自然	上、下學 期	三年級	社會 自然	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
15	生涯規劃教育	社會 綜合	上、下學 期	三年級	社會 綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		社會 健體	上、下學 期	三年級	社會 健體	10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任

18	戶外教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性 綜合	上、下學 期	三年級	彈性 綜合	16	1走讀宋屋庄 2校外校學	級任、科任
19	國際教育	彈性	上學期	三年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
20	性侵害犯罪防 治教育	健體 綜合	上、下學 期	三年級	健體 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	四年級	閱讀	6	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	四年級	國際文化	6	1繪本共讀、主題ppt	科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	四年級	國際文化	4	1繪本共讀、主題ppt	科任
3	環境教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		藝術	上、下學 期	四年級	藝術	6	1課本教材 2線上資源 3環境踏查 4戶外教育	級任、科任
		綜合			6			
		語文			12			
自然	6							
社會	6							
4	防災教育	藝術	上、下學 期	四年級	藝術	4	1課本教材 2線上資源 3防震演練	級任、科任
		健體			4			
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		健體	上、下學 期	四年級	健體	21	1課本教材 2線上資源 3戶外教育行前安全演 練	級任、科任
綜合	10							
6	家庭暴力防治	綜合	上、下學 期	四年級	綜合	2	1家暴防治宣導動畫 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		藝術	上、下學 期	四年級	藝術	24	1課本教材 2線上資源	級任、科任
語文	20							

8	海洋教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 藝術	上、下學 期	四年級	國語 藝術	6 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	自然 語文	上、下學 期	四年級	自然 國語	12 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 藝術 綜合	上、下學 期	四年級	國語 藝術 綜合	36 20 10	1課本教材 2線上資源	級任、科任
11	原住民教育	社會	上、下學 期	四年級	社會	9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 藝術 綜合 健體	上、下學 期	四年級	國語 藝術 綜合 健體	10 24 10 9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
13	法治教育	語文 社會 藝術 綜合	上、下學 期	四年級	國語 社會 藝術 綜合	10 6 6 6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
14	資訊科技教育	社會 藝術	上、下學 期	四年級	社會 藝術	9 15	1課本教材 2線上資源	級任、科任
15	生涯規劃教育	語文 藝術 健體	上、下學 期	四年級	國語 藝術 健體	10 15 9	1課本教材 2線上資源	級任、科任
16	多元文化教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		社會 綜合	上、下學 期	四年級	社會 綜合	9 12	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任

		彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性 語文	上、下學 期	四年級	閱讀 國語	20 20	1課本教材 2線上資源	級任、科任
18	戶外教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		藝術	上、下學 期	四年級	藝術	18	1課本教材 2線上資源 3戶外教育	級任、科任
19	國際教育	彈性	上學期	四年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學 期	四年級	英語	18	翰林英語HERE WE GO BOOK4	級任、科任
20	性侵害犯罪防 治教育	健康 綜合	上、下學 期	四年級	健康 綜合	12	1課本教材 2線上資源	級任、科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	1. 幸福活動課程 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 專案活動、學習單、戶外踏查 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	1. 幸福活動課程 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 專案活動、學習單、戶外踏查 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
3	環境教育	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 幸福活動課程	12	1. 繪本共讀 2. 戶外踏查、校園樹木解說	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	1. 幸福活動課程	4	1. 專案活動、學習單、專題講座	級任、科任
4	防災教育	彈性	上學期	五年級	1. 其他(學校重大行事) 2. 幸福課程	6	專案活動、實地演練、專題講座	級任、科任

5	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事)		1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	幸福課程	4	專題講座、宣導、影片、學習單	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合	上、下學期	五年級	綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	彈性	上學期	五年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		綜合	上學期	五年級	綜合	4	1課本教材 2線上資源	級任、科任
8	海洋教育	彈性	上學期	五年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 綜合	上、下學期	五年級	國語文 綜合	6 3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
9	能源教育	綜合	上、下學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事)	5	1. 繪本共讀 2. 專題宣講	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	其他(學校重大行事)	1	專題宣導	級任、科任
11	原住民教育	社會	上學期	五年級	社會	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 幸福課程	8	1. 繪本共讀 2. 表演活動	級任
		彈性	下學期	五年級	幸福課程	4	表演活動	級任、科任
13	法治教育	彈性	上學期	五年級	其他(學校重大行事)	2	專題宣導	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	其他(學校重大行事)	3	專題宣導、學習單、自治市選舉	級任、科任
14	資訊科技教育	語文	上、下學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任

15	生涯規劃教育	語文	上學期	五年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	其他(學校 重大行事)	3	職業試探活動	級任、科任
16	多元文化教育	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 其他(學校 重大行事)	6	1. 繪本共讀 2. 體驗活動、宣講	級任
		綜合	上學期	五年級	綜合	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	五年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	五年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
18	戶外教育	彈性	上學期	五年級	1. 閱讀 2. 幸福課程	8	1. 繪本共讀 2. 秋行活動-戶外踏查	級任
		彈性	下學期	五年級	幸福課程	6	校外教學	級任、科任
19	國際教育	彈性	上學期	五年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
20	性侵害犯罪防治教育	彈性	上學期	五年級	其他(學校 重大行事)	2	專題宣導、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	五年級	其他(學校 重大行事)	2	專題宣導、學習單	級任、科任

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 教法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	1. 幸福活動課程 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 專案活動、學習單、戶外踏查 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	1. 幸福活動課程 2. 其他(學校重大行事、班級輔導)	6	1. 專案活動、學習單、戶外踏查 2. 專題講座、影片、學習單	級任、科任
3	環境教育	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事)	7	1. 繪本共讀 2. 戶外踏查	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	1. 幸福活動課程	4	1. 專案活動、學習單、戶外踏查	級任、科任
4	防災教育	彈性	上學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	專案活動、實地演練	級任、科任
5	安全教育 (包括交通安	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行	6	1. 繪本共讀 2. 專題講座、影片、學習單、自行車考照	級任、科任

	全教育)				事			
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	專題講座、宣導、影片、學習單	級任、科任
6	家庭暴力防治	綜合	上、下學期	六年級	綜合	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
7	品德教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 綜合	上、下學期	六年級	國語文 英語文 綜合	6 6 4	1課本教材 2線上資源	級任
8	海洋教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文 健體	上、下學期	六年級	國語文 健康	6 2	1課本教材 2線上資源	級任
9	能源教育	健體 自然	上學期 下學期	六年級	健體 自然	2 6	能源教育宣導活動 各班海報創作	級任、科任
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事)	5	1. 繪本共讀 2. 專題宣講	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	1	專題宣導	級任、科任
11	原住民教育	社會	上學期	六年級	社會	3	1課本教材 2線上資源	級任、科任
12	生命教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	下學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
13	法治教育	彈性	上學期	六年級	其他(學校重大行事)	2	專題宣導	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	專題宣導、學習單、自治市選舉	級任、科任
14	資訊科技教育	語文 自然 健體 數學	上、下學期	六年級	國語文 自然 健康 數學	4 1 3 4	1課本教材 2線上資源	級任、科任

15	生涯規劃教育	彈性	上學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	升學輔導講座	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	職業試探活動	級任、科任
16	多元文化教育	彈性	上學期	六年級	1. 閱讀 2. 其他(學校重大行事)	6	1. 繪本共讀 2. 體驗活動、宣講	級任
		語文	上學期	六年級	國語文	6	1課本教材 2線上資源	級任
17	閱讀素養教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
18	戶外教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	3	戶外踏查	級任、科任
19	國際教育	彈性	上學期	六年級	閱讀	4	1繪本共讀	級任
		語文	上、下學期	六年級	英語文	6	1課本教材 2線上資源	級任、科任
20	性侵害犯罪防治教育	彈性	上學期	六年級	其他(學校重大行事)	2	專題宣導、學習單	級任、科任
		彈性	下學期	六年級	其他(學校重大行事)	2	專題宣導、學習單	級任、科任

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、法定議題：

(1) (彈性學習課程)獨立授課：性別平等教育(12節)、家庭教育(6節)。

(2) 融入方式：家庭暴力防治教育(6節)、環境教育(6節)、性侵害犯罪防治教育(6節)。

三、(彈性學習課程)中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題之推動。

四、彈性學習課程教學進度總表

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週	
		認識世界(2)	閱讀(1)
一 08/30 09/02	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)-0901(五) 校園各項安全檢 核 0830(三)-0901(五) 友善校園宣導週	認識新朋友	家事總動員/朱家故事
二 09/04 09/09		認識新朋友	家事總動員/朱家故事
三 09/11 09/16	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	認識新朋友	家事總動員/朱家故事
四 09/18 09/23	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	認識新朋友	家事總動員/朱家故事
五 09/25 09/30	0928(四) 教師節慶祝活動	認識新朋友	家事總動員/朱家故事
六 10/02 10/07	1004(三)生命教育宣導(4)	我的學校	圖書館利用教育/
七 10/09 10/14	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	我的學校	圖書館利用教育/
八 10/16 10/21	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	我的學校	圖書館利用教育/

九 10/23 10/28	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	我的學校	圖書館利用教育/
十 10/30 11/04	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	我的學校	期中評量週
十一 11/06 11/11	1108(三) 運動會預演、消防自衛編組演訓 1111(六) 校慶運動會	節慶活動	校園安全我最行/巴警官與狗利亞
十二 11/13 11/18	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	節慶活動	校園安全我最行/巴警官與狗利亞
十三 11/20 11/25	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	節慶活動	校園安全我最行/巴警官與狗利亞
十四 11/27 12/02		節慶活動	校園安全我最行/巴警官與狗利亞
十五 12/04 12/09		節慶活動	校園安全我最行/巴警官與狗利亞
十六 12/11 12/16	1213(三) 教師性平教育研習	彩色世界 1	保護自己的身體/小心大野狼
十七 12/18 12/23	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	彩色世界 11	保護自己的身體/小心大野狼
十八 12/25 12/30	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預演	彩色世界 1	保護自己的身體/小心大野狼

十九 01/01 01/06		好吃的食物	保護自己的身體/小心大野狼
二十 01/08 01/13	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	好吃的食物	保護自己的身體/小心大野狼
廿一 01/15 01/19	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	好吃的食物	保護自己的身體/小心大野狼

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週	
		認識世界(2)	閱讀(1)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	奇妙的生命	妳/你今天「告狀」了沒?【不是我的錯】
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲 器材安全檢核、職業試探 課程(6)	奇妙的生命	妳/你今天「告狀」了沒?【不是我的錯】
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	奇妙的生命	妳/你今天「告狀」了沒?【不是我的錯】
四 03/04 03/09		奇妙的生命	妳/你今天「告狀」了沒?【不是我的錯】
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	奇妙的生命	妳/你今天「告狀」了沒?【不是我的錯】
六 03/18 03/23		親愛的家人	拜訪動物的家/【動物奧運會】
七 03/25 03/30		親愛的家人	拜訪動物的家/【動物奧運會】
八 04/01 04/06		親愛的家人	拜訪動物的家/【動物奧運會】

九 04/08 04/13	0410(三) CPR 急救訓練(高)	親愛的家人	拜訪動物的家/【動物奧運會】
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	親愛的家人	拜訪動物的家/【動物奧運會】
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	母親節	認識世界/【環遊世界做蘋果派】
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	母親節	認識世界/【環遊世界做蘋果派】
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	母親節	認識世界/【環遊世界做蘋果派】
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	母親節	認識世界/【環遊世界做蘋果派】
十五 05/20 05/25		母親節	認識世界/【環遊世界做蘋果派】
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	童心協力	讀報教育/和報紙做朋友
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	童心協力	讀報教育/和報紙做朋友
十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	童心協力	讀報教育/和報紙做朋友

十九 06/17 06/22	0619(三)-0620(四) 第二次定期評量 0620(四)-0621(五) 班際體育競賽	童心協力	讀報教育/和報紙做朋友
二十 06/24 06/29	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0627(三) 水域安全宣導 0629(五) 休業式	童心協力	讀報教育/和報紙做朋友

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週	
		認識世界(2)	閱讀(1)
一 08/30 09/03	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)~0901(五) 校園各項安全檢核 0830(三)~0901(五) 友善校園宣導週	常見的交通工具	家庭教育/最特別的東西 閱讀「最特別的東西」繪本。
二 09/05 09/10		常見的交通工具	家庭教育/最特別的東西 分組討論阿力為何生氣？後來呢？
三 09/12 09/17	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	常見的交通工具	家庭教育/最特別的東西 分享「在家中和手足相處」的情形，希望有手足嗎？為什麼？
四 09/19 09/24	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	常見的交通工具	家庭教育/最特別的東西 完成學習單並上台發表。
五 09/26 10/01	0928(四) 教師節慶祝活動	常見的交通工具	家庭教育/最特別的東西 完成學習單並上台發表。
六 10/03 10/08	1004(三)生命教育宣導(4)	迷路了怎麼辦？	圖書館利用教育/認識圖書分類 認識圖書分類、類號和排架。
七 10/10 10/15	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	迷路了怎麼辦？	圖書館利用教育/認識圖書分類 實地到圖書館借閱書籍並核對分類號與排架。
八 10/17 10/22	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	迷路了怎麼辦？	圖書館利用教育/認識圖書分類 說說看書籍分幾類？最喜歡閱讀哪一類書籍？

九 10/24 10/29	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	迷路了怎麼辦?	圖書館利用教育/認識圖書分類 遵守圖書館的基本禮儀。
十 10/31 11/05	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	迷路了怎麼辦?	圖書館利用教育/認識圖書分類 遵守圖書館的基本禮儀。
十一 11/07 11/12	1108(三) 運動會預演、消防自衛編 組演訓 1111(六) 校慶運動會	我愛運動	安全教育/過...過...過...馬路 分享過馬路的經驗，要注意哪些事項
十二 11/14 11/19	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	我愛運動	安全教育/過...過...過...馬路 猜猜動物過馬路的情況？以及有哪些危險？
十三 11/21 11/26	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	我愛運動	安全教育/過...過...過...馬路 觀看電子書及相關新聞
十四 11/28 12/03		我愛運動	安全教育/過...過...過...馬路 分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單
十五 12/05 12/10		我愛運動	安全教育/過...過...過...馬路 分組討論「我們要如何保護或協助小動物？」並完成學習單
十六 12/12 12/17	1213(三) 教師性平教育研習	聖誕節	環境教育/樹木之歌 繪本「樹木之歌」導讀及討論。
十七 12/19 12/24	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	聖誕節	環境教育/樹木之歌 拜訪樹朋友—校園植物觀察及完成觀察學習單。
十八 12/26 12/31	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預 演	聖誕節	環境教育/樹木之歌 拼貼我的樹朋友—運用落葉做藝術拼貼。

十九 01/02 01/07		聖誕節	環境教育/樹木之歌 和植物做朋友-A 認養植物。 -B 為植物取名字 -C 澆水除草
二十 01/09 01/14	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	聖誕節	環境教育/樹木之歌 和植物做朋友-A 認養植物。 -B 為植物取名字 -C 澆水除草
廿一 01/16 01/20	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	聖誕節	環境教育/樹木之歌 和植物做朋友-A 認養植物。 -B 為植物取名字 -C 澆水除草

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3節/週	
		認識世界(2)	閱讀(1)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	彩色世界 2	品德教育/用愛心說實話 閱讀「用愛心說實話」繪本。
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲 器材安全檢核、職業試探課程(6)	彩色世界 2	品德教育/用愛心說實話 莉莉說了哪些實話？當她實話實說時，別人對她的態度是如何？為什麼這些人都要遠離莉莉？
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	彩色世界 2	品德教育/用愛心說實話 送一句話給莉莉你想對她說什麼？
四 03/04 03/09		彩色世界 2	品德教育/用愛心說實話 寫一封道歉信給你的朋友，把要跟他道歉的事情詳細寫出，並說出自己的改善計畫。
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	彩色世界 2	品德教育/用愛心說實話 寫一封道歉信給你的朋友，把要跟他道歉的事情詳細寫出，並說出自己的改善計畫。
六 03/18 03/23		地球日	生命教育/小象能做的事 觀看繪本「小象能做的事」PPT，並請小朋友注意繪本中小象能做那些事。
七 03/25 03/30		地球日	生命教育/小象能做的事 說說看家中有哪些家事？而有哪些家事，是我可以做的？
八 04/01 04/06		地球日	生命教育/小象能做的事 家事小高手-我會做家事

九 04/08 04/13	0410(三) CPR 急救訓練(高)	地球日	生命教育/小象能做的事 完成學習單並與同學分享。
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	地球日	生命教育/小象能做的事 完成學習單並與同學分享。
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	異國美食	認識國語日報週刊 閱讀報紙，認識版面
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	異國美食	認識國語日報週刊 朗誦童詩、閱讀短文、極短篇
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	異國美食	認識國語日報週刊 和同學分享自己最喜愛的作品，並互相念給對方聽
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	異國美食	認識國語日報週刊 閱讀小漫畫
十五 05/20 05/25		異國美食	認識國語日報週刊 剪報練習
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	奇妙的動物	海洋教育/到海邊尋寶 閱讀繪本「到海邊尋寶」
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	奇妙的動物	海洋教育/到海邊尋寶 分享在海邊散步、堆城堡的經驗與感覺。
十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	奇妙的動物	海洋教育/到海邊尋寶 認識海洋中的生物。

十九 06/17 06/22	0619(三)-0620(四) 第二次定期評量 0620(四)-0621(五) 班際體育競賽	奇妙的動物	海洋教育/到海邊尋寶 討論如何愛護海洋資源
二十 06/24 06/29	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0627(三) 水域安全宣導 0629(五) 休業式	奇妙的動物	海洋教育/到海邊尋寶 創作海洋寶盒。

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週		
		國際文化(2)	閱讀(1)	數位資訊(1)
一 08/30 09/03	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)~0901(五) 校園各項安全檢核 0830(三)~0901(五) 友善校園宣導週	上學去	與家人溝通/外婆和奶奶	第一課 哇! Windows 10 耶
二 09/05 09/10		上學去	與家人溝通/外婆和奶奶	第一課 哇! Windows 10 耶
三 09/12 09/17	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	上學去	與家人溝通/外婆和奶奶	第一課 哇! Windows 10 耶
四 09/19 09/24	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	上學去	與家人溝通/外婆和奶奶	第二課 我的個人化電腦
五 09/26 10/01	0928(四) 教師節慶祝活動	上學去	與家人溝通/外婆和奶奶	第二課 我的個人化電腦
六 10/03 10/08	1004(三) 生命教育宣導(4)	一起做餅乾	認識書籍分類	第三課 我是鍵盤快打手
七 10/10 10/15	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	一起做餅乾	認識書籍分類	第三課 我是鍵盤快打手
八 10/17 10/22	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	一起做餅乾	認識書籍分類	第三課 我是鍵盤快打手

九 10/24 10/29	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	一起做餅乾	認識書籍分類	第三課 我是鍵盤快打手
十 10/31 11/05	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	一起做餅乾	認識書籍分類	第四課 Windows 的影音世界
十一 11/07 11/12	1108(三) 運動會預演、消防自衛編組演訓 1111(六) 校慶運動會	一起玩遊戲	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第四課 Windows 的影音世界
十二 11/14 11/19	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	一起玩遊戲	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第四課 Windows 的影音世界
十三 11/21 11/26	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	一起玩遊戲	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 我是小畫家
十四 11/28 12/03		一起玩遊戲	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 我是小畫家
十五 12/05 12/10		一起玩遊戲	只有自己才能真正代表自己/街道是大家的	第五章 我是小畫家
十六 12/12 12/17	1213(三) 教師性平教育研習	我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第五章 我是小畫家
十七 12/19 12/24	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第六章 漫遊網際網路
十八 12/26 12/31	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預演	我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第六章 漫遊網際網路

十九 01/02 01/07		我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第六章 漫遊網際網路
二十 01/09 01/14	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第七課 我是檔案小總管
廿一 01/16 01/20	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	我的好朋友	尊重他人/紙袋公主	第七課 我是檔案小總管

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週		
		國際語文(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	我們不一樣	合作分享最快樂/一起吃, 最好吃	一、進入 Google 任意門
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲 器材安全檢核、職業試探課程(6)	我們不一樣	合作分享最快樂/一起吃, 最好吃	一、進入 Google 任意門
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	我們不一樣	合作分享最快樂/一起吃, 最好吃	二、神奇的 Gmail
四 03/04 03/09		我們不一樣	合作分享最快樂/一起吃, 最好吃	二、神奇的 Gmail
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	我們不一樣	合作分享最快樂/一起吃, 最好吃	三、跟著 Google 上山下海
六 03/18 03/23		動物的色彩	閱讀國語日報	三、跟著 Google 上山下海
七 03/25 03/30		動物的色彩	閱讀國語日報	四、我的珍貴回憶
八 04/01 04/06		動物的色彩	閱讀國語日報	四、我的珍貴回憶
九 04/08 	0410(三) CPR 急救訓練(高)	動物的色彩	閱讀國語日報	四、我的珍貴回憶

04/13				
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	動物的色彩	閱讀國語日報	五、我是小小 Youtuber
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	色彩組合	生命的美好/小島阿伊達	五、我是小小 Youtuber
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	色彩組合	生命的美好/小島阿伊達	五、我是小小 Youtuber
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	色彩組合	生命的美好/小島阿伊達	六、寶藏在雲端
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	色彩組合	生命的美好/小島阿伊達	六、寶藏在雲端
十五 05/20 05/25		色彩組合	生命的美好/小島阿伊達	七、Google 文件帶著走
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	文具設計師	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與 海豚共舞	七、Google 文件帶著走
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	文具設計師	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與 海豚共舞	七、Google 文件帶著走
十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	文具設計師	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與 海豚共舞	八、Google 百寶箱

十九 06/17 06/22	0619(三)-0620(四) 第二次定期評量 0620(四)-0621(五) 班際體育競賽	文具設計師	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與 海豚共舞	八、Google 百寶箱
二十 06/24 06/29	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0627(三) 水域安全宣導 0629(五) 休業式	文具設計師	神奇的海洋世界/神奇樹屋-與 海豚共舞	八、Google 百寶箱

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週		
		國際文化(2)	閱讀(1)	數位資訊(1)
一 08/30 09/03	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)~0901(五) 校園各項安全檢核 0830(三)~0901(五) 友善校園宣導週	小小種子	【媽媽的紅沙發】	第一章 北極熊有話說
二 09/05 09/10		小小種子	【媽媽的紅沙發】	第一章 北極熊有話說
三 09/12 09/17	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	小小種子	【媽媽的紅沙發】	第二章 走出戶外去爬山
四 09/19 09/24	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	小小種子	【媽媽的紅沙發】	第二章 走出戶外去爬山
五 09/26 10/01	0928(四) 教師節慶祝活動	小小種子	圖書館利用教育	第三章 資訊倫理上網守則
六 10/03 10/08	1004(三)生命教育宣導(4)	誰的大嘴吧?	圖書館利用教育	第三章 資訊倫理上網守則
七 10/10 10/15	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	誰的大嘴吧?	圖書館利用教育	第四章 好玩大富翁桌遊
八 10/17 10/22	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	誰的大嘴吧?	圖書館利用教育	第四章 好玩大富翁桌遊

九 10/24 10/29	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	誰的大嘴巴?	【朱里亞斯呢?】	第四章 好玩大富翁桌遊
十 10/31 11/05	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	誰的大嘴巴?	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動
十一 11/07 11/12	1108(三) 運動會預演、消防自衛編組演訓 1111(六) 校慶運動會	誰的大嘴巴?	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動
十二 11/14 11/19	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	這是誰的叫聲?	【朱里亞斯呢?】	第五章 我最喜歡的運動
十三 11/21 11/26	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	這是誰的叫聲?	【薩琪不想當空中小姐】	第六章 青蛙成長很 Smart
十四 11/28 12/03		這是誰的叫聲?	【薩琪不想當空中小姐】	第六章 青蛙成長很 Smart
十五 12/05 12/10		這是誰的叫聲?	【薩琪不想當空中小姐】	第七章 動手 DIY 卡片
十六 12/12 12/17	1213(三) 教師性平教育研習	這是誰的叫聲?	【薩琪不想當空中小姐】	第七章 動手 DIY 卡片
十七 12/19 12/24	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	寵物大集合	【一秒鐘的改變】	第七章 動手 DIY 卡片
十八 12/26 12/31	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預演	寵物大集合	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告

十九 01/02 01/07		寵物大集合	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告
二十 01/09 01/14	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	寵物大集合	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告
廿一 01/16 01/20	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	寵物大集合	【一秒鐘的改變】	第八章 我的家鄉空汙報告

桃園市平鎮區宋屋國民小學111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週		
		國際文化(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	散個步吧!	【遲到的開學日】	第一課 我的好朋友
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲 器材安全檢核、職業試探課程(6)	散個步吧!	【遲到的開學日】	第一課 我的好朋友
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	散個步吧!	【遲到的開學日】	第二課 看圖猜成語
四 03/04 03/09		散個步吧!	【遲到的開學日】	第二課 看圖猜成語
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	散個步吧!	【第一百號海龜】	第三課 荒島漂流記
六 03/18 03/23		快樂嘉年華	【第一百號海龜】	第三課 荒島漂流記
七 03/25 03/30		快樂嘉年華	【第一百號海龜】	第三課 荒島漂流記
八 04/01 04/06		快樂嘉年華	【第一百號海龜】	第四課 動物園遊記
九 04/08 	0410(三) CPR 急救訓練(高)	快樂嘉年華	【馬拉拉】	第四課 動物園遊記

04/13				
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	快樂嘉年華	【戰火中的孩子】	第五課 3C 使用時間大調查
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	可以為地球做什麼呢？	【馬拉拉】	第五課 3C 使用時間大調查
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	可以為地球做什麼呢？	【戰火中的孩子】	第五課 3C 使用時間大調查
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	可以為地球做什麼呢？	【閱讀國語日報】	第六課 自製飲料很容易
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	可以為地球做什麼呢？	【閱讀國語日報】	第六課 自製飲料很容易
十五 05/20 05/25		可以為地球做什麼呢？	【閱讀國語日報】	第六課 自製飲料很容易
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	早餐吃什麼？	【閱讀國語日報】	第七課 翩翩飛舞的蝴蝶-
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	早餐吃什麼？	【塑膠島】	第七課 翩翩飛舞的蝴蝶-
十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	早餐吃什麼？	【塑膠島】	第八課 分享簡報與雲端硬碟

十九 06/17 06/22	0619(三)-0620(四) 第二次定期評量 0620(四)-0621(五) 班際體育競賽	早餐吃什麼？	【塑膠島】	第八課 分享簡報與雲端硬碟
二十 06/24 06/29	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0627(三) 水域安全宣導 0629(五) 休業式	早餐吃什麼？	【塑膠島】	第八課 分享簡報與雲端硬碟

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週				
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	幸福活動(1)	其他(2)
一 08/30 09/03	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)~0901(五) 校園各項安全檢核 0830(三)~0901(五) 友善校園宣導週	認識中央公園	【爺爺的傳家寶】	一、我是程式設計高手	電器知多少？	1. 自主學習暨補救教學 2. 重大議題宣導
二 09/05 09/10		認識中央公園	【爺爺的傳家寶】	一、我是程式設計高手	電器知多少？	1. 自主學習暨補救教學 2. 性平教育宣講
三 09/12 09/17	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	認識中央公園	【爺爺的傳家寶】	一、我是程式設計高手	電器知多少？	1. 自主學習暨補救教學 2. 安全教育-地震避難演練
四 09/19 09/24	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	認識中央公園	【爺爺的傳家寶】	一、我是程式設計高手	電器知多少？	1. 自主學習暨補救教學 2. 安全教育-國家防災日地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(四) 教師節慶祝活動	認識中央公園	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	二、神奇的生日蛋糕	秋行活動	1. 自主學習暨補救教學 2. 敬師活動
六 10/03 10/08	1004(三)生命教育宣導(4)	認識中央公園	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	二、神奇的生日蛋糕	秋行活動	1. 自主學習暨補救教學 2. 急救訓練

七 10/10 10/15	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	運動會	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	二、神奇的生日蛋糕	秋行活動	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
八 10/17 10/22	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	運動會	認識各類型的圖書館 -會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	二、神奇的生日蛋糕	秋行活動	1. 自主學習暨補救教學 2. 環境教育(走讀活動)
九 10/24 10/29	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	運動會	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	三、獨角仙覓食記	樹木保育	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
十 10/31 11/05	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	運動會	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	三、獨角仙覓食記	樹木保育	1. 自主學習暨補救教學 2. 運動會練習
十一 11/07 11/12	1108(三) 運動會預演、消防自衛編組演訓 1111(六) 校慶運動會	運動會	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	三、獨角仙覓食記	樹木保育	1. 自主學習暨補救教學 2. 運動會
十二 11/14 11/19	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	運動會	【小朋友應該知道的世界人權宣言】	三、獨角仙覓食記	樹木保育	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育
十三 11/21 11/26	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	認識健康的食物	【當乃平遇上乃萍】	四、爆米花樂趣多	環境解說	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育
十四 11/28 12/03		認識健康的食物	【當乃平遇上乃萍】	四、爆米花樂趣多	環境解說	1. 自主學習暨補救教學 2. 學生輔導

十五 12/05 12/10		認識健康的食物	【當乃平遇上乃萍】	四、爆米花樂趣多	環境解說	1. 自主學習暨補救教學 2. 學生輔導
十六 12/12 12/17	1213(三) 教師性平教育研習	認識健康的食物	【當乃平遇上乃萍】	四、爆米花樂趣多	環境解說	1. 自主學習暨補救教學 2. 學生輔導
十七 12/19 12/24	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	認識健康的食物	【和平樹】	五、一起來接蘋果	生涯規劃	1. 自主學習暨補救教學 2. 賦梅展能才藝展演練習
十八 12/26 12/31	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預演	認識健康的食物	【和平樹】	五、一起來接蘋果	生涯規劃	1. 自主學習暨補救教學 2. 賦梅展能才藝展演預演
十九 01/02 01/07		認識健康的食物	【和平樹】	五、一起來接蘋果	生涯規劃	1. 自主學習暨補救教學 2. 學生輔導
二十 01/09 01/14	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	認識健康的食物	【和平樹】	五、一起來接蘋果	生涯規劃	1. 自主學習暨補救教學 2. 體育競賽
廿一 01/16 01/20	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	認識健康的食物	【和平樹】	五、一起來接蘋果	生涯規劃	1. 自主學習暨補救教學 2. 賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】～十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週				
		國際行動(1)	閱讀(1)	數位資訊(1)	幸福活動(1)	其他(2)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	認識星期的由來	【表弟的心事】	二、我是小導演	防災訓練	1. 自主學習暨補救教學 2. 友善校園宣導
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲器材安全檢核、職業試探課程(6)	認識星期的由來	【表弟的心事】	二、我是小導演	防災訓練	1. 自主學習暨補救教學 2. 戶外教育逃生演練
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	認識星期的由來	【表弟的心事】	二、我是小導演	防災訓練	1. 自主學習暨補救教學 2. 性教育暨預防愛滋病宣導
四 03/04 03/09		認識星期的由來	【表弟的心事】	二、我是小導演	防災訓練	1. 自主學習暨補救教學 2. 班級輔導
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	認識星期的由來	【一個部落的孩子】	三、打精靈	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全宣導
六 03/18 03/23		認識星期的由來	【一個部落的孩子】	三、打精靈	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 班級輔導
七 03/25 03/30		環境保護行動	【一個部落的孩子】	三、打精靈	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 班級輔導
八 04/01 04/06		環境保護行動	【一個部落的孩子】	三、打精靈	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育

九 04/08 04/13	0410(三) CPR 急救訓練(高)	環境保護行動	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 安全教育-CPR 急救訓練
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	環境保護行動	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	戶外參訪	1. 自主學習暨補救教學 2. 親職活動準備
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	環境保護行動	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	生物與環境	1. 自主學習暨補救教學 2. 家庭教育-親職教育日
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	環境保護行動	全球議題【如果我是市長】	四、跳跳龍	生物與環境	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	飲品大PK	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	生物與環境	1. 自主學習暨補救教學 2. 直笛觀摩賽
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	飲品大PK	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	生物與環境	1. 自主學習暨補救教學 2. 法治教育-自治市長投票
十五 05/20 05/25		飲品大PK	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	飲品大PK	剪報分享及賞析【國語日報】	五、我的創意迷宮	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	飲品大PK	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 畢業典禮預演-

						在校生
十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	飲品大PK	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 畢業典禮-在校生
十九 06/17 06/22	0619(三)-0620(四) 第二次定期評量 0620(四)-0621(五) 班際體育競賽	飲品大PK	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 重大議題宣導
二十 06/24 06/29	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0627(三) 水域安全宣導 0629(五) 休業式	飲品大PK	【黑鮪魚的旅行】	六、雪地乒乓	鯨魚的眼睛	1. 自主學習暨補救教學 2. 重大議題宣導

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週			
		國際行動(2)	閱讀(1)	數位資訊(1)	其他(1)
一 08/30 09/03	0830(三) 開學、祖父母節活動 0830(三)~0901(五) 校園各項安全檢核 0830(三)~0901(五) 友善校園宣導週	大眾運輸工具	家庭教育/【爸爸的十六封信】	1. Micro:bit 初體驗	1. 自主學習暨補救教學 2. 友善校園宣導
二 09/05 09/10		大眾運輸工具	家庭教育/【爸爸的十六封信】	1. Micro:bit 初體驗	1. 自主學習暨補救教學 2. 性平教育宣講
三 09/12 09/17	0913(三) 正確用藥講座(中高) 0915(五) 班親會	大眾運輸工具	家庭教育/【爸爸的十六封信】	2. 感測器和電子骰	1. 自主學習暨補救教學 2. 安全教育-地震避難演練
四 09/19 09/24	0920(三) 期初校務會議 0921(四) 國家防災日地震避難演練 0923(六) 補行上班上課	大眾運輸工具	家庭教育/【爸爸的十六封信】	2. 感測器和電子骰	1. 自主學習暨補救教學 2. 安全教育-國家防災日地震避難演練
五 09/26 10/01	0928(四) 教師節慶祝活動	大眾運輸工具	圖書館利用	2. 感測器和電子骰	1. 自主學習暨補救教學 2. 敬師活動
六 10/03 10/08	1004(三) 生命教育宣導(4)	大眾運輸工具	圖書館利用	3. 計步器和指南針	1. 自主學習暨補救教學 2. 急救訓練
七 10/10 10/15	1011(三) 愛滋病防治宣導講座 1013(四) 流感疫苗接種	現在幾點?	圖書館利用	3. 計步器和指南針	1. 自主學習暨補救教學 2. 學生輔導
八 10/17 10/22	1018(三) 走讀宋屋庄課程 1021(五) 學生健康檢查(1、4)	現在幾點?	圖書館利用	3. 計步器和指南針	1. 自主學習暨補救教學 2. 環境教育(走讀活

					動)
九 10/24 10/29	1025(三) 藥物濫用防制宣導(中)	現在幾點?	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定?	4. 聲音效果和函式簡化	1. 自主學習暨補救教學 2. 愛滋病含靜教育宣講
十 10/31 11/05	1101(三)-1102(四) 第一次定期評量	現在幾點?	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定?	4. 聲音效果和函式簡化	1. 自主學習暨補救教學 2. 運動會練習
十一 11/07 11/12	1108(三) 運動會預演、消防自衛編組演訓 1111(六) 校慶運動會	現在幾點?	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定?	4. 聲音效果和函式簡化	1. 自主學習暨補救教學 2. 運動會
十二 11/14 11/19	1115(三) 自行車教育(6)、教師 CPR 急救訓練研習 1117(五) 校慶運動會補假	現在幾點?	人權教育/尊重還是限制-我的隱私怎麼決定?	5. 外接 LED 增添光彩	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育
十三 11/21 11/26	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1123(三) 性別平等教育講座(高)	一起來跳舞	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	5. 外接 LED 增添光彩	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育
十四 11/28 12/03		一起來跳舞	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	5. 外接 LED 增添光彩	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
十五 12/05 12/10		一起來跳舞	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	6. 廣播和猜拳遊戲	1. 自主學習暨補救教學 2. 專輔入班輔導
十六 12/12 12/17	1213(三) 教師性平教育研習	一起來跳舞	性平教育/【誰來參加母親節派對?】	6. 廣播和猜拳遊戲	1. 自主學習暨補救教學 2. 升學輔導
十七 12/19 	1218(一) 語文競賽開始 1220(三) 梅卡傳情	一起來跳舞	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	7. 我是電流大師	1. 自主學習暨補救教學

12/24					2. 賦梅展能才藝展演練習
十八 12/26 12/31	1227(三) 賦梅展能才藝展演活動預演	一起來跳舞	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	7. 我是電流大師	1. 自主學習暨補救教學 2. 賦梅展能才藝展演預演
十九 01/02 01/07		一起來跳舞	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	7. 我是電流大師	1. 自主學習暨補救教學 2. 融合教育活動
二十 01/09 01/14	0110(三)-0111(四) 第二次定期評量 0111(四)~0113(五) 校內體育競賽	一起來跳舞	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	8. 智能聲控我會做	1. 自主學習暨補救教學 2. 體育競賽
廿一 01/16 01/20	0117(三) 賦梅展能才藝展演活動 0120(五) 休業式	一起來跳舞	環境教育/【白鷺鷥的故鄉】	8. 智能聲控我會做	1. 自主學習暨補救教學 2. 賦梅展能才藝展演

桃園市平鎮區宋屋國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】～九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週			
		國際行動(2)	閱讀(1)	數位資訊(1)	其他(1)
一 02/15 02/17	0215(四) 開學日、友善校園宣導	網路安全	品德教育/【我的同班同學】	第一章 影音製作超簡單	1. 自主學習暨補救教學 2. 友善校園宣導
二 02/19 02/24	0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲器材安全檢核、職業試探課程(6)	網路安全	品德教育/【我的同班同學】	第二章 影片魔術精靈	1. 自主學習暨補救教學 2. 戶外教育逃生演練
三 02/26 03/02	0228(三) 職業試探課程(5) 0301(五) SH150 運動開始	網路安全	品德教育/【我的同班同學】	第二章 影片魔術精靈	1. 自主學習暨補救教學 2. CRC 兒童權利公約講座
四 03/04 03/09		網路安全	品德教育/【我的同班同學】	第三章 我們這一班	1. 自主學習暨補救教學 2. 班級輔導
五 03/11 03/16	03/13(三) 交通安全宣導	網路安全	生命教育/【威斯利王國】、【奧莉的海洋】	第三章 我們這一班	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全宣導
六 03/18 03/23		網路安全	生命教育/【威斯利王國】、【奧莉的海洋】	第四章 昆蟲影片多重修剪	1. 自主學習暨補救教學 2. 反毒守門員入班宣導
七 03/25 03/30		網路安全	生命教育/【威斯利王國】、【奧莉的海洋】	第四章 昆蟲影片多重修剪	1. 自主學習暨補救教學 2. 升學輔導
八 04/01 04/06		夢幻職業	生命教育/【威斯利王國】、【奧莉的海洋】	第五章 園遊會趣味闖關	1. 自主學習暨補救教學 2. 交通安全教育

九 04/08 04/13	0410(三) CPR 急救訓練(高)	夢幻職業	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第五章 園遊會趣味闖關	1. 自主學習暨補救教 學 2. 安全教育-CPR 急救 訓練
十 04/15 04/20	0417(三)-0418(四) 第一次定期評量 0415(一)-0420(六) 新生報到	夢幻職業	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第五章 園遊會趣味闖關	1. 自主學習暨補救教 學 2. 專輔入班輔導
十一 04/22 04/27	0422(一)-0426(五) 三對三籃球初賽 0427(六) 親職教育日	夢幻職業	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第六章 玩釣冰塊做影片	1. 自主學習暨補救教 學 2. 家庭教育-親職教育 日
十二 04/29 05/04	0503(五) 親職教育日補假	夢幻職業	多元文化與國際教育/ 全球議題【西貢小 子】	第六章 玩釣冰塊做影片	1. 自主學習暨補救教 學 2. 交通安全教育
十三 05/06 05/11	0508(三) 直笛觀摩賽	夢幻職業	讀報教育/【國語日 報】	第七章 上傳 YouTube 分享好 友	1. 自主學習暨補救教 學 2. 直笛觀摩賽
十四 05/13 05/18	0515(三) 自治市長選舉投票	夢幻職業	讀報教育/【國語日 報】	第七章 上傳 YouTube 分享好 友	1. 自主學習暨補救教 學 2. 法治教育-自治市長 投票
十五 05/20 05/25		出國旅遊	讀報教育/【國語日 報】	第八章 製作畢業班影片	1. 自主學習暨補救教 學 2. 校本關懷書寫
十六 05/27 06/01	0529(三)-0530(四) 六年級畢業考	出國旅遊	讀報教育/【國語日 報】	第八章 製作畢業班影片	1. 自主學習暨補救教 學 2. 畢業班校園最紀錄
十七 06/03 06/08	0606(二) 畢業生最紀錄測驗	出國旅遊	海洋教育/我們的島- 海洋系列【影片】	第八章 製作畢業班影片	1. 自主學習暨補救教 學 2. 畢業典禮預演

十八 06/10 06/15	0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮	出國旅遊	海洋教育/我們的島- 海洋系列【影片】	第八章 製作畢業班影片	1. 自主學習暨補救教學 2. 畢業典禮
---------------------------	--------------------------------	------	------------------------	----------------	-------------------------

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

◎經 112 年 5 月 22 日本校課發會通過。

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	認識世界	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	閱讀	主題繪本和橋樑書 國語日報週刊	導師	
二年級	認識世界	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	閱讀	主題繪本和橋樑書 國語日報週刊	導師	
三年級	國際文化	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. 電腦 e 學園 2-Windows10 2. google 好麻吉	科任教師	
	閱讀	主題書目 國語日報	導師	
四年級	國際文化	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. word2019 小創客輕鬆學 2. 簡報 e 學園 4-powerpoint	科任教師	
	閱讀	主題書目 國語日報	導師	
五年級	國際行動	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. scratch3 小創客寫程式 2. 遊戲自由 e 學園 4-scratch3	科任教師	
	閱讀	主題書目 國語日報	導師	
	幸福活動	1. 主題 PPT、影音、學習單 2. 校園環境、戶外場域	導師、科任教師	
六年級	國際行動	1. 英語故事繪本 2. 主題 PPT	科任教師	
	數位資訊	1. Micro : bit V2.0 2. 威力導演 21-影片編輯	科任教師	
	閱讀	主題書目 國語日報	導師	

六、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3

桃園市 在地化教材				融入《品桃園》6節		
					融入《賞桃園》6節	

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 褒忠祠導覽員、社區耆老。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【平鎮區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計畫經課程發展委員會審查通過後始實施，修正時亦同。

桃園市平鎮區宋屋國民小學「課程發展委員會」組織及運作機制

一、依據：教育部 101.5.15 臺國（二）字第 1010074428C 號令修正發布「國民中小學九年一貫課程綱要」訂定。

二、課程發展委員會之組織與任期

(一)年級課程發展小組

1. 各年級所有級任教師共同組成。
2. 任期一學年。

(二)學習領域課程發展小組

1. 全校教師依個人專長分成「本國語文」、「英語」、「數學」、「生活」、「社會」、「藝術與人文」、「自然與生活科技」、「健康與體育」、「綜合活動」、「特殊需求」等十個小組。
2. 任期：一學年，依教師意願及任教科目之異動而改變所屬之小組。

(三)學校課程發展委員會

1. 由校長、行政人員代表、各年級代表、各領域教師代表、家長代表、社區代表及教育諮詢顧問等共同組成。
2. 任期：
 - ◎校長、家長會長為當然委員。
 - ◎行政代表含處室主任、教學組長，任期依個人行政職務而定。
 - ◎年級代表由各小組自行推選，任期一年。
 - ◎學習領域代表由校長遴聘，任期一年。
 - ◎家長代表由家長會遴薦、校長聘任，任期一年。
 - ◎社區代表由校長遴聘，任期一年。
 - ◎諮詢顧問由校長遴聘，任期一年。

三、課程發展委員之功能與任務

(一)年級課程發展小組

1. 研擬各年級之學年課程計劃。
2. 統整協調各學習領域之間的學習內容。

(二)學習領域課程發展小組：

1. 規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計劃。
2. 研擬學習領域之學年課程計劃。

(三)學校課程發展委員會：

1. 規劃全校之課程方案與課程結構，發展學校本位課程。
2. 審查全校各年級的課程計劃。
3. 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
4. 規劃全校課程評鑑事宜。
5. 參加有關課程研究發展等研習活動。

四、課程發展委員會之運作方式與工作細則

(一)年級課程發展小組

1. 由各學年主任負責召集，會議召開時間依學校行事另行訂定。
2. 工作細則：
 - ◎該年級每一學習領域之課程目標。
 - ◎各學習領域內或領域間之統整方式。
 - ◎教材之使用（自編或選用）。
 - ◎規劃班級彈性節數之活動內容、時程、時數等。
 - ◎教學活動設計。
 - ◎設計教學評量方針。

(二)學習領域課程發展小組

1. 各小組召集人負責召集，會議召開時間依學校行事另行訂定。
2. 工作細則：
 - ◎本校各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
 - ◎擬定各學習領域分年重點與課程目標。
 - ◎研擬與其他相關領域之統整方式。

(三)學校課程發展委員會

1. 校長為召集人，教務主任為執行秘書，配合學校課程發展定期召開會議，每學期至少三次。必要時得由 1/3 以上委員連署，召開臨時會議。
2. 工作細則：
 - ◎審查各領域教學計劃。
 - ◎安排彈性學習課程中，學校行事節數與班級彈性節數之比例。
 - ◎擬定學校行事節數之活動內容、時程、時數等。
 - ◎規劃「綜合活動」學習領域之分年重點與課程目標。
 - ◎各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
 - ◎各年級基本教學節數中選修課程之內容與節數。

五、宋屋國小課程發展委員會及各領域課程發展小組組織成員及分工執掌

(一)課程發展委員會成員執掌

表一：課程發展委員會成員執掌表

組織成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會主席	1人
行政人員代表	教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長	5人
年級代表	一~六年級學年主任、幼兒園主任、特教組組長	8人
領域教師代表	各學習領域召集人(本國語文、英語、數學、生活、社會、藝術、自然、健體、綜合、特殊需求)	10人
家長代表	家長會會長	1人
社區代表	學區里長	1人
諮詢顧問	本區督學	1人

(二)各領域課程發展小組

表二、各領域課程發展小組分組表

學習領域 負責人員及編配		召集人	組員				
			1	2	3	4	5
語文	國語文 (含本土語)	彭志芸	林琇惠	林桂珠	蔡枚峨	陳佳佳	
	英語文	謝滋尹	盧筱諤	蔡宛真	謝宛玲	徐淑文	
數學		張仁芬	王盈期	徐淑敏	詹正義	歐陽梅	
生活課程		林美如	谷靜如	蘇心怡	雷夢娜		
社會		劉靜穎	林芳如	林嘉慧	徐明麟	常皓蓉	
藝術		黃淑芬	邱瑞春	徐曉菁	吳文英	魏欣玫	
自然科學		郭義宏	吳建良	申章政	林佳慧	黃薇	
健康與體育		蔡鴻興	萬麗寧	邱繼強	陳薇伊	邱雅釗	
綜合活動		吳琇瑜	陳薇如	洪彩芬	林美珍	劉玉株	
特殊需求領域 (資源班、特教)		詹千慧	陳可人	鄭宇涵	李青簇	鄭滿	劉虹君
			陳怡安	張雅惇			

註：領域課程發展會議由召集人召集

表三、各領域專題研究分配

學習領域		領域專題研究分享
		可融入議題、計畫的創新教案分享
語文	國語文 (含本土語)	閱讀教育、品格教育
	英語文	國際教育、多元文化
數學		數學金頭腦、科學競賽、資訊教育
生活課程	社會	金融教材、人權法治教育
	藝術	美感教育、生命教育
	自然科學	環境教育、永續校園、海洋教育
健康與體育		健康促進、營養教育、家政教育
綜合活動		本土教育、創造力教育、性別平等、生涯發展

宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第一次)簽到冊

時間：111 年 11 月 7 日 (星期一) 下午 13 時起

地點：本校圖書館 2 樓會議室

出席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表、社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	徐淑敏
家長會長	請假	二年級學年主任 蘇心怡	蘇心怡
里 長	請假	三年級學年主任 張仁芬	張仁芬
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 徐淑文	徐淑文
學務主任	黃淑芬	五年級學年主任 詹正義	詹正義
總務主任	郭浩蒼	六年級學年主任 彭志芸	彭志芸
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任	請假	自然與生活科技 郭義宏	郭義宏
本國語文 彭志芸	彭志芸	健康與體育 蔡鴻興	蔡鴻興
英 語 謝滋尹	請假	綜合活動 吳琇瑜	吳琇瑜
數 學 張仁芬	張仁芬	特殊需求領域 詹千慧	詹千慧
生活課程 林美如	請假	藝術與人文 黃淑芬	黃淑芬
社 會 劉靜穎	請假		

桃園市宋屋國民小學 111 學年度第一次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 11 月 07 日（星期一）13 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任 徐明麟

四、紀錄：教學組長 吳建良

五、出席人員：如簽到單

六、教務處業務報告

（一）公開授課實施要點:搭配辦理時間規劃表、教學活動設計單、自評表、備課紀錄表、觀課紀錄表、議課紀錄表等相關表件持續落實。

（二）桃園市教育局推動在地化課程:四年級「品桃園」、五年級「賞桃園」依據局端公文指示已規劃融入相關領域實施。

七、提案討論:

【案由】有關 111 學年度各年級新增 1 節英語節數乙案，詳如說明，提請討論。

說明:

1. 目前 111 學年度每週學習節數規劃表(如附件)，其中 1-4 年級之校訂課程(彈性學習課程)中調整 1 節進行英語專課教師授課，另 5-6 年級之彈性學習節數中調整 1 節進行英語專課教師授課，宜先敘明。
2. 目前已請英語學習領域討論新增 1 節校訂課程將以探究(主題/議題/專題)呈現方式，進行課程地圖研擬與課程規劃設計，再提交課發會討論議決。
3. 目前原有 1 節校訂課程:「梅好宋屋庄~四季勤學風+其他類課程」(如附件)，後續將以學校特色活動課程融入其他學習領域實施。其中「春詩、夏藝、秋行、冬梅」課程，後續會由教務處先行規劃後，再提交課發會討論議決確認。

決 議:錄案執行

八、臨時動議:無

九、主席結語:略

十、主席宣佈散會:散會時間下午 13 時 20 分

4.桃園市宋屋國民小學 111 學年度每週學習節數規劃表

※一～四年級採十二年國民基本教育課程綱要

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週校訂課程節數	合計
一、二年級	20	3	23
三、四年級	25	4	29

※五、六年級沿用國民中小學九年一貫課程綱要。

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週彈性學習節數	合計
五、六年級	29	3	32

※一、二年級：每週 23 節(彈性學習課程節數 3 節)

語文		數學	生活課程	健康與體育	彈性學習課程節數 (3)		
國語文	本土語/ 新住民語				認識世界	閱讀	校訂課程
6	1	4	6	3	1	1	1

※三、四年級：每週 29 節 (彈性學習課程節數 4 節)

語文			數學	社會	自然科學	藝術	健康與體育	綜合活動	彈性學習課程節數 (4)			
國語文	本土語/ 新住民語	英語文							國際語文	閱讀	數位資訊	校訂課程
5	1	1	4	3	3	3	3	2	1	1	1	1

※五、六年級：每週 32 節 (彈性學習節數 3 節)

語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	彈性學習節數 (3)	
國語	本土語言	英語							資訊	學校活動 導師時間
6	1	2	4	3	4	3	3	3	1	2

111 學年度 桃園市平鎮區宋屋國民小學彈性學習課程 學習節數分配表 (上、下學期)

1080227 課發會通過 0325 微調

年級/節數	項次	統整性 主題/議題/專題 探究課程			其他類課程	學期節數
		梅好宋屋庄~四季勤學風	梅庄耀國際			
第一階段	一年級 (3)	上學期	宋屋樂捷網/4 小學生了梅/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	60 節
		節數	8 節	20 節	20 節	
	下學期	寒梅著花趣/4 梅布風火輪/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行政/4	60 節
	節數	8 節	20 節	20 節	12 節	
	上學期	宋屋達人團/4 梅林探索樂/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行政/4	60 節
	節數	8 節	20 節	20 節	12 節	
下學期	吟詩賞梅悅/4 梅韻書籤樂/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行政/4	60 節	
節數	8 節	20 節	20 節	12 節		
第二階段	三年級 (4)	上學期	梅鄉停看聽/4 玩梅話生態/4	國際語文/1 數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	80 節
		節數	8 節	20 節	20 節	
	下學期	梅花茶詩會/4 梅布拼貼樂/4	國際語文/1 數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行政/4	80 節
	節數	8 節	20 節	20 節	12 節	

段	四年級 (4)	上學期 節數	guide 賦梅庄/4 生態有梅有/4 8 節	國際語文/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4 12 節	80 節
		下學期 節數	梅花宋屋開懷/4 縫梅樂開懷/4 8 節	國際語文/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4 12 節	80 節
第三階段	五年級 (5)	上學期 節數	樂學梅鄉情/6 梅網若必鄰/6 12 節	國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節
		下學期 節數	寫詩寒梅賦/6 梅藝大進擊/6 12 節	國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節
	上學期 節數	梅鄉進學團/6 梅訊傳千里/6 12 節	國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節	
	下學期 節數	梅影梅跡聞/6 梅衫傳宋屋/6 12 節	國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節	
	上學期 節數		國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節	
	下學期 節數		國際行動/1 20 節	數位資訊/1 20 節	學生自主學習 (閱讀)/1 20 節	班級輔導/8 領域補救教學/12 學校重大行事/8 8 節	100 節	

※學習總節數以 20 週採計。

※108 學年度高年級彈性學習節數 5 節，部定課程逐年實施後，彈性學習課程 112 學年度五年級 113 學年度六年級由 5→6 節，班級輔導及領域補救教學由每週共 1 節增加為 2 節。

※數位資訊課程：中年級資料蒐集與應用、高年級網站網頁建置與 APP 應用。

宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第二次)簽到冊

時間：112 年 02 月 10 日 (星期五) 下午 14 時起

地點：本校圖書館 2 樓會議室

出席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表、社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	徐淑敏
家長會長	請假	二年級學年主任 蘇心怡	蘇心怡
里 長	請假	三年級學年主任 張仁芬	張仁芬
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 徐淑文	徐淑文
學務主任	黃淑芬	五年級學年主任 詹正義	林桂珠代
總務主任	郭皓嘉	六年級學年主任 彭志芸	彭志芸
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任	請假	自然與生活科技 郭義宏	郭義宏
本國語文 彭志芸	彭志芸	健康與體育 蔡鴻興	公假
英 語 謝滋尹	謝滋尹	綜合活動 吳琇瑜	吳琇瑜
數 學 張仁芬	張仁芬	特殊需求領域 詹千慧	詹千慧
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 黃淑芬	黃淑芬
社 會 劉靜穎	劉靜穎		

桃園市宋屋國民小學 111 學年度第二次課發會記錄

一、時間：112 年 02 月 10 日（星期五）14 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任徐明麟

四、紀錄：教學組長吳建良

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

【案由】：有關 111 學年度各年級新增 1 節英語節數乙案，業經校務會議提案討論在案，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 目前 111 學年度每週學習節數規劃其中 1-4 年級之校訂課程(彈性學習課程)中調整 1 節進行英語專課教師授課，另 5-6 年級之彈性學習節數中調整 1 節進行英語專課教師授課，宜先敘明。
2. 目前已請英語學習領域討論新增 1 節校訂課程將以探究(主題/議題/專題)呈現方式，進行課程規劃設計，業已提交 111 學年度上學期期末校務會議討論在案。
3. 目前原有 1 節校訂課程：「梅好宋屋庄～四季勤學風+其他類課程」後續將以學校特色活動課程融入其他學習領域實施。
4. 有關英語學習領域教師團體業已完成相關課程規劃，詳如附件。

【決議】：照案通過

七、臨時動議：無

八、主席結語：感謝委員們撥冗與會，有關校訂課程(彈性課程)持續融入備課增能研習戶外教育專業知能。

九、主席宣佈散會：散會時間下午 14 時 20 分

附件

桃園市平鎮區宋屋國小 111 學年度學校彈性課程英語校訂課程初步規畫

一、學習領域:英語學習領域

二、實施節數:每週 1 節(由 111 學年度各年度新增 1 節實施)

三、預劃主題

(一)實施期程與規劃主題

(9-1 月)	上學期	(2-6 月)	下學期
10-11 月	運動會	2-4 月	環境教育
12-1 月	聖誕節	5-6 月	異國美食

(二)學習成效:

- 1.(靜/動態成果) 運動會: 體育活動、國際賽事、健康教育、學習單、運動安全、海報
- 2.(靜/動態成果) 聖誕節: 耶誕歌曲、闖關活動、耶誕小卡
- 3.(靜/動態成果) 環境教育: 住所、區域介紹、繪本閱讀、校園環境維護、汙染與環境保護、創意環境標語、影片、學習單
- 4.(靜/動態成果) 異國美食: 闖關活動、海報製作、繪本閱讀

主題	低年級	中年級	高年級
上:運動會	校慶圖畫設計	校慶海報設計(單字.圖像)	校慶海報設計(句子.漫畫)
上:聖誕節	初階耶誕歌曲 We wish you a Merry Christmas	中階耶誕歌曲 All I want for Christmas https://www.youtube.com/watch?v=fyEAX7Cd3OE https://mamidaily.com/article/107238/%E8%81%96%E8%AA%95%E6%AD%8C-%E8%81%96%E8%AA%95%E5%85%92%E6%AD%8C-%E8%81%96%E8%AA%95%E6%AD%8C	高階耶誕歌曲展演 Jingle Bell Last Christmas https://www.elle.com/tw/entertainment/music/g25590992/christmas-pop-song-top-10/

主題	低年級	中年級	高年級
		<u>%E6%9B%B2-%E6%8E%A8%E8%96%A6-%E8%8B%B1%E6%96%87%E5%85%92%E6%AD%8C-babysark-%E8%81%96%E8%AA%95%E7%AF%80-%E8%A6%AA%E5%AD%90%E6%B4%B%E5%8B%95</u>	
下：環境教育	環保學習單	環保行動小書 I can...	回收作品 DIY/ 環境美化
下：異國美食	Mini play 點餐	1-2 minutes play	3-4 minutes play

四、有關新增一節的英語校訂課程之建議與發想(領域會議提案討論)

有關「彈性課程」各年段新增一節英語課的校訂課程，建議與發想各年級每學期預劃有 2 個探究(主題/議題/專題)呈現，初步建議探究(主題/議題/專題)如下說明：

- (一) 節慶活動(萬聖節、感恩節、聖誕節、復活節等)
- (二) 閱讀深耕(英語小書製作、英語說故事、英語簡報製作呈現)
- (三) 防災教育(各年級已分別完成中文教案)
- (四) 戶外教育(由學校既有活動課程延伸至”英語”，例如：走讀宋屋庄秋行課程活動、各年級校外教學、六年級食農教育(目前它們已做完校內簡報與分享)、校內樹木保育教育(我可以協助這一個專題)
- (五) 其他：英語小主播、英語導覽員、小小 SHOW AND TELL、戲劇展演等。

六、其它

宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第三次)簽到冊

時 間：112 年 04 月 19 日 (星期三) 下午 13 時起

地 點：本校圖書館 2 樓會議室

出席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表

社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	徐淑敏
家長會長	請假	二年級學年主任 蘇心怡	蘇心怡
里 長	請假	三年級學年主任 張仁芬	張仁芬
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 徐淑文	徐淑文
學務主任	詹正義	五年級學年主任 詹正義	詹正義
總務主任	彭志芸	六年級學年主任 彭志芸	彭志芸
輔導主任	郭義宏	教學組長	公假
幼兒園主任	請假	自然與生活科技 郭義宏	郭義宏
本國語文 彭志芸	彭志芸	健康與體育 蔡鴻興	蔡鴻興
英 語 謝滋尹	請假	綜合活動 吳琇瑜	吳琇瑜
數 學 張仁芬	張仁芬	特殊需求領域 詹千慧	詹千慧
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 黃淑芬	請假
社 會 劉靜穎	請假		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第三次課發會記錄

一、時間：112 年 04 月 19 日（星期三）13 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任徐明麟

四、紀錄：輔導主任郭義宏

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

（一）案由一

【案由】：有關 112 學年度高年級同步因應新課綱彈性課程節數規劃乙案，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關目前 111 學年度各階段各年級之每週學習節數規劃其中 1-4 年級之校訂課程(彈性學習課程)，另 5-6 年級之彈性學習節數中調整 1 節進行英語專課教師授課(國際行動)，如附件，宜先敘明。
2. 有關目前 112 學年度高年級同步因應新課綱彈性課程每週學習節數規劃乙案，其「統整性主題/議題/專題」探究課程為 4 節；「其他類課程」為 2 節，訂課程將以探究(主題/議題/專題)呈現方式，進行課程規劃設計，如附件。
3. 有關「幸福活動課程」之每週學習節數規劃為 1 節，擬採統整性主題/議題/專題方式進行課程設計、課程實施與課程發展，其範疇為校本之防災教育、食農教育、環境教育、戶外教育、畢業班幸福課程等。

【決議】：有關高年級「幸福活動課程」課程節數細部設計擬由教務處與高年級討論規劃之，其餘照案通過。

（二）案由二

【案由】：有關 112 學年度五年級將實施游泳教學活動，擬以健體領域實施，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關 112 學年度五年級將實施游泳教學活動，經學務處初步預劃，將

- 分成上下學期實施教學，每學期分別 6 次，每次 3 節體育課實施，總節數為 18 節，而健體領域之體育科教學整學期為 40 節，宜先敘明。
2. 有關五年級擬於 112 學年度將實施游泳教學活動乙案，經課發會決議後，擬交總務處辦理後續勞務採購事宜。

【決議】：照案通過

(三)案由三

【案由】：依據本校普通班教師職務遴選辦法規定，有關 112 學年度導師兼組長之職缺順序，將由當年度全校課發會討論後決議，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 依據本校普通班教師職務遴選辦法規定，有關新學年度導師兼組長之職缺順序由當年度全校課發會討論後決議，且擔任導師兼組長職務者，得優先選擇任教年級，宜先敘明。
2. 經查先前課發會決議得知有關導師兼組長之職缺，條列如下：
 - (1)23 班規模，由文書組長需兼任班導。
 - (1)22 班規模，由文書組長、設備組長需兼任班導。
3. 因考量 112 學年度學校規模將降至 21 班，擬由文書組長、設備組長、輔導組長需兼任班導。

【決議】：照案通過

八、臨時動議：無

九、主席結語：感謝委員們的撥冗與會，下次課發會預計五月底召開。

十、主席宣佈散會：散會時間 13 點 30 分

桃園市平鎮區宋屋國民小學彈性學習課程學習節數規畫表

111 學年度第 3 次課發會(112. 4. 19)

項次 年級		統整性 主題/議題/專題 探究課程					其他類課程		學期節數
一年級 (3)	每學期 節數	閱讀/1			認識世界/2	40	40		60 節
		20							
二年級 (3)	每學期 節數	閱讀/1			認識世界/2	40	40		60 節
		20							
三年級 (4)	每學期 節數	閱讀/1		國際文化/2	數位資訊/1	40 節	20 節		80 節
		20							
四年級 (4)	每學期 節數	閱讀/1		國際文化/2	數位資訊/1	40 節	20 節		80 節
		20							
五年級 (6)	每學期 節數	閱讀/1	國際行動/1	數位資訊/1	幸福活動課程 /1	20 節	20 節	40 節	120 節
		20	20 節	20 節	20 節				
六年級 (6)	每學期 節數	閱讀/1	國際行動/1	數位資訊/1	幸福活動課程 /1	20 節	20 節	40 節	120 節
		20	20 節	20 節	20 節				

*

108 學年度 桃園市平鎮區宋屋國民小學彈性學習課程 學習節數分配表 (上、下學期)

1080227 課發會通過 0325 微調

年級/節數	項次	統整性主題/議題/專題/探究課程			其他類課程	學期節數
		梅好宋屋庄~四季勤學風	梅庄耀國際			
第一階段	一年級 (3)	上學期	宋屋樂捷網/4 小學生了梅/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	60 節
		節數	8 節	20 節	20 節	
		下學期	寒梅著花趣/4 梅布風火輪/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	
	節數	8 節	20 節	20 節		
	上學期	宋屋達人團/4 梅林探索樂/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	60 節	
	節數	8 節	20 節	20 節		
下學期	吟詩賞梅悅/4 梅韻書籤樂/4	認識世界/1	學生自主學習 (閱讀)/1	60 節		
節數	8 節	20 節	20 節			
第二階段	三年級 (4)	上學期	梅鄉停看聽/4 玩梅話生態/4		國際語文/1 數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1
		節數	8 節	20 節	20 節	
		下學期	梅花茶詩會/4 梅布拼貼樂/4	國際語文/1 數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	80 節
	節數	8 節	20 節	20 節		

段	四年級 (4)	上學期	guide 賦梅庄/4 生態有梅有/4	國際語文/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4	80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節		
		下學期	梅花宋屋庄/4 縫梅樂開懷/4	國際語文/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/4 領域補救教學/4 學校重大行事/4	80 節	
		節數	8 節	20 節	20 節	20 節	12 節		
第三階段	五年級 (5)	上學期	樂學梅鄉情/6 梅網若必鄰/6	國際行動/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/8 領域補救教學/12	學校重大 行事/8	
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
		下學期	寫詩寒梅賦/6 梅藝大進擊/6	國際行動/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/8 領域補救教學/12	學校重大 行事/8	
			節數	12 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
		六年級 (5)	上學期	梅鄉進學團/6 梅訊傳千里/6	國際行動/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/8 領域補救教學/12	學校重大 行事/8
	節數		12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	
下學期	梅影梅跡聞/6 梅衫傳宋屋/6		國際行動/1	數位資訊/1	學生自主學習 (閱讀)/1	班級輔導/8 領域補救教學/12	學校重大 行事/8		
		節數	12 節	20 節	20 節	20 節	20 節	8 節	

※學習總節數以 20 週採計。

※108 學年度高年級彈性學習節數 5 節，部定課程逐年實施後，彈性學習課程 112 學年度五年級 113 學年度六年級由 5→6 節，班級輔導及領域補救教學由每週共 1 節增加為 2 節。

※數位資訊課程：中年級資料蒐集與應用、高年級網站網頁建置與 APP 應用。

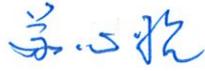
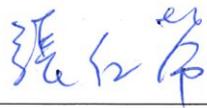
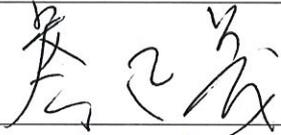
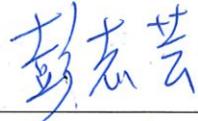
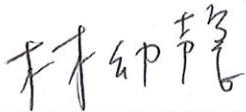
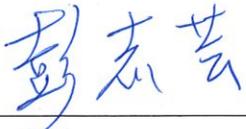
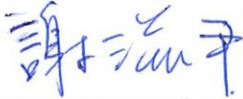
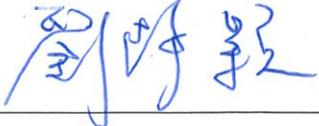
宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第四次)簽到冊

時 間：112 年 05 月 22 日 (星期一) 下午 13 時起

地 點：本校圖書館 2 樓會議室

出席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表

社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	
家長會長		二年級學年主任 蘇心怡	
里 長	請 假	三年級學年主任 張仁芬	
教務主任		四年級學年主任 徐淑文	
學務主任		五年級學年主任 詹正義	
總務主任		六年級學年主任 彭志芸	
輔導主任		教學組長	
幼兒園主任		自然與生活科技 郭義宏	
本國語文 彭志芸		健康與體育 蔡鴻興	
英 語 謝滋尹		綜合活動 吳琇瑜	
數 學 張仁芬		特殊需求領域 詹千慧	
生活課程 林美如		藝術與人文 黃淑芬	
社 會 劉靜穎			

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第四次課發會記錄

一、時間：112 年 05 月 22 日（星期一）13 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任 徐明麟

四、紀錄：教學組長 吳建良

五、出席人員：如簽到單

六、教務處業務報告

（一）第 5 次課發會時間 5/29(一)下午 13:00 起，會議內容詳會議通知。

（二）第 6 次課發會時間 6/26(一)下午 13:00 起，會議內容詳會議通知。

七、提案討論：

（一）案由一

【案由】：有關 112 學年度課程計畫分成兩階段資料上傳，其中因應新課綱彈性課程計畫需於第一階段上傳，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關目前 112 學年度課程計畫之彈性課程計畫(1-6 年級)業經教師團隊協作完成，宜先敘明。
2. 依據市府教育局所指示之「7-10 課程計畫重點項目檢核表」，有關 112 學年度課程計畫之第一階段包含檢核表之 6-1、6-2-1(分學年)、6-2-2(無實施)、6-2-4、6-3、6-4、6-5、6-6、6-2-3(特需)第二階段上傳，特予敘明。
3. 有關目前 112 學年度課程計畫之 1-6 年級彈性課程計畫詳如附件所示，提請討論確認。

【決議】：照案通過

八、臨時動議：無

九、主席結語：略

十、主席宣佈散會：散會時間下午 13 時 20 分

宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第五次)簽到冊

時 間：112 年 05 月 29 日 (星期一) 下午 13 時起

地 點：本校圖書館 2 樓會議室

出席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表

社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	徐淑敏
家長會長		二年級學年主任 蘇心怡	蘇心怡
里 長	請假	三年級學年主任 張仁芬	張仁芬
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 徐淑文	徐淑文
學務主任	黃淑芬	五年級學年主任 詹正義	詹正義
總務主任	蕭張慧	六年級學年主任 彭志芸	彭志芸
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任	林坤 ^上 馨	自然與生活科技 郭義宏	郭義宏
本國語文 彭志芸	彭志芸	健康與體育 蔡鴻興	蔡鴻興
英 語 謝滋尹	謝滋尹	綜合活動 吳琇瑜	請假
數 學 張仁芬	張仁芬	特殊需求領域 詹千慧	請假
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 黃淑芬	黃淑芬
社 會 劉靜穎	劉靜穎		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第五次課發會議程

一、時間：112 年 05 月 29 日（星期一）13 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任徐明麟

四、紀錄：教學組長吳建良

五、出席人員：如簽到單

六、提案討論：

（一）案由一

【案由】：有關 112 學年度各領域教科書選用經學年會議及領域會議確認結果乙案，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關 112 學年度各學年與各領域選書業經教師團隊於 5 月 19 日完成。
2. 各領域會議業於 5 月 22 至 26 日召開，確認教科書及相關銜接計畫。
3. 有關目前 112 學年度各領域選用書籍，如附件 1 所示，提請討論確認。

【決議】：照案通過

（二）案由二

【案由】：有關 112 學年度各學年戶外教育實施場域與期程乙案，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關本案所涉戶外教育實施方式與原則，據依本校校務會議決議辦理，宜先敘明(附件 2)。
2. 112 學年度各學年戶外教育實施場域與期程業由新學年度學年主任彙整提供，如附件 3 所示，提請討論確認。

【決議】：

1. 3 年級戶外教育實施場域與期程請調整
2. 其餘年級(含特教班)照案通過

八、臨時動議：無

九、主席結語：感謝委員們的撥冗與會，下次課發會預計 6 月 26 日召開。

十、主席宣佈散會：散會時間 13 點 20 分

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度各年級教科書版本一覽表

年級	國語	數學	健體	社會	自然	藝文	英語	綜合	客語	閩南語	電腦
一	康軒	南一	翰林	(生活) 翰林			康軒 Cool English		真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	
二	康軒	康軒	康軒	(生活) 南一			康軒 Bravo ABC		真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	
三	南一	康軒	翰林	南一	康軒	翰林	翰林 Here We go	翰林	真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	智識家
四	康軒	康軒	翰林	翰林	南一	翰林	何嘉仁 Super fun	南一	真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	宏全
五	南一	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	翰林 Here We go	康軒	真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	智識家
六	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	何嘉仁 E-star	康軒	真平 (翰林版)	真平 (台羅版)	宏全

附件2

【案由】：為落實學校辦理戶外教育，以擴充學生知識領域、增加學習體驗、整合學習效果、深化認識環境，特訂戶外教育校本優質路線參照表以提供戶外教育各年段路線選擇參考，詳如說明，提請討論。

【說明】：

- 一、依照總務處採購辦理程序簡化之根本考量，確認日後本校戶外教育採購案仍採「逐年上網招標」原則辦理。
- 二、再確認各學年戶外教育「地點擇定」原則，回歸之前校務會議記錄規劃建議地點做為選擇，各年級地點不重複。重新調整確認：特教班/幼兒園/低年級限桃園市境內地點，六年級地點路線固定。其餘之中、高年段按「各年段優質路線參考」（第二版）選擇。
- 三、各年級出發時間及返校時間，仍以「時間統一」規範為原則，例外時需機關首長簽核同意為度。上午不宜早於07:50，下午不宜晚於放學時間。
- 四、各年級午餐是否供應，是否提供瓶裝水，是否提供簡易雨衣，以及相關庶務事宜等，由採購業務處室「統一庶務事宜」規劃安排。
- 五、基於公共利益與採購效益，除六年級畢旅外，各年級於參加學生人數不足時，採取「拆班併車」方式搏節車資，並優化採購內容，增加廠商投標意願。幼兒園及各年段部份，得採「同日/合併」辦理。
- 六、本校為優質戶外教育中心學校，保留因應上級機關臨時交辦戶外教育交流活動辦理時的後續擴充機制。換言之，本案「後續擴充」僅限本學年度內臨時辦理戶外教育中心學校任務所衍生之師生戶外教育活動，相關權利義務比照本案契約所揭。
- 七、為確實進行風險控管，本校所涉戶外教育等體驗學習活動，應「統攝統籌一個採購案」之下，按契約規範確保校外活動人身權利。此外，爾後每學年下學期開學後，即辦理次學年的戶外教育暨志工觀摩「地點確認」。並於每年五月底完成招標文件，六月初上網招標。
- 八、辦理次數：每學期以至少辦理一次為原則。（本校上學期採全校遠足走讀宋屋庄為原則）
- 九、辦理地點：
 - (一)以學校校園環境為起點，並以學生生活經驗為中心，把握由近及遠之原則：
 1. 國小低年級：由校園及在地社區出發，延伸至在地鄉（鎮、市、區）。
 2. 國小中年級：由在地鄉（鎮、市、區）出發，延伸至鄰近鄉（鎮、市、區）。
 3. 國小高年級：由在地直轄市、縣(市)出發，延伸至鄰近直轄市、縣(市)。
 - (二)考量不同年級學生體能負荷，避免舟車勞頓影響學習效益。

(三)避免至易發生危險地區，確保師生安全。

十、依據上揭教育部辦理原則，本校爾後辦理戶外教育地點擇定原則，說明如下：

(一)低年級學生擬以「共同生活圈」為範圍，擴大至平鎮、中壢、楊梅、龍潭四行政區，並以單程 30 分鐘車程為原則。

(二)中年級學生擬以「桃園市」境內為範圍，並以單程 60 分鐘車程為原則。

(三)五年級(高年級)得以「跨縣市」延伸至鄰近縣市為範圍，並以單程 60 分鐘車程為原則。

(四)六年級(畢業班)固定行程路線，二天一夜前往台中科博館、地震博物館、南投埔里、九族文化村為原則。

(五)幼兒園部分，雖未再上揭教育部相關原則範圍內，惟為確保師生安全，掌握風險控管，應以「家長陪同」為前提下，參考低年級學生實施範圍為度。

(六)學務處將依據上揭選擇地點原則，妥擬各年段戶外教育建議地點供選擇。

(七)戶外教育日期:特教及幼兒園同一天、低年級同一天、中年級同一天、五年級 1 天、六年級兩日(建議在 12 月之前辦理完成)，其他年級在下學期 4 月之前辦理完成。

附件一：

宋屋國民小學戶外教育各年段優質路線參考(稿)

第二版 111.10.21

年段	實施原則	參考清單	備註事項
六年級	1、兩天一夜 2、南至台中、南投，北至宜蘭。	1、九族文化村 2、廣興紙寮 3、霧峰林家 4、國立自然科學博物館 5、其他	1、參考清單為學校曾經舉辦過或踏查過的地點。 2、若戶外教育地點為學校從未安排過的地點，教師須於出發前踏查，以做風險管理。
五年段	1、當天來回 2、桃竹苗、雙北	1、故宮博物院+至善園 2、台北市立天文館+士林官邸 3、國立科學教育館+兒童新樂園 4、木柵動物園 5、向陽農場 6、麥克農場 7、小叮噹科學園區	3、園區內若有風險較高之遊具(如馬雅探險等)，須在同意書上列出，由家長簽名同意後才能玩。 4、戶外教育結束後，請老師針對活動過程提出建議，以作為本校戶外教育校本資料庫。

		8、其他	
三~四年段	1、當天來回 2、桃園市	1、好時節休閒農場+大溪公園 2、東河音樂館+角板山公園 3、小人國+龍潭大池 4、其他	
一~二年段	1、當天來回 2、桃園市	1、羊世界 2、埔心牧場 3、郭元益糕餅博物館 4、好時節休閒農場 5、東河音樂館 6、巧克力共和國 7、X-PARK 8、其他	
幼~特教	1、當天來回 2、桃園市	1、羊世界 2、埔心牧場 3、郭元益糕餅博物館 4、好時節休閒農場 5、東河音樂館 6、巧克力共和國 7、X-PARK 8、其他	

附件 3

112 學年度各學年戶外教育實施場域與期程

一、特教班與學前特教班(白兔班)

日期:113 年 4/16(二)

地點:小人國

二、一年級

日期:113 年 3/12 或 3/19 擇一

地點: 羊世界

三、二年級

日期:113 年 3/12 或 3/19 擇一

地點: 郭元益糕餅博物館+防災教育館

四、三年級

日期:113 年 3 月的星期二或星期五

地點:好時節農場

五、四年級

日期: 第一選項: 3/15(五)或 3/29 擇一(第二選項: 3/11-3/15 或 3/25-3/29 擇一天)

地點:小人國

六、五年級

日期: 3/29(五)

地點: 木柵動物園

七、六年級

日期:112 年 11 月第 4 週- 12 月第 2 週

地點:固定行程路線, 二天一夜前往台中科博館、地震博物館、南投埔里、九族文化村為原則。

宋屋國小 111 學年度課程發展委員會(第六次)簽到冊

時 間：112 年 06 月 26 日 (星期一) 下午 13 時起

地 點：本校圖書館 2 樓會議室

出列席：本校校長、行政人員代表、年級代表、領域教師代表、家長代表

社區代表、諮詢顧問

校 長		一年級學年主任 徐淑敏	徐淑敏
家長會長	請假	二年級學年主任 蘇心怡	蘇心怡
里 長	請假	三年級學年主任 張仁芬	張仁芬
教務主任	徐明麟	四年級學年主任 徐淑文	徐淑文
學務主任	黃淑芬	五年級學年主任 詹正義	詹正義
總務主任	郭義宏	六年級學年主任 彭志芸	請假
輔導主任	郭義宏	教學組長	吳建良
幼兒園主任	林美如	自然與生活科技 郭義宏	郭義宏
本國語文 彭志芸	請假	健康與體育 蔡鴻興	蔡鴻興
英 語 謝滋尹	謝滋尹	綜合活動 吳琇瑜	吳琇瑜
數 學 張仁芬	張仁芬	特殊需求領域 詹千慧	請假
生活課程 林美如	林美如	藝術與人文 黃淑芬	黃淑芬
社 會 劉靜穎	劉靜穎		

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度第六次課發會記錄

一、時間：112 年 06 月 26 日(一)13 時起

二、地點：圖書館 2F 會議室

三、主席：教務主任徐明麟

四、紀錄：教學組長吳建良

五、出席人員：如簽到單

六、教務處業務報告

有關 112 學年度課程計畫撰寫中增加課程評鑑項目，業已於 6 月份校務行政會議報告，內容如下：前一學年課程計畫實施情形及其效果檢，分別為 111 學年度一門彈性課程(認識世界與國際文化)以及一門學習領域課程(綜合活動)之課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄。

七、提案討論：

(一)案由一

【案由】：有關 112 學年度課程計畫分成兩階段資料上傳，有關第二階段需上傳之本校總體課程計畫，詳如說明，提請討論。

【說明】：

1. 有關目前 112 學年度課程計畫之第一階段彈性課程計畫業經初步審核通過，宜先敘明。
2. 有關目前 112 學年度課程計畫業經教師團隊協作完成，如附件 1 所示，提請討論確認。

【決議】：照案通過

八、臨時動議：無

九、主席結語：再此感謝各個委員撥冗與會，讓本校課程發展持續深耕往前。

十、主席宣佈散會：散會時間下午 13 點 30 分

宋屋國小特教推行委員會 112 學年度第二學期期末會議紀錄

壹、時間：112 年 6 月 10 日（星期三）13 點 20 分

貳、地點：圖書館二樓閱覽室

參、出（列）席人員：如簽到冊

肆、主席：桂景星校長

紀錄：郭義宏主任

伍、主席致詞：略

陸、工作報告（前次會議提案決議追蹤）：

- 一、提出四年四班普通班接受資源班服務學生李○宇放棄 112-2 特教鑑定，已完成放棄心評鑑定申請。
- 二、111 學年度下學期安置普通班接受資源班服務轉學生溫○緯，已安置四年三班徐曉菁老師班級。

柒、提案討論

提案一

提案人：特教組長詹千慧

案由：112 學年度安置於本校資源班學生之適性導師安排一案，提請討論。

說明：

- 一、依據「特殊教育法暨施行細則相關規定」、「國民小學與國民中學班級編制及教職員員額編制準則第 2 條」、「高級中等以下學校身心障礙學生就讀普通班減少班級人數或提供人力資源與協助辦法」、「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」辦理，為校內身心障礙學生提供適性導師服務及優先排課服務。
- 二、本校 112 學年度二年級學生中無接受資源班服務之學生。
- 三、本校 112 學年度一年級適性導師會議安排於 5 月 29 日（星期一），三、五年級資源班之學生名單及適性導師安排於 5 月 30 日（星期二）邀請學年老師召開特殊教育學生跨年段轉銜暨適性導師安置會議，決議安排名單如附件一。

決議：照案通過

提案二

提案人：輔導組長劉玉株

案由：112 學年度適應欠佳學生名單一案，提請討論。

說明：

- 一、依據「桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定」、「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」辦理。
- 二、對於適應欠佳之未具特殊教育法適用情形學生（含特教鑑定為疑似生之學生），得於編班作業前由輔導室依輔導記錄提列名單，事先分散平均編入班級。

112 學年度適應欠佳學生名單如附件二。

決議：照案通過

提案三

提案人：特教組長詹千慧

案由：本校 112 學年度身心障礙學生申請特殊教育服務方案乙案，提請討論。

說明：

- 一、依「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」辦理，申請條件如下：
 1. 經鑑輔會鑑定安置於普通班或資源班就讀之確認身心障礙學生，其障礙程度中、重度以上，經校內人力與環境調整無效，仍嚴重影響其行動能力或生活自理者。
 2. 經鑑輔會鑑定證明為情緒行為障礙學生，其情緒行為問題經校內調整及輔導介入無效，仍嚴重影響班級秩序及其學習者。
- 二、本校 112 年度安置於普通班接受資源班服務四年二班學生黃○民(多重障礙，中度)，因罹患裘馨氏肌肉失養症導致下肢退化、行動速度緩慢，目前雙腳需綁著副木及助行器才能行走。目前雙腳腳尖踮起角度大，行走時耗費大量時間及體力，也極度容易跌倒(例：有時走廊風較強，就會站不穩無法行進；旁人不小心輕碰或撞到時，就會被撞倒在地；四周無人偶會重心不穩而摔倒)，跌倒當下多直接面部朝地，無自主反射保護動作，亦無法獨立站起。另因認知能力低、專注力不佳及手部精細動作、書寫能力不佳，課程中個別練習較需協助、極度容易分心且易出現干擾行為。
- 三、本校 112 學年度安置於普通班接受資源班服務三年級學生張○翔，張佳翔因解決問題策略不佳、表達困難，常因生活細節產生情緒困擾而無法融入課程，倒地哭泣、翻倒桌椅且意圖打人。但因家庭功能不佳，藥物控制的部分可能會因偷吃甜食而有影響，持續接受專輔及資源班社會技巧、補救教學等服務。
- 四、本校 112 學年度安置普通班接受資源班服務學生一年級張○珺為徐動型腦性麻痺，因頭頸部張力關係，頭部多呈後仰，坐著操作時較無法維持低頭視線向下，也常會因此而跌坐於地上，需要全程有人看護。基本認知概念幾乎都已建立。能理解熟悉的抽象詞彙及複合語句，詞彙理解力佳。口語表達，只能說出含糊的 1-2 字音，個案較喜歡以手指認圖卡或透過問答的方式進行選項訊息回答問題，目前在學習使用電子溝通軟體，無法握筆寫字，肌肉張力關係即使使用溝通軟體也是相當緩慢需他人協助。在幼兒園時除了運筆及進食外，都讓個案下來進行活動，有練習每日的行走、如廁，上下擺位椅及戶外活動，肢體動作的協調性能需要助理員隨時看護避免跌倒或是被其他學生撞到(例：有時走廊風較強，就會站不穩無法行進；旁人不小心輕碰或撞到時，就會被撞倒在地；四周無人偶會重心不穩而摔倒)。因身體瘦弱無法拿重物需要有人協助，如廁部分，需要有人隨時看護的情況下才能如廁所、擦拭屁股、洗手後進教室。
- 五、本校 112 學年度安置學前普通班接受不分類巡迴服務學生饒○瑤，因無法坐下來完成一件事，會在教室四處走動轉圈圈，不聽從指令，課程中一直發出聲響，干擾上課。
個性固執想做的事不順心時會大叫(想玩玩具，不要去上廁所)。會常與同學發生爭執，說話很大聲並且不停的說話。
- 六、本校 112 學年度安置學前普通班接受不分類巡迴服務學生鄧○彧，因不會主動和同儕互動，不順其意就大哭表示、生氣丟擲物品，無法執行老師的口語指令，大小便不會表達，整天包尿布，不願意練習上廁所。
生活經驗與刺激不足，導致語言發展落後，無口語自動表達能力，不順其意就大哭，無法依指令完成事件

上述五名學生在學習活動及生活自理方面極需協助，欲申請特殊教育服務方案之特教學生助理人員協助，提請討論。

決議：依學生需求，國小申請40小時1人，20小時1人，4小時1人；學前申請40小時2人，以維護學生安全。

提案四

提案人：特教組長詹千慧

案由：本校 112 學年度特殊教育學生能力與課程需求彙整表，提請討論。

說明：

- 一、本校 112 學年度國小特殊教育學生共 39 名(集中式特教班 18 名、資源班 21 人)。
- 二、本校特教教師依據學生個別能力及需求，彙整 112 學年度課程需求及相關特教服務需求如附件三，提請討論。

決議：照案通過

提案五

提案人：特教組長詹千慧

案由：本校 112 學年度特殊教育班特殊需求領域課程規劃，提請討論。

說明：

- 一、根據特殊教育學生需求彙整表，本校 112 學年度預計開設特殊需求領域課程及規劃如下表所示。

科目	每週預計節數	班型/年級	備註
生活管理	6	特教一、二班/1-6 年級	
功能性動作訓練	1	特教一、二班/3-4 年級	
	2	特教一、二班/5-6 年級	
社會技巧	1(外加)	資源班/1, 3, 5 年級	4 人
學習策略 (融入國語領域)	2(外加)	資源班/5 年級	5 人
溝通訓練	1(外加)	資源班+聽障巡迴輔導 /4 年級	1 人

- 二、依上表課程規劃，研擬 112 學年度特殊需求領域課程計畫如附件四，提請討論。

決議：照案通過，提交課程發展委員會審議。

提案六

提案人：特教組長詹千慧

案由：本校身心障礙學生申請 112 學年度申請搭乘租賃就學交通車一案，提請追認此案。

說明：

- 一、依據桃園市政府教育局 112 年 5 月 10 日桃教特字第 11200428821 號函辦理。

二、本校身心障礙學生申請名單如下表，請 審議申請名單。

三、已於 112 年 5 月 17 日開申請交通車專案會議審議通過，敬請提案 追認。

需求 排序	學生 姓名	年級 112 學年度	障礙 類別	障礙 程度	安置型態	距離 (KM)	目前 上學 方式	原因
1	李○傑	五	多重 障礙	中度	集中式 特教班	4.8	交通 車	1. 108 學年度第 1 次鑑定安置因 楊梅區特教班皆已額滿，跨區 安置至本校。 2. 學生認知能力不佳，無法維護 自身安全。
2	黃○民	四	多重 障礙	中度	普通班接 受資源班 服務	2.3	交通 車	1. 學生罹患裘馨氏肌肉萎縮症， 現已無法獨立行走，且走路約 五分鐘就會無力，容易跌倒且 無法自行爬起。 2. 學生認知能力不佳，無法維護 上放學自身安全。 3. 單親家庭，父親忙於工作，無 法準時接送上放學。
3	黃○偉	六	肢體 障礙	中度	集中式 特教班	2.3	交通 車	1. 學生罹患裘馨氏肌肉萎縮症， 行動能力不佳，容易跌倒。 2. 學生認知能力不佳，無法維護 上放學自身安全。 3. 單親家庭，父親忙於工作，無 法準時接送上放學。
4	余○廷	二	智能 障礙	重度	集中式 特教班	0.8	家長 接送	1. 父母皆上夜班，較難配合接送 學生上放學。 2. 學生認知能力不佳，無法維護 自身安全。
5	郭○辰	一	智能 障礙	重度	集中式 特教班	1.5	家長 接送	1. 家長要上班接送不便。 2. 學生認知能力不佳，無法維護 上放學自身安全。

決議：照案追認通過，依學生需求提出申請

提案七

提案人：特教教師劉虹君

案由：本校 112 學年度特教班調整六年級學生領域節數一案，提請討論。

說明：

- 一、依據「特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法」第 4 條，高級中等以下學校實施特殊教育課程，應依學生之個別需求，彈性調整課程及學習時數，經學校特殊教育推行委員會審議通過後為之。前項課程之調整，包括學習內容、歷程、環境及評量方式。
- 二、本校特教班十二年國民基本教育課程實施同普通班採分年段實行，目前一至五年級依十二年國教領域學習節數安排、六年級則依九年一貫課綱節數規劃辦理。
- 三、但因本校特教班混齡且兩班皆有五、六年級學生，同一年段領域學習節數不同導致排課規畫不易，故 112 學年度調整六年級學生領域節數依十二年國教領域節

數規劃辦理，提請討論。

決議：照案通過，提交課程發展委員會審議。

捌、臨時動議：無

玖、散會時間：14:05

特教組長：



輔導主任：



桃園市宋屋國小 111 學年度第二學期

第二次特教推行委員會 會議簽到冊

時間：112 年 6 月 21 日(三)

職稱	姓名	簽到
校長	桂景星	
家長會代表	陳嘉華	
教務主任	徐明麟	徐明麟
學務主任	黃淑芬	黃淑芬
總務主任	常皓蓉	常皓蓉
輔導主任	郭義宏	郭義宏
幼兒園主任	林幼馨	林幼馨
特教組長	詹千慧	
特教教師代表	王惠琳	王惠琳
特教教師代表	劉虹君	劉虹君
特教教師代表	張雅惇	
普通教師代表	張仁芬	張仁芬
普通教師代表	詹正義	詹正義
特教學生 家長代表	阮訓靈	

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市平鎮區宋屋國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
一般班級數	28			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	2	7	16	20
備註	<p>◆應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。</p> <p>◆本校班級數採計國民小學 22 班及附設幼兒園普通班 3 班，集中式特教班 3 班，共計 28 班。</p>			

學年度	112			
特殊教育	集中式特殊教育班	分散式資源班		特教巡迴教師
		身心障礙	資賦優異	
應授課節數	18	18		16
實授課節數	18	18		16
備註	<p>應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節</p> <p>2、資源班教師 18 節</p> <p>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)</p>			

桃園市平鎮區宋屋國民小學課程評鑑實施計畫

壹、依據：

- 一、107年9月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- 二、108年04月桃園市教育局頒桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。

貳、目的：

- 一、確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- 二、回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- 三、協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

參、課程評鑑原則：

- 一、目標原則：依據十二年國教課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。
- 二、主動原則：落實學校本位課程，提供課程發展基礎。
- 三、參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。
- 四、回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。
- 五、多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結評鑑。

肆、課程評鑑內容：

- 一、課程設計：課程計畫與教材及學習資源。
 - 二、課程實施：實施準備措施及實施情形。
 - 三、課程效果：學生多元學習成效。
- 前項學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及定期學生學習評量結果資料為之。學校實施課程評鑑，得參考附件，進行自我檢視。

伍、課程評鑑人員：

- 一、內部評鑑：由課發會委員或各學習領域課程小組成員評鑑；或由各學年教學團隊、個別教師做自我評鑑、協同評鑑。
- 二、外部評鑑：邀請校外學者專家、教育處、教學輔導團或家長代表到校進行評鑑。

陸、課程評鑑方式：

- 一、上級評鑑：依教育部或教育局的規定之內容進行評鑑。
- 二、教師自我及同儕評鑑：
 - (一) 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。
 - (二) 訪談同學年授課教師、同領域教師或學生對課程設計內容之意見。
 - (三) 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。
 - (四) 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
 - (五) 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中觀察並了解實施情

- (六) 於各該(跨)領域/科目授課後進行對話與討論。
 - (七) 分析學生於平時評量之學習成果資料。
 - (八) 每學期末分析學生之定期評量結果資料。
 - (九) 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
- 三、學校課程發展委員會評鑑：依據本校課程評鑑表進行細目評鑑，作為課程改進參考。

柒、課程評鑑結果：

- 一、修正學校課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- 三、增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
- 四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- 五、安排補救教學或學習輔導。
- 六、激勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

捌、教材及教科書之評鑑：

- 一、教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出經審定合格之教科書。
- 二、自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，或須為學生進行補救教學及充實教學時，可以自編教材。
 - (一) 教材內容應符合學校本位課程設計與目標，適應學生經驗。
 - (二) 教學活動設計能達成目標，檢核學生基本能力。
 - (三) 自編教材應提本校課程發展委員會審查通過經陳主管教育行政機關後採用之。

學校課程發展流程及課程評鑑指標一覽表

	各階段具體任務	評鑑規準	評鑑工具	評鑑方式
一、 組織 建置	1.1 成立課程發展委員會。	1.1 領域小組與年級小組密切聯繫 1.1-1 明確的職掌與分工。	1.1 課程發展委員會組織章程。	1.1 自評
二、 分析 情境	2.1 分析當前課程改革的規模與範圍及官方政策，確定學校課程發展需求。 2.2 分析社會變遷、學校組織文化、師資特色、學校設施、社區資源、學生需求等對學校課程發展的可能影響。	2.1 熟悉十二年國教課程綱要內涵。 2.2 行政、教師與家長參與 2.2-1 各向度全面性深入分析。 2.3 符合十二年國教課程的目標 2.3-1 符應 SWOT 分析的結果	2.1 認識十二年國教課程檢核表。 2.2 Swot 分析表。 2.3 學校本位課程架構	2.1 自評 ●2.2 小組討論 2.3 小組討論

	2.3 分析學校課程可能發展方向與特色。			
三、 界定的 目標、 擬定 總體 課程 計畫	3.1 依情境分析結果，溝通並建構學校教育的共同願景。 3.2 擬定可實踐或符合學校願景的學校整體課程目標。 3.3 訂定可達成整體目標的學校整體課程計畫架構。 3.4 擰定達成整體課程發展計畫進程。 3.5 評估並修正總體課程目標與架構。	3.1 願景應符合十二年國教課程教育目標。 3.2 整合十二年國教課程目標及學校教育目標。 3.3 總體課程架構需兼顧整體性、長程性、銜接性、周延性及可行性。 3.4 時間安排的適切性，或有計畫性的時間表。 3.5 總體課程內涵能達成十二年國教課程目標。	3.1 學校願景內涵。 3.2 學校總體課程目標。 3.3 學校課程發展總體架構表。 3.4 總體課程發展進程表。 3.5 總體課程架構表。	●3.1 小組討論 ●3.2 小組討論 ●3.3 小組討論 ●3.4 小組討論 3.5 小組討論
四、 課程 方案 設計	4.1 學校總體課程目標及架構內涵說明。 4.2 依學校整體課程目標研擬各課程方案課程目標。 4.3 依學校整體課程計畫架構研擬各課程方案課程架構。 4.4 研訂各課程方案內容綱要與發展進度。 4.5 規畫各課程方案學習節數。 4.6 選用或編撰各課程方案教材。 4.7 設計各課程方案教學活動。 4.8 編擬各課程方案學習評量工具。 4.9 整體課程方案內容的評估與修正	4.1 多數家長、教師認同。 4.2 符應學校教育目標及十二年國教課程能力指標。 4.3 各課程方案間的統整性、聯貫性及發展性。 4.4 綱要內容符合方案架構。 4.5 符合課程綱要規範。 4.6 教材內容的連貫性、統整性、適切性與重要性。 4.6-1 適合學生程度、能力和興趣。 4.7 教學活動能達成能力指標 4.7-1 多樣化教學活動 4.8 進行多元評量並顧及學生個別差異。	4.1 意見表。 4.2 檢核表。 4.3 課程方案架構表。 4.4 各課程方案綱要。 4.5 時數分配表。 4.6 課程方案教材。 4.7 各課程方案教學活動設計表 4.8 評量工具。 4.9 各課程方案內容。	●4.1 小組座談 4.2 小組討論 ●4.3 小組討論 4.4 小組討論 4.5 小組討論 4.6 共同討論及檢核表 4.7 小組討論 4.8 小組討論 ●4.9 小組討論

		4.8-1 評量內容符合教學目標 4.9 課程方案內容的完整性。		
五、 執行 實施	5.1 向全校教師說明各課程方案內涵。 5.2 向學生與家長進行課程方案之宣傳。 5.3 人力、經費、教具資源、設施器材等相關教學資源配套措施的提供與配合。 5.4 教學實施。	5.1 多數老師認同。 5.2 多數家長認同。 5.3 備妥各項教學器材及資料 5.3-1 家長資源的運用 5.3-2 行政資源充分提供。 5.4 充足的教學準備。 5.4-1 運用適切的教學方法 5.4-2 關懷、尊重氣氛 5.4-3 有效的獎懲策略	5.1 總體課程方案。 5.2 同上。 5.3 支援需求表。 5.4 教師實施反省記錄。	5.1 共同討論 5.2 共同討論 ●5.3 小組討論 5.4 小組討論
六、 評鑑 回饋	6.1 學生學習成效評量。 6.2 各課程方案教師教學成果分享及檢討。 6.3 檢討行政措施之成效。 6.4 分析各項檢討資料，修正學校整體課程計畫。	6.1 兼顧知識、技能與情意的評量。 6.2 教師自我反省並提出相關建議。 6.3 行政支援及負荷情形。 6.4 評鑑結果的分享與討論。	6.1 教學活動設計。 6.2 教學成果資料 6.3 檢討紀錄	6.1 小組討論 6.2 座談會 ●6.3 小組討論 ●6.4 小組討論

附註：

1. 表中所列評鑑方式標為小組討論是由各學年教師群討論，標為●小組討論是由課程發展委員們討論，標為「共同討論」是全校教師及家長代表參與討論。
2. 上表課程發展流程是參考蔡清田（1999）所提的本位課程發展流程圖，而評鑑規準則是參考 Torchin（1989）概念構圖（concept mapping）的方法及陳美如和郭昭佑（民 90）的課程評鑑指標來發展，供本校實際從事課程評鑑時的實際運作參考。

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	5. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	5. 素養 導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容 結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
		其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
				<input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
		類課程) 及學習節數規範。			
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		序通過	特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過		
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能呼應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
				<input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程 效果		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度教科書評選表

領域 _____ 科 _____ 年級 _____

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學課程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				

物理 屬性	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、 配合 事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:30~07:50	晨光時間	
07:50~08:15	打掃時間、兒童朝會	
08:15~08:35	導師時間 (MSSR)	
08:35~08:40	休息時間	
08:40~09:20	第一節	
09:20~09:30	第一節下課	
09:30~10:10	第二節	
10:10~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:10	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境整理	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市平鎮區宋屋國民小學 112 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0		0826(六) 家庭教育-新生迎新線上座談會
1	0830-0902	0828-29(一、二) 教師備課日 0830(三) 開學日、小學暨幼兒園新生迎新活動、課後照顧班開始上課、祖父母節 0830(三)-0902(五) 友善校園宣導週
2	0903-0909	0904(一) 學年會議-1 0905(二) 廢電池回收宣導, 安全教育-遊戲器材使用安全宣導 0906(三) 專業社群研討-1、無菸校園計畫宣導講座(中高)
3	0910-0916	0911(一) 期初特教推行委員會議 0914(三) 中高年級正確用藥講座 0915(五) 班親會
4	0917-0923	0920(三) 期初校務會議 0921(三) 安全教育-國家防災日地震避難演練
5	0924-0930	0927(三) 午餐供應會議 0928(四) 教師節慶祝活動 09/29(五)-10/1(日) 中秋節連假 ◎四、五年級在地化課程
6	1001-1007	1002(一) 學年會議-2 1004(三) 校務行政會議、課發會-1、四年級生命教育宣導 1007(六)-1010(二) 國慶日連假 4 天
7	1008-1014	1011(一)-1015(五) 安全教育-交通安全教育 1011(三) 專業社群研討-2 1011(三) 資訊競賽校內複賽 1013(五) 流感疫苗接種(暫訂) 1014(六) 家庭教育-親職教育講座
8	1015-1021	1014(六) 家庭教育-親職教育講座 1018(三) 在地化課程--走讀宋屋庄課程(戶外教育) 1018(三) 修復式正義正向管教教師研習 1020(五) 家長會長新舊任交接 1020(五)一、四年級學生健康檢查、紅火蟻登革熱通報
9	1022-1028	1025(三) 中年級藥物濫用防制宣導 1025(三) 午餐供應會議
10	1029-1104	1030(一) 學年會議-3 1101(三)-1102(四) 期中定期評量 1101(三) 校務行政會議、課發會-2
11	1105-1111	1106(一) 校內語文競賽報名開始 1108(三) 消防自衛編組演訓 1111(六) 社區資源協助-校慶運動會
12	1112-1118	1117(五) 校慶運動會補假 1115(三) 安全教育(交通安全)-六年級自行車教育 1115(三) 教師CPR研習
13	1119-1125	1120(一) 學習扶助成長測驗開始 1222(三) 高年級性平講座

		1125(四) 一、四年級健康檢查
14	1126-1202	1129(三)專業社群研討-3
15	1203-1209	1206(三) 校務行政會議、課發會-3
16	1210-1216	1213(三) 教師性平教育研習 1216(六) 志工聯誼
17	1217-1223	1218(一)-1222(五) 語文競賽週 1220(三) 梅卡傳情活動
18	1224-1230	1228(三) 賦梅展能才藝展演活動預演 1130(三) 專業社群研討-3 1230(六)—0101(一) 元旦連假
19	113年 1231-0106	0103(三) 校務行政會議、課發會-4
20	0107-0113	0110(三)-0111(四) 期末定期評量 0110(三) 期末校務會議
21	0114-0120	0112(五)-0118(四) 校內體育競賽 0117(三) 宋屋賦梅盃詩詞背誦大賽 0118(四) 課後照顧班最後一天上課 0119(五) 賦梅展能才藝展演活動、休業式

週次	日期	第二學期重要事項
1	0215-0217	0207(三) 教師備課日、校務行政會議 0215(四) 開學日、課後班開始上課、友善校園宣導
2	0218-0224	0219(一) 學年會議-4 0220(二) 遊樂設施、腸病毒宣導 0221(三) 戶外教育逃生演練、遊戲器材安全檢核 0221(三) 六年級職業試探課程
3	0225-0302	0228(三) 228 紀念日放假 0301(五) SH150 運動開始
4	0303-0309	0304(一) 學生社團開課 0306(三) 課發會-4、五年級職業試探課程
5	0310-0316	0312(二) 書包減重宣導 0313(三) 期初校務會議 0313(三) 安全教育(交通安全)-中年級「保腦暨尊重生命」交通安全宣導
6	0317-0323	0318(一) 新住民子女教育小團體活動開始 0320(三) 專業社群研討-4
7	0324-0330	0323(三) 五年級反霸凌宣導講座 0327(三) 模範兒童表揚
8	0331-0406	0404(四)-0407(日) 兒童節及民族掃墓節(4天)
9	0407-0413	0410(三) 校務行政會議、課發會-5 0410(三) 高年級CPR急救訓練
10	0414-0420	0415(一)-0421(日) 新生報到 0418(一)-0422(五) 安全教育-交通安全教育 0417(三) 專業社群研討-5 0417(三)-04018(四) 期中定期評量

11	0421-0427	0423(二) 水域安全防溺宣導 0424(三) 自治市長選舉 0427(六) 家庭教育-親職教育日
12	0428-0504	0501(三) 校務行政會議、課發會-6 0501(三) 直笛觀摩賽 0503(五) 親職教育日補假
13	0505-0511	0506(一) 教科書評選開始 0508(三) 專業社群研討-6
14	0512-0518	0514(三) 學生CPR急救訓練
15	0519-0525	0519(一) 113 學年度課程計畫開始撰寫
16	0526-0601	0527(一) 學年會議-5 0529(三)-0530(四) 六年級畢業考
17	0602-0608	0601(三) 能源教育宣導「生活節能」 0605(三) 校務行政會議、課發會-7
18	0609-0615	0608(六)-0610(一) 端午節(3天) 0611(二) 水域安全宣導 0612(三) 畢業典禮 0612(三) 期末各處室綜合性會議
19	0616-0622	0619(三)-0620(四) 期末定期評量 0619(三) 期末校務會議
20	0623-0629	0625(二) 小梅子創意說故事比賽 0626(三) 期末各處室綜合性會議 0628(五) 休業式

說明：

- 一、依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。
- 二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。
- 三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。
- 四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請放入 111 學年度一門彈性課程一門學習領域課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(二)質化-課程名稱:彈性課程- 認識世界(12 年級)以及國際行動(34 年級)

1. 課程設計

(1)實施期程與規劃主題

(9-1 月)	上學期	(2-6 月)	下學期
10-11 月	運動會	2-4 月	環境教育
12-1 月	聖誕節	5-6 月	異國美食

(2)預劃學習成效:

- A. (靜/動態成果) 運動會: 體育活動、國際賽事、健康教育、學習單、運動安全、海報
- B. (靜/動態成果) 聖誕節: 耶誕歌曲、闖關活動、耶誕小卡
- C. (靜/動態成果) 環境教育: 住所、區域介紹、繪本閱讀、校園環境維護、汙染與環境保護、創意環境標語、影片、學習單
- D. (靜/動態成果) 異國美食: 闖關活動、海報製作、繪本閱讀

主題	低年級	中年級	高年級
上 : 運動會	校慶圖畫設計	校慶海報設計(單字. 圖像)	校慶海報設計(句子. 漫畫)
上 : 聖誕節	初階耶誕歌曲 We wish you a Merry Christmas	中階耶誕歌曲 All I want for Christmas	高階耶誕歌曲展演 Jingle Bell Last Christmas
下 : 環境教育	環保學習單	環保行動小書 I can...	回收作品 DIY/ 環境美化
下 : 異國美食	Mini play 點餐	1-2 minutes play	3-4 minutes play

(3)規劃探究(主題/議題/專題)如下說明:

- A. 結合在地化全球化主題節慶活動(萬聖節、感恩節、聖誕節、復活節等)
- B. 閱讀深耕(英語小書製作、英語說故事、英語簡報製作呈現)
- C. 防災主題教育
- D. 戶外主題教育、食農教育、校內樹木保育教育

(4)教案設計

A. 一年級:認識世界

每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		

學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>技能</p> <p>1. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>2. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。</p> <p>態度</p> <p>1. 拓展生活、刺激創造和想像空間</p> <p>2. 提供情緒認同與抒解的管道；培養善良及關懷之心；</p> <p>3. 學習寫作技巧和建立良好的閱讀習慣。</p>			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
11	認識世界 / 【環遊世界做蘋果派】	<p>活動 1：主題閱讀與問題討論</p> <p>活動 2：認識世界</p> <p>1. 台灣在哪裡？老師利用地球儀指出台灣的位置，並簡單說明台灣與各國地理位置的相對關係，藉此使小朋友對台灣的地理為置有更清楚的概念。</p> <p>2. 資料蒐集發表會：請小朋友事先蒐集不同國家的資料或圖片，</p>	<p>1. 閱讀文本、理解其中含意。</p> <p>2. 討論及發表。</p> <p>3. 習寫閱讀記錄。</p> <p>4. 資料蒐集</p>	<p>口語表達20%</p> <p>學習態度20%</p> <p>資料蒐集20%</p> <p>上台發表20%</p> <p>美勞創作20%</p>
12				

13		帶來與同學分享。老師可以請小朋友一一上台發表，使每個孩子都有欣賞別人發表的機會，亦藉此學習別人的優點，並增進對他國地理位置及文化的瞭解。	5. 美勞創作
14		活動 3：請小朋友獨自閱讀本書，再書寫「閱讀記錄」。	
15		活動 4：我的夢想王國（美勞創作） 1. 請小朋友參考自己收集的資料，畫出能表達自己夢想中的國度為主題的作品，藉以激發孩子的想像力，並培養對美的事物的感受。 2. 請小朋友展示自己的作品，並談一談這個國度的特別之處。 活動 5：我們來做派（班級親子活動）	

B. 二年級：認識世界

每週節數	2 節		設計者	蔡宛真
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>			

	<p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>

		7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
學習內容		<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>技能</p> <p>1. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。</p> <p>2. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。</p> <p>態度</p> <p>1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>2. 能認真學習當課主題相關知識。</p>		
評量方式		活動式評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
6	地球日	1. 共讀The Earth Book	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 參與遊戲 4. 活動分享	紙筆評量 30% 課堂觀察 30% 口語評量 40%
7		2. 地球日的由來		
8		3. 認識與地球日有關的單字、片語		
9		4. 欣賞愛護地球的视频，說出愛護地球的作為		
10		5. 習寫地球日學習單 6. 繪製能做到的環保行動		

C. 三年級：國際文化

每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	

	<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>綜合</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動</p> <p>Bb-II-3 團隊活動的參與態度</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。</p> <p>2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出食物單字及認讀星期單字。</p> <p>技能</p> <p>1. 學生能透過故事引導，連結到自己的生活經驗並與同儕討論創作。</p> <p>2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p>

	態度 1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。 2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。			
評量方式	1. 觀察評量、2. 活動評量、3. 口語評量、4. 紙筆評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我們不一樣	1. 閱讀繪本：Red Rocket and Rainbow Jelly，共讀及故事討論 2. 寫出自己喜歡的……，並分享 3. 找找好朋友：找出和自己有相同喜好的朋友 4. Think and Color 學習單：讓學生挑戰完成 Nick 和 Sue 喜歡的物品。 5. 摺紙遊戲：一張紙摺麼玩——八格書	1. 唸出繪本故事 2. 回答問題 3. 學習單與分享 4. 參與遊戲 5. 摺紙	課堂觀察 30% 口語評量 30% 活動評量 40%
2				
3				
4				
5				

D. 四年級：國際文化

每週節數	2 節		設計者	蔡宛真
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【性別平等教育】</p> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 <p>【家庭教育】</p> 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <p>【環境教育】</p> 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 <p>【多元文化教育】</p>			

	<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>學習重點</p>	<p>自然</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>藝術</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>社會</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜合</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>英語</p> <p>1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p> <p>5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p>

		8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容	<p>自然</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>社會</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p>		
	學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 2. 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。 5. 能學生能進行對話的改編，並共同演出。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專注聆聽故事並樂於參與課堂學習活動。 2. 能運用色彩發揮創意積極創作。 		
	評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量、實作評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
11	可以為地球做什麼呢？	1. 閱讀繪本：My Green Day，共讀及故事討論 2. 分享保護地球的方法	1. 能根據封面回答問題	觀察評量 30% 口語評量 30%
12				

13		3. 介紹地球環境與生態 4. 各國保護地球的作為 5. 任務：製作洞洞書	2. 能專心聆聽故事並回答相關問題 3. 能上網搜尋資料 4. 完成洞洞書	實作評量 40%
14				
15				

2. 課程實施



初探世界



異國風情



小書製作



主題學習



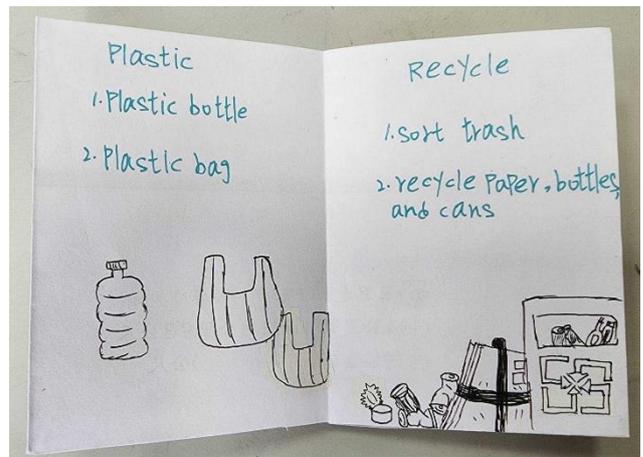
小組合作學習(學習載具協助)-1



小組合作學習(學習載具協助)-2



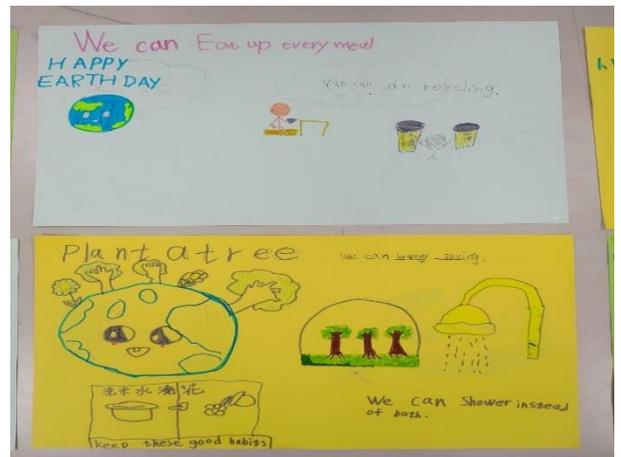
學生學習成果-1



學生學習成果-2



學生學習成果-3



學生學習成果-4

3. 效果評鑑

(1)評鑑理念:有關宋屋國小在地化防災教育教學模組設計之學習效果評鑑,透過質性與量化並陳之課程評鑑檢核表,讓教師提升課程發展專業知能,充分理解並強化課程評鑑三種層面,分別是課程設計、課程實施、課程效果。

(2)授課教師進行課程評鑑檢核表(質化評鑑):

宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程評鑑檢核表

彈性學習課程: 認識世界(一年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者, 請明列 改善策略 或方法
課程 設計	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容,符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容,符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容,符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動,能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵,確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動,能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排,具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵,且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目,符合主管機關規定,如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目;年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容,符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題,彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題,彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程 實施	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解		<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
18.	評量 回饋	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

陸及政

日期：112.6.27

宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程評鑑檢核表

彈性學習課程：認識世界(二年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程 實施	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解		<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
18. 評量 回饋		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

蔡麗真

日期：112.6.27

宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程評鑑檢核表

彈性學習課程：國際文化(三年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程 實施	13.2	校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		<input type="checkbox"/> 場地與設備能呼應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
18. 評量 回饋	17.2	教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

蔡紀真

日期：112.6.27

宋屋國民小學 111 學年度彈性學習課程評鑑檢核表

彈性學習課程：國際文化(四年級)

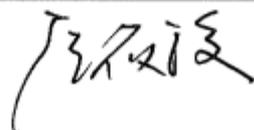
評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程 實施	13.2	校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
18. 評量 回饋		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：



日期：112.6.27

(3)其他外部評鑑:本校教務主任參加 112.5.25 第三次課程協作圈發表，簡報摘錄如下:

 <h2 style="text-align: center;">宋屋國小學校課程地圖</h2> <h3 style="text-align: center;">~成就宋屋小梅子~</h3> <p style="text-align: center;">報告人:教務主任徐明麟</p> <p style="font-size: small;">桃園市平鎮區宋屋國民小學 健康美感、品格創新、幸福卓越</p>	 <h2 style="text-align: center;">報告大綱</h2>  <ul style="list-style-type: none"> • 課程地圖 學校願景 • 學生圖像 課程願景 • 課綱目標 校訂課程 • 課程示例 核心素養 • 創新教學策略 • 課程實施策略 
  <p style="text-align: right;">校本課程地圖</p>	 <h2 style="text-align: center;">學生圖像-成就宋屋小梅子</h2> <ul style="list-style-type: none"> • 語文展能小梅子 • 美感創新小梅子 • 關懷人文小梅子 • 永續生態小梅子 • 國際資訊小梅子  <p style="font-size: small;">桃園市平鎮區宋屋國民小學 健康美感、品格創新、幸福卓越</p>
 <h2 style="text-align: center;">課程願景-成就宋屋小梅子</h2> <p>聚焦課程發展，連結課綱領域與在地特色，課程整合幼兒園、國小部、特教班，以培育「語文展能小梅子、永續生態小梅子、人文關懷小梅子、美感創意小梅子」為目的，推出更緊密融合課程綱要、領域學習、教材統整、能力指標主題特色課程。</p> <p style="font-size: small;">桃園市平鎮區宋屋國民小學 健康美感、品格創新、幸福卓越</p>	 <h2 style="text-align: center;">「梅好宋屋庄-四季梅子勤學風」課程示例</h2> <ul style="list-style-type: none"> • 春詩篇（語文軸）語文力—閱讀力、表達力、寫作力（核心能力）：語文展能小梅子 • 夏藝篇（藝術軸）藝術力—欣賞力、創作力、應用力（核心能力）：美感創意小梅子 • 秋行篇（走讀軸）體察力—探索力、行動力、關懷力：人文關懷小梅子 • 冬梅篇（生態軸）—觀察力、科技力、實踐力：永續生態小梅子

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請放入 111 學年度一門學習領域課程以及一門彈性課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(一)量化-學習領域/課程名稱:綜合活動學習領域 /宋屋國小在地化防災教育教學模組設計

1. 課程設計

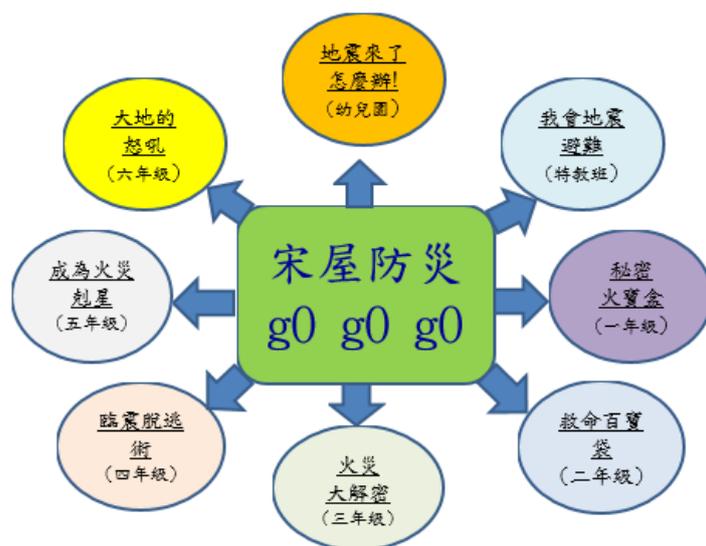
(1) 設計理念:

宋屋國小位於平鎮區縱貫路上，交通非常繁榮，周邊有工業區及聯新醫院，隨時有救護車及消防車鳴笛的聲音，更讓我們覺得學校防災教育的重要，以前陣子家樂福物流發生大火及接連花蓮發生 6.6 大地震，更讓我們了解防災教育是教育的一環，防災教育從國小紮根，培養學生緊急應變的能力。

打開台灣近代災難史，地狹人稠的台灣從 1999 年的九二一大地震，到 2009 年八八莫拉克風災連帶山泥傾瀉的土石流造成的高雄小林村滅村，記憶猶新的 2014 年高雄氣爆...，不管是天災還是人禍，每每造成無數的傷亡、慘痛的代價、無法抹滅的記憶傷痕。後續的危機處理工作仍持續未歇。身處這樣的，我們能不有危機意識、積極作為嗎？

看見防災·積極落實，鑑於歷史教訓，防災作為已不是僅止於警政消防單位的業務，教育深耕的力量已逐漸被放大、重視。由上而下，最顯而易見的是各縣市教育局處與各級學校單位透過辦理各種防災教育系列活動，從小建立起民眾正確地震防護觀念與地震初期自救互救之應變能力，以達全民防災之目的。也藉由反饋系統，讓各單位的地震災害編組及搶救演練，強化各機關單位於地震發生初期之應變能力，確保行政體系功能運作正常，加速運作效能，減低災害損失。由學校領頭，學生將防災知識帶入家庭，從家庭進而影響社區，帶動全體社會防災態度和技能的建立，讓教育發揮由下而上的力量，如蒲公英的種子四散各地。

(2) 本校防災教育架構圖



2. 教案設計與實施

(3)教案設計

活動名稱	防災教育宣導活動-地震來了怎麼辦!	設計者	幼兒園團隊
教學對象	全體幼兒園幼兒	教學時間	40 分鐘
學習指標	① 社-小-1-5-覺察自身的安全，避開危險的人事物。 ② 社-大-1-5-辨識生活環境中的危險，維護自身的安全。	教學媒體	投影機、電腦等。

教學活動		教學資源	時間	評量
一、引起動機 (一) 詢問幼兒是否有經歷過地震的經驗?發生地震會有什麼感覺? (二) 分享近期因地震所造成的災害。 (例如:0918 池上地震造成房屋倒塌等)		1. 投影機 2. 電腦 3. 相關照片影片	5 分	能覺察地震時可能造成的危險。
二、發展活動 (一) 地震總是突如其來，我們該如何保護自己? 1. 保命三步驟:趴下、掩護、穩住 https://www.youtube.com/watch?v=gWsSAfe52EM			10 分	能學習避開危險、及保護自己的身體(如進行保命三步驟、保護頭部)
(二) 地震結束後如何逃生? 1. 至學校空曠區域-操場避難。 2. 實地預演避難路線。			10 分	能具備面對災害的警覺意識並預先做準備
(三) 地震總是來得很突然，平時可以做什麼準備? 1. 準備防災避難包、防災頭套 2. 落實防震演練，熟悉保命 3 步驟及避難路線			5 分	
三、綜合活動 (一) 共同檢視班級內是否已準備好防災包及頭套 (二) 回家後可與家長共同討論: 1. 防災包的準備 2. 家中那些地方可以進行掩護 3. 地震結束後的避難路線				



領域/科目	綜合	設計者	特教班團隊
-------	----	-----	-------

實施年級	特教班	教學節次	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	我會地震避難		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 3a-II-1 認識家庭與學校生活中潛藏危機的情境，並透過演練以減低或避免危險的發生。 	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ca-II-3 家庭與學校生活中潛藏危機的處理與演練。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 防災教育 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ● 防 E7 認識校園的防災地圖。 ● 防 E8 參與學校的防災疏散演練 	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● 社會-認識學校環境地圖 		
教材來源	網路資源與自編教材		
教學設備/資源	觸控互動螢幕、電腦		
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● 能認識校園防災地圖。 ● 能進行教室內防災演練。 ● 能根據防災路線進行學校防災疏散演練。 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 (一) 觀看地震影片 1. 觀看地震相關照片影片，詢問學生影片中發生什麼事情？ (二) 介紹地震 1. 播放樂樂 TV-為什麼會發生地震？介紹地震。	3'	
二、發展活動 (一) 地震防範方法 1. 介紹地震前、中、後應該要做的事情，讓學生認識地震防範方法。 2. 透過二選一選擇讓學生指認地震前可以做的準備(準備防災包、檢查室內環境)	2'	
(二) 地震教室演練 1. 認識地震時在室內應該做的事情，口訣：趴下、掩護、穩住。	5'	<ul style="list-style-type: none"> ● 低組：指認 高組：口頭測驗
	20'	



2. 進行動作演練，趴在桌子下，找桌子掩護，雙手扶桌腳穩住。
3. 更換不同上課情境，模擬地震發生時應做的事情。

三、綜合活動

(一) 地震室內演練

1. 請學生輪流上台，教師設定情境，請學生依照口訣做出防震室內演練。
2. 請台下同學仔細觀看，並指出是否動作正確。

(二) 預告下節課內容

1. 預告下節課內容-室外逃生演練。

7'

● 實作評量

~第一節 結束~

一、引起動機

(一) 複習地震防範方法

1. 請學生上台二選一選擇地震前應做的防範方法。
2. 請學生上台示範室內演練動作與口訣。

(二) 逃生路線

1. 詢問學生地震發生後，應該怎麼辦？
2. 介紹校園防災地圖。

3'

二、發展活動

(一) 認識校園逃生路線

1. 請學生上台圈出班級在學校中的位置。
2. 找出操場的位置，請學生將班級位置到操場的路線畫出來。

3'

● 低組：指認、實作評量

2'

高組：口頭測驗、實作評量

5'

● 實作評量



設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	核心素養
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 安全教育：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。 ● 防災教育：認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 能辨識常見的潛在危機，找出預防方法以減低傷害。 ● 知道並養成個人防災的好習慣，進而預防可能遇到的災害。 	
教材來源		自編、Youtube 影片、桃園市防災教育館	
教學設備/資源		繪本《勇敢的消防車》、簡報	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● 認識常見災害，覺察災害對人們生活帶來的影響及傷害。 ● 學生能了解火的用途。 ● 學生能了解火災造成的原因及如何預防。 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式 第一節 【活動一】火魔在身邊 一、引起動機 1. 教師播放消防車的警鈴聲，讓孩子猜測聲音來源。 2. 了解孩子對於消防車的理解程度。 二、發展活動 (一)共讀繪本《勇敢的消防車》 1. 教師運用提問讓孩子理解到火場情景和相關的救災活動。 I. 教師提問：消防車上會載著誰呢？而這些消防人員工作內容又會是什麼呢？	5分	
	20分	口頭評量： 說出火災場景會

學生回答：滅火、救災…

- II. 教師提問：小小消防車小啲為什麼會特別害怕火災警鈴響起呢？

學生回答：覺得火場危險…有濃煙。

- III. 老師結論：所以消防隊的救災活動是很緊急也很需要勇氣，所以我們要很敬佩這些勇敢的消防人員。

(二)家庭用火

1. 老師與學生討論日常生活中，有哪些時候會用到火？
2. 先從家裡的用火開始討論，接著討論用火時機。

★教師利用曼陀羅思考法統整學生答案

煮飯炒菜	燒香拜拜	家人抽菸
點蠟燭	生活 用火	電暖器
烤肉	燒紙錢	放鞭炮、煙火

三、綜合活動

1. 影片統整：老師播放〈防火安全 - 生活用火單元〉短片，讓學生了解火對生活的方便，也知道不當使用火會造成災害的可怕，因此平常就要小心用火安全。

第一節結束

第二節

【活動二】火災保衛士

一、準備階段

1. 教師播放小孩玩火影片，讓孩子玩火產生後果的嚴重性。
2. 透過影片警覺火的危險和正確使用火的觀念。

二、發展階段

(一)火災原因

1. 老師提問在家裡面，引起火災的原因可能是什麼？（用火不小心或玩火）
2. 討論在我們的社區活動中，什麼情況可能會造成火災？（廟會放鞭炮、煙火，中秋節烤肉大會，清明節掃墓燒紙錢…等）→如果火星碰到易燃物，就有可能會產生火災。
3. 播放安全使用電器影片：除了生活用火以外，老師提醒大家使用瓦斯、用電不小心，也會引起火災。

(二)火災預防

1. 老師與學生討論要怎麼預防火災的發生。

出現消防車以及救災活動

10分

書寫評量：
寫出生活中會用到的火。

5分

5分

15分

領域/科目	健康與體育領域		設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級		教學節數	共二節
單元名稱	救命百寶袋			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 ● 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 ● 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ● 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 ● Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 安全教育：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。 ● 防災教育：認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 於引起動機融入安全教育相關新聞與影片，提升學生對災害的感知 ● 透過發展活動課程融入緊急避難包及家庭防災卡的實作，養成對災害的風險管理與預防災害的知能。 		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	嘉義市北園國民小學「防災教育在地化教學模組」			
教學設備/資源	家庭防災卡			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 能知道「緊急避難包」的用途及須具備的物品。 ● 能與家人共同檢視家中的緊急避難包。 ● 能找出自己住家附近的緊急集合點。 ● 能與家人討論並完成自己的家庭防災卡。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
一、準備活動 (一) 課前準備 1. 教師蒐集地震災害相關受害的新聞、圖片。 2. 學生具有地震應變的經驗。	3 分鐘	能專心聆聽，並分享生活經驗。

<p>3. 學生能說出地震預防的先備知識。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>1. 透過觀察新聞、圖片，討論地震災害中所需物品的重要性。</p>	2 分鐘	學生能說出所需物品
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 主要內容/活動</p> <p>1. 老師說明：如果平日準備好一個「緊急避難包」，遇到災害發生時隨手可以帶著逃去，以備不時之需，這是一種降低災害後果的防災觀念。</p> <p>老師提問：想一想，緊急避難包和一般的包包有什麼不一樣呢？</p> <p>學生回答：用途、體積大小、內容物……等</p>	5 分鐘	學生能分享生活經驗並聆聽教師講解。
<p>2. 小組活動：</p> <p>(1) 討論「緊急避難包」要放些什麼？</p> <p>(2) 請小組將討論過要準備在「緊急避難包」的物品畫出來，並指派代表進行口頭發表報告。</p> <p>(3) 分組發表時間：請小組代表帶著小組作品上台解說本組要準備的物品及理由。</p>	6 分鐘	學生能參與小組討論
<p>3. 老師引導討論各組的物品是否確實需要，有些物品用途不大且增加重量，可以去除。</p> <p>4. 延伸討論：想一想，如果要將所列出的東西依「必要性」分類，可以如何分？</p>	11 分鐘	學生能報告小組討論的結果
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 課程總結</p> <p>1. 老師綜合歸納避難包內較需要的物品：</p>	8 分鐘	
<p>食品類：1~3天的礦泉水、1~3天的乾糧或巧克力、通訊設備</p> <p>通訊聯繫類：身分文件、緊急連絡通訊錄</p> <p>求救類：哨子、手電筒、電池、鐵鎚、繩索、打火機</p> <p>醫療用品類：醫療用品、或急救箱</p> <p>隨身物品類：口罩、錢和存摺、衣物、傘、輕便雨衣、面紙、衛生用品</p> <p>其他類：小型安全帽</p>	3 分鐘	學生能聆聽老師的解說
<p>(二) 作業指派</p> <p>檢查家裡的「緊急避難包」具備的物品，填寫「檢核表」。</p>		
<p>~第一節 結束~</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>※設計情境，讓學生思考地震災害發生時，可能發生的狀況。</p>	2 分鐘	繳交學習單

<p>1. 老師提問：如果嚴重的地震災害發生後，各處的受損不明，如何和家人團聚？請分享自己家庭的作法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 主要內容/活動</p> <p>1. 老師說明：每個家庭的約定方式不同，會造成尋找上的不便，如果只依賴電子通訊設備也不足，因為嚴重災害發生可能造成通訊中斷，手機無法使用。而嚴重的災害也可能造成無家可歸，因此政府會設置緊急避難收容所，讓附近住家的居民、家庭可以有暫時庇護的安全環境，並獲得生活起居的支援。</p> <p>2. 結合本校聯絡簿上防災卡內容進行討論。</p> <p>(1) 教師介紹家庭防災卡的內容。</p> <p>A. 姓名、就讀學校</p> <p>B. 緊急聯絡人/稱謂/手機或電話</p> <p>① 本地-非家裡的人。</p> <p>② 外縣市的親戚或朋友。</p> <p>C. 1991約定電話</p> <p>① 學校</p> <p>② 家庭</p> <p>D. 與家人約定好的緊急集合點</p> <p>3. 介紹內政部「1991報平安語音留言專線」的功能及使用方法。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 課程總結</p> <p>了解防災卡的重要性後，每個人都應該清楚知道自己與家人討論出集合的地點，當地震災難發生時，可以在最短的時間內與家人團聚。</p> <p>(二) 作業指派</p> <p>1. 回家與家人討論完成家庭防災卡。</p> <p>~第二節 結束~</p>	<p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>2 分鐘</p> <p>3 分鐘</p>	<p>能參與討論，並分享家人討論的經驗。</p> <p>學生能聆聽教師講解。</p> <p>學生能聆聽教師講解</p> <p>學生能認識1991的功能及使用方法</p> <p>能完成家庭防災卡。</p>
<p>參考資料：防災教育資訊網。https://disaster.moe.edu.tw/WebMoeInfo/home.aspx</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	健康與體育、綜合活動		設計者	三年級教學團隊	
實施年級	三年級		教學節次	共__2__節，本次教學為第 1-2 節	
單元名稱	安全面面觀--逃離火神威脅				
設計依據					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。(健) ● 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。(綜) ● 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。(綜) 		核心素養	綜-E-A2 <ul style="list-style-type: none"> ● 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 <ul style="list-style-type: none"> ● 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 <ul style="list-style-type: none"> ● 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
	學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。			
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ● 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ● 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 ● 防 E7 認識校園的防災地圖。 ● 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 ● 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 			
	所融入之學習重點	【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
教材來源	中華民國內政部消防署				
教學設備/資源	學習單：居家防火學習單與 安全檢核表				
學習目標					
1.分辨安全與不安全的居家環境。 2.了解出居家安全的注意事項。 3.對火災發生有初步的了解與認識，為何會發生火災，是如何發生的，事件發生時該如何做好保護自己和協助他人，逃離且安全的離開現場，並進行逃生方法的演練。					

教學活動設計																						
教學活動內容及實施方式	時間	備註																				
<p>第一節</p> <p>活動一、危險一瞬間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2. 配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3. 教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 <div data-bbox="108 533 932 958" data-label="Figure"> <table border="1"> <caption>108年建築物火災起火原因統計圖</caption> <thead> <tr> <th>起火原因</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>爐火烹調</td> <td>37.9%</td> </tr> <tr> <td>電氣因素</td> <td>30.8%</td> </tr> <tr> <td>遺留火種</td> <td>18.2%</td> </tr> <tr> <td>其他</td> <td>5.3%</td> </tr> <tr> <td>縱火</td> <td>2.4%</td> </tr> <tr> <td>機械設備</td> <td>2.3%</td> </tr> <tr> <td>化學物質</td> <td>2.2%</td> </tr> <tr> <td>玩火</td> <td>0.5%</td> </tr> <tr> <td>自殺</td> <td>0.3%</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>活動二、危機大搜查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 茶几有銳利的桌角。 (2) 尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3) 玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4) 電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5) 花瓶擺放在桌子邊緣。 2. 配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 地面有油漬。 (2) 水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3) 清潔劑擺放在地上。 (4) 菜刀放在料理台上未收拾。 (5) 瓦斯爐上正在煮開水。 3. 配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 地面有積水。 (2) 吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3) 刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4) 熱水器裝在浴室內。 (5) 浴缸正在放熱水。 4. 教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒 	起火原因	百分比	爐火烹調	37.9%	電氣因素	30.8%	遺留火種	18.2%	其他	5.3%	縱火	2.4%	機械設備	2.3%	化學物質	2.2%	玩火	0.5%	自殺	0.3%	15	
起火原因	百分比																					
爐火烹調	37.9%																					
電氣因素	30.8%																					
遺留火種	18.2%																					
其他	5.3%																					
縱火	2.4%																					
機械設備	2.3%																					
化學物質	2.2%																					
玩火	0.5%																					
自殺	0.3%																					
	25																					

息，導致重傷或死亡

火災預防7要點

平時養成電氣使用安全、抽菸安全及爐火烹調安全3個習慣，做好裝置住宅用火災警報器、使用耐燃材料及防焰製品、設置滅火器及建立近鄰協助體制4項準備對策，保護自身及家人安全。



(來源：內政部消防署)

第二節

活動一、火災常識提問：

老師問：各位小朋友，什麼叫做災難？你們知道嗎？

學生答：災難有水災、火災、地震等等。

老師問：那麼請問各位同學，火災大部分是怎麼來的？

學生答：有的是不小心的，有的是天災，有的是人為縱火。

老師問：請問，現在如果遇到火災，我們要怎樣安全的逃離現場？

學生答：先滅火、報警、馬上跑走。

老師問：但是逃離現場時，會不會有濃煙？這時該怎麼辦？

學生答：要往上跑、要摀著嘴巴、不可以搭乘電梯。

活動二、火災逃生方法：

1. 可使用防煙袋或採低姿勢迅速往水平方向由安全門梯逃生，如無法逃生可在窗口、陽台呼救。

2. 門一定開在牆上，所以以手背沿牆壁並依照避難標示設備尋找逃生路口。

3. 千萬不可冒然跳樓。

4. 安全門梯是最主要、最好的逃生途徑。（安全門保持常關，但不可上鎖，遇火災才能隔絕煙火，才能利用安全梯逃生。）

5. 火警發生時第一要務，先叫醒家人，通知鄰居儘早逃生，因逃生時間只有幾秒鐘，越早越好。

10 分

6. 逃生過程需要換氣，應將鼻尖靠近牆角或階梯角落來換氣。
7. 為了保住安全，要經常維護消防安全設備性能並熟悉緩降機操作方式。

活動三、濃煙逃生法：

老師說：現在來進行濃煙逃生法、身體著火自救法練習。（老師邊講解動作，邊示範），說明如下

1. 離地面三十至六十公分處，有殘存空氣，以毛巾或手帕掩住口鼻，採取低姿勢沿牆腳爬行逃生。
2. 在樓梯腳間，吸取殘存空氣逃生。
3. 利用透明耐熱塑膠袋（防煙袋），裝滿新鮮空氣，套在頭部並一手向下朝內拉緊，往安全方向逃生。

15 分



15 分

(來源：內政部消防署)

參考資料：(若有請列出)

內政部消防署

https://www.moi.gov.tw/News_Content.aspx?n=2&s=139079

領域/科目	綜合活動	設計者	四年級教學團隊
實施年級	四年級	教學節次	共_2_節
單元名稱	臨震脫逃術		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</u> 	核心素養 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>綜-E-A3</u> ● <u>規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</u>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</u> ● <u>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</u> ● <u>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</u> 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 災害防救 ● 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 ● <u>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</u> 	
	所融入之學習重點	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● 健康與體育-災害防救 1. 環 J13 環 J13 2. 環 U10 執行災害防救的演練。 		
教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、緊急避難包(內含糧食、照明設備、急救用品、生活必需品等)。		
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解地震發生的成因 ● 能知道地震可能造成的災害及應變方式 ● 能依據校內疏散圖，實際演練災害來臨時的避難動作。 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
一、準備活動		
(一) 引起動機		
1. 教師播放「為什麼會發生地震呢？」 https://www.youtube.com/watch?v=nQZzx12GUag	5 分	
2. 請學生歸納影片中的重點。	5 分	學生能透過

<p>二、發展活動</p> <p>(一) 主要內容/活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：地震時可能會發生哪些問題？ A: 停電。 B: 重物掉落。 C: 受困。 D: 建築物、招牌、電線桿倒塌。 E: 與家人失散。 F: 發生火災。 2. 播放「地震時的應變」 https://www.youtube.com/watch?v=AVE2VocMFNg 3. 請學生說出地震發生時，應變的步驟。 A 保持冷靜，不慌張，確保自身安全。 B 關閉電源和火源，打開門。 C 地震劇烈搖晃時，先躲在堅固桌子下方或主要柱子旁。 D 地震暫緩時，拿著保護物品(如書包、地震頭套)保護頭部。不慌張，大步離開建築物到空曠處。 	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>15 分</p>	<p>影片了解地震發生的原因</p> <p>學生能回答問題</p> <p>學生能專注觀看影片</p> <p>學生能回答問題</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 課程總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用「防災e 學院」網頁實施互動式測驗。 2. 表現良好的學生給予獎勵 <p>~第一節 結束~</p>	<p>5 分</p>	<p>學生能完成測驗</p>
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問地震時的經驗？以及當時的感覺為何？ 2. 請學生分享經驗：在家遇到地震時的處置方式。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示本校防震疏散路線圖 	<p>10 分</p>	<p>學生能分享自身經驗</p>



2. 地震避難實地演練討論

(1) 依據校內疏散圖，討論當地震發生時，各處的避難路線。

(2) 實際演練災害來臨時的避難動作。(教師予以口頭提醒與指導)

A 地震應變口訣：蹲下、掩護、穩住。

B 在校園內各處進行上述動作，並討論躲在哪些地方是比較安全的，以及應該避開那些地方。

C 提醒學生保護頭頸部的動作要確實。

三、綜合活動

(一) 課程總結

1. 實地演練時老師隨手拍下學生避難動作，回到班上後與學生討論動作的正確性。
2. 表現良好的學生給予獎勵。

~第二節 結束~

5 分

20 分

5 分

學生能進行分組討論

學生能完成實際演練

學生能仔細聆聽

領域/科目	綜合領域	設計者	五年級教學團隊
實施年級	五年級	教學節次	共 2 節
單元名稱	成為火災剋星		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ca-III-1 環境潛藏的危機。 ● Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 ● Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ● 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展、與經濟產業的衝擊。 ● 環 J13 參與防災疏散演練。 ● 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ● 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解防火、防震、防颱等措施及疏散避難基本技巧，找出預防方法以減低傷害，並熟悉演練減低或避免危險的方法。 ● 能瞭解災害應變方式的機制與重點，並在老師指導下，熟悉避難與疏散技巧。 ● 感受防災生活行動的重要性，實踐預防災害的生活策略。 	
教材來源		內政部消防署網站、《打火哥的 30 堂烈焰求生課》	
教學設備/資源		簡報、影片、學習單	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看火災災害影片，覺知火災的影響。 2. 能知道火災發生時可以在第一時間的搶救方法。 3. 能正確做出火災發生時逃離現場的做法。 4. 能了解防火措施及逃生避難技巧、找出預防方法以減低傷害。 5. 能熟悉演練減低及避免危險的方法。 6. 認識消防設備及設施及操作方式。 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節課 【活動一】火災追查線		

<p>● 活動步驟：先讓孩子了解火災的恐怖，讓孩子知道火場正確逃生的觀念以及澄清火災逃生應變之迷思概念。</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放火災新聞：火吞楊梅家樂福倉庫！20 公里外可見濃煙 國道路過駕駛驚 https://www.youtube.com/watch?v=Ooj3g708U6U 2. 教師利用 KWL 閱讀策略，引導同學思考影片重點 <ol style="list-style-type: none"> I. already Know 我已經知道：火災是一個重大危險災害，很可怕。 II. Want to know 我想要知道：火災有造成人員傷亡或重大影響嗎？ III. what I Learn 我學到的：火災會製造出大量濃煙，是有害物質。 	5 分	口頭評量： 能說出火災所帶來的危機和影響。
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 師生共同討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：遇到火災時該怎麼做？ 2. 老師整理學生的回答重點，提醒學生火災發生時，一定要保持鎮靜，掌握訣竅： 大叫救命、滅火、報警、逃生或避難等待救援。 	10 分	
<p>(二) 火場逃生原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：火災現場中的頭號殺手是什麼？ 學生回答：濃煙 2. 老師播放濃煙實驗影片：玻璃屋示範火場濃煙—煙囪效應。 3. 老師提問：逃生要向上還是向下？ 學生回答：向下，因為煙霧迅速竄升。 4. 老師透過影片來進行火場大考驗：火災逃生迷思破解！ https://www.youtube.com/watch?v=q-6Szn6wQ3o&t=214s <ol style="list-style-type: none"> I. 火災第一時間該做什麼 II. 逃生時要不要關門 III. 濃煙密佈怎麼做 5. 老師提問：小朋友知道在充滿火與濃煙火災現場要怎樣逃生嗎？ 6. 老師整理學生的回答重點，並說明正確的消防逃生原則。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 千萬不可為了收拾財物而延誤逃生。 (2) 千萬不可搭乘電梯，如被困電梯內：按緊急報警鈕。 (3) 千萬不可躲在浴室。 (4) 千萬不可用塑膠袋套頭。 (5) 用衣物蓋住口鼻千萬不可浪費時間尋找濕毛巾搗口鼻而延誤逃生避難 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 火災逃生重點整理：運用 kahoot 評量工具，教師設計題目， 	20 分	口頭評量： 能說出火災發生時因應的措施。

總結本節所學知識。

第一節結束

第二節課

【活動二】打火英雄就是我

- 活動步驟：學會了等防災策略，一旦遇到火警，最重要就是要能「跑得掉」，而我們若想安全且順利逃生，平時就得做好準備。

一、引起動機

1. 觀看影片：針對火場情境不同會有不同的應變措施。防災聽我說-避難逃生要領

<https://www.youtube.com/watch?v=QVdHyNQPJA0>

二、發展活動

(一) 學生分組及逃生演練

1. 各組進行情境模擬：設定失火起因，啟動火災應變措施，學生實際演練在濃煙中逃生動作。
 - ✚ 在充滿濃煙樓梯下樓的話：倒著走，腳先慢慢爬下，而頭部儘量靠近階梯，以吸取新鮮空氣。盡量靠牆邊走，不要推擠，避免從樓梯上摔落下來或發生踩死人的悲劇。
2. 火場逃生避難流程：
 - I. 大聲喊叫，通知/叫醒其他人，打 119。
 - II. 判斷是否要離開房間(門把是燙的嗎？煙是不是一直竄進來？若是，關門、堵住門縫並開窗，從窗戶求生或求救)。
 - III. 冷靜觀察起火點及火勢大小，以判斷是否能撲滅，若否，觀察可逃生的路線以低姿勢離開火源。
 - IV. 採水平方向扶牆逃到安全區域，關上沿路通過的門以隔開火場，爭取時間。
 - V. 平時應規劃 2 個方向逃生路線，當主要逃生出口無法往下往外逃生時，請尋找第二逃生出口往下往外逃生。

(二) 了解消防安全設備種類、用途及操作方法

1. 防火用具：
 - I. 煙霧偵測器：設置在寢室、廚房、樓梯及發生火災機率較高處
 - II. 乾粉滅火器操作方式：拉（插梢）→瞄（火源）→壓（把柄）→掃（火源根部）
 - III. 室內消防栓操作方式（口訣：按開拿拉轉）
 - 【按】警鈴。
 - 【開】消防栓箱。

5 分

5 分

20 分

遊戲評
量：
藉著
Kahoot
進行趣
味性的
隨堂測
驗，複
習重點
內容。

實作評
量：
能實際
進行火
災疏散
逃生演
練

口頭評
量：
能說出
消防設
備種
類、用

領域/科目	綜合活動領域	設計者	六年級教學團隊
實施年級	六年級	教學節次	共 2_節
單元名稱	大地的怒吼		
設計依據			
學習重點	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	核心素養 A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
	學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
議題融入	實質內涵	安全教育:建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。 防災教育:認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	
	所融入之學習重點	E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	
與其他領域/科目的連結	自 INF-III-5 台灣的主要天然災害之認識及防災避難 健 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法		
教材來源	自編、繪本《土撥鼠博士的地震探險》、「防災 e 學院」網頁		
教學設備/資源	電腦、投影機		
學習目標			
1 認識地震的基本常識。 2 了解地震的起因。 3 列舉出地震減災的方法 4 啟發學生創作思考能力，加強對地震的體認。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量

一、準備活動

(一) 引起動機

1. 教師帶領學生導讀繪本《土撥鼠博士的地震探險》
2. 書名預測：從書名中你知道這本書要說的內容是什麼嗎？
3. 封面聯想：故事書封面的地球怎麼了？
大家圍在地球旁邊觀看什麼呢？

5分

學生能回答教師的問題

二、發展活動

1. 引導學生討論及回答：

唸一唸：土撥鼠博士用檯燈燈泡亮度來表示？(地震規模)

說一說：博士把裂開的蛋殼想像成什麼？(板塊)

想一想：地球的板塊之間會相互碰撞、分離，就會形成？(地震)

8分

學生能讀懂繪本中的內容並正確回答問題

2. 故事閱讀後，分組討論，深究問題。

(1)看了書中繪圖，了解檯燈位置固定，但照在桌上亮度會怎麼改變？

(2)若發生地震後，根據新聞報導，每個地方的震度相同嗎？還是有所不同？為什麼？

(3)觀察書中插圖，除了臺灣，想想看還有哪些國家也經常會發生地震？

→請各組集思廣益想想看，並試著說出來給大家分享。

10分

學生能進行分組討論

3. 小組提問與搶答—透過活動整理出書中其他與地震相關的知識

→各組將提問寫在白板上，並蒐集各組的問題張貼於黑板(蓋住)，利用九宮格搶答的方式進行活動，透過問答方式強化學生對書中知識內容的印象。

12分

學生能進行提問與回答

三、綜合活動

介紹「防災e學院」網頁給學生參考，作為課後練習，並記錄網站所學到的知識於小日記上。

~第一節 結束~

一、準備活動

(一) 引起動機

5分

<p>1. 請學生分享曾經聽過的地震傳說。</p> <p>2. 觀看地震傳說的影片。</p> <p>二、發展活動</p>		
<p>1. 教師以各種圖片說明地震所帶來的災害。</p> <p>(1) 建物災害：高物掉落、房屋倒塌、道路損壞。</p> <p>(2) 發生火災：正在烹煮的器具、電線桿倒塌引起電線短路。</p> <p>(3) 自然災害：地面隆起、山崩、樹木傾倒。</p>	<p>2 分</p> <p>5 分</p>	<p>學生能完成課後練習</p>
<p>2. 發表地震發生時的觀察到的狀況及感覺</p> <p>(1) 房屋在震動。</p> <p>(2) 屋內的電燈等懸掛物會有搖晃的現象。</p> <p>(3) 放在高處的物品會因為不穩而掉落。</p>	<p>5 分</p>	<p>學生能分享自身經驗</p>
<p>5. 分組討論及演示：回顧每年進行的全國防震演練，討論地震來時的應變措施。</p> <p>→ 進行地點及狀況的抽籤，各組針對抽到的地點及狀況集思廣益，想想可以有怎麼樣的應變措施，並上台演示。</p>	<p>5 分</p>	<p>學生能專心觀看影片</p>
<p>(1) 教室裡：</p> <p>① 保持鎮定、不喧嘩、不奔跑、不推擠。</p> <p>② 聽從教師指示，高樓層教室學生應躲在書桌旁或是牆角；低樓層教室學生用書包保護頭部依指示快速、安靜的往空曠地區疏散。</p> <p>③ 地震來時至少需要躲避六十秒或是搖晃感覺停止時，才能離開躲避地點。但仍須聽從教師指示。</p> <p>④ 坐在靠近窗戶邊的同學應將臉背向窗，避免被玻璃碎片割傷。</p> <p>⑤ 坐在燈管或是吊扇下的同學應盡量遠離，避免被砸傷。</p> <p>⑥ 在教室外的學生，應盡量留在原地不亂跑並遠離可能會有東西掉落的地方。</p> <p>(2) 居家中：</p> <p>① 將門打開避免變形無法逃離。</p> <p>② 馬上關閉火源及瓦斯。</p> <p>③ 躲在安全的角落如桌子和床的旁邊、牆角。</p> <p>④ 搖晃感覺停止時注意安全迅速離開建築物，不可搭電梯。</p> <p>(3) 戶外：遠離東西可能掉落的地方並至空曠地方疏散。</p> <p>(4) 在某處受困：</p> <p>① 若不幸受困，可以冷靜等待救援，可敲打物品發出聲音，引起救災人員的注意。</p> <p>② 情況允許可撥打110或是119求救。</p>	<p>10 分</p>	<p>學生能回答教師的問題</p> <p>學生能完成分組討論及演示</p>

<p>③假若受傷了可以做簡單的處理，利用紗布或是乾淨的布覆蓋在傷口上。</p> <p>6.腦力激盪想方法—震前準備 →蒐集各組學生提供的方法做討論，並判斷其適切性。</p> <p>(1)在學校：</p> <p>①了解學校避難處所及逃生路線。 ②了解學校放置滅火器的地方。</p> <p>(2)在家中：</p> <p>①準備避難維生包 ②固定家具、家中較高處不堆積物品……。 →教師可做固定教室物品的示範 ④熟悉家中瓦斯、電源的開關處。 ⑤家中準備滅火器材及緊急疏散時所需物品。</p> <p>(3)在戶外：</p> <p>①攜帶緊急避難包自救 ②跑往空曠地</p> <p>(4)其他</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)課程總結 教師總結：加強對地震的認識，可以讓我們在災害發生時，能夠適時地做出正確的判斷，救自己或他人一命。希望學生能將教室所學應用在日常生活中。</p>	<p>10分</p>	
<p>第二節 結束</p>	<p>3分</p>	<p>學生能進行分組討論及回答</p> <p>學生能專心聆聽</p>

試教成果：（非必要項目）

參考資料：（若有請列出）

「防災e學院」網頁、繪本《土撥鼠博士的地震探險》

2. 課程實施

(1) 附幼、特教班、小學之課程實施成果



教導幼兒園緊急避難



我會地震避難(特教班)



火寶盒(一年級)



救命百寶袋(二年級)



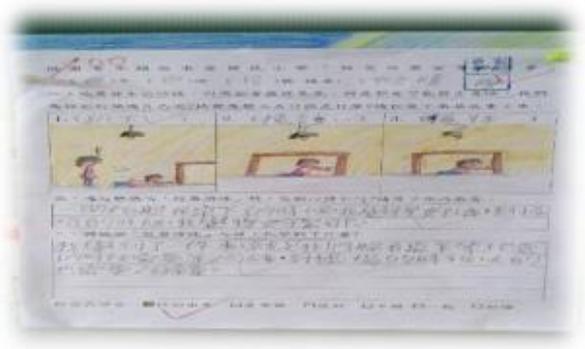
火寶盒(一年級)



救命百寶袋(二年級)



火災大解密(三年級)



臨震脫逃術(四年級)



成為火災剋星(五年級)



大地的怒吼(六年級)

(2) 結合學務處國家教育防災日進行地震演練



室內避震演練-1(趴下、掩護、穩住)



室內避震演練-2(趴下、掩護、穩住)



模擬強震後緊急疏散演練-1



模擬強震後緊急疏散演練-2



模擬強震後室外避震演練-1



模擬強震後室外避震演練-2

3. 效果評鑑

(1)評鑑理念:有關宋屋國小在地化防災教育教學模組設計之學習效果評鑑,透過質性與量化並陳之課程評鑑檢核表,讓教師提升課程發展專業知能,充分理解並強化課程評鑑三種層面,分別是課程設計、課程實施、課程效果。

(2)評鑑檢核表(量化):

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程: 綜合活動/宋屋國小在地化防災教育教學模組設計(一年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者,請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃,能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點,包括學習內容及學習表現,以有效促進核心素養之達成。	1.課程設計符合本教育階段學習重點 2.課程設計能促進核心素養之達成	4	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計,適合學生之能力、興趣及動機,提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會,學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	1.教學設計適合學生的能力、興趣和動機 2.教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 3.學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	4	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	1.年級課程目標 2.領域/科目核心素養 3.教學單元/主題名稱 4.各單元/主題教學重點 5.教學進度 6.評量方式 7.配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	4	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	5	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等,彼此呼應且具邏輯關連。	領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	5	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題,應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元,其參	1.領域/科目課程設計,有規劃跨領域的統整課程單元/主題 2.跨領域統整課程的單元/主題,有主題內容,且彼此密	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
		與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	切關連，具有統整精神。 3. 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1. 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 2. 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	5	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	1. 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 2. 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	5	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	5	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	4	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 2. 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	4	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	1. 課程計畫已經通過教育局同意備查 2. 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	5	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數 1-5 分) 待加強 1 分至優異 5 分	左列評估結果待加強 1 分者，請明列改善策略或方法
15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	1. 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	5		
	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	場地與設備能符應領域學習課程之實施	3		
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	3		
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1. 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 2. 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	5		
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1. 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) 2. 能依學生能力實施適性化教學	4		
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 2. 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	4		
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	4		

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課網訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	5	
		19.2 各領域課網核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	教學實施後結果具教育的積極正向價值	5	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	5	

檢核人簽名：

徐淑敏

日期：112.6.28

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程：綜合活動/宋屋國小在地化防災教育教學模組設計 (二年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數 1-5 分) 待加強 1 分至優異 5 分	左列評估結果待加強 1 分者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	1. 課程設計符合本教育階段學習重點 2. 課程設計能促進核心素養之達成	4	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	1. 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 2. 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 3. 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	4	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	1. 年級課程目標 2. 領域/科目核心素養 3. 教學單元/主題名稱 4. 各單元/主題教學重點 5. 教學進度 6. 評量方式 7. 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	4	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	4	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	4	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參	1. 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 2. 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
		與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	切關連，具有統整精神。 3. 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	4	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1. 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 2. 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	4	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	1. 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 2. 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	4	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	4	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	3	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 2. 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	4	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	1. 課程計畫已經通過教育局同意備查 2. 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優良5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	1. 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	4	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	場地與設備能符應領域學習課程之實施	4	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	4	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1. 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 2. 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	4	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1. 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) 2. 能依學生能力實施適性化教學	4	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 2. 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	4	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	4	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	教學實施後結果具教育的積極正向價值	4	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	4	

檢核人簽名：蘇心怡

日期：112.6.28

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程：綜合活動/宋屋國小在地化防災教育教學模組設計(三年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	1. 課程設計符合本教育階段學習重點 2. 課程設計能促進核心素養之達成	4	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	1. 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 2. 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 3. 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	4	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	1. 年級課程目標 2. 領域/科目核心素養 3. 教學單元/主題名稱 4. 各單元/主題教學重點 5. 教學進度 6. 評量方式 7. 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	5	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	4	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	3	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參	1. 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 2. 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
		與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	切關連，具有統整精神。 3. 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	4	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1. 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 2. 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	4	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	1. 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 2. 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	4	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	3	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	3	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 2. 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	4	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	1. 課程計畫已經通過教育局同意備查 2. 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
	15. 教材 資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	1. 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	3	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	場地與設備能符應領域學習課程之實施	3	
	16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	3	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1. 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 2. 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	4	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1. 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) 2. 能依學生能力實施適性化教學	4	
	18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 2. 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	3	
18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。		教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	3		

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	3	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	教學實施後結果具教育的積極正向價值	4	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	3	

檢核人簽名：張紅萍

日期：112.6.28

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程：綜合活動/宋屋國小在地化防災教育教學模組設計(四年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	5. 素養 導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	1. 課程設計符合本教育階段學習重點 2. 課程設計能促進核心素養之達成	5	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	1. 教學設計適合學生的能力、興趣及動機 2. 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 3. 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	5	
	6. 內容 結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	1. 年級課程目標 2. 領域/科目核心素養 3. 教學單元/主題名稱 4. 各單元/主題教學重點 5. 教學進度 6. 評量方式 7. 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	5	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	5	
	7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	5	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參	1. 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 2. 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密	5	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
		與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	切關連，具有統整精神。 3. 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1. 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 2. 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	5	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	1. 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 2. 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	5	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	5	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	5	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 2. 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	5	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	1. 課程計畫已經通過教育局同意備查 2. 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
	15. 教材 資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	1. 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	5	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	場地與設備能符應領域學習課程之實施	5	
	16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	5	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1. 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 2. 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	5	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1. 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) 2. 能依學生能力實施適性化教學	5	
	18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 2. 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	5	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估 結果待加 強1分者 ，請明列 改善策略 或方法
課程效果	19. 素養 達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	4	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	教學實施後結果具教育的積極正向價值	5	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	5	

檢核人簽名：

徐淑文

日期：112.6.28

桃園市平鎮區宋屋國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域/科目課程：綜合活動/宋屋國小在地化防災教育教學模組設計(五年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數 1-5 分) 待加強 1 分至優良 5 分	左列評估結果待加強 1 分者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	1. 課程設計符合本教育階段學習重點 2. 課程設計能促進核心素養之達成	4	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	1. 教學設計適合學生的能力、興趣及動機 2. 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 3. 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	5	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	1. 年級課程目標 2. 領域/科目核心素養 3. 教學單元/主題名稱 4. 各單元/主題教學重點 5. 教學進度 6. 評量方式 7. 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	4	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	4	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	5	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參	1. 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 2. 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密	4	

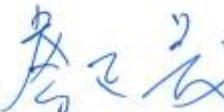
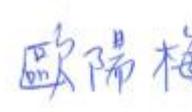
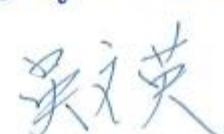
評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
		與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	切關連，具有統整精神。 3. 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1. 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 2. 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	5	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	1. 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 2. 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	5	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	4	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課網專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	已參加主管機關及學校辦理的新課網專業研習或成長活動	5	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 2. 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	4	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	1. 課程計畫已經通過教育局同意備查 2. 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	1. 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	4	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	場地與設備能符應領域學習課程之實施	4	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	4	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1. 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 2. 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	4	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1. 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) 2. 能依學生能力實施適性化教學	5	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 2. 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	4	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	4	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果 (自評分數1-5分) 待加強1分至優異5分	左列評估結果待加強1分者，請明列改善策略或方法
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	4	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	教學實施後結果具教育的積極正向價值	4	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	4	

檢核人簽名：

日期：112.6.28

 林桂珠
  歐陽梅
 孫英

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市宋屋國民小學校長及教師公開授課實施要點

108.03.27 課發會通過

109.09.16 校務會議修正

一、依據中華民國 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函辦理，桃園市政府教育局為落實十二年國民基本教育課程綱要(以下簡稱課綱)總綱柒、實施要點五、(一)3、所定，於本市國民中小學(以下簡稱學校)實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務，特定本要點。

二、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一) 依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二) 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三) 下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一) 校內公開授課

1. 授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2. 授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3. 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二) 區級以上公開授課

1. 鼓勵學校每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2. 學校辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程需連續安

排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3. 辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

四、公開授課之實施流程如下：

- (一) 共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。
- (二) 說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。
- (三) 公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。
- (四) 教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。
- (五) 專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。
- (六) 完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

五、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

- (一) 公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、

教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

- (二) 教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。
- (三) 學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。
- (四) 學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	(請自行增加欄位)					

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，__場觀摩他人。

二、**教學者繳交**

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表**觀課者繳交**

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		教學者	
實施年級		教學時間	節課_____分鐘
單元名稱			
學校願景			
設計理念			
學習重點	學習表現	核心素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	學習內容		
議題融入			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
參考資料：			

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-3

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

觀課重點1. 學生課堂學習部分	1-1. 學生投入課堂學習的程度如何?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	1-2. 學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	<input type="checkbox"/> 沒有 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
觀課重點2. 學生分組討論部分	2-1. 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	2-2. 小組討論是否聚焦本次課堂?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	2-3. 小組討論內容深度?	<input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
觀課重點3. 學生知識學習部分	3-1. 學生在學習中有無困難之處?	<input type="checkbox"/> 沒有 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 欠佳 ※質性描述：
	3-2. 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	<input type="checkbox"/> 課前引導 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input type="checkbox"/> 統整活動 ※質性描述：
	3-3. 真正有效的學習發生在什麼情境?	<input type="checkbox"/> 課前引導 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input type="checkbox"/> 統整活動 ※質性描述：
綜合建議 質性描述		

觀課人員：

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-5

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

- 一、單元名稱：
二、上課時間： 年 月 日，第
節三、 任課班級：
四、授課老師：
五、觀課人員：
六、議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、優點方面
二、可改進之處
三、所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-6

桃園市 000 學年度平鎮區宋屋國民小學校長及教師公開授課活動教師
同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市平鎮區宋屋國小校外人士協助教學或活動要點

- 一、為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

- (一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
- (二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
- (三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
- (四) 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
- (五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

- (一) 部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
- (二) 非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利

公約、身心障礙者權利公約)之規定。

六、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

- (一) 事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
- (二) 明確告知校外人士本要點之規定。
- (三) 符合各該教育階段學生成長及學習需求。
- (四) 不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
- (五) 不得有商業或為其他利益衝突之行為。
- (六) 私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、校外人士如為志願服務者(以下簡稱志工)，本校應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市平鎮區宋屋國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	任何 1 項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	<input type="checkbox"/> 可以	任何 1 項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	<input type="checkbox"/> 可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	<input type="checkbox"/> 可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	<input type="checkbox"/> 可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	<input type="checkbox"/> 可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	<input type="checkbox"/> 可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	<input type="checkbox"/> 瞭解	
本校由○○處○○組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	<input type="checkbox"/> 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	<input type="checkbox"/> 瞭解	

簽名：_____

桃園市平鎮區宋屋國小校外人士協助教學或活動申請表

申請處室/班級		申請人	
申請日期	中華民國_____年_____月_____日		
協助教學或活動人士	姓名：_____ 服務單位：_____ 連絡電話：_____ 個人學經歷：_____		
協助教學或活動人士資格	<input type="checkbox"/> 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 <input type="checkbox"/> 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 <input type="checkbox"/> 無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 <input type="checkbox"/> 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 <input type="checkbox"/> 無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 (曾犯任何 1 項，學校不得進用或運用)		
協助教學或活動時間			
課程大綱			
教材形式	<input type="checkbox"/> 教學計畫書、 <input type="checkbox"/> 教學簡報、 <input type="checkbox"/> 印刷品、 <input type="checkbox"/> 影音光碟、 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：_____		
教材內容簡介			
申請結果 (由學校填寫)	<input type="checkbox"/> 通過。 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於_____年_____月_____日前提出修正資料)。 <input type="checkbox"/> 修正後通過。 <input type="checkbox"/> 不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。 申請人：_____ (簽章)

桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：宋屋國民小學

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> ■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■九年一貫課程綱要 ■112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 112 年 6 月 29 日學校課程發展委員會會議決議 	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> ■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級 	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> ■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略 	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> ■學校願景、課程願景及學生圖像 	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> ■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） 	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<ul style="list-style-type: none"> ■一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ■六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■性別平等教育 8 時(12 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年-融入 ■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年-融入 ■環境教育 4 時(6 節)/學年-融入 	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<ul style="list-style-type: none"> ■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展 	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明 	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<ul style="list-style-type: none"> ■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃 	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動 	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃 	V		4-2 課程評鑑規劃
領域 / 科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會 	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

(部定課程)					5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 （ 校 訂 課 程 ）	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<ul style="list-style-type: none"> ■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節 	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/>著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修 			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<ul style="list-style-type: none"> ■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數 	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 ■本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<ul style="list-style-type: none"> ■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 ■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排 	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 ■本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	<ul style="list-style-type: none"> 課綱 19 項議題融入教學 	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<ul style="list-style-type: none"> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<ul style="list-style-type: none"> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 安排具備專長之教師授課 	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<ul style="list-style-type: none"> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級 	V		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<ul style="list-style-type: none"> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表 	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> 課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 6 月 29 日課發會通過) 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過 	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 	V		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫				7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	V			7-3 全校教師授課節數一覽表
7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V			7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V			7-4-2 課程評鑑檢核表
7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V			7-5 全校學生每日作息時間表
7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V			7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑 <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	V			7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名

徐明麟、蔡心怡、張仁祥、徐淑文
 林兰如、常皓蓉、蔡鴻興、黃淑芬
 徐淑敏、吳珠瑜、吳建良、郭義忠
 吳建良、劉詩穎、林仲龍、謝明

教學組長：



教務主任：



校長：

